



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

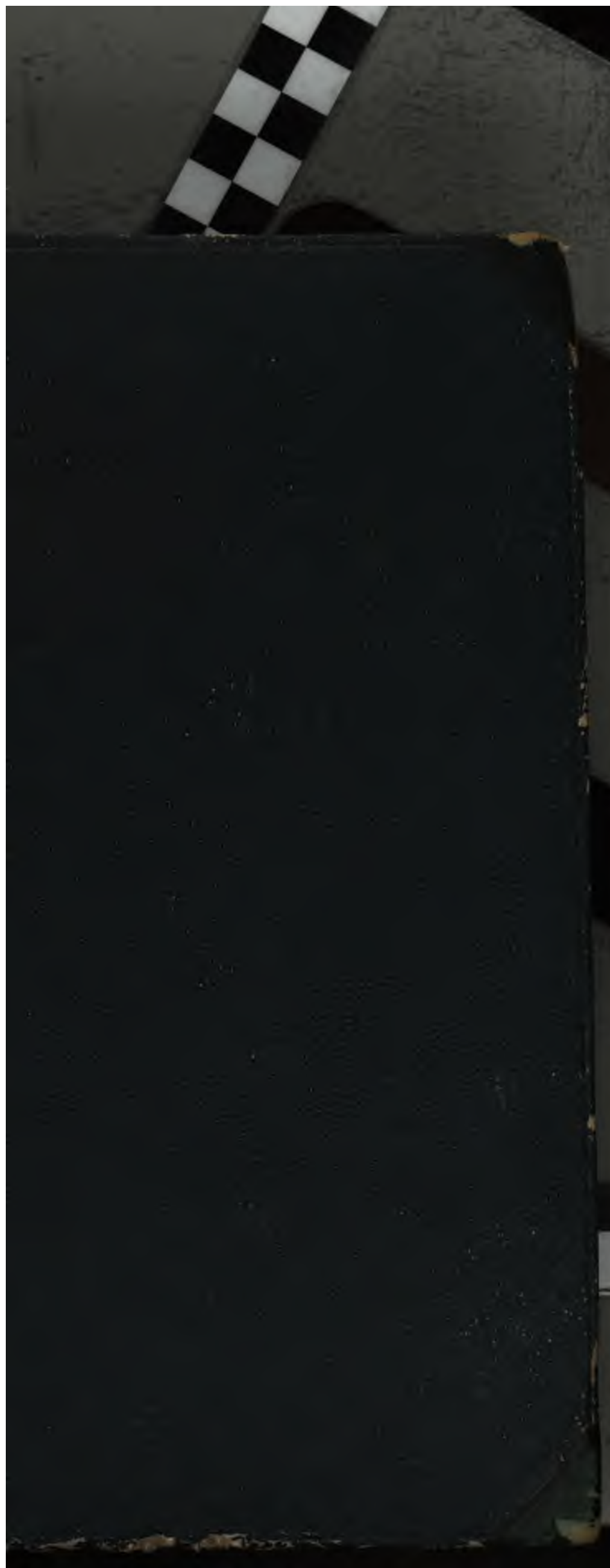
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

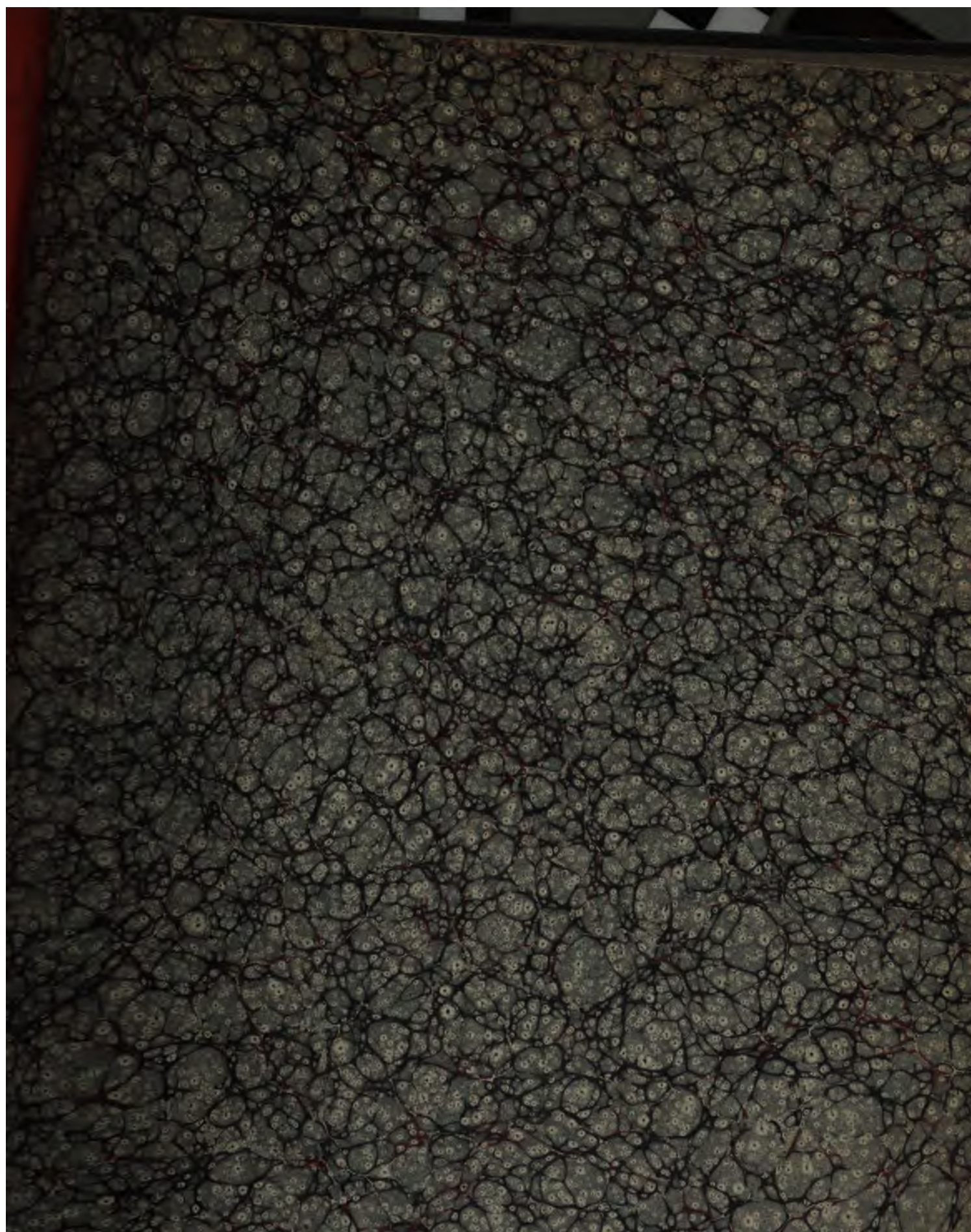


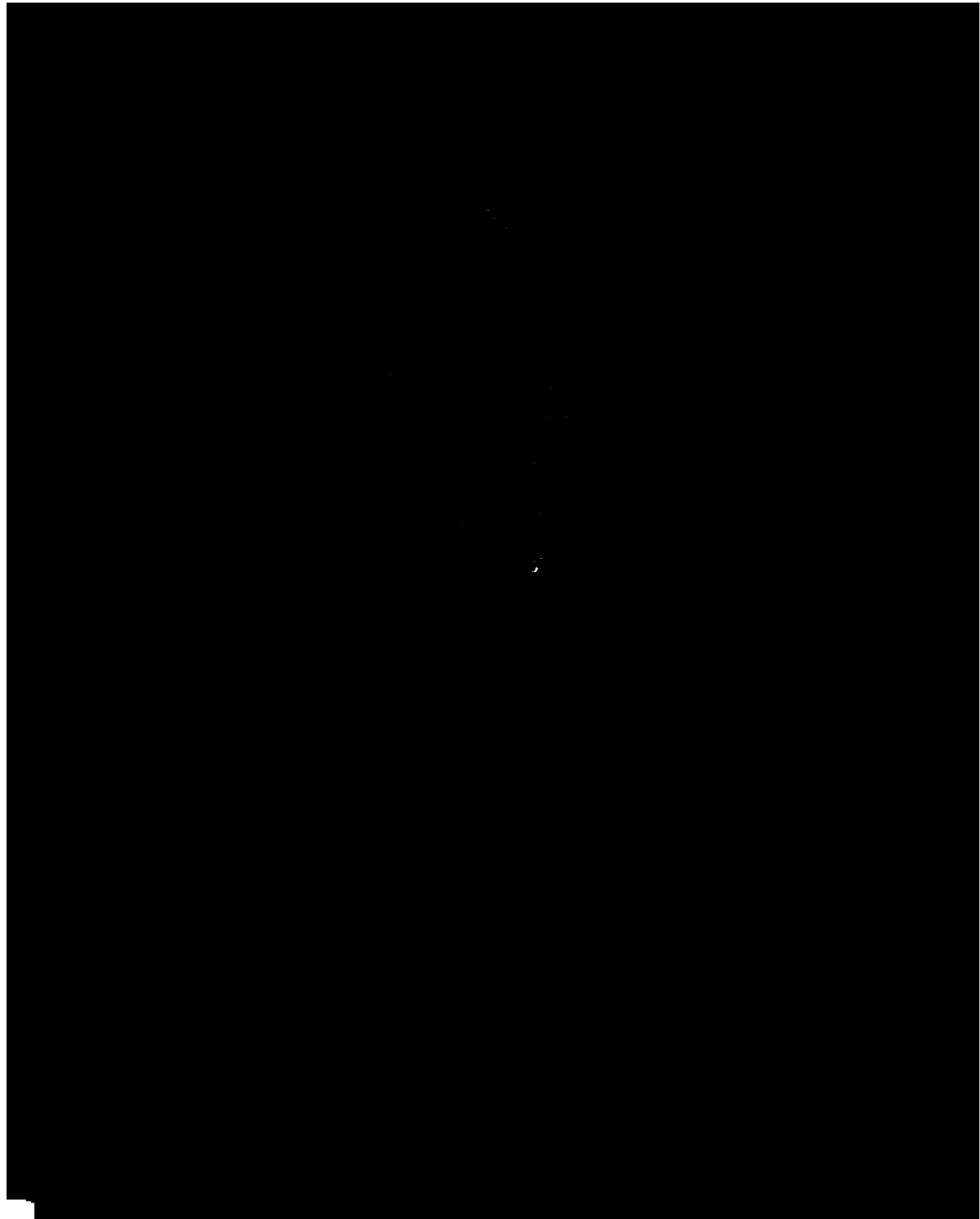


88. h. 10

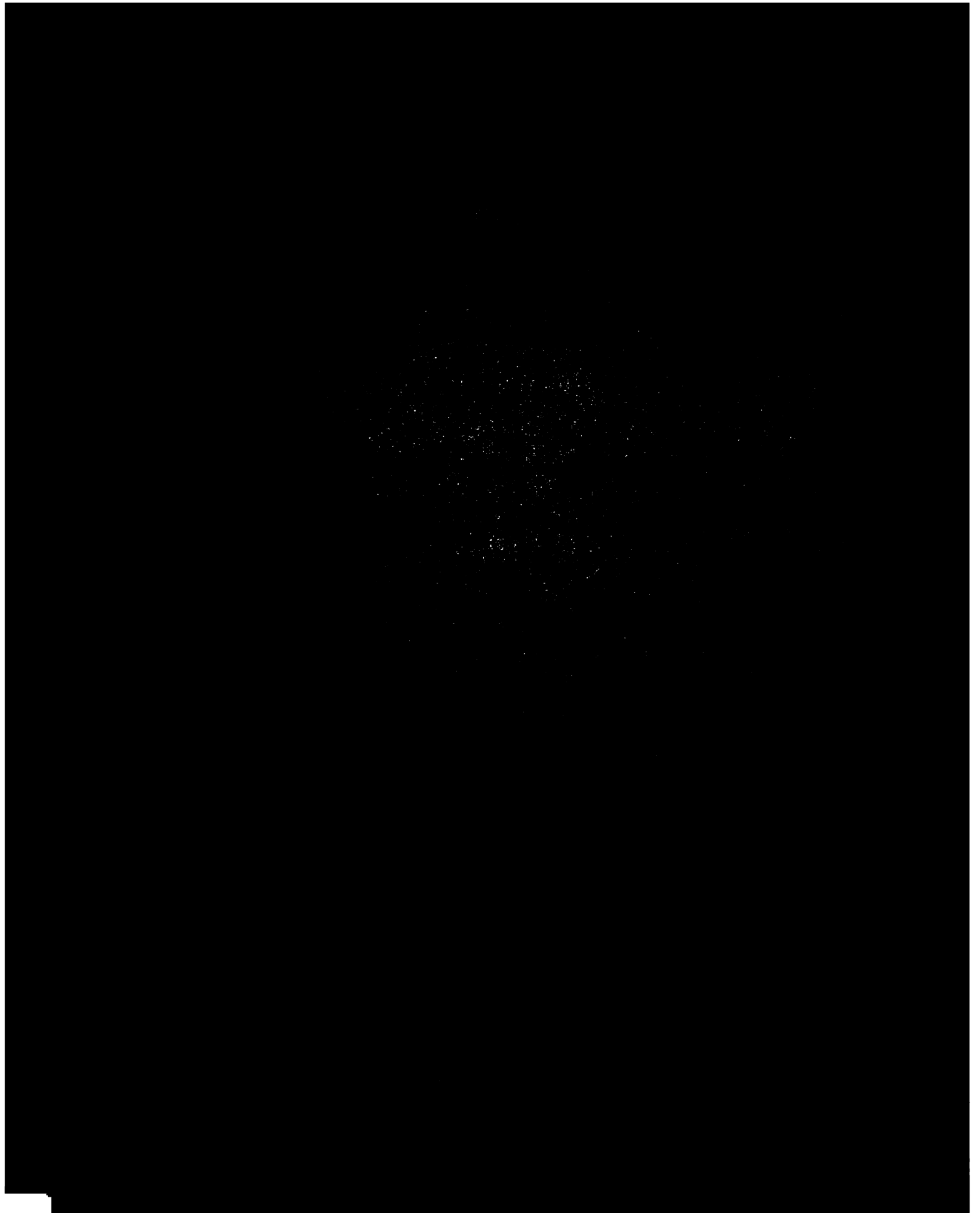












**PHILIPPI MELANTHONIS**  
**OPERA**  
**QUAE SUPERSUNT OMNIA**

**POST**  
**CAROL. GOTTL. BRETSCHNEIDERUM**  
**EDIDIT**  
**HENRICUS ERNESTUS BINDSEIL.**

---

**VOLUMEN XIX.**

---

**BRUNSVIGAE**  
**APUD C. A. SCHWETSCHKE ET FILIUM.**  
**(M. BRUHN.)**

**1853.**



OFFICE

GENERAL INVESTIGATIVE DIVISION

REPORT

IDENTIFICATION DIVISION

LABORATORY

WASHINGTON, D. C.



LXXIV. INTERPRETATIO ALIQUOT LOCORUM THEOPHASTI, CARMEN

THEOPHASTI

LXXV. INTERPRETATIO ALIQUOT LOCORUM THEOPHASTI, CARMEN  
THEOPHASTI, CARMEN DOCTORES THEOPHASTI

THEOPHASTI, CARMEN DOCTORES THEOPHASTI

THEOPHASTI, CARMEN DOCTORES THEOPHASTI

LXXVI. ENARRATIO THEOPHASTI, CARMEN

LXXVII. ENARRATIO THEOPHASTI, CARMEN

LXXVIII. ENARRATIO THEOPHASTI, CARMEN

THEOPHASTI, CARMEN DOCTORES THEOPHASTI

THEOPHASTI, CARMEN DOCTORES THEOPHASTI

THEOPHASTI, CARMEN DOCTORES THEOPHASTI

THEOPHASTI, CARMEN

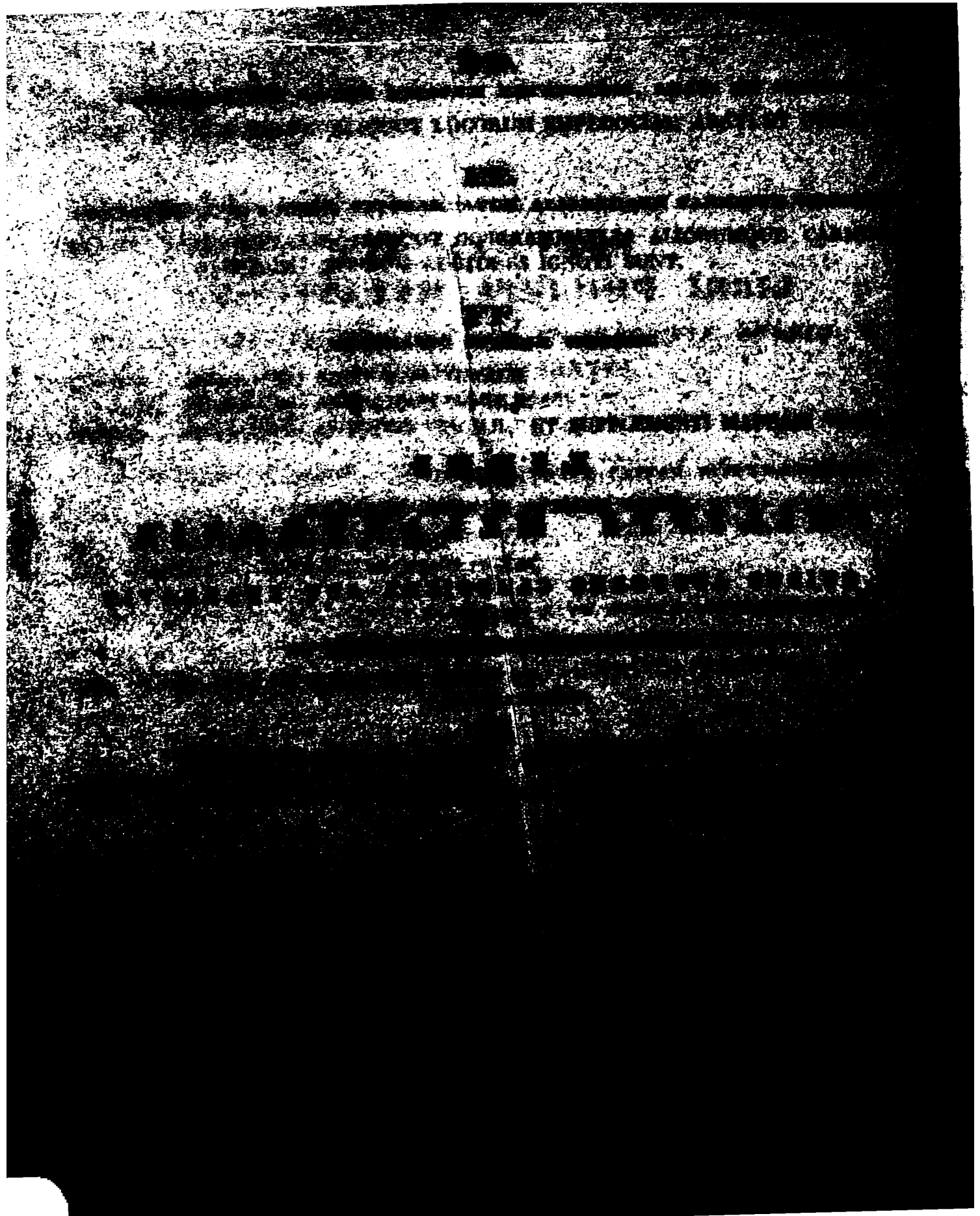
THESE SONT LES SEULES CHOSES QUE JE VEUX  
TE MONTRER, CAR JE NE VEUX PAS  
TE MONTRER LES AUTRES.

LE MONDE

MELANTHONIS

CLASSIQUE ET MODERNE

LE MONDE



## LXXVI. PHIL. MEL. INTERPRETATIO DUARUM ELEGIARUM TYRTAEI ET SOLONIS, ATQUE LOCI PHOCYLIDIS.

**A** dramaticis poetis graecis nunc, ordine in Vol. XVIII. p. 119—120. proposito, ad *elegicos* progredimur. Ex his l. l. quinque enumeravimus, quorum carmina aut integra aut singulos eorum locos Melanthon vel interpretatus est vel etiam enarravit, nempe: 1. *Tyrtaeum*, 2. *Solonem*, 3. *Phocylidem*, 4. *Theognidem*, 5. *Calimachum*.

Tyrtaei carmen, quod Melanthon interpretatus est, orditur a verbis: *Τεθνήμεναι γὰρ καλὸν ἐν προμήχοις πεσόντα* etc. \*) Haec interpretatio latina invenitur

- a. in Grathusii collectione Epigrammatum Melanthonis fol. M4.
- b. in Vincentii Ed. eorum fol. L 7., ubi aequae ac apud Grathusium sic est inscripta: „Poëma veteris Poëtae Tyrtaei, latino carmine redditum.”
- c. in huius Corp. Reform. Vol. X. p. 667. nr. 381. sic inscripta: „Poema Tyrtaei latino carmine redditum.”
- d. in Melanthonis interpretatione orationis Lycurgi contra Leocratem, in huius Corp. Reform. Vol. XVII. p. 965 sq.

Haec h. l. notare sufficiat; interpretationem ipsam vero hic omittimus, et lectores ad illum locum Vol. XVII. delegamus (conf. Vol. XVIII. p. 121 sq. nota\*\*), ubi etiam tuum priorum editionum varietatem lectionis adscripsimus.

Solonis elegia a Melanthonē conversa, incipiens a verbis: *Ἡμετέρη δὲ πόλις κατὰ μὲν Διὸς οὐκ οὔ ποτ' ὀλέσεται*, inter huius poetae carmina a Brunckio (Gnom. poet. p. 78—80.) decimo quinto loco, a Bergkio (Poet. lyr. p. 321 sq.) tertio loco refertur. Libros, qui Melanthonis interpretationem huius elegiae continent, in huius Corp. Reform. Vol. XVII. p. 865—871. iam commemoravi\*\*), quibus addendi sunt Brunckii liber modo laudatus, in quo p. 88—90. eadem interpretis Mel. nomine inscripta exhibetur, et Hertelii editio sententiarum Theognidis aliorumque poetarum, quae Francofurti 1563. 8. prodit (vide infra p. 7., ubi huius editionis indicem integrum afferemus), in qua Melanthonis interpretatio huius elegiae Solonis p. 411—413. invenitur. Interpretationem ipsam in eodem Vol. p. 873—876. edidi, quam ob causam lectorem iterum ad illud Vol. delego.

Ex Phocylidis elegiarum reliquiis Melanthon unum versum in latinum sermonem transtulit, cuius interpretatio, addito versu graeco, invenitur

- a. in Vincentii editione Epigrammatum Mel. fol. P 2<sup>b</sup>,
- b. in huius Corp. Reform. Vol. X. p. 669. nr. 388. 1.

\*) Haec elegia, quam Lycurgus in oratione contra Leocratem c. 29. nobis conservavit, in editionibus Klotzii (*Τυρταίου τὰ σωζόμενα*, Tyrtaei quae restant omnia collegit commentario illustravit edidit Christ. Adolph. Klotzius, Bremae 1784. 8.) et Brunckii (in libro: *Ἠθική ποίησις* sive Gnomici poetae graeci. Ad optim. exempl. fidem emendavit R. Fr. Ph. Brunck. Argentorati 1784. 8. p. 59 sq.) inter huius poetae carmina primo loco, a Bergkio autem (Poetae lyrici graeci. Edidit Theodorus Bergk. Lipsiae 1843. 8. p. 306 sq.) septimo loco refertur. — Duos extremos huius poematis versus: *Ἀλλὰ τις εὔ — δδοῦσι δακῶν*. Brunckius omisit.

\*\*) Inter hosce libros illic p. 870. nr. 8. memoravi Tomum Scriptorum publicorum Witeb., qui Witebergae a. 1560 prodit ab haeredibus Georgii Rhaw excusus. Alia huius Tomi editio sic est inscripta:

*Scripta publice proposita a Professoribus in Academia Vuitebergensi ab anno 1540. usque ad annum 1553. Witebergae excudebant haeredes Petri Seitzii. 1553. 8.*

in qua huius carminis interpretatio fol. II 7<sup>a</sup> — 8<sup>b</sup> invenitur.

**Phocylidis fragmentum '17. Ed. Bergk.')****Philippo Melanthere interprete.**

Nec nisi librato dirimas<sup>1)</sup> sententia litem,  
Parte quid ex utraque queant, examine causae.

---

1) Poetae lyrici graeci. Ed. Th. Bergk p. 341. fr. 17. Μηδὲ δίκην δικάσας, πρὶν ἂν ἀμφοῖν μῦθον ἀκούσας. Apud Vincent, et in Corp. Ref. l. l. sic legitur: μήτε δίκην (Corp. male: δίκην) δικάσας (Vinc. δικάσας) πρὶν ἀμφοῖν μῦθον ἀκούσας.

2) dirimas] sic scripsi (= Phocyl. δικάσας); Vincent, et Corp. Ref.: dirimat.

---



At 8:00 AM, 1961 August 17, 1961

[illegible]

*Epistola de translatione latine verba et explicavit in schola Vindobonensi a 1681. annoque 2. Maii*

1250 345

W. J. ...

...gratum cum veritate sua. Quia in rebus et personis apparet veritas.

... separata, prod. cum ... (1961) ...

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1500. *Wibergius* exordit *Laurentius Schenck*. 1500. II

14-00000

... ..

John William Fisher, August 14, 1904, 20. Michigan, grac.

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED

\_\_\_\_\_

**THE UNIVERSITY OF CHICAGO**

... ..

1950年10月1日

... (Illegible text) ...

\_\_\_\_\_

1561.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

... ..

\_\_\_\_\_

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

14-00000

---

*Theognidis Megarensis sententiae, cum versione latina, ita, ut verbum verbo conferri possit, addita earundem explicatione a Philippo Melanchthone. Lipsiae 1566. 8. \*)*.

— — (Index ut in Ed. Lips. 1564. cum Melanthonis effigie) *Mulhusii Doringorum, Excudebat Georgius Hantzsch, Anno M. D. LXX. 8. 6 plagg. litt. A—F sign., 48 foll. non num. (fol. A 1<sup>b</sup>—F 8<sup>a</sup> Theognidis sententiae graece cum Mel. versione lat. e regione apposita, fol. F 8<sup>b</sup> vacat) \*\*).*

— — (Idem Index cum Mel. effigie) *Lipsiae Iohannes Rhamba excudebat M. D. LXXVI. 8 min. 6 plagg. litt. A—F sign., 48 foll. non num. (fol. A 1<sup>b</sup>—F 8<sup>a</sup> Theognidis sententiae graece cum Mel. versione lat. e regione apposita, fol. F 8<sup>b</sup> vacat) \*\*\*).*

— — (Idem Index cum Mel. effigie) *Lipsiae, Imprimebat Georgius Defnerus. M. D. LXXXI. 8. 6 plagg. litt. A—F sign. 48 foll. non num. (fol. A 1<sup>b</sup>—F 8<sup>a</sup> Theognidis sententiae graece cum Mel. versione lat. e regione apposita; fol. F 8<sup>b</sup> vacat) \*\*\*\*).*

— — (Idem Index.) *Witebergae 1583. 8. †).*

— — (Idem Index.) *Lipsiae, Lamberg 1591. 8. ††).*

— — (Idem Index.) *Lipsiae, Lamberg 1594. 8. †††).*

— — (Idem Index.) *Lipsiae 1606. 8. ††††).*

*Theognidis sententiae cum versione latina Philippi Melanchthonis. Lipsiae apud Voigt; Witebergae apud Sam. Seelfisch. MDCIX. 8. \*†).*

— — (Idem Index.) *Wittebergae 1631. 8. \*\*†).*

*Theognidis Sententiae, cum versione latina, ita ut verbum verbo conferri possit, addita earundem explicatione a Philippo Melanchthone. Londini MDCXXXIX. 8. \*\*\*†).*

Praeter has Editt. repetitas, quae solas Theognidis sententias graece et latine continent, prodiit haec Melanthonis interpretatio etiam cum aliorum poematis coniuncta, in hisce Editionibus:

*Theognidis Megarensis Sententiae Elegicae, Graece et Latine, una cum eiusdem argumenti reliquijs; Phocylidis, Pythagorae, Solonis, Tyrtaei, Naumachij, Callimachi, Mimnermi, Eueni, Rhiani, Eratosthenis, Panyasidis, Lini, Menecratis, Posidippi, Metrodori, Simonidis: Senariorum libello. Omnia in usum Scholarum collecta, et ad uerbum conuersa per Eliam Vinetum, et Iacobum Hertelium Curien. Variscum: Carmine uero Latino partim a Hieronymo Osio Turingo, partim ab alijs expressa. Accessit in studiosorum gratiam, Homeri Batrachomyomachia, item Latino carmine a Hier. Osio reddita. Basileae. — (In fine:) Francofurti, ex officina Ludouici Lucij, Anno Salutis humanae M. D. LXIII. Mense Septembri. 8. 27<sup>1/2</sup> plagg. litt. a—z, A—E (1<sup>1/2</sup> pl.) sign., 439 pagg. num., ult. pag. vacat. Hic liber pag. 24—127. Theognidis sententias graece cum latina Melanthonis interpretatione e regione apposita continet \*\*\*\*†).*

*Poemata Pythagorae, Phocylidis et Theognidis: cum versione latina, huius quidem D. Phil. Melanchthonis: illorum uero noua, ubi uerbum verbo respondet. Accessit et breuis quarundam uocum difficultiorum analysis. In usum acad. Gustauianae, cura et sumpt. M. Io. Gezelii. Dorpati Liuoni, apud Io. Vogel. 1646. 8. \*†).*

\*) Sic haec Ed. a solo Fabricio l. l. p. 714. memoratur; eundem eam non uidit.

\*\*) Hanc Ed. quam ex Biblioth. magniducali Wimar. in manibus teneo, Fabricius l. l. p. 714. et Hoffmannus l. l. p. 703. memorant.

\*\*\*) Haec Ed., quae Fabricio, Schweigero et Hoffmanno laetit, in meis libris est.

\*\*\*\*) Haec Ed., quam ex Biblioth. regia Dresdensi in manibus habeo, a solo Fabricio l. l. p. 714. affertur.

†) Haec Ed., quae Fabricio, Schweigero et Hoffmanno laetit in Biblioth. regia Dresdensi est.

††) Haec Ed. in Biblioth. acad. Erlangensi est. Hoffmannus, qui eam l. l. p. 703. memorat, *Lipsiae* loco, *Witebergam* scripsit; at Lamberg typographus Lipsiensis illius temporis est, non Witebergensis, conf. Gust. Schwetschkii Codex nundinarius Germaniae literatae bi secularis (Halle 1850. Fo.) pag. 28 sqq. sub a. 1591. et seqq.

†††) Hanc Ed. solus Hoffmannus l. l. p. 703. affert, ubi iterum *Witebergam* loco *Lipsiae* scripsit.

††††) Haec Ed. a solo Fabricio l. l. p. 714. memoratur.

\*†) Sic haec Ed. ab Hoffmanno l. l. p. 704. affertur; breuius a Fabricio l. l. p. 704. sic: *Wittebergae 1609. 8.*

\*\*†) Haec Ed. a solo Fabricio l. l. p. 704. memoratur sic: *Wittebergae 1631. 8.*

\*\*\*†) Sic hanc Ed. Hoffmannus l. l. p. 704. affert, Fabricius autem l. l. p. 704. breuius sic: *Londini 1639. 8.*

\*\*\*\*†) Haec Ed., quae in meis libris est, praeter alia etiam p. 411—413. Melanthonis interpretationem elegiae Solonis continet.

\*††) Sic haec Ed. affertur a Fabricio l. l. p. 717. et Hoffmanno l. l. p. 513.



- Haec cum didiceris, cum bonis conversare, et  
aliquando dices,  
Bene consulere amicis me.  
Cyrne, utrum fert civitas haec; timeo autem,  
ne pariat virum
- 40 Correctorem malae insolentiae vestrae.  
Cives enim, adhuc illi *sunt* modesti; praefecti  
vero  
Versi sunt multam in nequitiam cadere.  
Nullam unquam, Cyrne, boni civitatem per-  
diderunt viri;  
Sed quando contumeliosis esse malis pla-  
cuerit,
- 45 Populumque corruerint, iudiciaque iniustis  
dederint,  
Propriorum lucrorum causa, et potentiae:  
Spera<sup>7)</sup> non diu illam civitatem quietam fore,  
Etsi nunc manet multa in quiete:  
Cum malis amica viris haec fuerint,
- 50 Lucra publico cum malo venientia.  
Ex his enim seditio est, et intestinae caedes vi-  
rorum;  
Rex vero civitati nunquam illi placeat.  
Cyrne, civitas quidem adhuc haec civitas *est*,  
populi autem alii,  
Qui prius neque iura noverant<sup>8)</sup>, neque  
leges;
- 55 Sed circum latera pellem caprarum attere-  
bant;  
Foris autem, tanquam cervi, hanc depasce-  
bantur civitatem;  
Et nunc sunt boni, o Polypaeda; at *qui* prius  
boni *erant*,  
Nunc mali *sunt*; quisnam haec ferret respi-  
ciens?
- Se invicem autem decipiunt, alii alios ridentes,
- 60 Neque malorum rationes cognoscentes, ne-  
que bonorum.  
Neminem horum amicum fac, o Polypaeda,  
civium  
Ex animo, utilitatis causa alicuius.  
Sed videaris quidem omnibus lingua amicus  
esse;  
Rem vero communices nemini ullam

7) Spera] sic (= Theogn. Ἐλπεο) Editt. 1561., 1563., 1576., 1581.; Editt. 1564., 1570. Spero.

8) noverant] sic (= Theogn. ᾔδισαν) Editt. 1561 — 1570.; Editt. 1576., 1581. meudo typogr.: moverant.

- 65 Seriam. Cognosces enim improborum mentes  
virosum,  
Quod ipsis in factis fides est nulla;  
Sed dolos, deceptionesque, versutiasque dilexe-  
runt  
Sic, ut viri non amplius incolumes,  
Nunquam, Cyrne, improbo fidens consulta  
cum viro,
- 70 Quando seriam rem volueris facere;  
Sed ad probum profectus, consulta multum la-  
borans,  
Et longum pedibus, Cyrne, iter peragens.  
Rem vero ne amicis omnino communica cum  
omnibus:  
Pauci sane e multis fidelem habent mentem.
- 75 Paucis fidens magnas viris res aggredere,  
Ne forte insanabilem, Cyrne, accipias do-  
lorem.  
Fidelis vir auroque et argento rependi  
Dignus *est* in molesta, Cyrne, seditione.  
Paucos invenies, o Polypaeda, viros amicos,
- 80 Fideles, in difficilibus rebus persistentes:  
Qui ausint, concordem animum habentes,  
Aequae bonorum malorumque participes esse.  
Hos vero non invenies<sup>9)</sup> quaerens, neque inter  
omnes  
Homines, quos navis non una omnes agit,  
85 Quibus in lingua et oculis inest  
Pudor; neque ad turpem rem quaestus agit.  
Ne me verbis quidem cole; mentem autem  
habe et praecordia alibi,  
Si me amas, et tibi fidelis inest mens.  
Aut me ama, puram afferens mentem; aut me  
refugiens,
- 90 Odio proseguere, manifeste contentionem  
suscipiens.  
Qui vero unica lingua dupliciter habet men-  
tem, hic amicus  
Gravis, Cyrne, inimicus melior, quam ami-  
cus existens.  
Si quis laudabit te tanto tempore, quanto<sup>10)</sup>  
viderit te,  
Separatus vero a te alio linguam mittit  
malam:
- 95 Talis profecto sodalis vir, amicus *est* non  
valde bonus,

9) invenies] sic (= Theogn. εὐρήσεις) Editt. 1561 — 1564., 1576., 1581.; Ed. 1570. invenis.

10) quanto] sic (= Theogn. ὅσον) Editt. 1561., 1563., 1570 — 1581.; Ed. 1564. quando.

1. The first of these is the fact that the  
 2. Government has not been able to secure  
 3. the necessary funds to carry out its  
 4. policy of non-interference in the  
 5. internal affairs of the country.  
 6. The second is the fact that the  
 7. Government has not been able to secure  
 8. the necessary funds to carry out its  
 9. policy of non-interference in the  
 10. internal affairs of the country.  
 11. The third is the fact that the  
 12. Government has not been able to secure  
 13. the necessary funds to carry out its  
 14. policy of non-interference in the  
 15. internal affairs of the country.

15. *Ullmann, Carl* 1870-1871, 1872-1873, 1874-1875, 1876-1877, 1878-1879, 1880-1881, 1882-1883, 1884-1885, 1886-1887, 1888-1889, 1890-1891, 1892-1893, 1894-1895, 1896-1897, 1898-1899, 1900-1901, 1902-1903, 1904-1905, 1906-1907, 1908-1909, 1910-1911, 1912-1913, 1914-1915, 1916-1917, 1918-1919, 1920-1921, 1922-1923, 1924-1925, 1926-1927, 1928-1929, 1930-1931, 1932-1933, 1934-1935, 1936-1937, 1938-1939, 1940-1941, 1942-1943, 1944-1945, 1946-1947, 1948-1949, 1950-1951, 1952-1953, 1954-1955, 1956-1957, 1958-1959, 1960-1961, 1962-1963, 1964-1965, 1966-1967, 1968-1969, 1970-1971, 1972-1973, 1974-1975, 1976-1977, 1978-1979, 1980-1981, 1982-1983, 1984-1985, 1986-1987, 1988-1989, 1990-1991, 1992-1993, 1994-1995, 1996-1997, 1998-1999, 2000-2001, 2002-2003, 2004-2005, 2006-2007, 2008-2009, 2010-2011, 2012-2013, 2014-2015, 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021, 2022-2023, 2024-2025, 2026-2027, 2028-2029, 2030-2031, 2032-2033, 2034-2035, 2036-2037, 2038-2039, 2040-2041, 2042-2043, 2044-2045, 2046-2047, 2048-2049, 2050-2051, 2052-2053, 2054-2055, 2056-2057, 2058-2059, 2060-2061, 2062-2063, 2064-2065, 2066-2067, 2068-2069, 2070-2071, 2072-2073, 2074-2075, 2076-2077, 2078-2079, 2080-2081, 2082-2083, 2084-2085, 2086-2087, 2088-2089, 2090-2091, 2092-2093, 2094-2095, 2096-2097, 2098-2099, 2100-2101, 2102-2103, 2104-2105, 2106-2107, 2108-2109, 2110-2111, 2112-2113, 2114-2115, 2116-2117, 2118-2119, 2120-2121, 2122-2123, 2124-2125, 2126-2127, 2128-2129, 2130-2131, 2132-2133, 2134-2135, 2136-2137, 2138-2139, 2140-2141, 2142-2143, 2144-2145, 2146-2147, 2148-2149, 2150-2151, 2152-2153, 2154-2155, 2156-2157, 2158-2159, 2160-2161, 2162-2163, 2164-2165, 2166-2167, 2168-2169, 2170-2171, 2172-2173, 2174-2175, 2176-2177, 2178-2179, 2180-2181, 2182-2183, 2184-2185, 2186-2187, 2188-2189, 2190-2191, 2192-2193, 2194-2195, 2196-2197, 2198-2199, 2200-2201, 2202-2203, 2204-2205, 2206-2207, 2208-2209, 2210-2211, 2212-2213, 2214-2215, 2216-2217, 2218-2219, 2220-2221, 2222-2223, 2224-2225, 2226-2227, 2228-2229, 2230-2231, 2232-2233, 2234-2235, 2236-2237, 2238-2239, 2240-2241, 2242-2243, 2244-2245, 2246-2247, 2248-2249, 2250-2251, 2252-2253, 2254-2255, 2256-2257, 2258-2259, 2260-2261, 2262-2263, 2264-2265, 2266-2267, 2268-2269, 2270-2271, 2272-2273, 2274-2275, 2276-2277, 2278-2279, 2280-2281, 2282-2283, 2284-2285, 2286-2287, 2288-2289, 2290-2291, 2292-2293, 2294-2295, 2296-2297, 2298-2299, 2300-2301, 2302-2303, 2304-2305, 2306-2307, 2308-2309, 2310-2311, 2312-2313, 2314-2315, 2316-2317, 2318-2319, 2320-2321, 2322-2323, 2324-2325, 2326-2327, 2328-2329, 2330-2331, 2332-2333, 2334-2335, 2336-2337, 2338-2339, 2340-2341, 2342-2343, 2344-2345, 2346-2347, 2348-2349, 2350-2351, 2352-2353, 2354-2355, 2356-2357, 2358-2359, 2360-2361, 2362-2363, 2364-2365, 2366-2367, 2368-2369, 2370-2371, 2372-2373, 2374-2375, 2376-2377, 2378-2379, 2380-2381, 2382-2383, 2384-2385, 2386-2387, 2388-2389, 2390-2391, 2392-2393, 2394-2395, 2396-2397, 2398-2399, 2400-2401, 2402-2403, 2404-2405, 2406-2407, 2408-2409, 2410-2411, 2412-2413, 2414-2415, 2416-2417, 2418-2419, 2420-2421, 2422-2423, 2424-2425, 2426-2427, 2428-2429, 2430-2431, 2432-2433, 2434-2435, 2436-2437, 2438-2439, 2440-2441, 2442-2443, 2444-2445, 2446-2447, 2448-2449, 2450-2451, 2452-2453, 2454-2455, 2456-2457, 2458-2459, 2460-2461, 2462-2463, 2464-2465, 2466-2467, 2468-2469, 2470-2471, 2472-2473, 2474-2475, 2476-2477, 2478-2479, 2480-2481, 2482-2483, 2484-2485, 2486-2487, 2488-2489, 2490-2491, 2492-2493, 2494-2495, 2496-2497, 2498-2499, 2500-2501, 2502-2503, 2504-2505, 2506-2507, 2508-2509, 2510-2511, 2512-2513, 2514-2515, 2516-2517, 2518-2519, 2520-2521, 2522-2523, 2524-2525, 2526-2527, 2528-2529, 2530-2531, 2532-2533, 2534-2535, 2536-2537, 2538-2539, 2540-2541, 2542-2543, 2544-2545, 2546-2547, 2548-2549, 2550-2551, 2552-2553, 2554-2555, 2556-2557, 2558-2559, 2560-2561, 2562-2563, 2564-2565, 2566-2567, 2568-2569, 2570-2571, 2572-2573, 2574-2575, 2576-2577, 2578-2579, 2580-2581, 2582-2583, 2584-2585, 2586-2587, 2588-2589, 2590-2591, 2592-2593, 2594-2595, 2596-2597, 2598-2599, 2600-2601, 2602-2603, 2604-2605, 2606-2607, 2608-2609, 2610-2

135 Noque qui... facti, in pra-

**Necropsy report**

**SECRET**

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

[illegible]

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

- Neque egestatem, Cyrne, malam obſice.  
Iuppiter enim ſane libram inclinat aliaſ alii,  
Interdum quidem diſcere, interdum vero  
nihil habere.  
Nunquam, Cyrne, vendita verbum magnum;  
novit enim nemo  
160 Hominum, quid nox et dies viro perficiat.  
Multi quidem utuntur malis conſiliis, numine  
autem dextro,  
Quibus, quod malum videbatur, cedit in  
bonum,  
Sunt vero *alii*, qui et conſilio bono, et nu-  
mine ſiniſtro  
Res gerunt, finis autem rebus non ſuccedit.  
165 Nemo hominum, neque dives, neque pauper,  
Neque malus ſine numine, neque bonus *est*;  
Aliud alii malum *est*, re vera autem beatus  
nemo *est*  
Hominum, quotquot ſol intuetur.  
Quem autem Dii amant, et invidus laudat,  
170 Viri verb ſtadium *est* nullum.  
Deos ora, quibus *est* magna poteſtas; nihil  
ſine Diis  
Est hominibus, neque bona, neque mala.  
Virum bonum paupertas, quam aliae res omnes,  
domat magis,  
Et *quam* ſenectus cana, Cyrne, et *quam*  
febris:  
175 *Quam* quidem *paupertatem* oportet fugere, et  
in immenſum mare  
Proicere, et petras, Cyrne, contra altas.  
Omnis enim vir paupertate domitus, neque  
quicquam dicere,  
Neque facere poteſt; lingua vero illi liga-  
ta *est*.  
Oportet igitur ſimul ſuper terram et lata dorea  
maris  
180 Quaerere gravis, Cyrne, liberationem pau-  
pertatis.  
Mori, o amice Cyrne, pauperi melius *est* viro,  
Quam vivere dura afflictum paupertate.  
Arietes quidem et aſinos quaerimus, Cyrne,  
et equos  
Generoſos, et quiſque vult ex bonis.  
185 Admittere; ducere autem malam *uxorem*,  
mali viri filiam, non renuit  
Generoſus vir, ſi ei pecunias multas dederit:  
Nulla *femina* mali viri recusat eſſe uxor  
Divitis, quin divitem vult *maritum* loco boni.

- Opes quidem aſtiſcant; et ex malo viro *ortam*  
bonus dedit uxorem,  
190 Et malus ex bono, *ortam* cum divitiis miſcuit  
genus.  
Itaque ne mirare genus, o Polypaeda, civium  
Labefactari; cum enim miſcentur bona malis.  
Ipſe quidem hanc, cognoscens malo patre *or-*  
*tam* eſſe,  
In aedes *quas* ducit, opibus *illius* inductus,  
195 Nobilis ignobilem, quandoquidem fortis  
ipſum neceſſitas  
Cogit, quae viri fecit miſeram mentem.  
Opes vero cui a Iove, et cum iuſtitia viro fue-  
rint,  
Et integre, ſemper quidem ſtabile *est*;  
Si vero iniuſte praeter tempus vir lucri cupido  
animo  
200 Acquiret, ſive iureiurando praeter iuſtum  
capiens,  
Statim quidem ferre lucrum videtur, in finem  
vero  
Rurſum *est* damnum; Deorum enim ſupe-  
rior *est* meus.  
Sed haec hominum fallunt mentem; non enim  
ſuper ipſos  
Fiunt beati rei erroris.  
205 Sed hic quidem ipſe ſolvit malum debitum;  
ille vero charis  
Noxam poſtea liberis appendit.  
Alium vero non apprehendit vindicta; mors  
enim impudens  
Prius ſuper<sup>14)</sup> palpebras ſedebat, *fatum* af-  
ferens.  
Nemo profecto exuli amicus et fidelis ſoda-  
lis *est*,  
210 Exilio autem *est* hoc acerbius.  
Vinum ſane potare multum, malum *est*; ſi vero  
quis ipſum  
Potarit prudenter, non malum, ſed bo-  
num *est*.  
Cyrne, amicos ſecundum omnes commuta va-  
rios mores,  
Ingenium temperans, quod quiſque habet.  
215 Polypi mentem obtine verſipellis, qui  
petram,  
Cui adhaeſerit, talis viſu apparet.

14) ſuper] ſic (= Theogn. lxi) Edit. 1561., 1562., 1570 —  
1581.; Ed. 1561. male: ſemper.





250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286



400. [Illegible text]

401. [Illegible text]

402. [Illegible text]

403. [Illegible text]

404. [Illegible text]

405. [Illegible text]

406. [Illegible text]

407. [Illegible text]

408. [Illegible text]

409. [Illegible text]

410. [Illegible text]

411. [Illegible text]

412. [Illegible text]

413. [Illegible text]

414. [Illegible text]

415. [Illegible text]

416. [Illegible text]

417. [Illegible text]

418. [Illegible text]

419. [Illegible text]

420. [Illegible text]

421. [Illegible text]

422. [Illegible text]

423. [Illegible text]

424. [Illegible text]

425. [Illegible text]

426. [Illegible text]

427. [Illegible text]

428. [Illegible text]

429. [Illegible text]

430. [Illegible text]

431. [Illegible text]

432. [Illegible text]

433. [Illegible text]

434. [Illegible text]

435. [Illegible text]

436. [Illegible text]

437. [Illegible text]

438. [Illegible text]

439. [Illegible text]

440. [Illegible text]

441. [Illegible text]

442. [Illegible text]

443. [Illegible text]

444. [Illegible text]

445. [Illegible text]

446. [Illegible text]

447. [Illegible text]

448. [Illegible text]

449. [Illegible text]

450. [Illegible text]

...non enim ...

...neque ...

...ut ...

...Cognoscens ...

...Veneris ...

...Hic ...

...490 ...

...Nec ...

...495 ...

...Taceret ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

112

[illegible]

**510** **Black** **capensis**, **black** **capensis**, **red** **bentley**,  
**red** **bentley**, **red** **bentley**, **red** **bentley**, **red** **bentley**

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

**O** **C** **L** **A** **S** **S** **E** **D** **I** **N** **G** **T** **H** **E** **F** **R** **A** **M** **E** **S**

942. Staphylococcus aureus (Staph. aureus) is a common pathogen of humans and animals. It is a Gram-positive, spherical bacterium that is often found in clusters. It is responsible for a wide variety of infections, including skin infections, abscesses, and food poisoning.

CONFIDENTIAL

[illegible]

SECRET

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

100

12-11-68

100-443887-100

640-2

**CONFIDENTIAL**

11-11-68

01

100

[illegible][illegible]

- Et hoc ad domum lucrum habens abeas.  
 Pubertate oblectans *me* ludo; diu enim sub  
 Terra, amissa anima, iacebo sicut lapis  
 Mutus; linquam<sup>46)</sup> autem amabilem lucem  
 solis.
- 570 Quamvis vero bonus fuerim, videbor nihil  
 amplius.  
 Opinio quidem hominibus malum magnum *est*,  
 experientia autem optimum.  
 Multi inexpertam opinionem habent bono-  
 rum<sup>47)</sup>.  
 Bene habeo, bene habe; quid nuntium alium  
 mittis?  
 Beneficii facile *est* nuntium.
- 575 Me amici produnt, quoniam inimicum fugio,  
 Tanquam gubernator Choeradas marinas.  
 Facile *magis* ex bono facere malum, quam ex  
 malo bonum.  
 Ne me doce: minime tantus sum, *ut* discam.  
 Odi malum virum; tacite<sup>48)</sup> vero adsum,
- 580 Parvae avis levem habens mentem.  
 Odi vero mulierem circumcursantem, virum-  
 que protervum,  
 Quicumque alienum vult aurum<sup>49)</sup> arare.  
 Sed quae quidem praeterierunt, impossibilia  
 sunt factu  
 Opera; quae autem post *erunt*, custodiae  
 curae sint.
- 585 Omnibus sane periculum in rebus: neque  
 quis novit,  
 Quo evadere futurus est, re incipiente.  
 Sed hic quidem celebrari tentans, non providus  
 In magnum incommodum, et grave cecidit.  
 Sed benefacienti Deus in omnibus ponit
- 590 Successum bonum, liberationem stultitiae.  
 Tolerare oportet, quae dant Dii hominibus  
 mortalibus,  
 Facileque ferre utramque sortem.  
 Neque malis aegrotans ange mentem, neque  
 bonis  
 Oblecteris repente, ante *quam* finem extre-  
 mum videris.

46) linquam] sic (= Theogn. λείπω) Editt. 1561 — 1576.;  
 Ed. 1581. mendo typogr.: linguam.

47) bonorum] sic (= Theogn. ἀγαθῶν) Editt. 1563 — 1581.;  
 Ed. 1561. bonum.

48) tacite] sic Editt. 1561 — 1576.; Ed. 1581. tacita (Theogn.  
 καλυσμένη).

49) arum] sic (= Theogn. ἀργύρων) Editt. 1561., 1563.,  
 1570 — 1581.; Ed. 1564. mendo typogr.: aurum.

- 595 O homo, inter nos a longe simus amici:  
 Praeter hanc, omnis rei est satietas.  
 Diu sane et amici simus; caeterum etiam aliis  
 conversare<sup>50)</sup>  
 Viris, qui tuam magis cognoscunt mentem.  
 Non me fefellisti iens per viam, quam iam et  
 prius
- 600 Agebas, furans nostram amicitiam.  
 Peri, o Diisque inimice, et hominibus infidelis,  
 Frigidum qui in sinu varium habebas an-  
 guem.  
 Talia vero et Magnetes perdiderunt facinorā,  
 et iniuria,  
 Qualia nunc sacram hanc civitatem occu-  
 pant.
- 605 Multo sane plures *quam* fameas, satietas per-  
 didit iam  
 Viros, quotquot parte plus habere volebant.  
 In initio mendacii modica gratia, atque in fine:  
 Turpe sane lucrum, et malum utrumque  
 Est; neque quicquam pulcrum *est ei*, quem  
 mendacium comitetur,
- 610 Viro: etsi exierit primum ex ore.  
 Non difficile *est* vituperare propinquum, ne-  
 que ipsum  
 Laudare: improbis viris haec curae sunt.  
 Tacere autem non volunt mali, mala garrientes,  
 Sed boni omnium modum sciunt habere.
- 615 Neminem prorsus bonum, et moderatum  
 virum,  
 Eorum, *qui* nunc *sunt*, hominum sol ad-  
 spicit.  
 Non admodum hominibus ex animi sententia  
 omnia fiunt;  
 Multo enim mortalibus praestantiores *sunt*  
 immortales,  
 Multum in anxietatibus versor, moerens corde;
- 620 Summam enim paupertatem non praeter-  
 currimus.  
 Quilibet divitem virum colit, contemnit autem  
 pauperem;  
 Omnibus vero hominibus ea inest mens.  
 Omnigenae nequitiae inter homines sunt,  
 Omnigenaeque virtutes, et vitae artes.
- 625 Difficile *est* sapientem apud insipientes multa  
 loqui,  
 Et tacere semper; hoc enim non *est* possibile.

50) conversare] sic Editt. 1561 — 1570.; Editt. 1576., 1581.;  
 conversari (Theogn. δμῆσθαι).





Quod divitiae plerumque in omnibus habent  
modis cunctis in pauperibus nullatenus

720. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud. (Cyperaceae)  
(*Phragmites communis* Trin. ex Steud.)

7780 Haec sunt divites hominibus; nam super-

Neque prolia dūm mactem, fingit, neque  
 infans, ut dicitur, ovis, mactetur.

781. *Asperula cynanchica* L. *Asperula cynanchica* L.  
 800. *Asperula cynanchica* L. *Asperula cynanchica* L.

*Canis lupus*

**SECRET**

100-443887-100

\_\_\_\_\_

100

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

---

1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

2. The second part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of chairman. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

3. The third part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of secretary. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

4. The fourth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of treasurer. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

5. The fifth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of clerk. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

6. The sixth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of auditor. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

7. The seventh part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of assessor. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

8. The eighth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of collector. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

9. The ninth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of recorder. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

10. The tenth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of clerk. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

11. The eleventh part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of treasurer. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

12. The twelfth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of assessor. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

13. The thirteenth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of collector. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

14. The fourteenth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of recorder. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

15. The fifteenth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of clerk. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.

16. The sixteenth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of treasurer. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full, including the street, city, and state.





Ne autem illud, quod est, proinde verum  
et necessarium esse, ostendat, o, an hoc  
argumentum, et modum, et vires, qualis sit.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.

Quodammodo, quod est, animam dicitur.  
Quodammodo, quod est, animam dicitur.



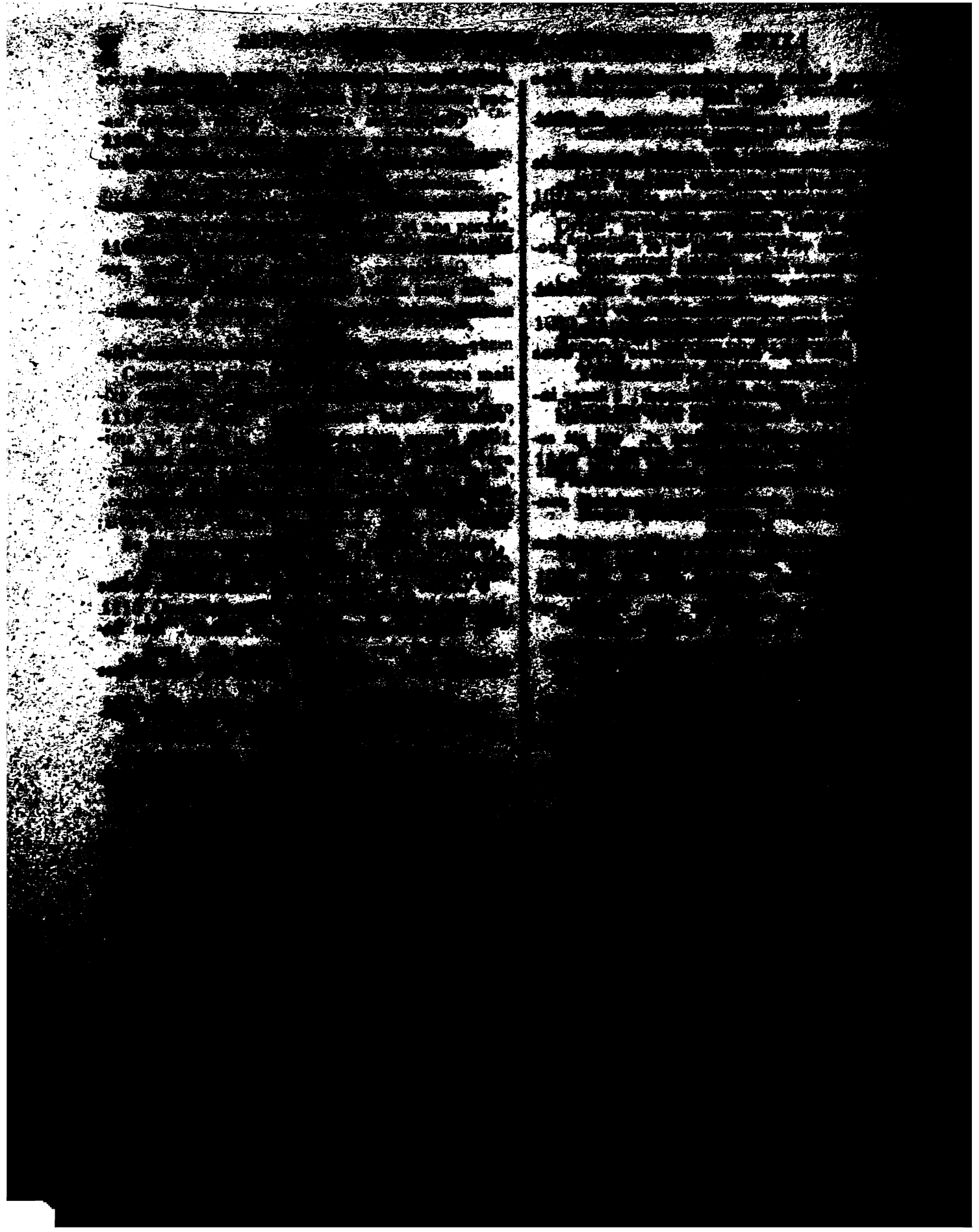


The first of these was the Reformation in the city of Zurich, which was effected by the efforts of the great reformer, Huldreich Zwingli. Zwingli was a man of great energy and ability, and he was determined to bring about a complete reformation of the church in Zurich. He began by attacking the abuses of the church, and he succeeded in winning the support of the city council. The council then passed a series of reforms, which included the abolition of the Mass, the removal of images from churches, and the prohibition of clerical celibacy. These reforms were met with great opposition from the Catholic clergy, but Zwingli was able to maintain the support of the council and the people. The Reformation in Zurich was a complete success, and it served as a model for other cities in Switzerland.

The second of the great reforms was the Reformation in the city of Bern, which was effected by the efforts of the great reformer, Ulrich Zwingli. Zwingli was a man of great energy and ability, and he was determined to bring about a complete reformation of the church in Bern. He began by attacking the abuses of the church, and he succeeded in winning the support of the city council. The council then passed a series of reforms, which included the abolition of the Mass, the removal of images from churches, and the prohibition of clerical celibacy. These reforms were met with great opposition from the Catholic clergy, but Zwingli was able to maintain the support of the council and the people. The Reformation in Bern was a complete success, and it served as a model for other cities in Switzerland.

The third of the great reforms was the Reformation in the city of Basel, which was effected by the efforts of the great reformer, Huldreich Zwingli. Zwingli was a man of great energy and ability, and he was determined to bring about a complete reformation of the church in Basel. He began by attacking the abuses of the church, and he succeeded in winning the support of the city council. The council then passed a series of reforms, which included the abolition of the Mass, the removal of images from churches, and the prohibition of clerical celibacy. These reforms were met with great opposition from the Catholic clergy, but Zwingli was able to maintain the support of the council and the people. The Reformation in Basel was a complete success, and it served as a model for other cities in Switzerland.

The fourth of the great reforms was the Reformation in the city of Lucerne, which was effected by the efforts of the great reformer, Huldreich Zwingli. Zwingli was a man of great energy and ability, and he was determined to bring about a complete reformation of the church in Lucerne. He began by attacking the abuses of the church, and he succeeded in winning the support of the city council. The council then passed a series of reforms, which included the abolition of the Mass, the removal of images from churches, and the prohibition of clerical celibacy. These reforms were met with great opposition from the Catholic clergy, but Zwingli was able to maintain the support of the council and the people. The Reformation in Lucerne was a complete success, and it served as a model for other cities in Switzerland.





[illegible]

1. NAME \_\_\_\_\_

2. DATE \_\_\_\_\_

3. TIME \_\_\_\_\_

4. LOCATION \_\_\_\_\_

5. WEATHER \_\_\_\_\_

6. WIND \_\_\_\_\_

7. WAVE \_\_\_\_\_

8. SEA \_\_\_\_\_

9. SWELL \_\_\_\_\_

10. SWELL \_\_\_\_\_

11. SWELL \_\_\_\_\_

12. SWELL \_\_\_\_\_

13. SWELL \_\_\_\_\_

14. SWELL \_\_\_\_\_

15. SWELL \_\_\_\_\_

16. SWELL \_\_\_\_\_

17. SWELL \_\_\_\_\_

18. SWELL \_\_\_\_\_

19. SWELL \_\_\_\_\_

20. SWELL \_\_\_\_\_

21. SWELL \_\_\_\_\_

22. SWELL \_\_\_\_\_

23. SWELL \_\_\_\_\_

24. SWELL \_\_\_\_\_

25. SWELL \_\_\_\_\_

26. SWELL \_\_\_\_\_

27. SWELL \_\_\_\_\_

28. SWELL \_\_\_\_\_

29. SWELL \_\_\_\_\_

30. SWELL \_\_\_\_\_

31. SWELL \_\_\_\_\_

32. SWELL \_\_\_\_\_

33. SWELL \_\_\_\_\_

34. SWELL \_\_\_\_\_

35. SWELL \_\_\_\_\_

36. SWELL \_\_\_\_\_

37. SWELL \_\_\_\_\_

38. SWELL \_\_\_\_\_

39. SWELL \_\_\_\_\_

40. SWELL \_\_\_\_\_

41. SWELL \_\_\_\_\_

42. SWELL \_\_\_\_\_

43. SWELL \_\_\_\_\_

44. SWELL \_\_\_\_\_

45. SWELL \_\_\_\_\_

46. SWELL \_\_\_\_\_

47. SWELL \_\_\_\_\_

48. SWELL \_\_\_\_\_

49. SWELL \_\_\_\_\_

50. SWELL \_\_\_\_\_

51. SWELL \_\_\_\_\_

52. SWELL \_\_\_\_\_

53. SWELL \_\_\_\_\_

54. SWELL \_\_\_\_\_

55. SWELL \_\_\_\_\_

56. SWELL \_\_\_\_\_

57. SWELL \_\_\_\_\_

58. SWELL \_\_\_\_\_

59. SWELL \_\_\_\_\_

60. SWELL \_\_\_\_\_

61. SWELL \_\_\_\_\_

62. SWELL \_\_\_\_\_

63. SWELL \_\_\_\_\_

64. SWELL \_\_\_\_\_

65. SWELL \_\_\_\_\_

66. SWELL \_\_\_\_\_

67. SWELL \_\_\_\_\_

68. SWELL \_\_\_\_\_

69. SWELL \_\_\_\_\_

70. SWELL \_\_\_\_\_

71. SWELL \_\_\_\_\_

72. SWELL \_\_\_\_\_

73. SWELL \_\_\_\_\_

74. SWELL \_\_\_\_\_

75. SWELL \_\_\_\_\_

76. SWELL \_\_\_\_\_

77. SWELL \_\_\_\_\_

78. SWELL \_\_\_\_\_

79. SWELL \_\_\_\_\_

80. SWELL \_\_\_\_\_

81. SWELL \_\_\_\_\_

82. SWELL \_\_\_\_\_

83. SWELL \_\_\_\_\_

84. SWELL \_\_\_\_\_

85. SWELL \_\_\_\_\_

86. SWELL \_\_\_\_\_

87. SWELL \_\_\_\_\_

88. SWELL \_\_\_\_\_

89. SWELL \_\_\_\_\_

90. SWELL \_\_\_\_\_

91. SWELL \_\_\_\_\_

92. SWELL \_\_\_\_\_

93. SWELL \_\_\_\_\_

94. SWELL \_\_\_\_\_

95. SWELL \_\_\_\_\_

96. SWELL \_\_\_\_\_

97. SWELL \_\_\_\_\_

98. SWELL \_\_\_\_\_

99. SWELL \_\_\_\_\_

100. SWELL \_\_\_\_\_

... ..

10-10-68

100

1990

1990

100

**THE UNIVERSITY OF CHICAGO**

100

\_\_\_\_\_

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

100

1952 May 10 - 1952

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

100

\_\_\_\_\_

100-443887-100

100-443887-100

100

1990

100

---

10-10-68

... ..  
... ..  
... ..

Il sottoscritto, **Luigi E. Basteri, Consigliere**

[illegible]

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

---









sententias aliquas debebat. Ostendit et bene loquentium consuetudo, ornari orationem apte insertis sententiis, quia sunt argumentorum fontes, cum negotia plerumque doctrina virtutum iudicanda et illustranda sint.

Quando sunt aetates deditae uni alicui studio, eiusdem generis scripta multa nascuntur. Vetus aetas Homericæ habuit poetas ethnicos, scripserunt uno genere carminum heroico. Postea circa tempora Solonis fuerunt morales, et scripserunt sententias morales, ut Phocylides et Thales Milesius, quamquam Thaletem dicunt fuisse hospitem ibi, non natum Mileti, sed fuisse Phoenicem, quod est mihi valde credibile. Ex Tyro et Aegypto attulit scientiam ad astronomiam, cuius dicunt primum propagatorem fuisse. Solon de eius consilio ordinavit menses et annos Athenis, et Theognis fuit in Sicilia, Solon Athenis, et Phocylides Mileti. Scripserunt eiusdem argumenti sententias. Post hos sunt secuti lyrici, aetas lyrica, ut Pindarus, Bacchylides, Alcaeus et multi alii. Postea sunt sequuti circulatorum isti cum comoediis et tragoediis. Illa aetas habuit multa spectacula, sicut nunc nostra aetas scribit maledicos libros. Videtis, quam sit foecunda haec aetas. Solonis aetas videtur Iovialis, aetas fuisse, fuerunt *πομπὰς*, admodum libenter sententias morales scripserunt. Item restauraverunt respublicas, civitates: fuit aetas instauratrix Iovialis. Esdras et Nehemias fuerunt etiam legiferi scriptores sententiarum.

Aliqui ita respondent ad argumentum. Ethnica religio habet honestissimas sententias, respondent, sed acceptas a nobis. Et non discernunt Legem et Evangelium, et primam et secundam tabulam. Est igitur obscura et coeca responsio. Postea confirmant antiquitate. Moses fuit multo antiquior quam Homerus; verum est, Homerus fuit coaetaneus Esaiae, non multum deest. Fuit sapiens et ingeniosa aetas, sicut postea aetas bellatrix. Achilles fuit coaetaneus Davidi, Hercules Simsoni. In illa serie lucet mirabilissima sapientia Dei, quae mirabiliter ordinavit mundum, et cursus coelestes mirabiliter congruerunt. Homines studiosi ista debent iudicare. Valde multa possunt iudicari ex temporum collatione. Ista postrema aetas regitur a trigono Lunae. Est miser et contemptus trigonus. Istud tempus habet confusiones ex commixtione Martis, Lunae et Veneris, et Iupiter aliquo modo intercurrit, ne

tam extreme malum sit: et nulla est peior constitutio in coelo, quae habeat plures confusiones quam huius temporis trigonus. Videtis esse tale tempus, non sunt iam bella, ubi fortitudine dimicetur, sed mavortia et lunaria, ubi tantum tumultus excitetur, et sine viribus tamen. Homines sunt prони ad tumultuandum et post factam turbationem postea desinunt, revertuntur iterum ad suas computationes et deinde ad somnum: Vinoque iacent somnoque sepulti<sup>8)</sup>. Nulla amplius restat gravitas, nulla sapientia, sed omnia lunaria et phantastica, nisi quod Deus servat aliquos in Ecclesia, ne plane extinguatur veritas. Postea multum est confusionum in libidinibus, in heluactionibus et ingurgitationibus.

Dicunt Theognidis et Phocylidis scripta non esse ipsorum, sed esse antiqua carmina, tantum collecta ab ipsis, quod est mihi valde credibile.

Omnes virtutes debent referri ad Decalogum, et sicut monstratur vobis de sententiis in Theognide: sic imaginamini vobis de officiis Ciceronis, de Ethica Aristotelis et de honestissimis sententiis in legibus publicis. Totum Corpus iuris civilis ordine praecipit de secundae tabulae praeceptis, pauca de prima tabula: ut de quarto praecepto, quae officia parentes debeant natis, tutores pupillis et econtra. In quinto praecepto de caede et poenis homicidarum. In sexto de coniugio et poenis libidinum. In octavo, lex Cornelia constituit poenam in adversarios, punit crimen falsi<sup>9)</sup>, et multa alia mendacia. Singulae partes in toto Corpore iuris pertinent ad aliqua praecepta Decalogi. Ita scitis esse sapientiam Dei.

Pax non tantum est bona propter tranquillitatem, quod homines possunt vivere in voluptatibus, sed etiam quod semel motis imperiis et rebus publicis, postea fiunt vastationes et confusiones plurimarum rerum, fit perturbatio disciplinae, negligitur iustitia, homines induunt affectus ferarum, fiunt vastationes gentium, religiones distrahuntur, inducuntur odia in longam posteritatem, ex uno multa. Lucanus<sup>10)</sup>:

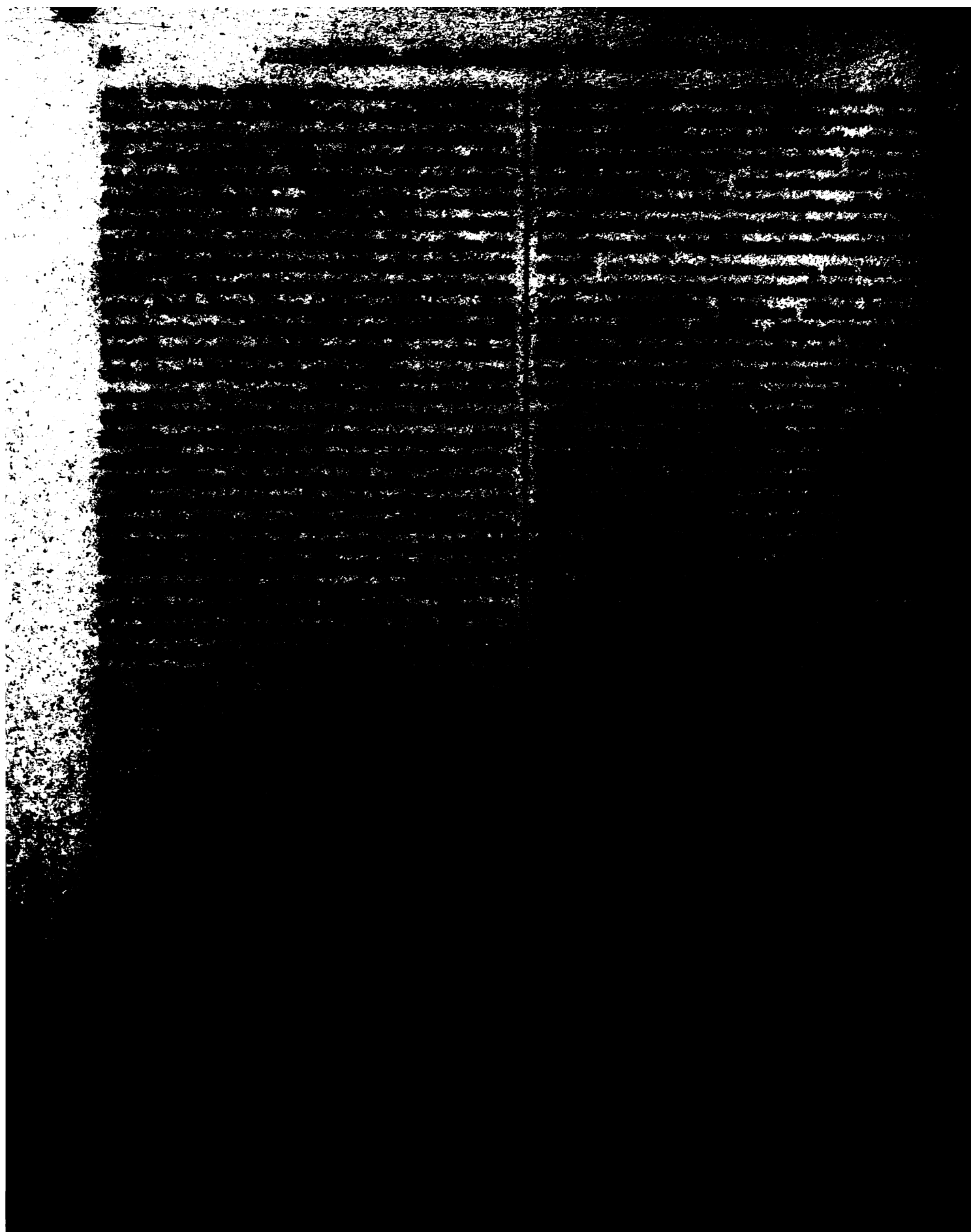
*Alta sedent civilis vulnera dextrae.*

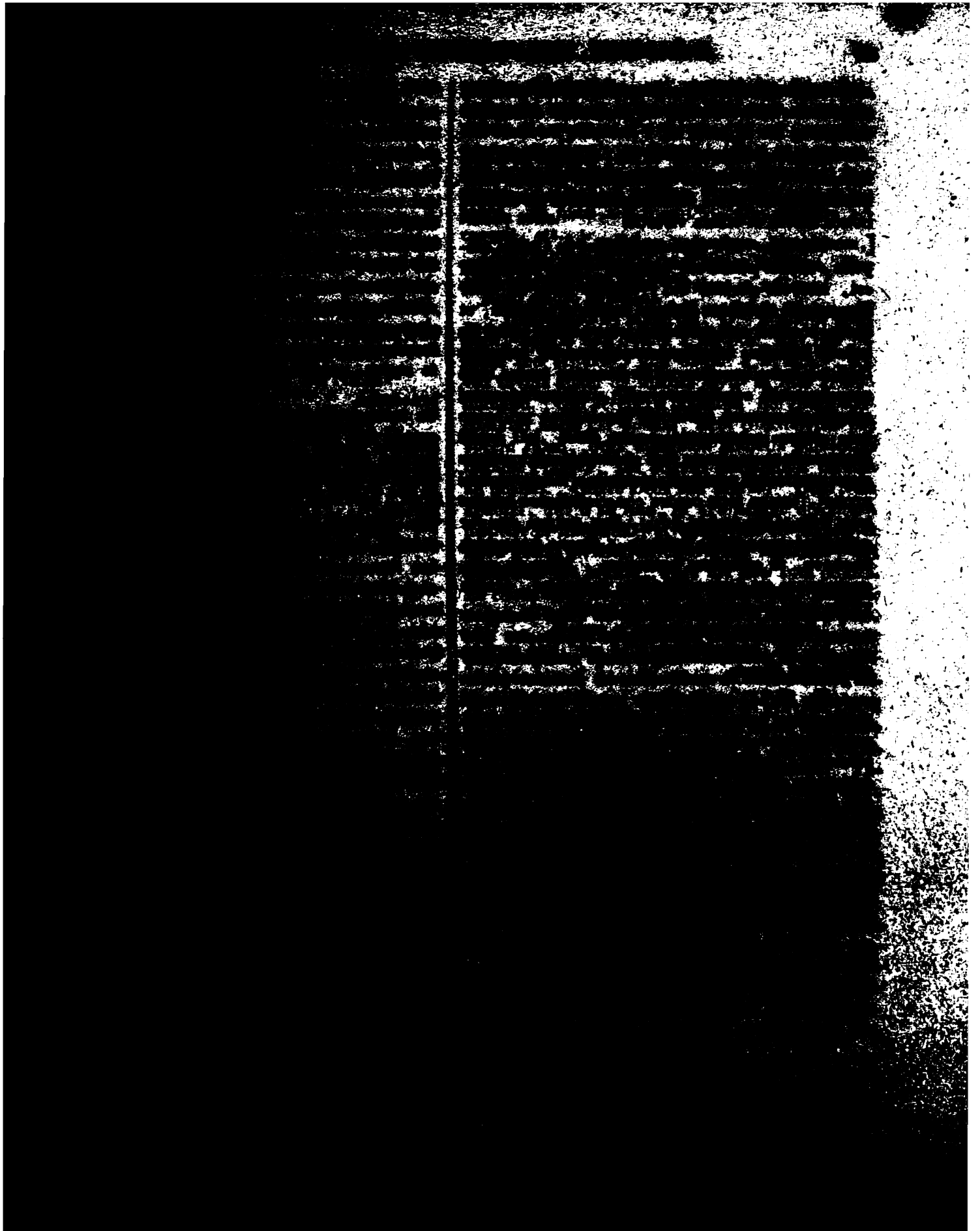
Quando civilia bella excitantur, ingruunt magnae vastationes, ita, ut ne longo quidem tem-

8) Virg. Aen. IX, 189.

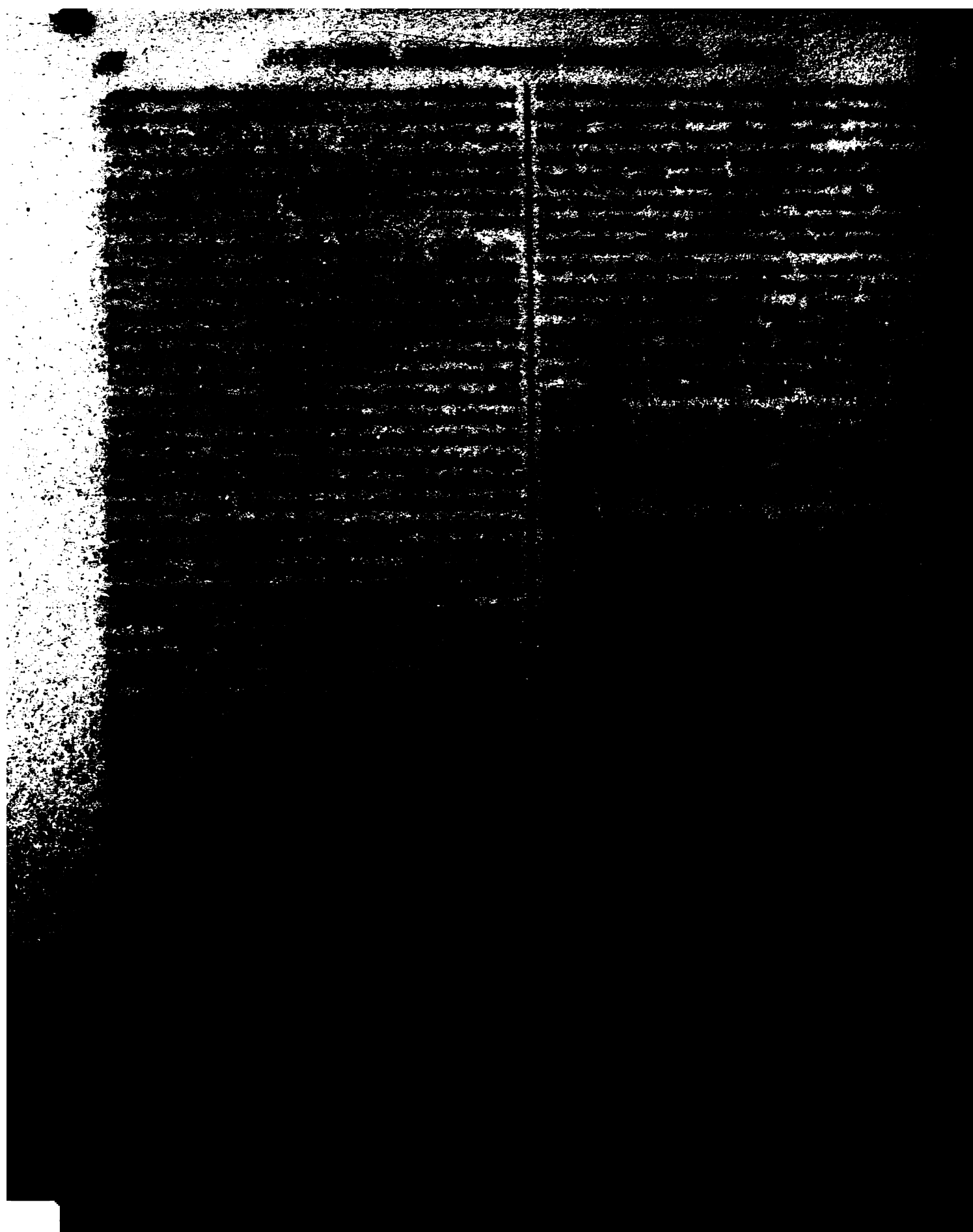
9) De hac lege Cornelia de falsis, quae etiam testamentaria vocatur, conf. Instit. IV, 18, 7. et Orellii et Bailei Onomast. Tullian. P. III. p. 163.

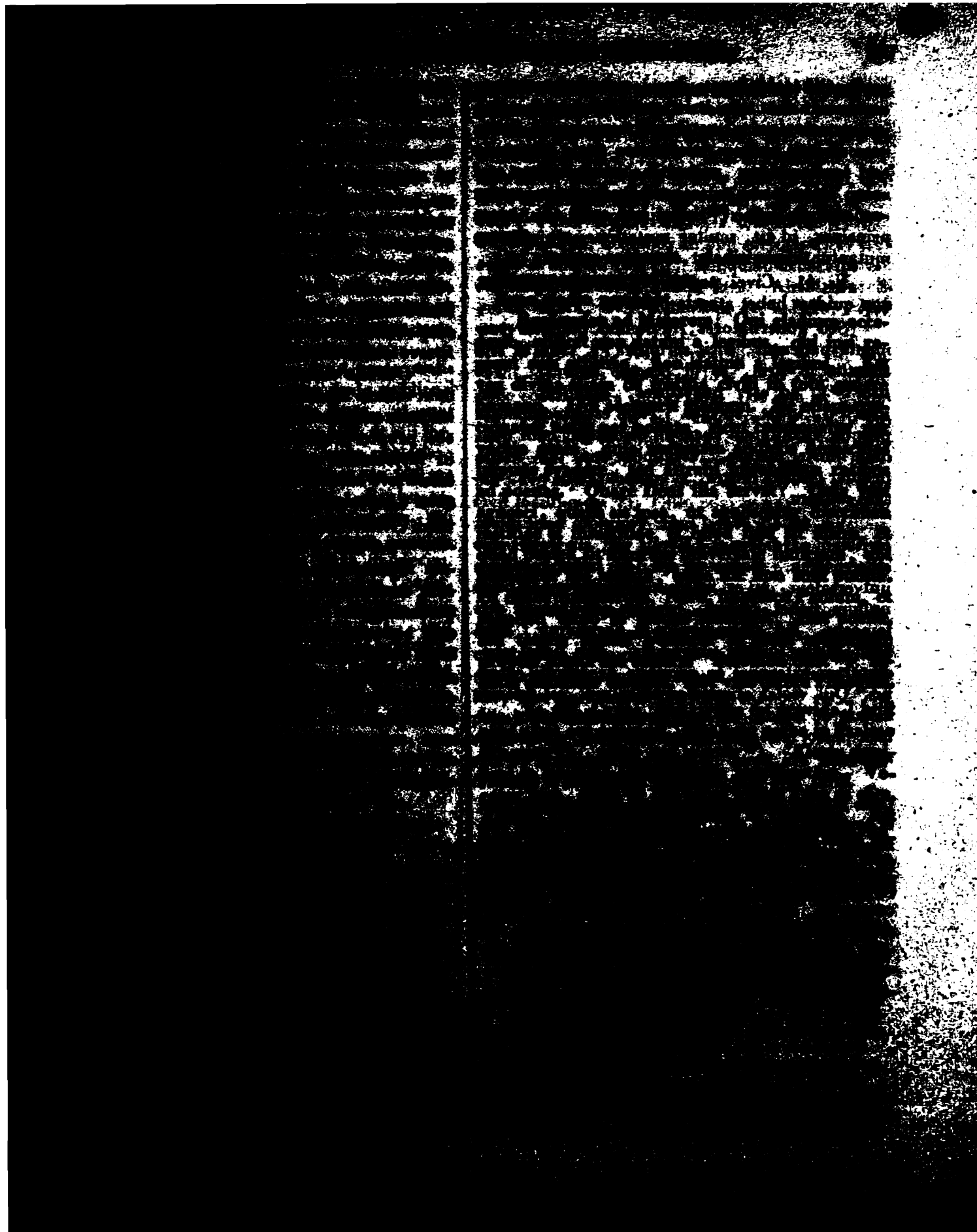
10) Lucani Pharsal. I 32.

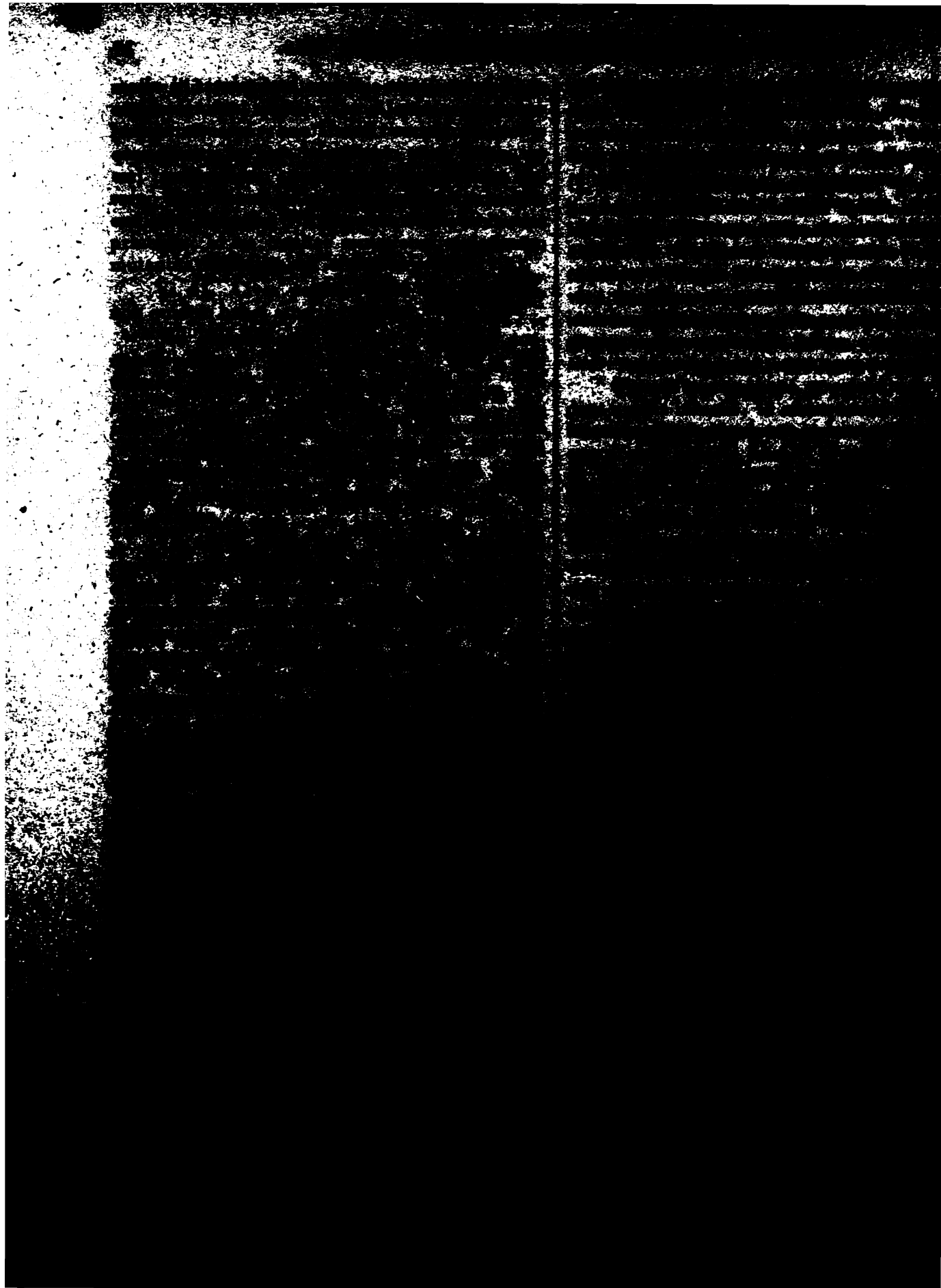


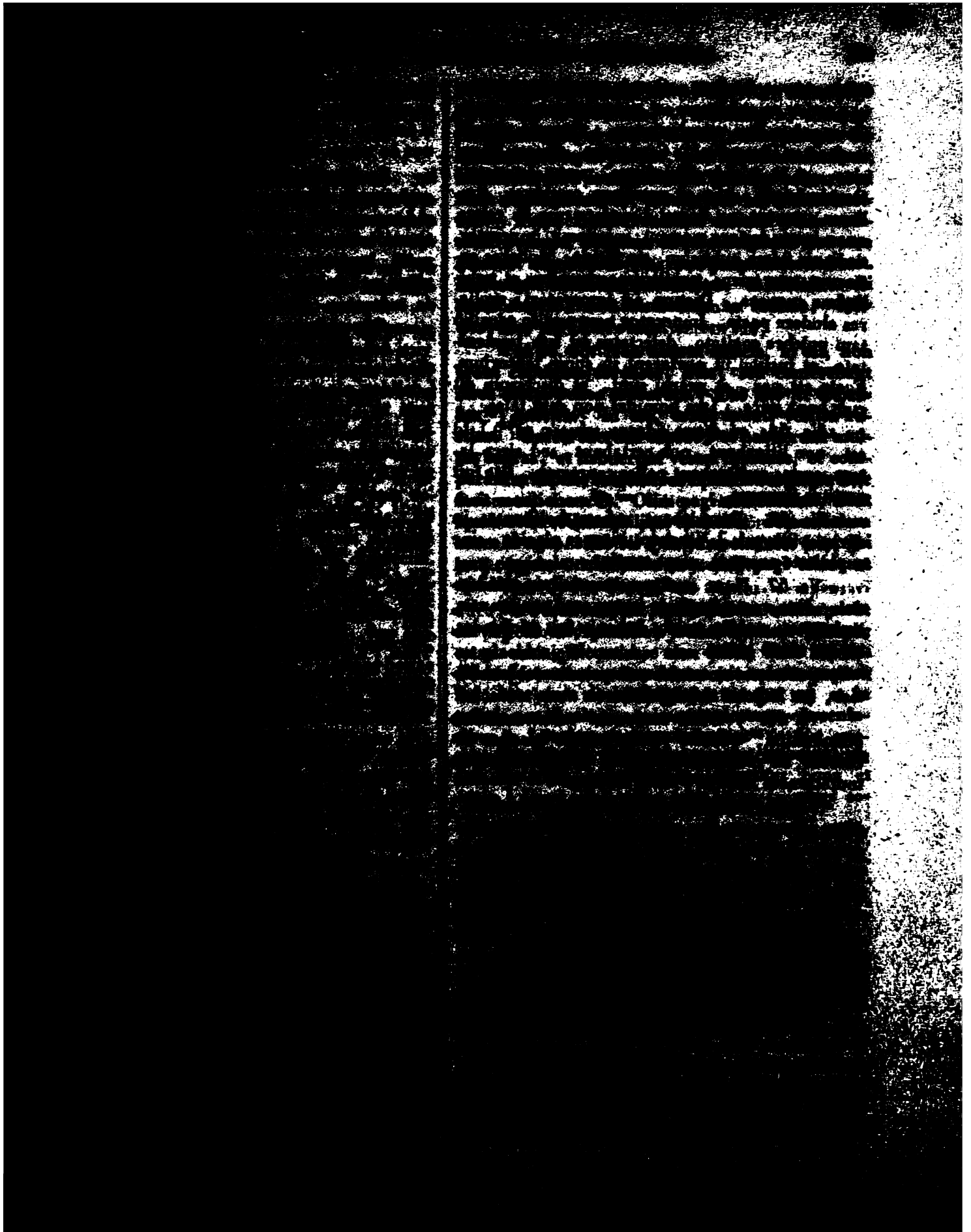














crion, *Se lenger je lieber.* Libenter utor nomine Teucrion, a Teucro. Teucrion medetur morbis splenis. Erat ibi rhythmus:

*Se lenger je lieber ich bin allein,*

*Denn treu und warheit ist worden klein.*

*Es ist nicht gut mit vielen Leuten zu thun haben, das werdet jr wol jenen werden, wenn jr werd alt werden.*

Vs. 65. Cognosces et sensus.] *φρένας*, id est, diaphragma, quia continet pectus. Hic continens pro contento ponitur.

Vss. 65. 66. Infeliciū hominū, quod eis de negotiis nulla est fides, id est, fidelitas.] Nusquam tuta fides etc.

Vs. 67. Sed amant dolos, deceptiones, perplexitates, intricaciones.] Wenn einer eine böse Sache hat, muß er viel gewirre machen, gleich als Leute, die da wollen zu boden gehen. Wenn einer viel ungereimtes dings anhebet, so ist's eine anzeigung, daß er wil zu boden gehen. Seneca: Difficile est unum hominem agere, id est, propria facite, sicut Paulus dicit: Wenn man viel ungereimtes dings ansehet extra vocationem, so gehets unbereimt. Commenda Deo viam tuam, id est, vocationem, invoca eum, ut te gubernet, expecta auxilium, nihil facias extra vocationem, et ipse faciet.

Vss. 69. 70. Nunquam confidens delibera cum malo viro, quando vis facere rem seriam.] Da etwas an gelegen ist.

Vs. 71. Sed vadens delibera ad honos] Nach einem frommen Man.

Vs. 72. Multum laborans, etiamsi sit suscipiendum longum iter, et procul quaerendus bonus, faciens pedibus longum iter.] In Ecclesiastico<sup>61)</sup>: Qui cito credit, levis est corde.

Nulli te facias nimis sodalem,  
Gaudebis minus et minus dolebis<sup>62)</sup>.

Vss. 73—75. Negotium nullum prorsus communica omnibus, pauci ex multis habent fidelem animum, aggredere magna negotia, confidens paucis hominibus.] Id est, quando es aliquid unquam suscepturus, vide, quos sis habiturus socios, quia plerumque perfidiae confoederatorum evertunt negotia.

Unus ex praefectis in ducatu Wirtenbergensi, captus est a duce Wirtenbergensi mortuo propter negotia gubernationis, cum ipse pro se dixisset causam in iudicio horis quatuor continuis magno animo, etiam constantissime est mortuus. Sententia lata est. Ut decollaretur, cum educeretur ad supplicium, constanti vultu et animo restitit et dixit: Videte amici, iam ego ad mortem accedo. Ego habui bonam voluntatem, sed commisi me hominibus infidelibus, et discite meo exemplo. Et dixit haec Germanica verba:

*Was einer allein nicht erheben kan,*

*Das sol er selbander ligen lan.*

Quod tu solus per te non potes efficere, non cogites te sociorum opera effecturum, quia non sunt fideles, et haec in magnis causis multum valere sciunt isti, qui considerant vitam, qui sunt experti.

Vs. 76. Ne unquam accipias immedicabilem dolorem.] *ἀκυστον*<sup>63)</sup>, id est, medicabilem. Homerus: *ἀκυσται δὲ φρένες ἐσθλῶν*<sup>64)</sup>. Bonae naturae sunt sanabiles, die hören. Wem nicht stehet zu sagen, dem stehet nicht zu helfen.

Vss. 77. 78. Fidelis vir dignus compensari auro, den man fauff, vorziehe pro auro et argento in periculosa dissensione] Daß sehet jr jst wol, wenn uneinigleit wird, tum pauci sunt fideles. Paucos invenies socios fideles in asperis et periculosis rebus. Ovidius<sup>65)</sup>:

Scilicet ut fulvum spectatur in ignibus aurum,  
Tempore sic duro est inspicienda fides.

Vss. 81. 82. Qui ausint retinentes consentientem animum, participare aequaliter bona et mala.] Id est, qui velint esse amici in rebus secundis et adversis.

Regina Danica<sup>65a)</sup> fuit comes exilii mariti sui, et cum ipsi offerretur regnum, non voluit esse regina in regno. Est pulchrum exemplum fidei coniugalis, erat socia aerumnarum maximarum et non solum socia, sed etiam studebat lenire etc.

Vss. 83. 84. Ipsos non invenies quaerens, neque inter omnes homines, quos non una navis omnes possit vehere.] Wenn du schon ein grosses Bold wolst zusamen bringen, kanstu nicht solchen finden, qui velit esse socius et adversae et secundae

61) Ecclesiastic. 19, 4.

62) Martial. XII, 24, 10 sq.

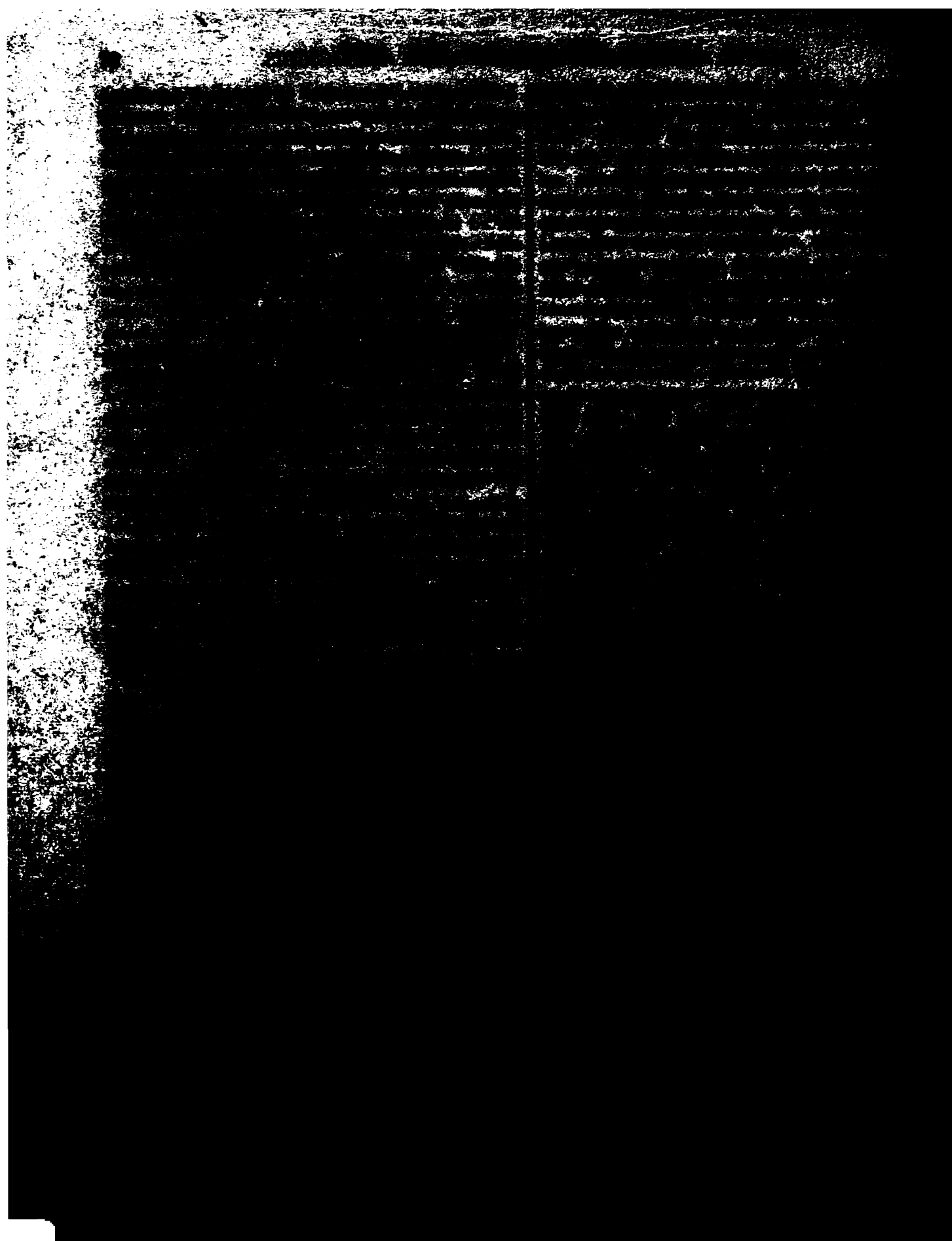
63) *ἀκυστον*] sic Ed. 1560.; Theogn. v. 76. habet *ἀνήμεστον* (insanabilem).

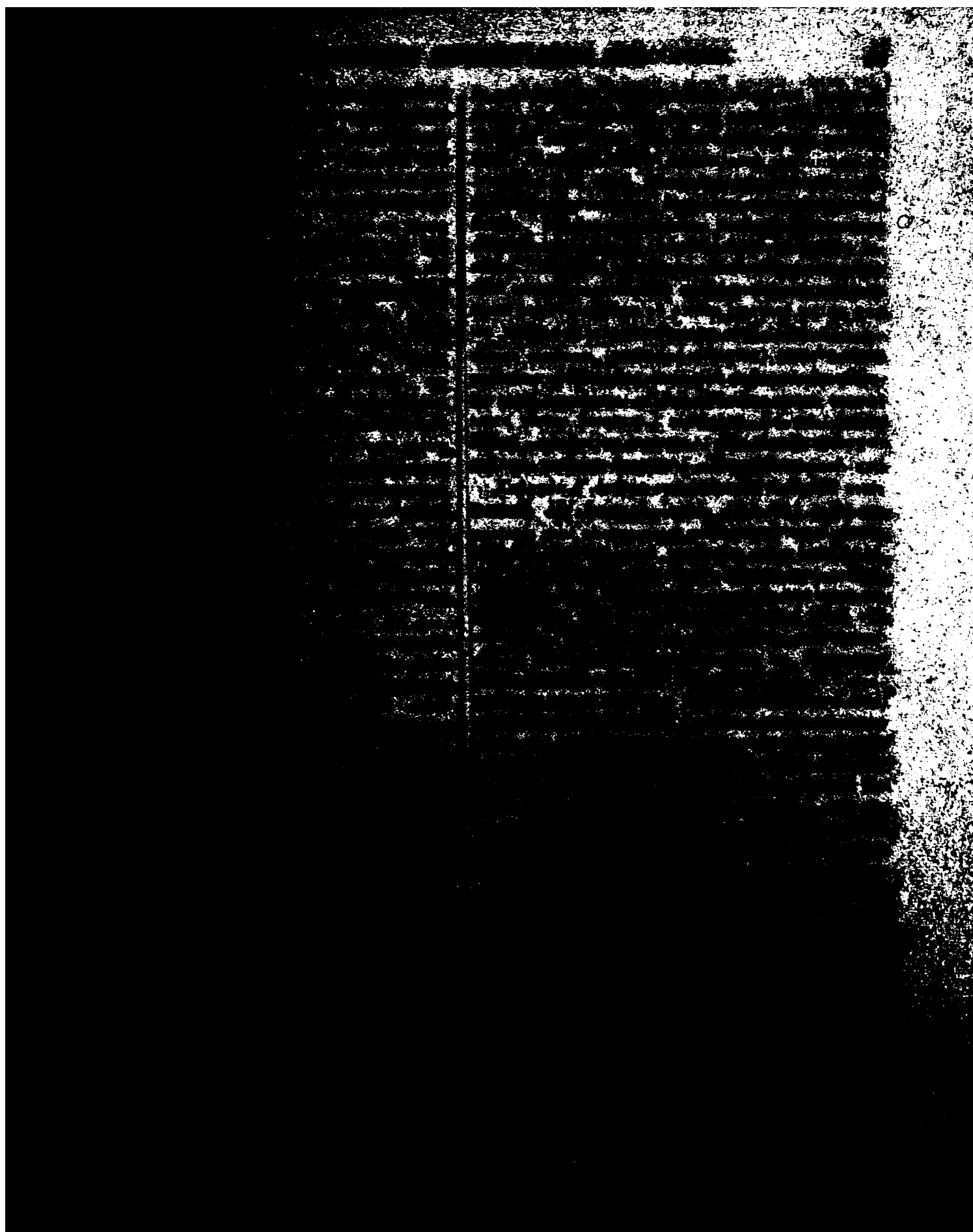
64) Hom. II. XIII, 115. Ed. Wolf.: *ἀκυσται τοι φρένες ἐσθλῶν*.

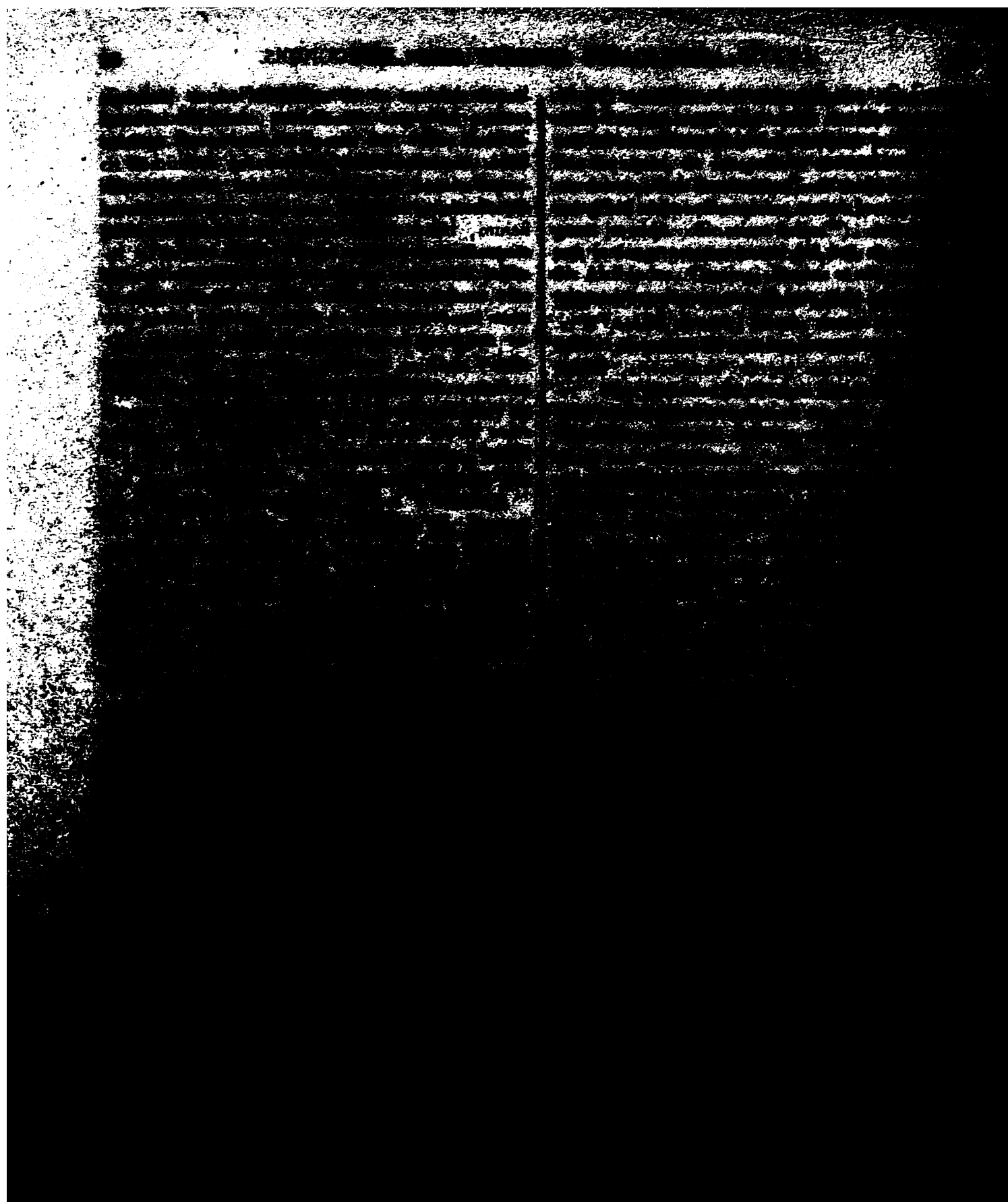
65) Ovid. Trist. I, 5, 25 sq.

65a) Isabella, uxor Christiani II., cum eo a. 1523. ivit in exilium.

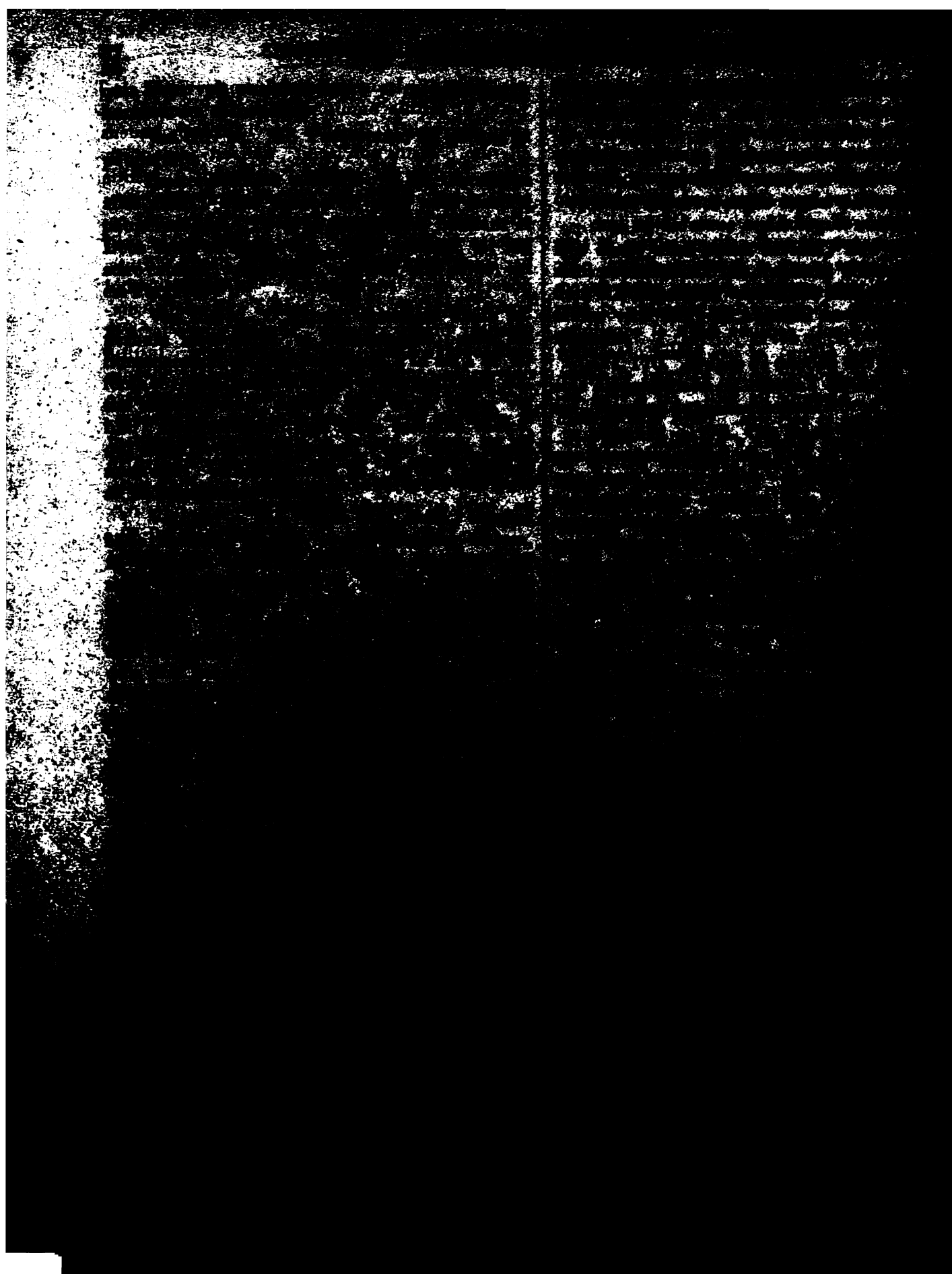












dat multum pecuniae, sed divitem vult pro bono. Nulla recusat esse coniunx mali viri divitis.] Multi ducunt dotes, non uxores.

Vs. 189. Divitias quidem honorant et ex malo patre scilicet natam] *πλούτου* scilicet *χάριν*, propter divitias.

Vs. 192. Debilius, deterius fieri, *μαυροῦσθαι*, daß sie geschwächt werden. Fridericus<sup>89)</sup> fuit vir multo procerior quam Maximilianus, et habuit nobilissimam coniugem. Maximilianus fuit imbecillior corpore quam pater. Maximiliani filius Philippus fuit tam robustus ut pater. Carolus imbecillior et minor quam pater, filius eius imbecillior. Die familiae werden verendert mit den ungleichen Coniugiis.

Vs. 196. *ἐντύνει*<sup>90)</sup>] urget virum necessitas.

Vss. 197 sqq. XIV. Poenae iniustitiae.

Atrocia delicta comitantur atroces poenae in hac vita. Qui gladium acceperit etc.<sup>91)</sup>. Item: Scortatores et adulteros iudicabit Deus<sup>92)</sup>. Item: Vae qui spoliis<sup>93)</sup>.

Vs. 197. *χρήματα δέ*] Id est, facultates iuste partae, sunt durabiles.

Vs. 202. Vincit Deorum mens.] Id est, Deus tandem rapit ad poenas, sed hoc decipit homines, quod differuntur poenae.

Ah miser, etsi quis primo periuria celat,  
Sera tamen tacitis poena venit pedibus<sup>94)</sup>.

Vss. 199—206. Si vero iniuste contra quam decet<sup>95)</sup>, avaro animo, aut capiens iureiurando in praesentia, tunc lucrum auferre videtur, tamen ad finem est malum, quia vincit mens Deorum. Sed hoc decipit homines, non mox puniunt Dii propter delictum negotii, sed aliquis raptor, iniustus, solvit malum delictum in suo corpore, per se luit poenam, alius suspendit pueris poenam postea.] Id est, die straffe erbt auff die Kinder.

Vss. 207. 208. Poena non comprehendit ipsum. Inverecunda enim mors prius sedet in palpebris adferens fatum.

89) Fridericus III. Imperator Germaniae 1440—1493.

90) *ἐντύνει*] sic Ed. 1560. et Theogn. Editt. 1561—1561. supra p. 5—8. allatae; Editt. recent. *ἐντύνει*.

91) Matth. 26, 52.

92) Hebr. 12, 4.

93) Ios. 23, 1.

94) Tibull. I, 9, 3. 4.

95) contra quam decet] sic h. l. vertantur verba graeca: *κατὰ καίρον*.

Vss. 209 sq. XV. Exul. Exul non habebit fidos amicos. Hoc dolorosius, tristius est ipso exilio.

Vss. 211 sq. XVI. Malum est bibere multum vini. Si quis autem bibit scienter, non est malum, sed bonum.

Vss. 213 sqq. XVII.

Qui sapit, innumeris moribus aptus erit.

Paulus: Ego sum factus omnia omnibus<sup>96)</sup>, ita scilicet, propter Deum et in Deo, id est, homo debet se adiungere ad communem et honestam conversationem aliorum, non dico in malis.

Ulula cum lupis, cum quibus esse cupis<sup>97)</sup>.

Daß ist nu ein wenig zu weit, wenn einer bei Leuten ist, so kan er nicht allezeit nach seinem Hirn leben. Videndum est, quid patiatur tempus et consuetudo. Item Paulus dicit<sup>97)</sup>: Ne sitis scandalum aliis. Es ist recht, wenn man recht versteht. Non debemus tamen adiuvare scelera, hoc non dico.

Vs. 213. *ἐπιστρέψε*] Id est, applices te aliorum animis, du mußt dich nach den Leuten richten, und nicht die Leute nach dir.

Vss. 215 sq. Habeto animum varium polypi, qui induit colorem petrae, cui adhaeret.] Es sol einer nicht also einen störrischen Kopff haben, daß er alle Leute in seinen Kopff zwingen wolle. Paulus dicit: *ἑνείκεια* vestra nota sit omnibus<sup>98)</sup>. Debemus etiam cedere aliis, sicut oportet navigantes se aliquantulum inclinare ad ventos.

Vss. 217 sq. Nunc hac sequere, nunc mutatus cuncte, colore sis. Celeritas bonae applicationis, bonae mutationis est sapientia.

Qui sapit, innumeris moribus aptus erit.

Vss. 219 sqq. XVIII. Vitandae factiones. Et est correctio prioris sententiae.

Vss. 219 sq. Ne valde turberis motis civibus. Vadito mediam viam sicut ego.] Id est, non statim applaudas istis. Videas primum, quid agant, non statim implices te factionibus. Immoratur in praecepto de vitandis factionibus. Horatius<sup>99)</sup>:

*Illacos intra muros peccatur et extra.*

95) 1. Cor. 9, 22.

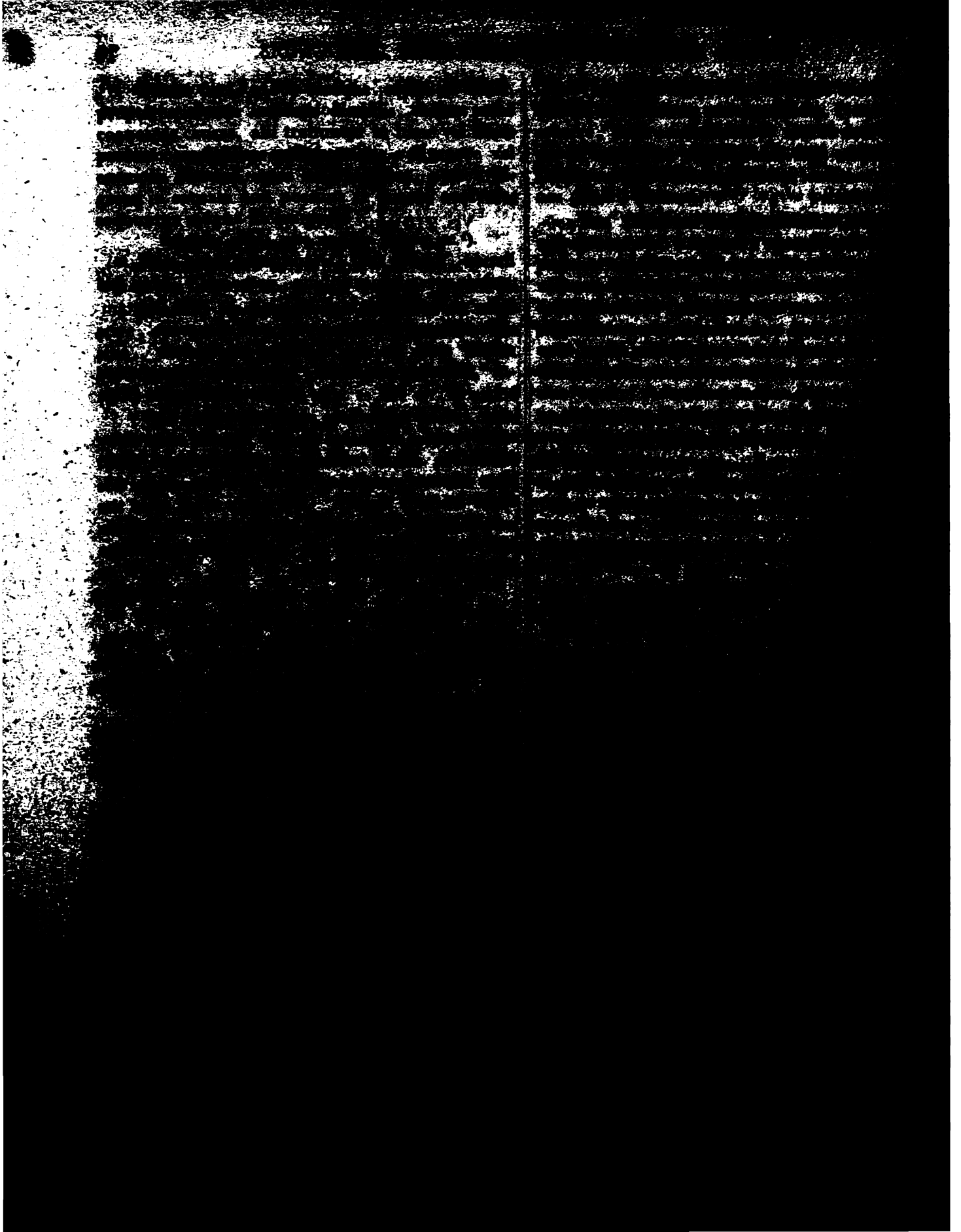
96) Conf. Eusebius l. l. p. 648.

97) Rom. 14, 13.

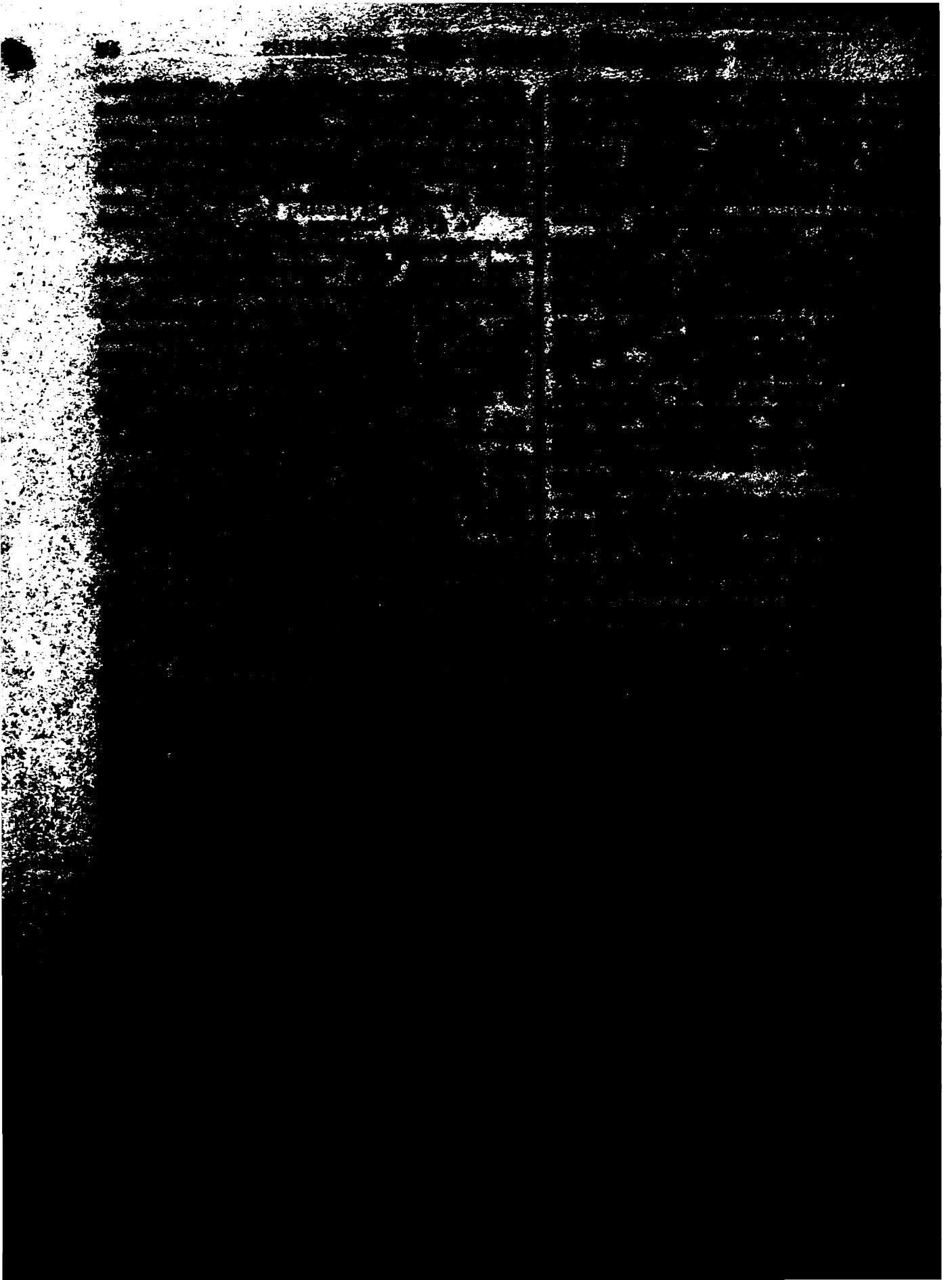
98) Philipp. 4, 5., ubi autem loco vocis *ἑνείκεια* legitur *ἐνείκες*.

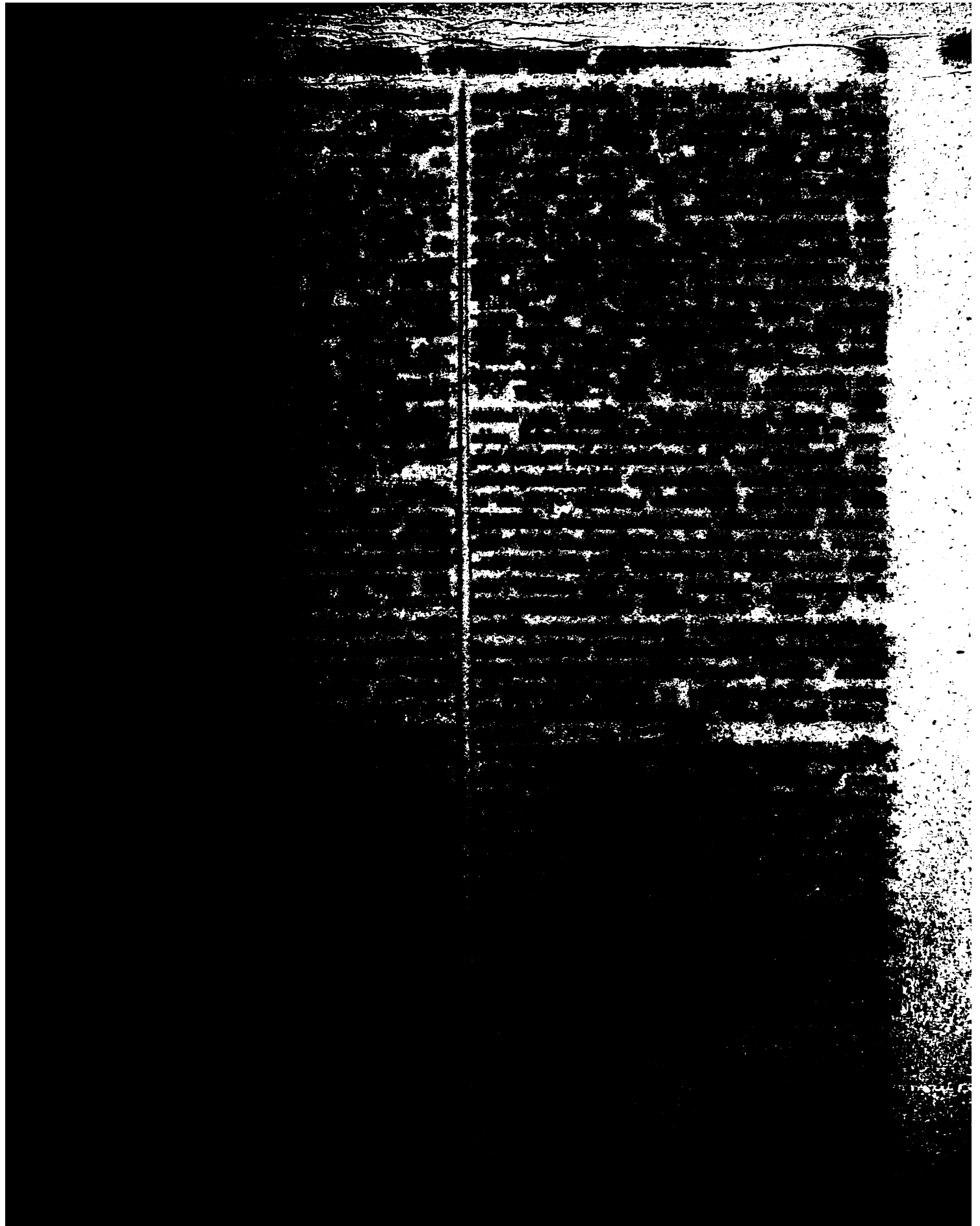
99) Horat. Epist. I, 2, 16.

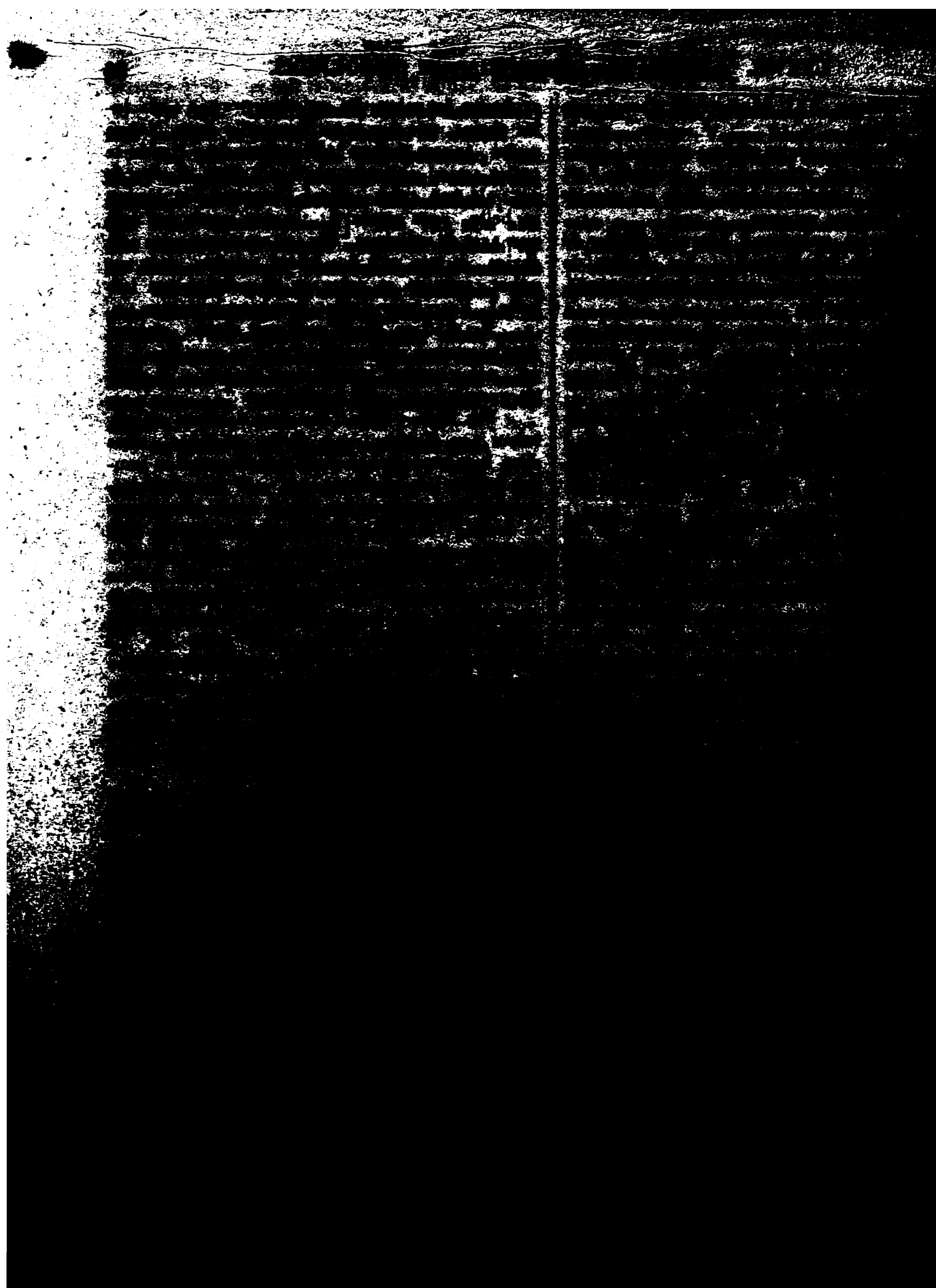


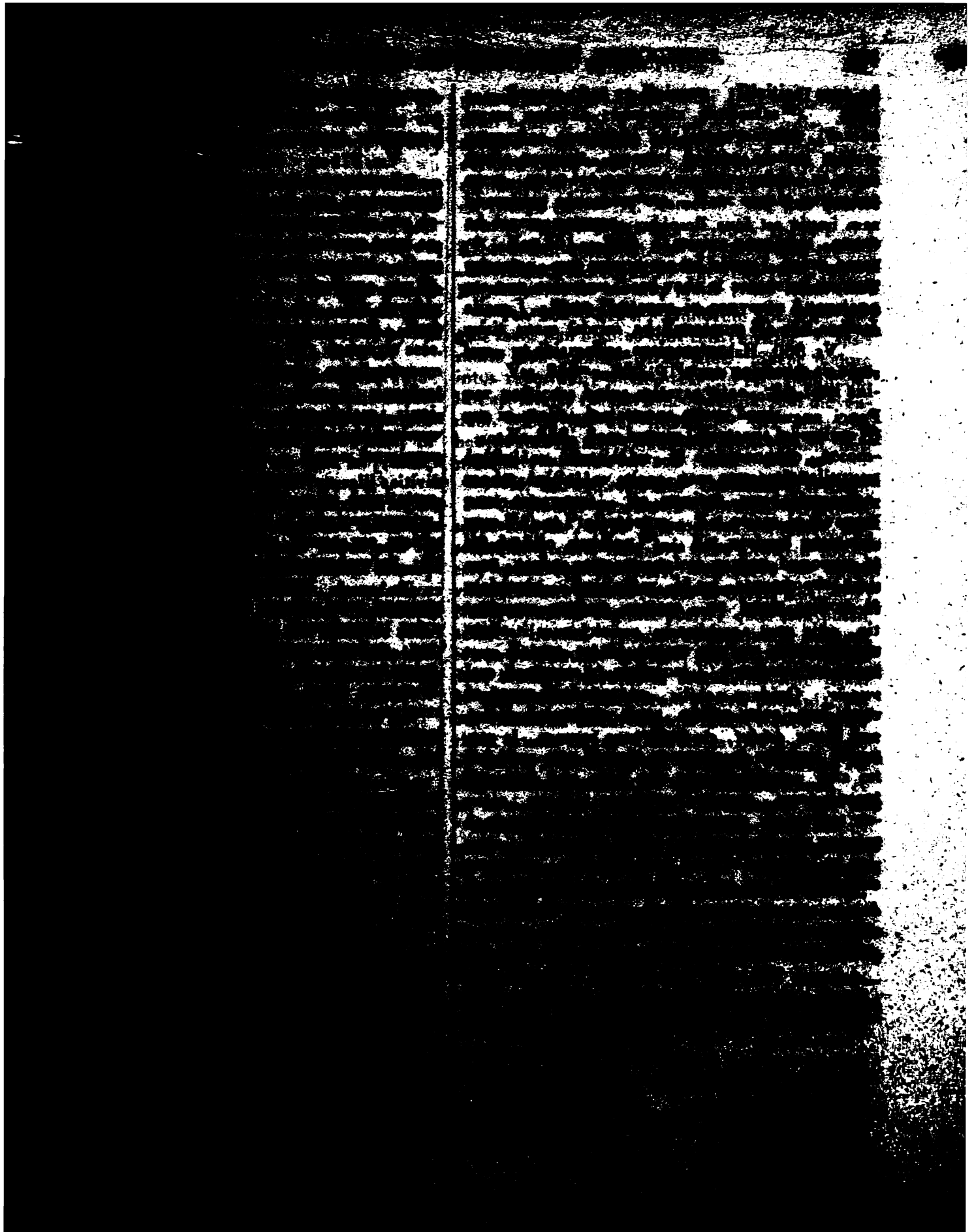


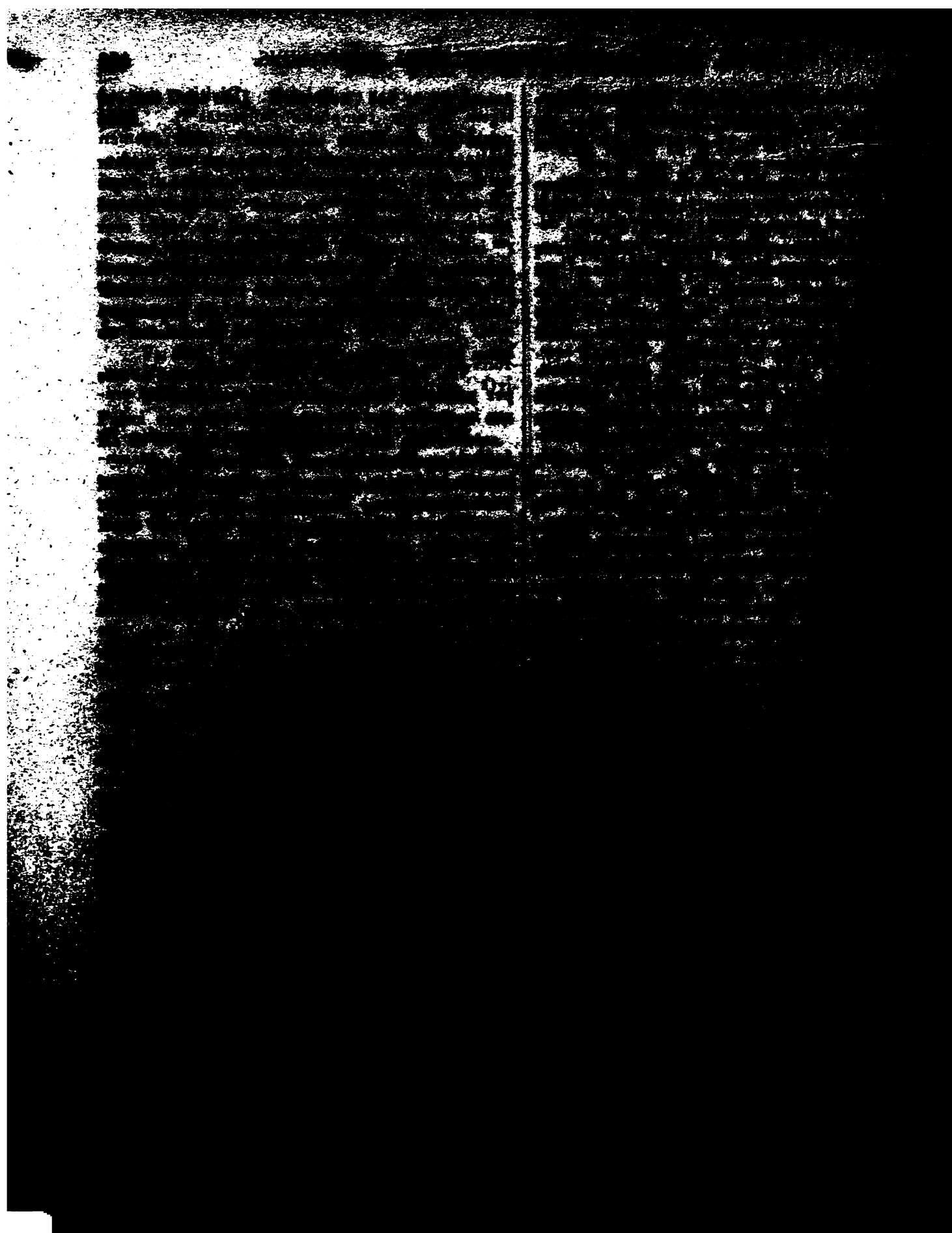




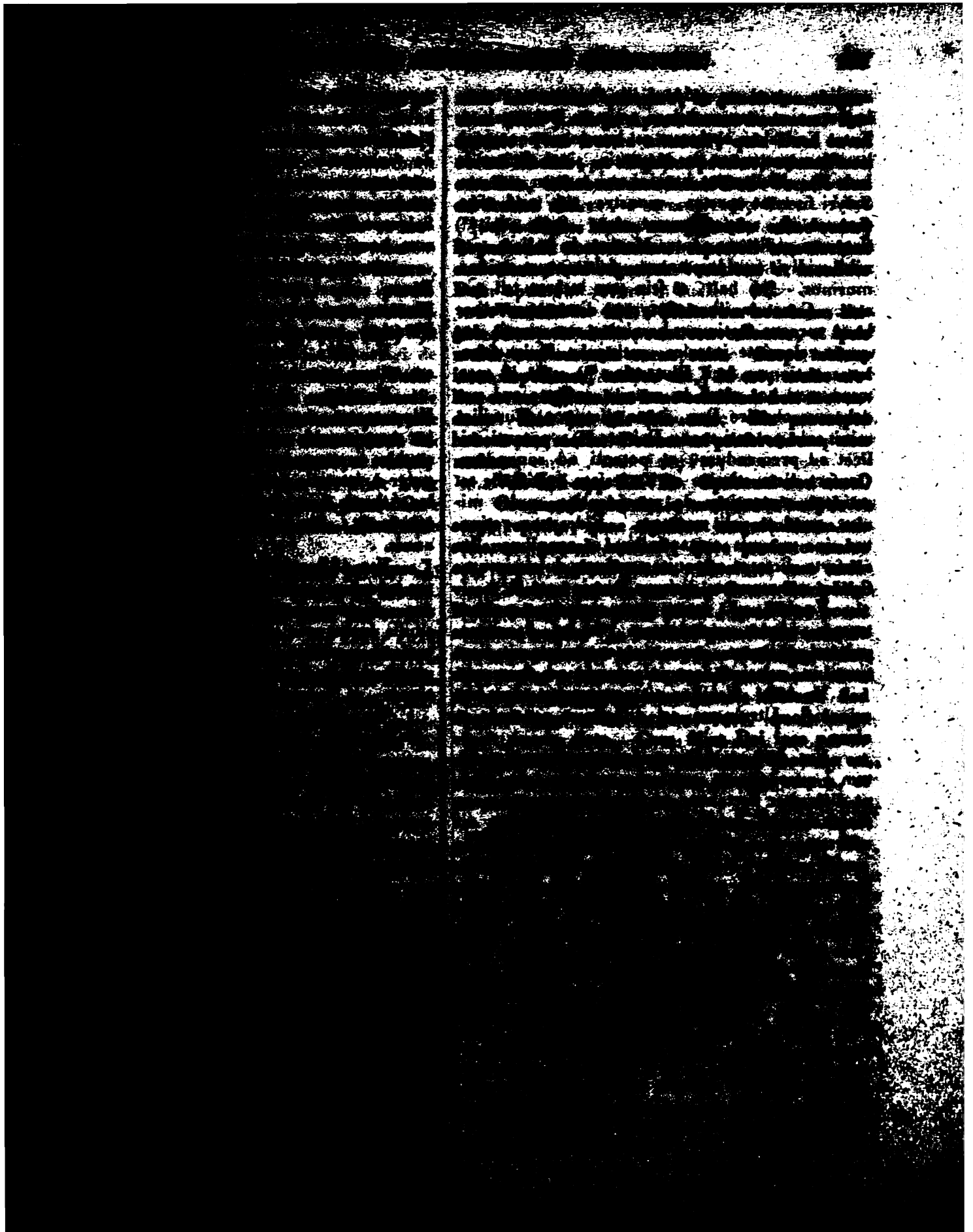


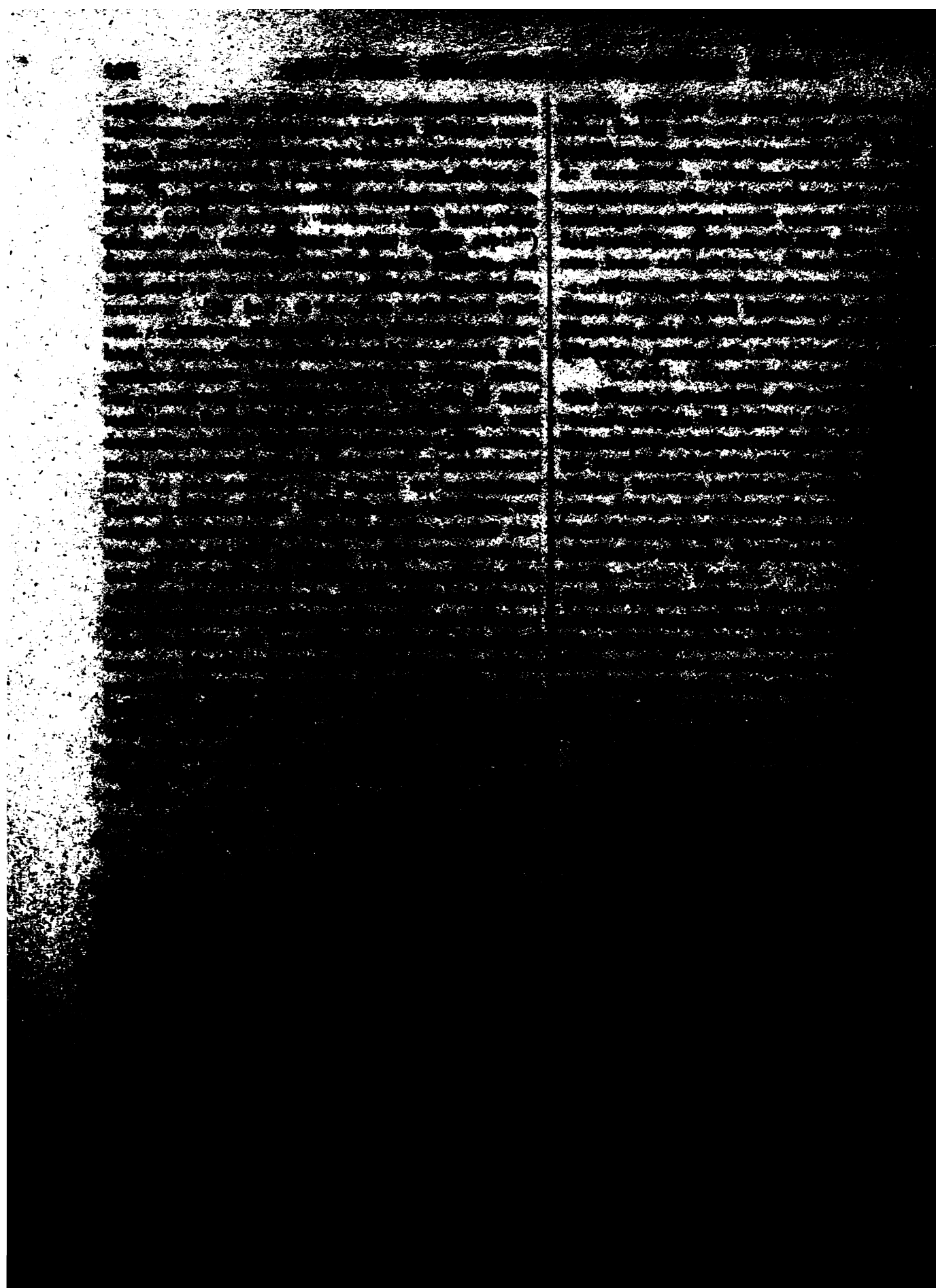


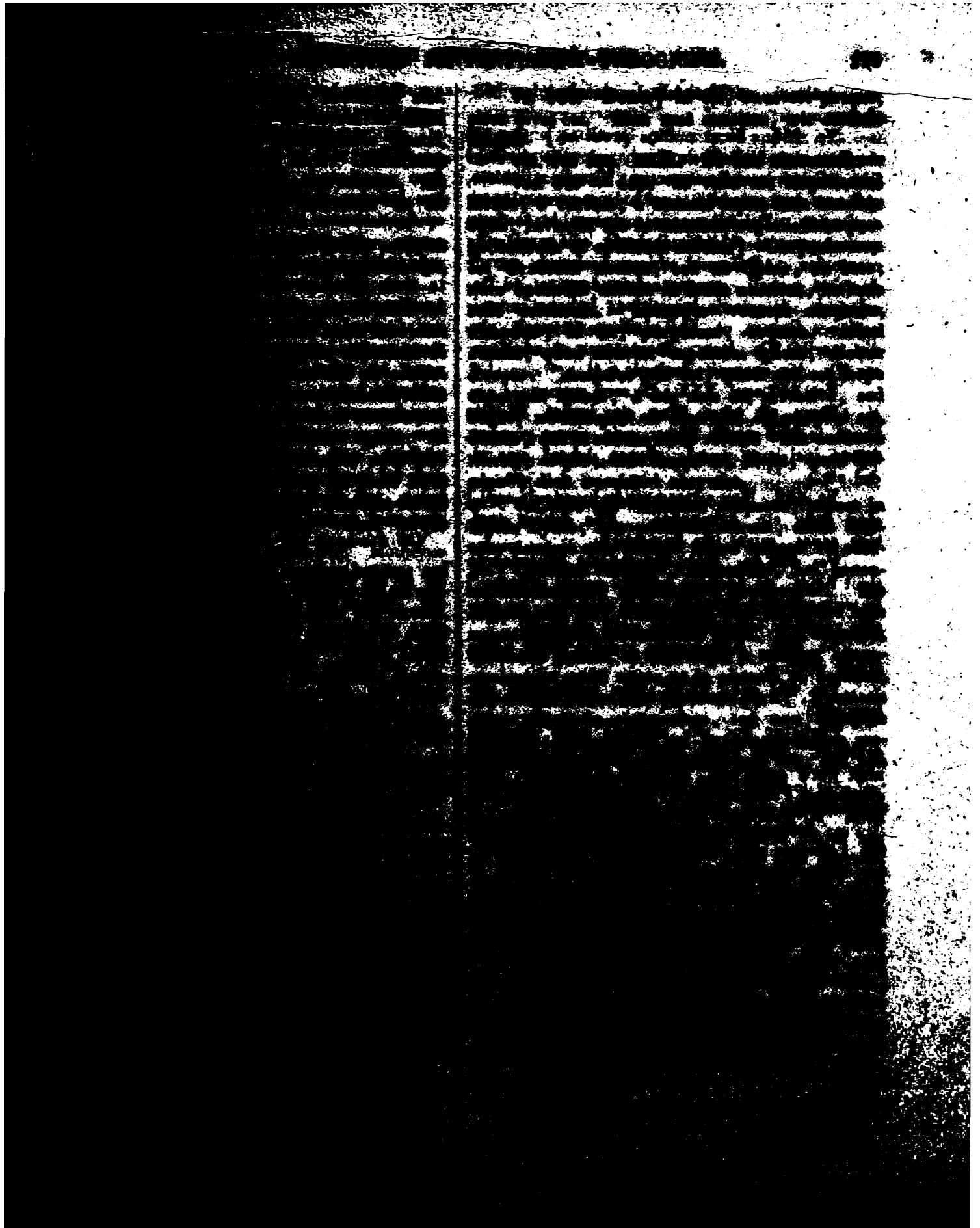


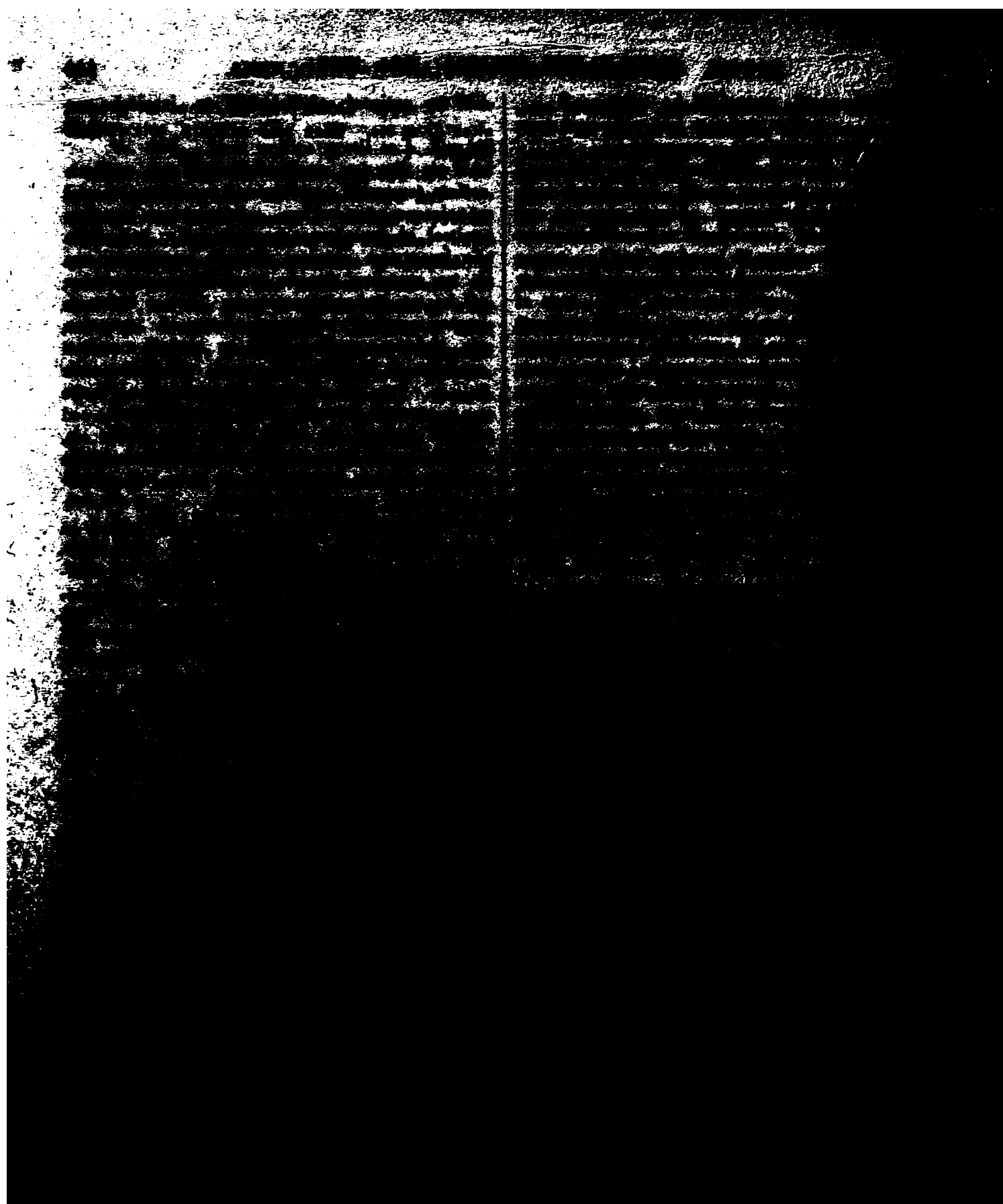












[illegible][illegible]

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the situation.

100

100

[illegible]

\_\_\_\_\_

hens manibus lyram.] Quasi dicat: non sum naturae servilis. Naturae serviles sunt fucatae. Ego laetor rebus, quibus debeo laetari, et tristior, ubi est causa etc.

Vss. 535 sq. Nunquam servile caput rectum est, sed semper tenet obliquum collum.] Hic considerate elegantiam bellissimam Italicam et Hispanicam. Et nos Germani stultissime volumus imitari illa. Den Kopff hengen auff eine Seite, wie die Schelde, et geniculari ad singula verba, sunt mores illarum gentium. Ein Deutscher sol den Kopff gerad halten, er sol nur ein mal sich beugen<sup>70)</sup>, wenn er hinein gehet, und wenn er weggeheth, sicut etiam coram imperatore est usitatum. Interea debet stare erectus capite et toto corpore etc., non etiam inflectere humeros aut contrahere, ut aliqui faciunt etc. Imitamur et accersimus nobis peregrinas et nugacissimas ineptias et gestus etc. Virtutes autem non imitamur et intentionem animi.

Vs. 537. Non ex scilla.] Zwiebel, vel aliquid simile.

Vss. 537 sq. Rosae nascuntur, neque hyacinthus, neque ex serva soboles, natura liberalis nascitur.] Nemo fabricat sibi compedes, Der Flug ist, der thut's nicht, fortuna mores imitatur. In vita Pomponii Attici<sup>71)</sup> est dictum: Sui cuique mores fortunam faciunt. Est verum de illa politica consuetudine, perfidiosus est in odio. Homicida haeret in poenis divinitus. Item perijurus: Atrocita delicta puniuntur atrocibus poenis. Sont vera de politica iustitia, de disciplina. Aliae sunt causae, quare aliqui in Ecclesia affligantur.

Vss. 541 sq. Metuo, ne hanc civitatem iniustitia, insolentia, Trux, perdat, quae Centauros crudivoros perdidit.] Stolz und Trux evertit gentes. ὕβρις etiam nos perdidit, et perdit quotidie, wenn einer schnarrt, puch, non considerat, quarum rerum modus esse debeat.

Vss. 543—545. Oportet me ad libram et ad rationem iudicare causam, tribuere aequalia utrique parti adhibitis vatibus et auguriis et ardentibus osculis.] Id est, adhibita religione, non debeo contemnere religionem.

Vs. 546. Ne habeam turpe probrum erroris, stultitiae, delicti.

Vs. 547. Nemini vim facias.] Redit ad praecepta iustitiae, illa sunt principalia in hoc libello.

Vs. 548. Beneficentia.] Id est, recte et bene facere est praeclarum in viro iusto. In bello sis acer.

Vs. 549. Nuntius mutus.] Id est, signum in specula excitat lachrymosum bellum, conspectum signum a specula procul conspicua visibili, sed iniicito frenos equis volucris, celeribus, existimo eos equos occursuros esse hostibus.

Vs. 553. Non multum viae perficient interea.] Id est, non procul absunt hostes.

Vss. 555 sq. Oportet praesenti, forti animo esse positum in doloribus virum, et oportet a Diis petere solutionem, liberationem, exitum.

Vs. 557. Periculum stat in acie novaculae.] Id est, iam proximum est periculum. Mutavi primum versum ex Theocrito sic:

Ἀίδιον καλέω θεοῦ υἱὸν πάντα κρατοῦντος,  
Ἀνθρώπων σωτήρα ἐπὶ ξυροῦ ἤδη ἐόντων.<sup>72)</sup>

Secundus versus est Theocriti<sup>73)</sup>, id est, invoco filium Dei omnipotentem, hominum servatorem existentium in ipsa novacula, id est, in praesentissimo periculo. Gott hilft, wenn kein hülf mehr zu erwarten ist.

Vs. 561. Sit mihi tantum, quantum opus est.] Opto amicis multa, ut possint dare aliis pecunias inimicorum, id est, ut sint victores inimicorum.

Vss. 563 sqq. XXXIV. De convivio.

Vss. 563 — 568. Si voceris in convivium, utile est sedere apud bonum virum, scientem omnem sapientiam, ut intelligas, consideres, quando dicat aliquid sapienter, ut discas, hoc habens lucrum abiens in domum. Ludo delectans me iuventa; diu enim sub terra iacebo sicut lapis.] Id est, vade, laetare in vita tua. Ecclesiastes<sup>73)</sup>: Tristitia occidit hominem, et non est utilitas eius. Sufficit diei afflictio sua.

Vss. 569 sq. Et relinquam gratum lumen solis, quamquam bonus existens, tamen nihil amplius videbo.] Utile est sedere apud prudentem. Nihil est dulcius, quam esse in convivio hominum sapientum, qui de rebus bonis loquuntur, apud sinceros, et praesertim apud quos est

70 a) sich beugen] sic scripsi; Ed. 1560. regieren.

71) Cornel. Nepotis Atticus 11, 6.

72) Theocriti Idyll. XXII, 6., ubi vero in Ed. Kienling, loco σωτήρα legitur: σωτήρας.

73) Ecclesiasticus 30, 25.

[illegible]

The first of these is the fact that the
 second of these is the fact that the
 third of these is the fact that the
 fourth of these is the fact that the
 fifth of these is the fact that the
 sixth of these is the fact that the
 seventh of these is the fact that the
 eighth of these is the fact that the
 ninth of these is the fact that the
 tenth of these is the fact that the

CONFIDENTIAL

1. The first part of the document is a header section containing the following information:

a. Title: [Illegible]  
 b. Date: [Illegible]  
 c. Author: [Illegible]  
 d. Subject: [Illegible]

2. The second part of the document is a list of items, numbered 1 through 10. The items are as follows:

1. [Illegible]
2. [Illegible]
3. [Illegible]
4. [Illegible]
5. [Illegible]
6. [Illegible]
7. [Illegible]
8. [Illegible]
9. [Illegible]
10. [Illegible]

3. The third part of the document is a section titled "CONCLUSION". It contains the following text:

The above information is for your information only. It is not to be used for any other purpose.

4. The fourth part of the document is a section titled "REFERENCES". It contains the following text:

1. [Illegible]  
 2. [Illegible]  
 3. [Illegible]

5. The fifth part of the document is a section titled "APPENDIX". It contains the following text:

1. [Illegible]  
 2. [Illegible]  
 3. [Illegible]

6. The sixth part of the document is a section titled "NOTES". It contains the following text:

1. [Illegible]  
 2. [Illegible]  
 3. [Illegible]

7. The seventh part of the document is a section titled "BIBLIOGRAPHY". It contains the following text:

1. [Illegible]  
 2. [Illegible]  
 3. [Illegible]

8. The eighth part of the document is a section titled "INDEX". It contains the following text:

1. [Illegible]  
 2. [Illegible]  
 3. [Illegible]

9. The ninth part of the document is a section titled "GLOSSARY". It contains the following text:

1. [Illegible]  
 2. [Illegible]  
 3. [Illegible]

10. The tenth part of the document is a section titled "REFERENCES". It contains the following text:

1. [Illegible]  
 2. [Illegible]  
 3. [Illegible]



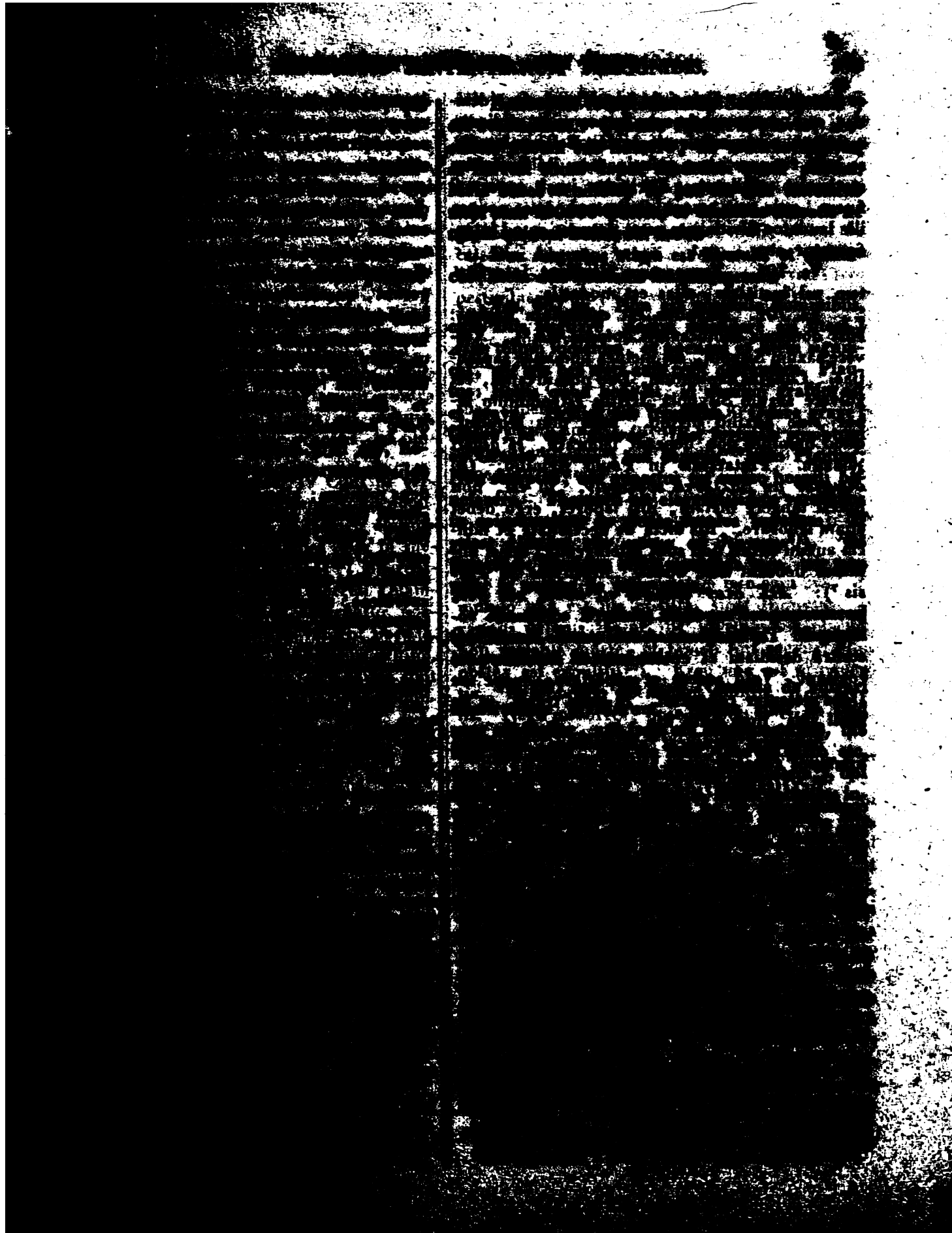




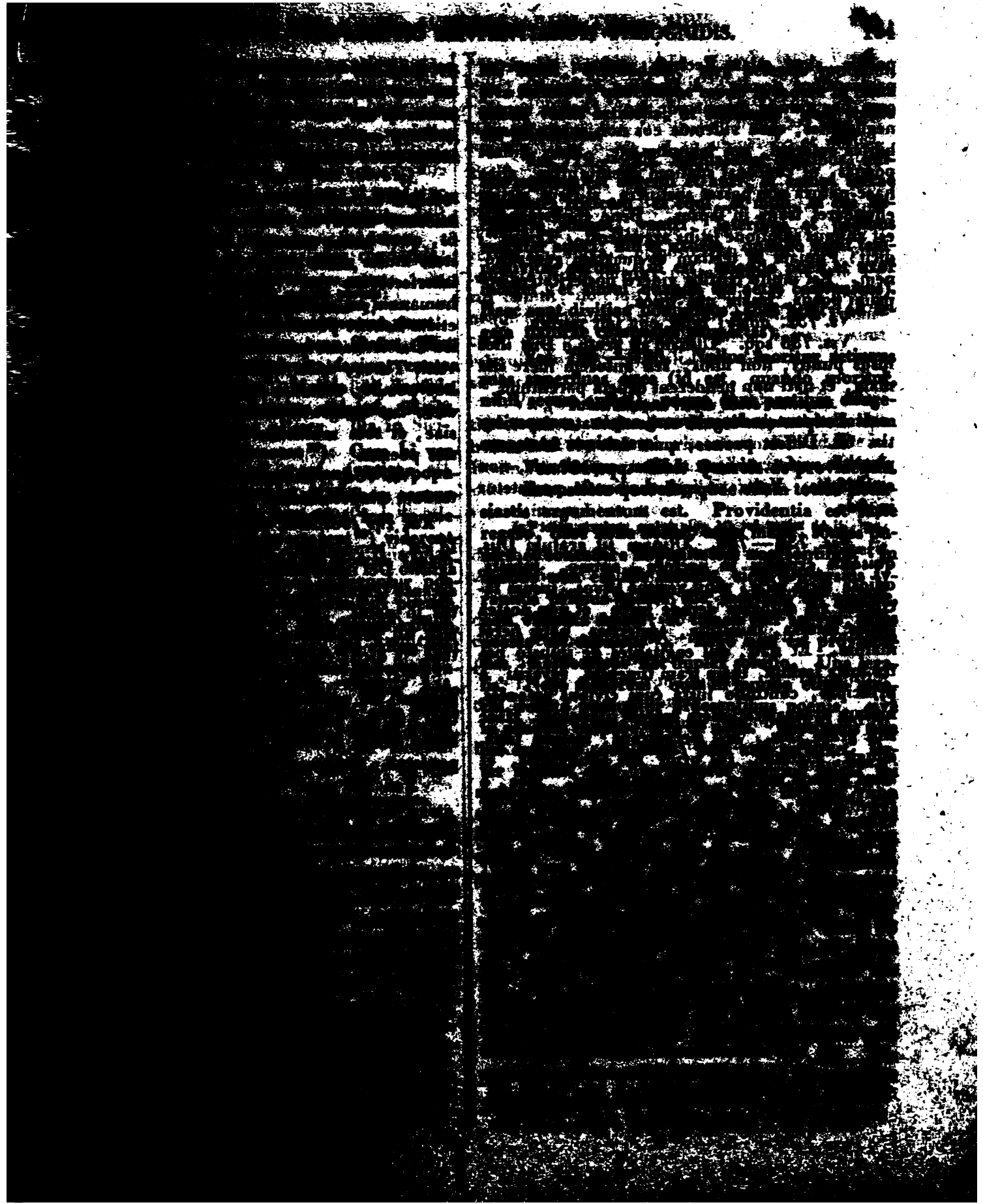
*[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side.]*

[illegible]













[illegible]

*[The page contains extremely faint, illegible markings.]*

1. The first step in the process is to identify the problem. This involves gathering information about the situation and understanding the needs of the stakeholders involved.

2. Once the problem is identified, the next step is to develop a plan. This involves setting goals, identifying resources, and determining the steps that need to be taken to address the problem.

3. The third step is to implement the plan. This involves putting the plan into action and monitoring progress. It is important to stay flexible and make adjustments as needed.

4. Finally, the fourth step is to evaluate the results. This involves assessing the effectiveness of the plan and determining whether the problem has been solved. If not, the process may need to be repeated.

[illegible]

ful, quia tripos stetit super profundam specum, et virgo sacrificula stans in tripode expectavit halitum prodeuntem ex specu, et quando prodibat halitus, coepit illa furere et vaticinari. Suntne illa divina? Non. Paulus<sup>47)</sup> dicit: Spiritus prophetarum subiectus est ipsis. Furentium vaticinia non sunt divina. Darnach habt jr mehr argumenta, quod non fuerint divina, quia omnis idololatria est diabolica. Diabolus potest vaticinari ea, quae ipse facturus est, et praeterea ipse multa habet alia signa, ex quibus potest dicere futura. Ut: Croesus Halym transiens evertet magnum imperium. Das weiß er, denn er hats in Esaja wol gelesen, quod Cyrus esset futurus dominus etc. Postea etiam, wenn er's nicht weiß, tunc dicit ambigue.

Vs. 807. Πυθώνη] id est, in oppido Pythone vaticinans vocem, significat: ex adyto, arcano loco, aus dem Chor, pingui, scilicet propter sacrificia, vel propter halitum.

Circa tempora Christi cessaverunt et contuerunt omnia oracula, etiam Delphicum. Plutarchus conatur reddere rationem physicam, dicit halitum habere tale temperamentum, ut afferat prehensionem rerum futurarum, et quod postea sit facta mutatio vel ruina, ideo non amplius exhalare<sup>48)</sup>. Es ist nur eitel Teuffelsgespenst gewesen.

Vs. 809. Neque apponens aliquid ad oracula.] Saepe fuerunt contraria oracula. Neque ignis, neque ferreus murus potest arcere fatum, inquit Pindarus<sup>49)</sup>: Οὔτε νῦρ οὔτε τεῖχος σιδήρεον ἐργατο πεπωμένον. Est propositio vera, necessitate consequentiae.

Vs. 810. Neque auferens oraculo aliquid effugies.] Id est, fiet tamen, quod est futurum, sive addas sive demas aliquid. Feramus fatalia, et quando mutari non possunt, so heißt: Humiliamini sub potenti manu Dei<sup>50)</sup> etc. Non debemus exulcerare mala irritando et impatientia, quod tamen saepe fit. Etiam in morbis ita est. Celsus inquit: Multi magni morbi curantur quiete et abstinentia. In silentio et spe erit fortitudo etc. Multo rectius est quiescere et necessaria facere, non movere multa polypragmonice.

47) 1. Cor. 14, 22.

48) Plutarch. de defectu oraculorum c. 42 sqq.

49) Conf. Pindar. Fragm. 256. ed. Boeckh. (Pindari Opp. T. II. P. II. p. 679.).

50) 1. Petr. 5, 6.

Curando fieri quaedam peiora videmus

Vulnera, quae melius non tetigisse fuit<sup>51)</sup>.

Adolescentes debent esse instructi copia talium sententiarum, quia sunt regulae vitae, et lumina orationis in loquendo et scribendo.

Vss. 811 sq. Nihil est peius morte, sed molestissimum omnium aliorum praeter mortem passus sum, quia nihil deterius est morte.

Vs. 813. Amici<sup>52)</sup> deseruerunt me etc.] Perfidia amicorum est gravius malum ipsa morte.

Vss. 815 sq. Βοῦς μοι etc.] Aliqui scrutatores oraculorum impediuntur metu dominorum et amissionis rerum suarum, conducti mercede corrumpunt oracula.

Calcando incedens cohercet dicere scientes.] Bos mihi in lingua valido pede incedens cohibet dicere quamquam scientem, id est, propter pecuniam corrumpunt aliqui oracula. Bos in lingua, proverbium<sup>53)</sup>: quia bos significat nummum, cui inscripta erat imago bovis. Τὰν ἀρετὰν καὶ τὰν σοφίαν νικᾶντι χελῶναι. Id est, nummi seu drachmae, quorum signum erat testudo, Schildkröte. Aeginetica drachma habuit hoc signum, et fuit gravior Attica<sup>54)</sup>. Acarus petiit a Iove, ut in Aegina formicae illae vertentur in homines, id est, ille, qui primus reperit venas metallicas, congregavit magnam multitudinem fossorum, qui laborant ut formicae.

Ego habui nummum, quem mihi donavit Ungarus, ego donavi Camerario, qui fuit cusus tempore Traiani, in quo fuit imago vaccae et vitula lactens. Fuit signum pacis, quod ille princeps esset custos pacis, concederet pasci, rem pecuniarum defenderet et conservaret.

Vss. 817—820. O Cyrne, tamen quod est fatale, est inevitabile, et fatale non metuo pati. Venimus ad malum immutabile, quod pererrare non possumus, quando maxime fatum mortis comprehendit utrumque.

Vss. 821 sq. Qui non honorant senescentes parentes, eorum regio parva est.] Honora patrem et matrem etc. Scriptores sententiarum sumunt congruentia Decalogo, si aliquid sani scribunt, quia Decalogus est fons omnium bonarum legum.

51) Ovid. ex Ponto epist. III, 7, 25. 26., ubi autem in Ed. Bipont. pro peiora legitur maiora.

52) Amici] sic scripsi (= Theogn. φίλοι); Ed. 1560. male: inimici.

53) Conf. Erasmi Adag. chil. I. cent. VII. prov. 18.

54) Conf. Wachsmuth: Hellen. Alterthumsk. Ed. 2. T. II. p. 55.

Incredibiles furores sunt multorum hominum, tantum in isto peccato: Omnes sumus ingrati parentibus: ergo moderemur nos.

Erat Franckfordiae bombardarius ante paucos annos, cuius erat excellens industria. Er war ein Büchsenmeister und ein guter Schütz. Dum certat factis novis bombardis, et voluit eas experiri, ipse nimium properat, infundit pulverem, dum adhuc calet bombardia, pulvis incensus inflamat istum, et proiicit eum in altum, ita ut lapsus moreretur. Omnia concurrerant, subitus pavor et fumus, et allisio ad terram, ita fuit exanimatus et mortuus. Omnes dicebant fuisse hominem egregium et dignum laude, sed hanc esse poenam peccati, eo quod male tractasset matrem.

Vs. 823. Non practices tyrannica regimina, non augeas, non efficias tyrannum spe lucri.] Qui practicant nova regimina, practicant suae utilitatis causa.

Vs. 824. Neque interficias tyrannum paciscens foedera, iusiurandum Dei.] Ut Cassius, Brutus, interfectores Iulii<sup>54)</sup>, id est, facta conspiratione.

Vss. 825 sqq. Πῶς ἡμῖν<sup>55)</sup> etc.] Communis reprehensio luxus tristi tempore. Aliqui nihil afficiuntur temporibus.

Plinius habet exemplum: Romani in carcerem duxerunt civem, qui ex fenestra coronatus in forum prospexerat post cladem Cannensem, propterea quod in publico luctu videretur minus affici, quanto magis nos debemus affici communibus miseriis. Paulus<sup>56)</sup> dicit: Dolete cum dolentibus etc. Iam sunt collati exercitus, aut certe iam pugnatum est in Ungaria. Deus adiuvet, sunt utrinque magni exercitus. Exercitus Ferdinandi est 30 millium hominum, et Turcicus non est minor. Est querela de stultorum laetitia in publica calamitate. Toties est praeceptum, ut communem salutem precibus Deo commendemus. Orate pro regibus etc. Si est orandum: ergo necesse est affici. Oratio sine sensu aliquo doloris est frigida. Ein trunden Gebet ist nicht. Debet esse talis στοργή in natura hominum, ut afficiamur publicis miseriis, cogitemus etiam illa ad nos pertinere. Illi sunt valde mali, qui vicino-

rum calamitatibus non afficiuntur, quas vident in conspectu. Paulus<sup>57)</sup> habet, ut simus φιλάδελφοι et φιλόσοργοι. Flete cum flentibus, ubi est mediocris natura, non plane barbarica, saeva, crudelis, ea afficitur aliquo sensu doloris in aliena calamitate. Etiam in his magnis calamitatibus homines non sunt subtileiores. Cyrus in ultima oratione dicit: Habui successus magnos, sed semper imperavi mihi, ne fierem insolens, et μη εὐφραίνεσθαι ἐκπνευσμένως<sup>58)</sup>, id est, laetari evolando, daß einer zu weit flucht. Nimia laetitia est saepe causa magnae calamitatis. Ante gloriam humiliatio, ante ruinam exaltatio, dicit Salomon<sup>59)</sup>. Item: Luxuriant animi rebus etc. Item: Tolluntur in altum etc.

Vs. 825. Quomodo audent ad tibicinis modos convivari.] Hispani cum adhuc essent hic, et vidissent choreas, dixerunt: Bone Deus, quales sunt isti homines, iam primum amiserunt suum Dominum et tamen nullam praebent significationem doloris, eunt ad publicas choreas, perinde ut rebus tranquillis.

Vs. 826. Limes videtur ex foro avulsus.] Daß Land ist wüst worden.

Vss. 827 — 829. Quae nutrit fructibus ferentes purpureas coronas in conviviiis flavis comis. Sed age (i. e. praebe significationem luctus), Scythae iam nominantur Tartari in latere septentrionali. Sarmatae non fuerunt Scythae.

Vs. 829. Finito, sedato ludos conviviorum.] κῶμος proprie ein Bändel, in quo multum est ludorum et cantionum, et sumitur pro ipsis ludis et cantionibus. Paulus<sup>60)</sup> dicit: μη ἐν κῶμοις, id est, non in commensationibus, als daß man vor den unlust 20 Gilden rechnet.

Henricus Brunsvicensis duxit equitatum in Italiam, ibi Noribergae proiecerunt argentea pocula per fenestras, destruxerunt fornaces et fenestras, multi in bello perierunt, multi redierunt mendicantes. Nemesis sequitur insolentiam.

Dies debent nos admonere de historiis veteribus et recentibus. Hic die 10. Novembris pridie Martini, facta est pugna ad Varnam<sup>61)</sup>, in

54) Iulii Caesaris.

55) ἡμῖν] sic Theogn. Editt. antiquiores supra p. 5 — 8, commemoratae et Brunck., Gaisf.; Editt. Bekk., Bergk. ὑμῖν.

56) Conf. Rom. 12, 15.

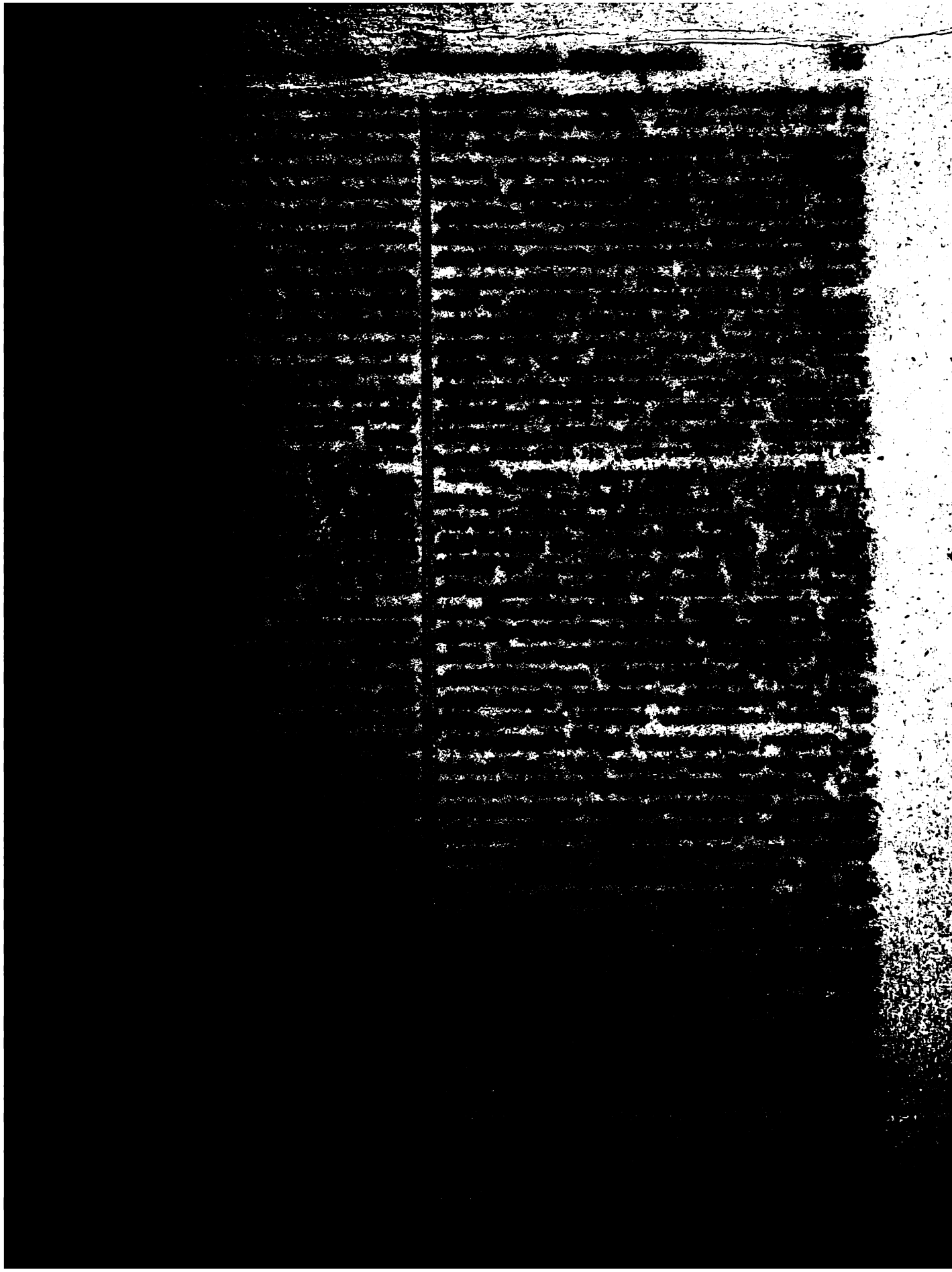
57) Rom. 12, 10.

58) Xenoph. Cyropaed. VIII, 7, 3. ed. Thiersch.

59) Prov. 15, 23. 18, 12.

60) Rom. 13, 13.

61) Haec pugnam enarravit v. Hammer in libro: Geschichte des Osmanischen Reiches Vol. I. p. 462 sqq.



ſiegt, kan man leichtlich ubel ſegen. Multo facilius est turbare quam sedare. Pindarus in Pythiis<sup>64</sup>): Facile est cuius turbare civitatem, sed solius Dei est restituere in tranquillum: τὴν πόλιν σεῖσαι φάδιον τυχόντι, ἀλλὰ καθίστασθαι ἐς ἡσυχον Θεοῦ. Es kan einer leichtlich ein unglück antichten. Ergo simus modesti, circumspecti, συνεσταλμένοι et ardentes in precatione, contra seditiosos homines.

Vs. 847. Calcando invade populum seditiosum habentem varias cupiditates.] Multi opiniones falsas habent et spes inanes, θερμαίνονται κοινοῖς<sup>65</sup> ἔλπισι, ut Pindarus dicit in Pythiis, Factiones, seditiones, vel consilia seditiosa sunt praeparatio ad ruinam imperiorum. Imperia exasperantur propter nostra peccata. Crescentibus peccatis, crescit servitus, ait Augustinus.

Hipparchus Athenis multas statuas Mercuriales fecit, id est, Ξεγσφειδεν, id est, indices viarum, sicut veteres dixerunt: Distat tot lapidibus, id est, So viel Meil wegeß. An der einen ist gestanden: στεῖχε δίκαια φρονῶν. An der andern ist gestanden: μὴ φίλον ἑξαπάτα. Id est, vade iusta cogitans, non decipias amicum, id est, Zeuch hin, lieber Freund, und denke den Leuten nicht schaden zu thun. Recitatur in Platone.

Vss. 847 sq. Feri stimulo acuto et circumpone, indue ei iugum. ὄυσλοφον] Quod iugum est malum ornamentum capitis, onerans caput vel cervicem, circumpone populo iugum, regas in virga ferrea.

Vs. 849. Non invenias populum amantem dominos.] Illa hyperbole tamen non est universalis, id est, plurimum est ubique seditiosorum ingeniorum.

Vss. 851 sq. Ζεὺς ἄνδρ' etc.] Contra perfidiam.

Vss. 851 sq. Iupiter perdat virum, qui socium amicum garriens vult decipere.] Mit guten Worten trüßcht man die Leute. Blandiendo decipiuntur homines, Plautus: Facis, quod facillimum est, amico iniuriam. Orate et videte, ne corpora vestra graventur crapula, id est, ne fiat insolentes, negligentes, petulantes.

Vs. 853. Noram antea, sed melius nunc] Haud dubie dicit de dicto Alcaeï. Alcaeus dixit: φεύγε etc.

64) Conf. Pindar. Pyth. IV, 272. ed. Boeckh.

65) κοινοῖς] sic scripsi; Ed. 1840. καίνοις. Eiusmodi locum in Pythiis non inveni (conf. Nem. I, 32.).

Vs. 854. Nulla fides in levibus est.] Si benefacis talibus, perit beneficium. Plautus: Bonis quod bene fit, id demum et gratum et grave est. Grave, id est, honestum. Gratum, id est, be- wandt. Illi vicissim referunt gratiam.

Vss. 855 sq. Saepe civitas per gubernatorum malitiam velut navis inclinata praeter littus cucurrit.] Quando Deus vult punire peccata, dat gubernatores temerarios. Propter peccata populi multi principes, id est, mutationes multae gubernatorum, respublicae evertuntur propter peccata superiorum et inferiorum.

Vss. 857 sqq. Τῶν δὲ φίλων etc.] Homines expetunt florentium amicitias sua causa, quia quaerunt praesidia, non colunt amicitias virtutis causa.

Vss. 857 — 860. Si quis amicorum videt me aliquid periculosum vel atrox habentem, collum avertens ne quidem vult inspicere. Si aliquid fit mihi boni, ut sunt vices fortunae, quae saepe fiunt homini, (Multa dies multusque labor mutabilis aevi<sup>66</sup>) etc.), habeo multas salutationes.

Vs. 861. Amici deserunt me.] Iam mutat eam sententiam, translata oratione in personam mulieris meretricis.

Vs. 862. Hominum clarorum,] qui ostendunt se fore mihi benevolos.

Vss. 862 — 864. Sed ego ultro: exeo vespere et mane redeo ego amatrix, quando est cantus gallorum excitatorum.] Sunt tria tempora cantus gallorum: Clarissimus est matutinus cantus, circiter tertiam aut quartam. Virgilius:

Excubitorque diem cantu praedixerat ales<sup>67</sup>).

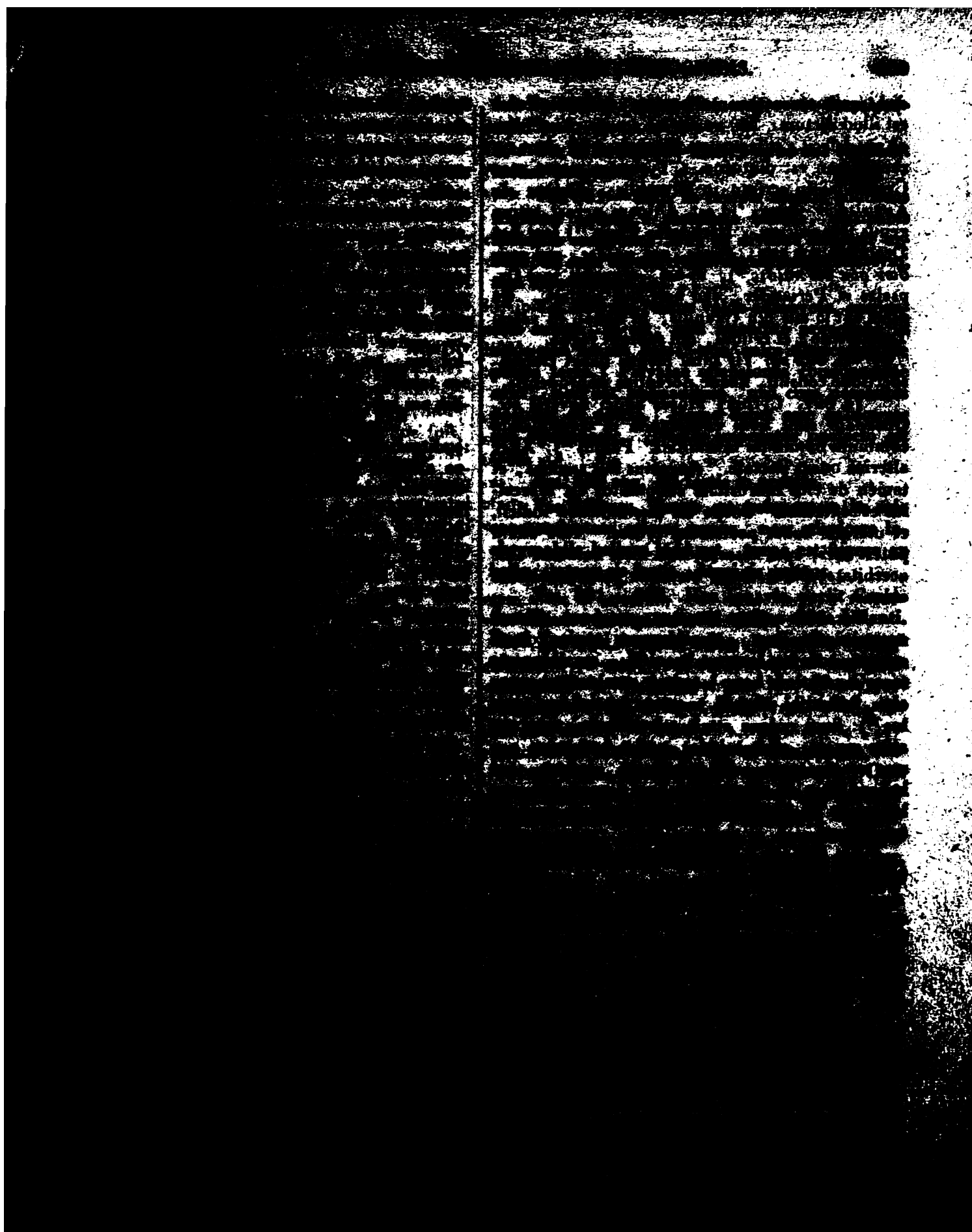
Vss. 865 sqq. Πολλοῖς] Alia querela de fortuna.

Vss. 865 — 868. Multis inutilibus dedit Deus divitias bonas, quae neque ipsae bonae sunt, cum sint nullius usus. Magna autem gloria virtutis non perit. Bellator vir servat terram et civitatem.

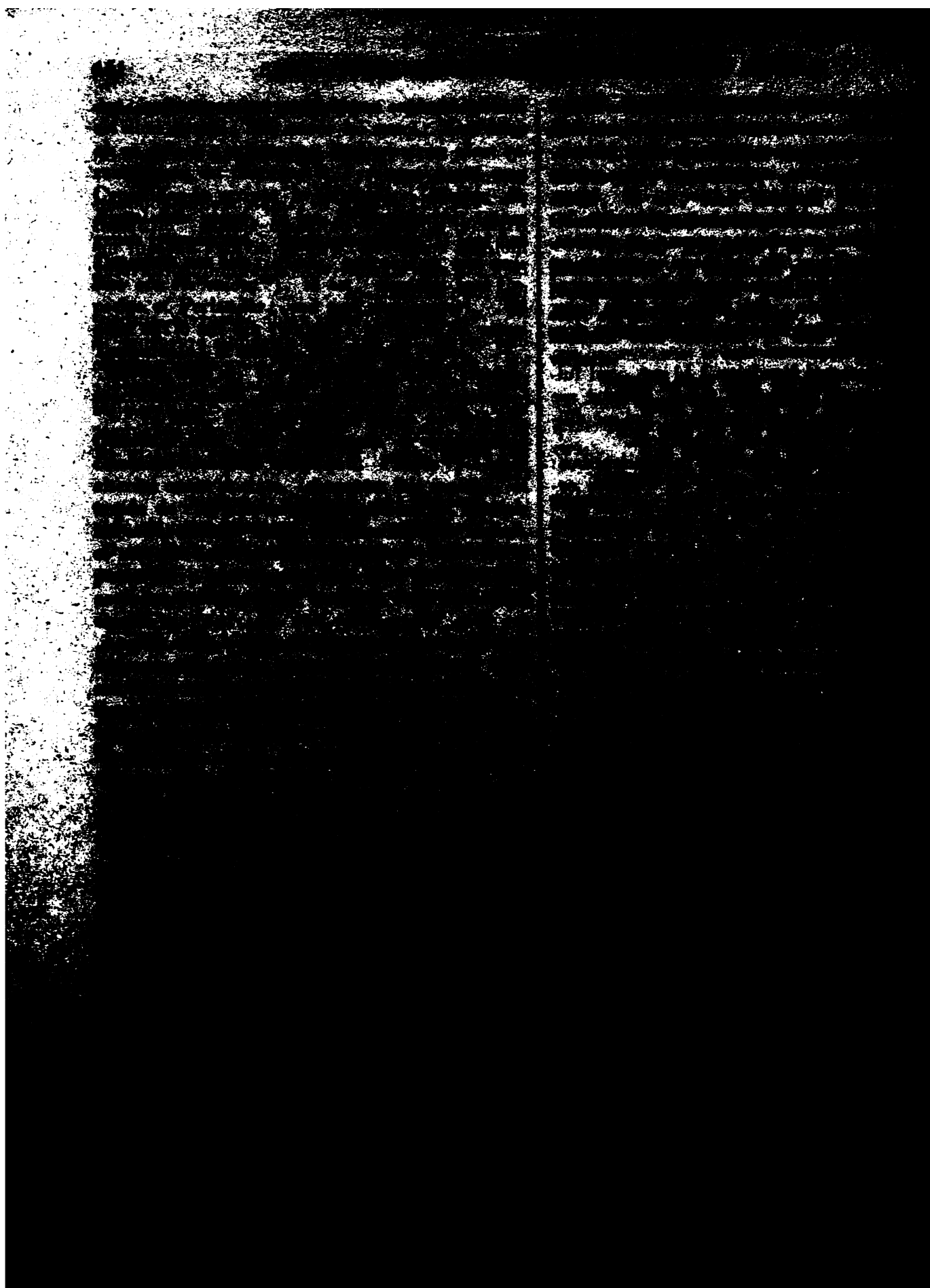
Vss. 869 — 871. Coelum irruat in me, si non feram opem hominibus.] Parsimonia et liberalitas pertinent ad septimum praeceptum. Aristophanes in Pluto: Laetor parsimonia ut be-

66) Multa — aevi.] haec sunt verba Virgilii Aen. XI, 425., ubi autem non multusque, sed variusque s. (in Ed. Wagner.) variusque legitur.

67) Hunc versum in Virgilii Opp. non inveni.







Cito deficiunt vires in aerumnis; (Vs. 914.) aut hilariter faciens paucos labores.

Gorgias interrogatus, qui pervenisset ad tantam aetatem scilicet annorum 104, respondit: Nihil faciens alterius causa. Non est humana vox, si nihil nisi sua causa facit, ἥτοι nur ein gut leben gehabt; quia nos sumus nati Deo, patriae, communi societati. Dilectio quaerit non quae sua sunt. Imo etiamsi dici potest hoc, tamen non fit. Imo illi ipsi sunt saepe mancipia et servi turpissimi voluptatum et hominum turpissimorum, meretricum et aliorum nihili hominum.

Vss. 915 — 919. Vidi, qui nunquam dabat cibum liberalem ventri, et priusquam accumulabat, quantum volebat, descendit, id est, mortuus est; pecunias vero accepit, quicunque fuit, gnotus aliquis, ut laboraverit inutiliter, et ut non daret, cui vellet,] id est, non relinqueret haereditatem, cui vellet.

Vss. 921 sq. Dissipavit pecuniam et dixit: Discedo inferne, inferius subeo sepulchrum. ὑπάγειν, einferen. Oblectans animum mendicat apud omnes.

Vss. 925 — 928. Hoc est optimum de pecuniis sumptus ponere et habere considerationem; id est, considerandum est, ubi parcas, et ubi facias sumptus. Si servaveris modum, non tu egens praeberis alteri molestiam, neque mendicans accerses tibi servitutem, (Mendici sunt obligati illis, a quibus accipiunt,) neque cum senectus veniat, effugerint. Ut nunc est, optimum habere pecuniam.

Vss. 929 sqq. *Εἰ μὲν γὰρ*] Multi sunt amici divitiarum etc. In pretio pretium nunc est etc.

Vss. 931 sq. Ne quidem mortuum deflet aliquis, si non videt haereditatem reliquam.

Vss. 933 sq. *Παύροις*] De coniunctione vel de copulatione pulchritudinis et virtutis.

Gratior est pulchro veniens e corpore virtus<sup>78)</sup>.

Bonus habitus corporis, bonum temperamentum, forma, sunt dona Dei. Bona temperamenta magis possunt sustinere labores.

Vs. 935. Omnes honorant praeditum virtute et praestanti corpore.] Est magnum ornamentum. Granfelus<sup>80)</sup> fere tota facie eminebat supra imperatorem, et addebat imperatori aliquid terroris, cum adstaret ipsi etc. Coetanei cedunt locum.

Vss. 939 sqq. *Ὁδὸν δύναιμι*] Sequitur praeceptum de mediocritate. *Τὸ παρὸν στέργειν εὐτίθεσθαι δέ.* Id est, sufficit sua diei afflictio.

Vss. 939 sq. Non possum canere suaviter ut luscina, ivi priore nocte ad convivalem cantionem. Epicharmus: *Δεῖ σιγᾶν, ὅταν παρέωσι καὶ ῥέοντες.* Id est, oportet tacere, ubi adsunt potiores.

Vss. 941 — 944. Neque utar excusatione, quod tibicinem non habeam; quia ipsi concinunt ad tibiam. Sed socius mihi deest, id est, ich bin nicht lustig, ich hab meinen Gefellen nicht, id est, non ignarus artis prope tibicinem canam stans ad dextram, dicens precationem Diis, id est, canam mediocriter.

#### KLVII.

Vss. 945 sq. Vado secundum regulam, rectam viam in neutram partem inclinans.] Id est, vivo fuste, non inclino ad factiones.

Vss. 946 — 948. Oportet me integra omnia considerare. Ornabo patriam divitem, non convertens me ad populum, non sum vociferator plebeius, popularis, tribunicius, neque obtemperans tyrannis. Utrumque est perniciosum, tyrannus vivus et tyrannus vulgi et multitudinis.

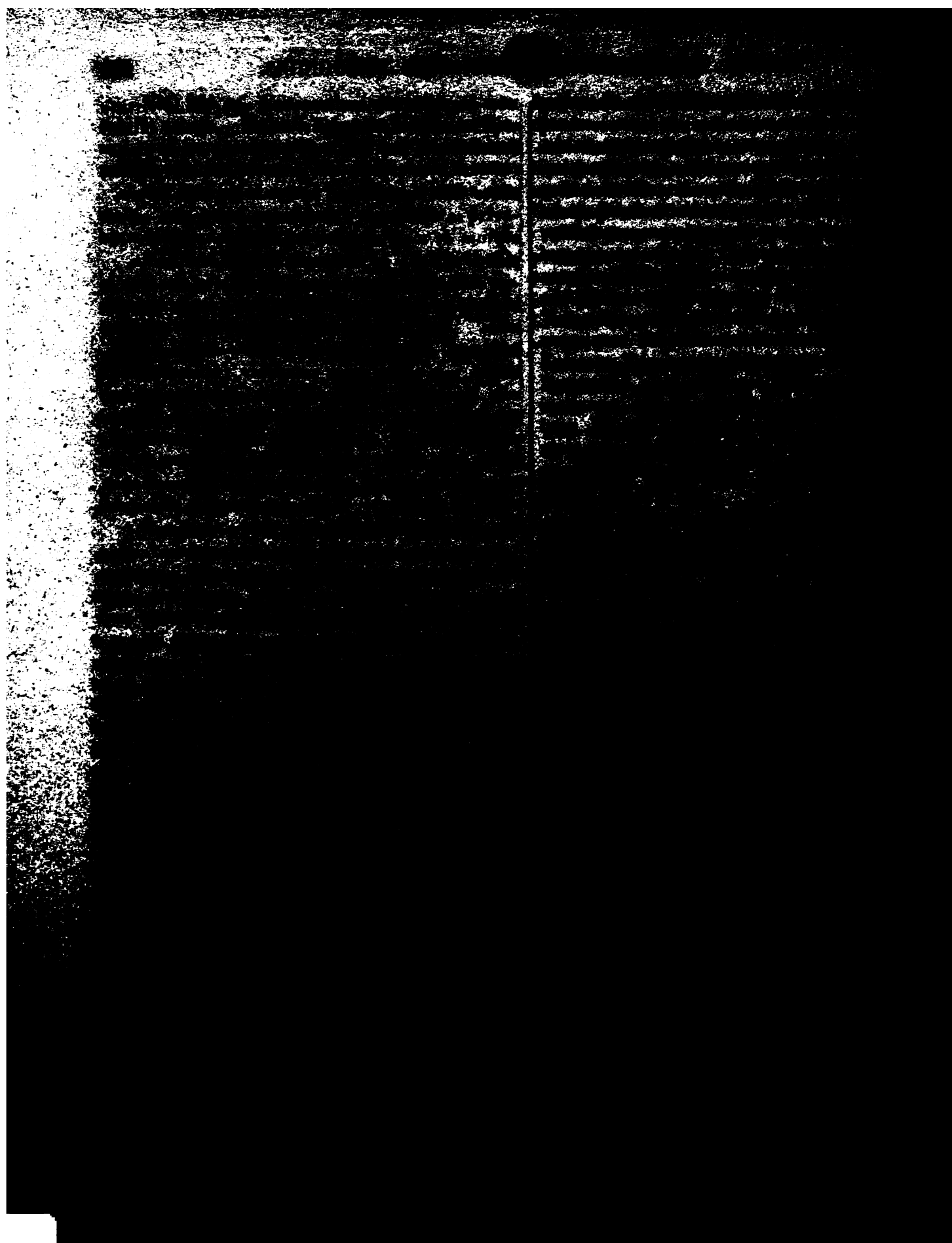
Vss. 949 sqq. *Νεβρὸν*] Id est, aliqui conantur magna, et non perficiunt, ut qui movent non movenda in republica. Sallustius: Extremae dementiae est, cum nihil perficias, tantum tibi odium accersere, id est, republicas movere et nihil posse perficere. Illa est πολυπραγμοσύνη humana, ut in Cassio, Bruto etc. Sunt aenigmata.

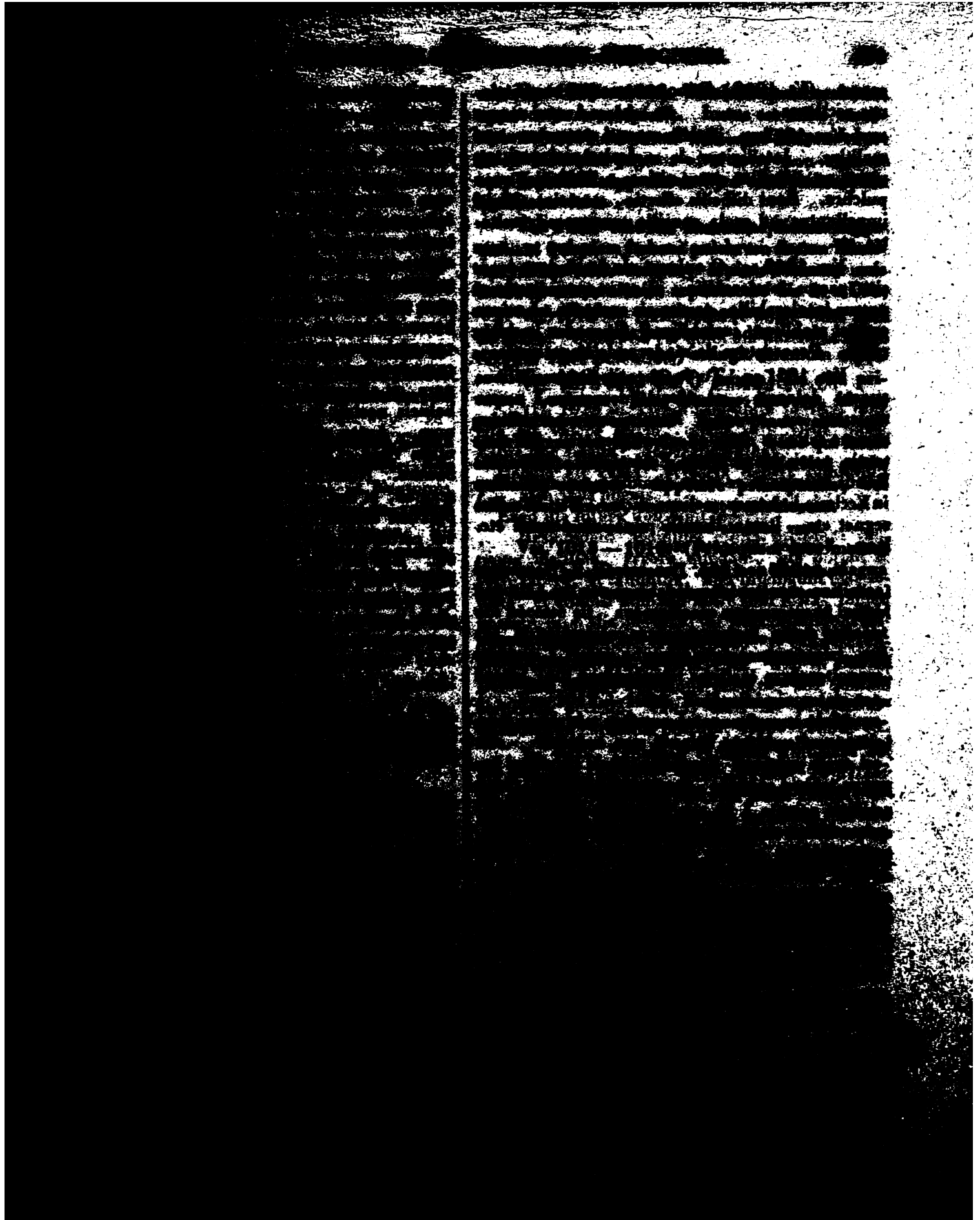
Vss. 949 sq. Hinnulus sub cervo sicut leo robore confidens, pedibus comprehendens, non bibi,] id est, non perfeci conatum. Dux Fridericus saepe dicebat, Maximilianum dixisse: Facile est alienum regnum capere, sed retinere est difficile. Maximilianus saepe occupavit Italiam, sed nunquam retinuit.

78) *Εἰ*] sic Ed. 1560. et Theogn. Editt. antiquiores supra p. 5 — 8. allatae, atque Editt. Brunck., Gaisf.; Editt. Bekk., Bergk. *H*.

79) Sic hic versus Virgilii Aen. V, 344. in Ed. 1560. et in Senecae epist. 66. legitur; in Ed. Wagner. autem sic: Gratior et pulcro veniens in corpore virtus.

80) Nicolaus Perenottus Granvellanus ad summum in aula Caesaris Caroli V. ministerium evehctus.





cerent. (Vs. 1026.) Bonorum semper sunt actiones rectiores.

Vss. 1027 sq. Facilior actio inter homines malitiae. Intelligitur de malo culpa, id est, virtus est difficilior quam vitium. Difficilia, quae pulchra. Boni difficilis effectio, structio. Multi impelluntur ad mala consilia propter adversitates etc.

Vss. 1029 sq. O anime, sis fortis in adversis, passus intolerabilia, id est, quamquam es passus intolerabilia, tamen sis constans. Levinus eor est mobilis, instabilis.] Sit modus in doloribus. Praeceptum de moderanda impatientia.

Vss. 1031 sq. Tu in negotiis impossibilibus augens dolorem, ne oderis quemquam, neque molestus sis amicis.] Rerum irrecuperabilium summa felicitas oblivio, inquit Seneca. Est sententia patris Maximiliani Friderici III. Plautus: Bonus animus in re mala dimidium est mali. Nos in Ecclesia habemus meliora dicta. Ut: Pax Dei regnet etc. Item: Humiliamini sub potenti etc. Item: Semper invoke etc.

Vss. 1033 — 1035. Deorum fatalia dona non facile homo potest effugere, neque in fundum patidis, id est, neque morietur.

Vs. 1037. Difficillimum est decipere bonum virum, scilicet quia tempus profert veritatem, veritas tandem patefit. χαλεπώτατον significat modum, non poenam.

Novi et antea et iam melius scio, quod in levibus nulla sit fides<sup>88)</sup>.

Vss. 1039 sq. Stulti homines, qui non bibunt vinum veniente astro, Orione oriente, et canicula oriente,] id est, tempore aestus. Loquitur hic de ortu cosmico, quando caniculā oritur cum sole. Τέγγα ανέσμονας οἶνον, τὸ γὰρ ἄστρον ἐπιτέλλεται, id est, astrum iam oritur, semper intellexi de vespertino tempore, id est, sive iam sol descendit, ἐπιτέλλεται, sive stellae oriantur, id est, tribuamus hoc tempus hilariori convivio, etc.

Fuit Lipsiae monachus Franciscanus Fleck, cuius narrantur multi ioci, multa etiam graviter dicta, imo est iste, cui cum in manus venissent propositiones Martini Lutheri primum de indul-

gentiis editae, cum esset in exilio non procul a Bitterfeld, quia non volebat amplius celebrare missas, cum aliquoties eas legisset, dixit: *Si jr Münche, er ist fomen, derß auch thun wird.* Ille venit, qui destruet monachos. Ille monachus, cum reformaretur monasterium Franciscanorum, fuit quoque Lipsiae, dixit ad populum: *Ego scio tamen vos velle scire, quid hic agent nostri principes, et quid velit illa reformatio, dicam.* Antea reformationem habebamus bonum vinum et bonam cerevisiam ex cantinis et urceis, nunc bibemus tantum ex urceis, et erit bonum. Antea comedebamus carnem assatam foris et intus, nunc comedemus non intus, sed foris, et est etiam bonum, et aliquanto melius. Antea lavabamus in balneis nostris in monasterio, et est etiam bonum. Antea studebant aliqui, ut possent esse utiles vitae et Ecclesiis, concionabantur, et erat bonum. Nunc habemus mandatum, ut nihil discamus, et hoc non est bonum. Taxavit ita hypocrisin eorum, qui fingunt nugacissima opera vel ceremonicalas, et omittunt necessaria studia etc. Hoc pertinet ad illam sententiam Oseae<sup>89)</sup>: *Magis volo scientiam Dei quam holocausta etc.* Fuit pulchra reprehensio hypocriseos et neglectio- nis rerum necessariarum, ut studiorum doctrinae etc.

#### XLVIII.

Vss. 1041 sqq. Ironica reprehensio eorum, qui non afficiuntur communibus calamitatibus, ut latro damnatus in cruce, risus Sardonicus impij latronis pendentis in cruce.

Vss. 1043 — 1046. Custodia urbis erit curae custodibus. *Ἀστυφύλης*, inexpugnabilis urbs ab *ἀ* et *στυφελίζω* concutio, quasso<sup>90)</sup>, quasi quod concuti et expugnari non potest, non ab *ἀστυ*, inconcussa. Certe si quis horum involutus dormit, nostram cantilenam accipiet celeriter. *Es sein nur studein.*

Vss. 1047 sq. Nunc delectemur pulchra cantes, dicentes: Non afficiamur cura rerum venturarum.

Vss. 1049 — 1054. Tibi tanquam charo filio suggeram bona, tu in animo pone, tanquam properans, id est, subitos impetus rege, non expleas subitos impetus, non ruant manus et pedes,

<sup>88)</sup> Novi — fides.] Verba graeca sic in lat. translata vide supra p. 44, nota 84. Novi = *ἴδω*, quam lectionem Ed. Gaisf. exhibet.

<sup>89)</sup> Hos. 6, 6.

<sup>90)</sup> quasso] Ed. 1560. male: quaesso.









[The text in this column is extremely faint and illegible due to the quality of the scan.]

[The text in this column is extremely faint and illegible due to the quality of the scan.]

and  
4-  
own  
ant  
opp  
1879  
ab  
dem

u  
ob  
a  
s  
o  
s

strongly urged that the United States should not  
continue to support the Cuban Government. He said  
extensive discussions had taken place in the United  
Nations and the United States had been urged to  
quit the Organization of American States. He said  
the United States should not support the Cuban  
Government and should not support the United States  
Ambassador in Havana.

-00000-  
has been made - ... ..  
and ... ..  
but ... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

na...  
que...  
de...

document is a copy of a document  
of the same name as the document  
in the original document.

[REDACTED]

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED  
DATE 08-14-2010 BY 60322 UCBAW/BJS

100-443887-100

THE UNITED STATES OF AMERICA  
DO hereby certify that  
the within and foregoing is a true and correct  
copy of the original as the same appears  
on the records of the Department of the Interior.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

\_\_\_\_\_

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

1. The first of these is the fact that the  
2. information is being provided to the  
3. public. This is a serious breach of  
4. security and must be investigated.  
5. The second is the fact that the  
6. information is being provided to the  
7. public. This is a serious breach of  
8. security and must be investigated.  
9. The third is the fact that the  
10. information is being provided to the  
11. public. This is a serious breach of  
12. security and must be investigated.  
13. The fourth is the fact that the  
14. information is being provided to the  
15. public. This is a serious breach of  
16. security and must be investigated.  
17. The fifth is the fact that the  
18. information is being provided to the  
19. public. This is a serious breach of  
20. security and must be investigated.

21. The sixth is the fact that the  
22. information is being provided to the  
23. public. This is a serious breach of  
24. security and must be investigated.  
25. The seventh is the fact that the  
26. information is being provided to the  
27. public. This is a serious breach of  
28. security and must be investigated.  
29. The eighth is the fact that the  
30. information is being provided to the  
31. public. This is a serious breach of  
32. security and must be investigated.  
33. The ninth is the fact that the  
34. information is being provided to the  
35. public. This is a serious breach of  
36. security and must be investigated.  
37. The tenth is the fact that the  
38. information is being provided to the  
39. public. This is a serious breach of  
40. security and must be investigated.

in various circumstances, as that service can be rendered in any case.

It is also to be noted that the service can be rendered in any case, and that the service can be rendered in any case.

It is also to be noted that the service can be rendered in any case, and that the service can be rendered in any case.

It is also to be noted that the service can be rendered in any case, and that the service can be rendered in any case.

It is also to be noted that the service can be rendered in any case, and that the service can be rendered in any case.

It is also to be noted that the service can be rendered in any case, and that the service can be rendered in any case.

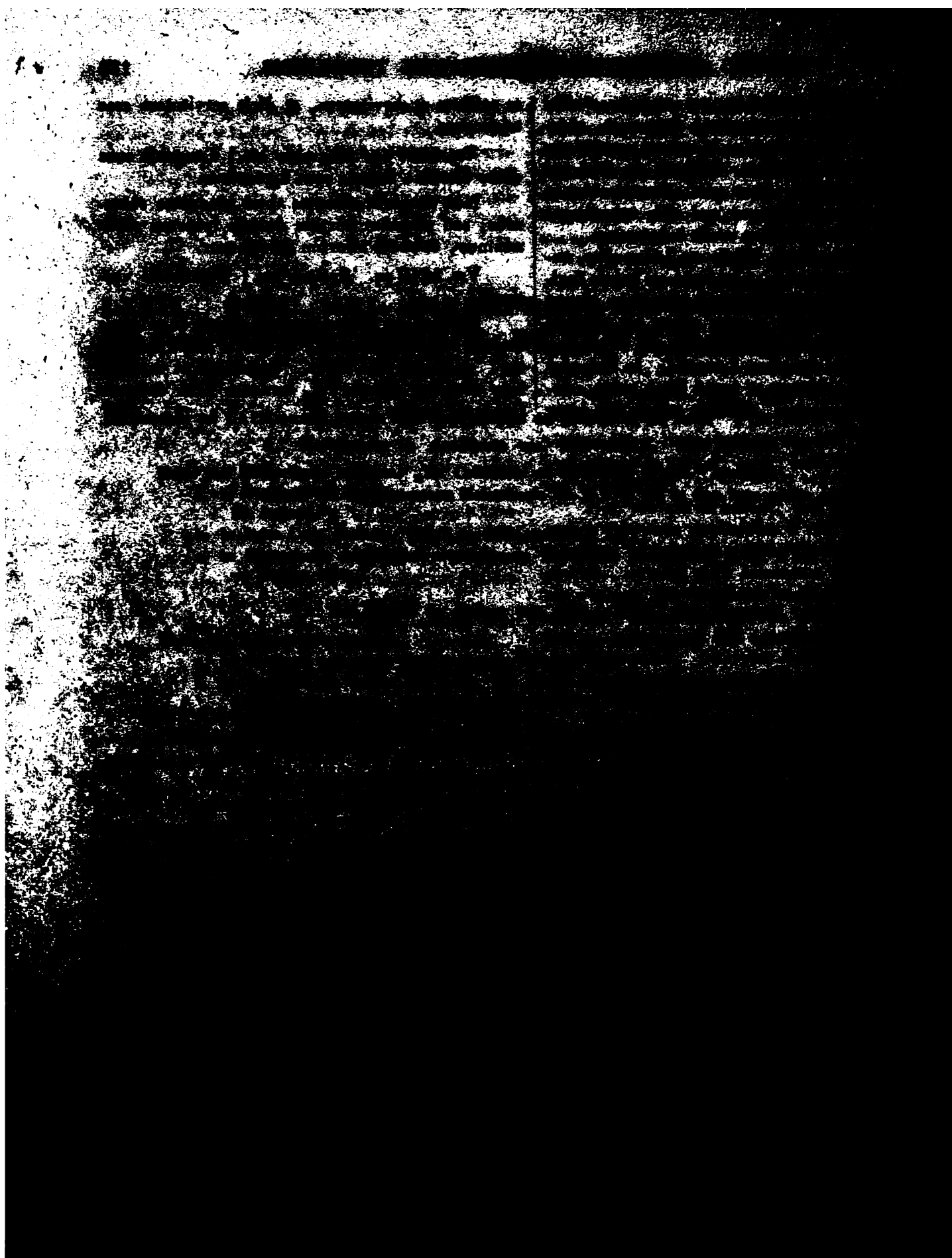
It is also to be noted that the service can be rendered in any case, and that the service can be rendered in any case.

It is also to be noted that the service can be rendered in any case, and that the service can be rendered in any case.

It is also to be noted that the service can be rendered in any case, and that the service can be rendered in any case.

It is also to be noted that the service can be rendered in any case, and that the service can be rendered in any case.

It is also to be noted that the service can be rendered in any case, and that the service can be rendered in any case.



## PROPERTIES OF ALUMINUM

1. The first of these is the fact that the
 2. second of these is the fact that the
 3. third of these is the fact that the
 4. fourth of these is the fact that the
 5. fifth of these is the fact that the
 6. sixth of these is the fact that the
 7. seventh of these is the fact that the
 8. eighth of these is the fact that the
 9. ninth of these is the fact that the
 10. tenth of these is the fact that the



# LXXX. PHIL. MEL. INTERPRETATIO DUORUM FRAGMENTORUM SIMONIDIS CEI ET BACCHYLIDIS

Ab elegiacis poetis graecis ad melicos transgredimur, quorum tres h. l. afferendi sunt: 1. Simonides Ceus, 2. Pindarus, 3. Bacchylides. Primi enim et tertii fragmentum, secundi autem carmina integra Melanthon interpretatus est.

Simonidis Cei duo epigrammata in Lycurgi contra Leocratem oratione c. 28. Ed. Btyme (auctoris nomine omisso) laudantur:

Ἐπειδὴ, ἀγγέλλων Λακεδαιμονίῳ, διὰ τῶν  
κρίμεθα, τοῖς μὲν ὁμήγευσι κτεόμενοι.

et quod proxime sequitur:

Ἕλληνας προμαχόντας Ἀθηναίῳ Μεγακλῆϊ  
χρυσόφορον Μήδων ἐπὶ τῶν δυνάμιν.

Haec etiam epigrammata a Cicerone Diapp. Tusc. I, 42, 101. Simonidi diserto tribuitur\*), hoc alterum autem eidem a Schneidewinio vindicatur testimonio Aristidis *περὶ παραπρόγματος* III. p. 646. \*\*). Utriusque quidem epigrammatis versio latina in Melanthonis interpretatione huius orationis Lycurgi (in huius Corp. Reform. Vol. XVII. p. 267.), in Vincentii collect. Epigramm. Mel. fol. P 2<sup>b</sup>—3<sup>a</sup> et in huius Corp. Ref. Vol. X. p. 669 sq. nr. 388. legitur, at interpretatio prioris proprie non ipsius Melanthonis est, sed Ciceronis, quae in Diapp. Tusc. I. l. exstat. Melanthonis interpretationem ipsam hic omittimus, et lectores ad illum locum Vol. XVII. delegamus.

His adiungimus (Bacchylidis \*\*\*) lyrici versiculos, quos Melanthon latine redditos primum schedae academicae ad studiosos a. 1540. adnexuit, quae invenitur in Scriptis publicis Academiae Witebergensis annorum 1540—1552. Wuch. 1553. †) fol. F 6<sup>b</sup> et ibid. 1560. †) fol. E 4<sup>a</sup> (recusa in huius Corp. Reform. Vol. III. p. 1110.), deinde epistolae ad L. Rangium. p. Oct. 1555. scriptae, inseruit (vide Corp. Ref. Vol. VIII. p. 588.). Praeterea horum versuum interpretatio invenitur in Grathusii collect. Epigrammatum Melanthonis fol. L 2<sup>a</sup> et in Vincentii Ed. eorum fol. K 4<sup>b</sup>, apud utrumque sic inscripta: De pudicitia, ex Bacchylide.

## Bacchylidis fragmentum

Philippo Melanthon interprete.

Ut, cum de statua facies formosa remota est,

Non decus in reliquo corpore truncus habet:

Sic reliqui mores spreffi sine honore ††) iacebant,

Ni sint ornati laude pudicitiae.

\*) Conf. Simonidis Cei carminum reliquiae. Edidit F. G. Schneidewin. Brunsvigae. 1825. 8. p. 147. nr. CLI.

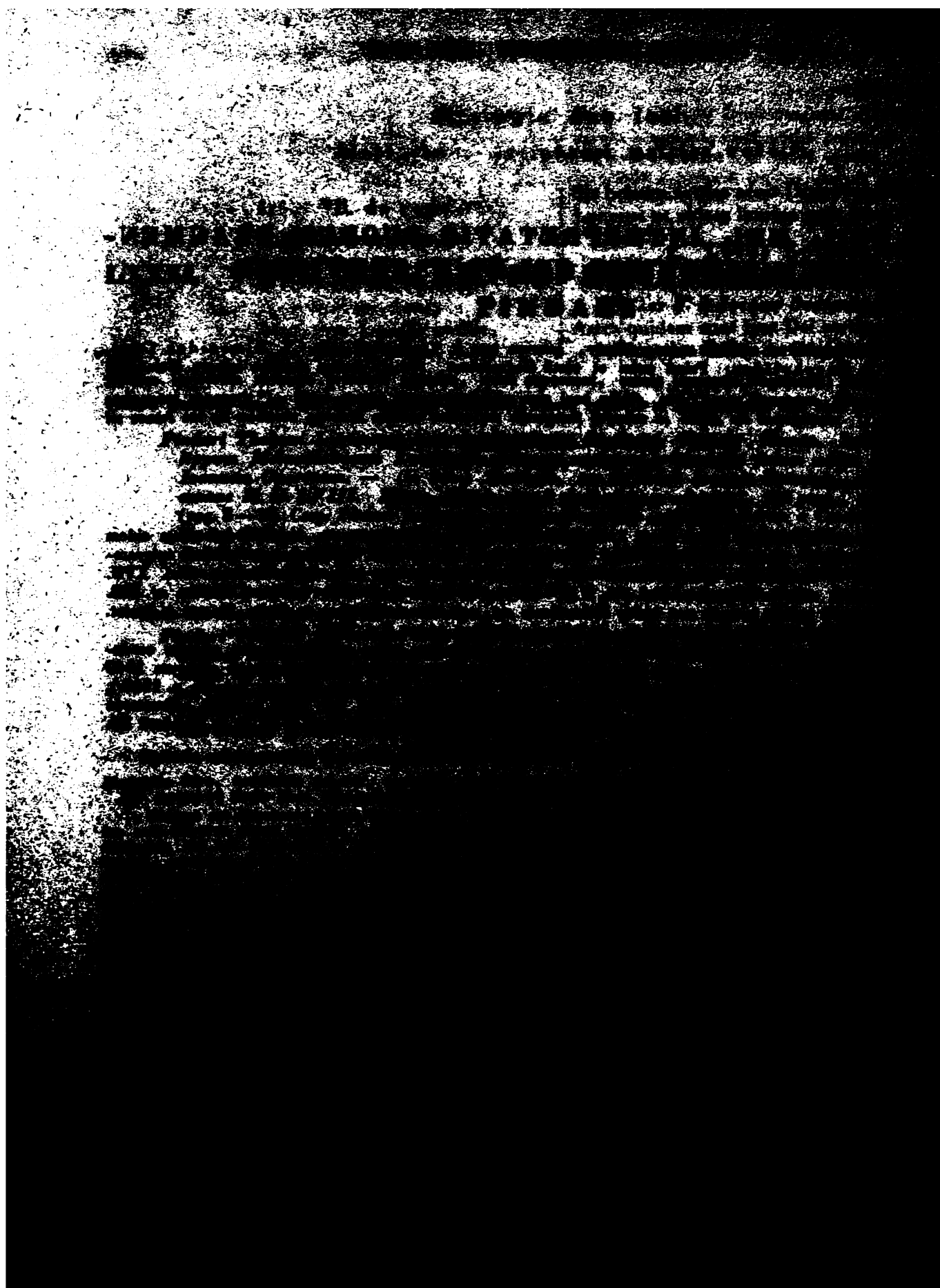
\*\*) In libro modo laudato p. 145. nr. CXLIX.

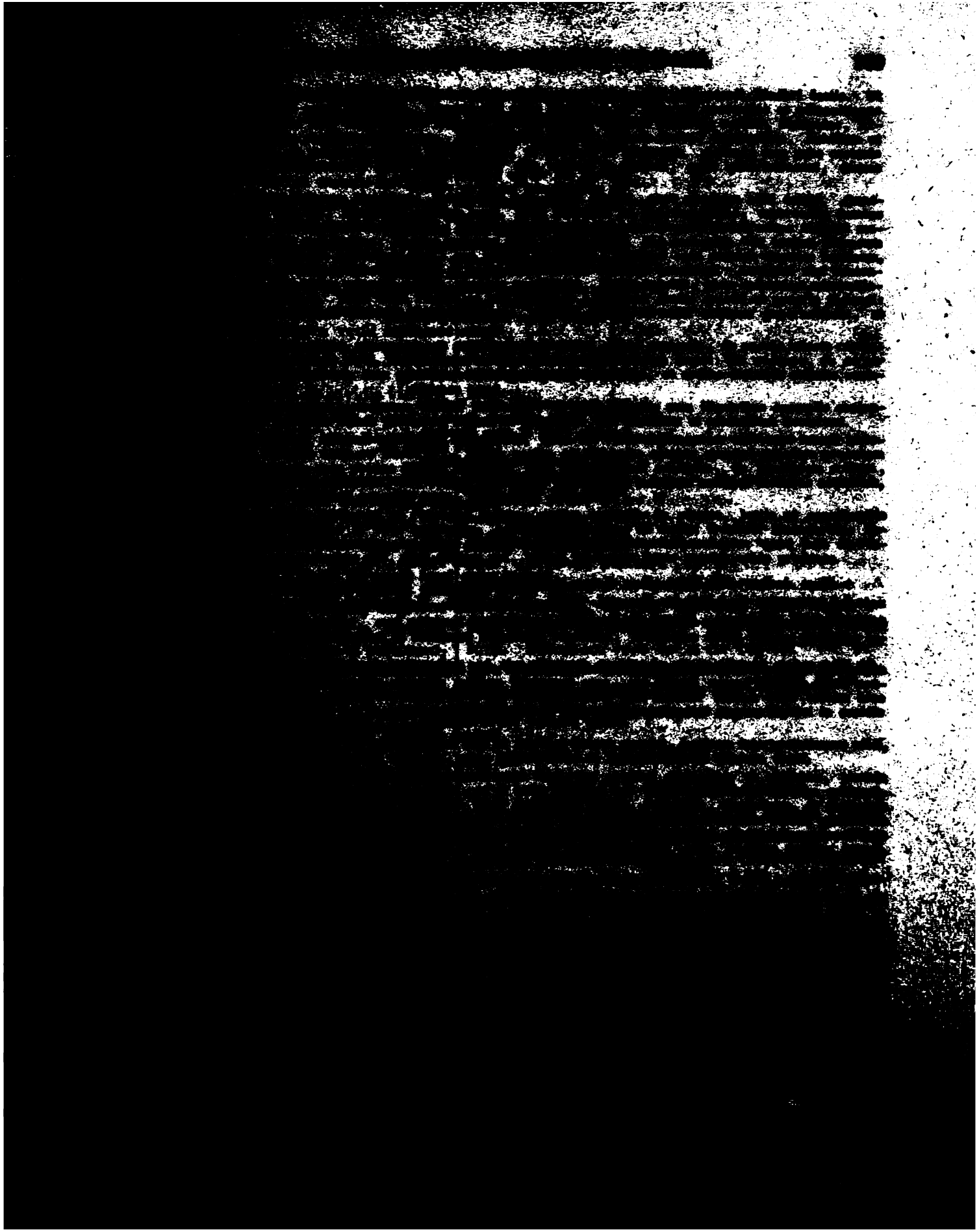
\*\*\* In Bacchylidis fragmentis, quae in libro: Poetae lyrici graeci. Edidit Th. Bergk. Lips. 1843. p. 820—824. leguntur, versus cum interpretatione Mel. congruentes non reperimus.

†) Utriusque editionis horum Scriptorum publicorum indicem vide supra p. 181. sq. in notis \*\*) et \*\*\*).

††) sine honore] cfr. Corp. Reform. VIII. l. l., Grathus. Vincent; Scripta publ. et Corp. Ref. III. l. l.; et sine honore.







002

70 - [illegible]

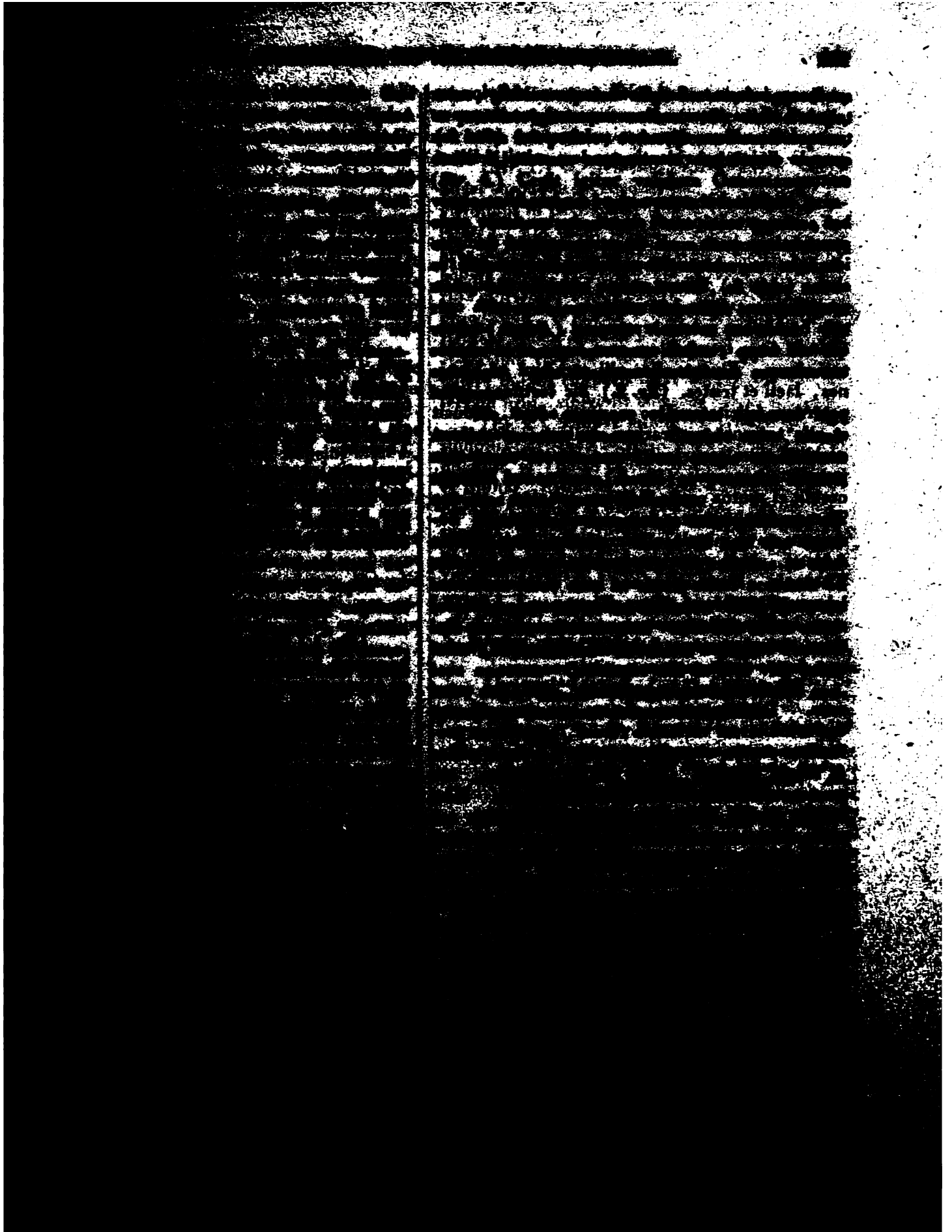
[illegible text block]

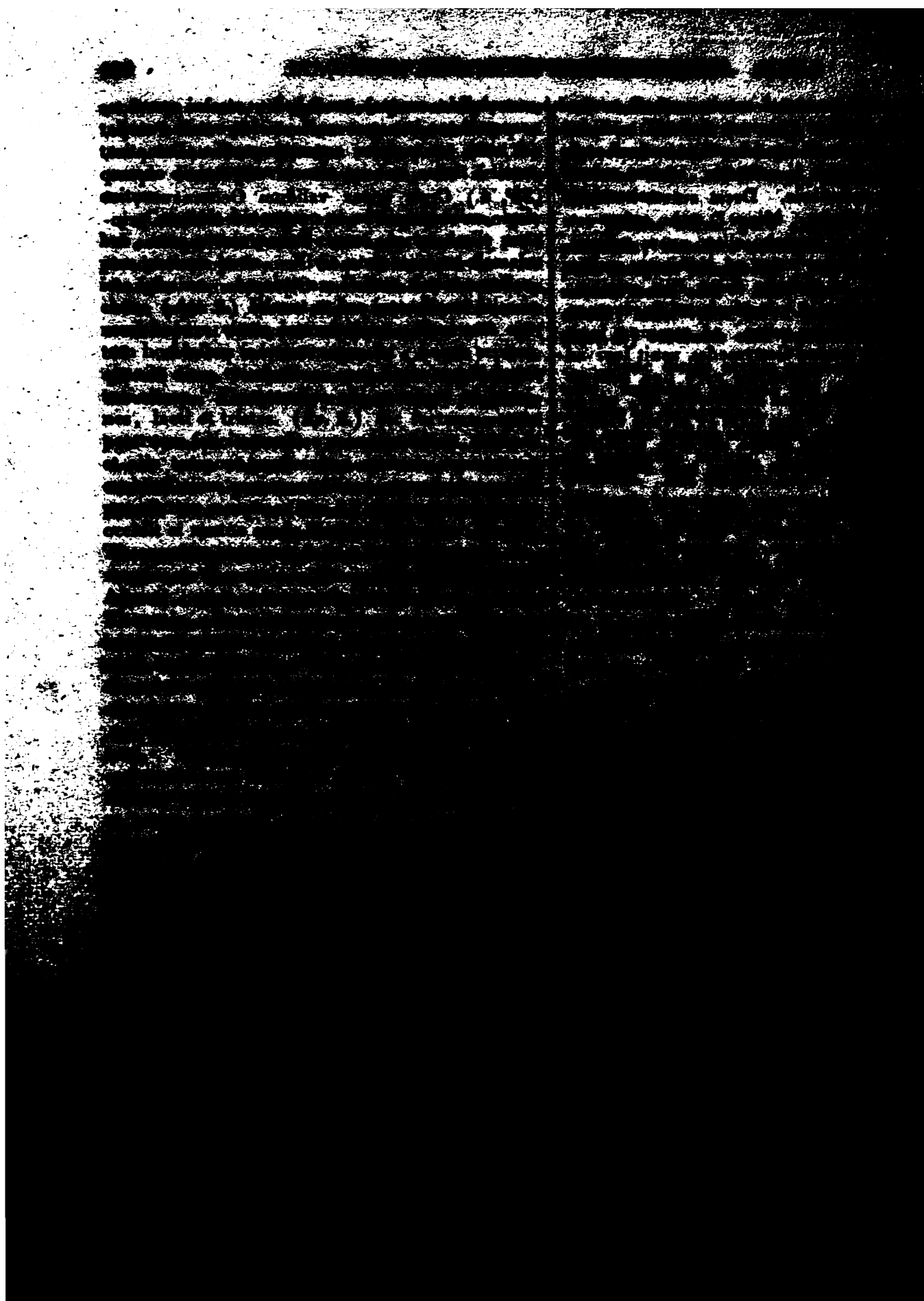
[illegible text block]

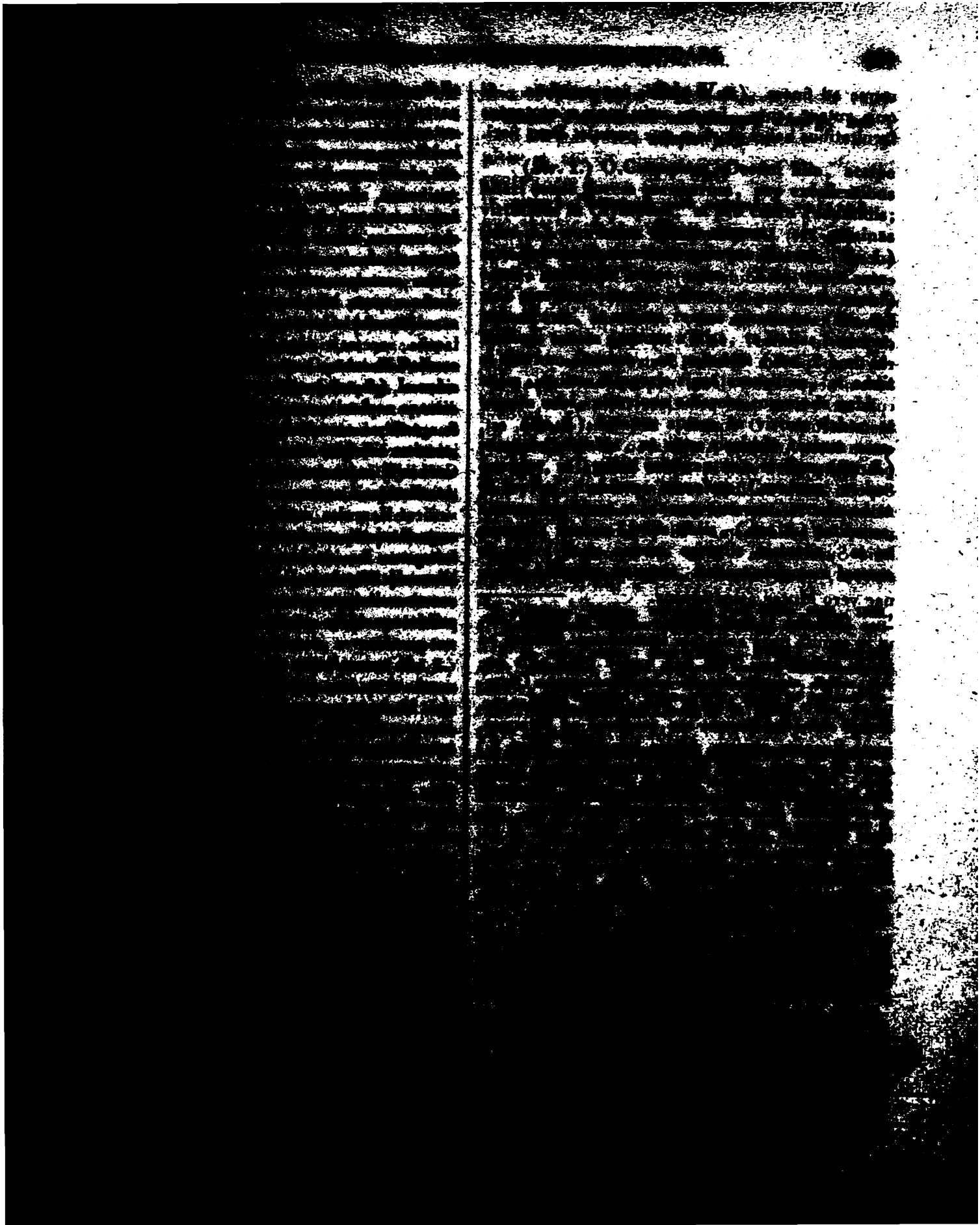
[illegible text block]

[illegible text block]

[illegible text block]







100

THE FIRST PART OF THE HISTORY OF THE  
LIFE OF THE LATE KING OF GREAT BRITAIN

CHARLES THE SECOND

BY JOHN BURNET

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

THE SECOND PART OF THE HISTORY OF THE  
LIFE OF THE LATE KING OF GREAT BRITAIN

CHARLES THE SECOND

BY JOHN BURNET

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

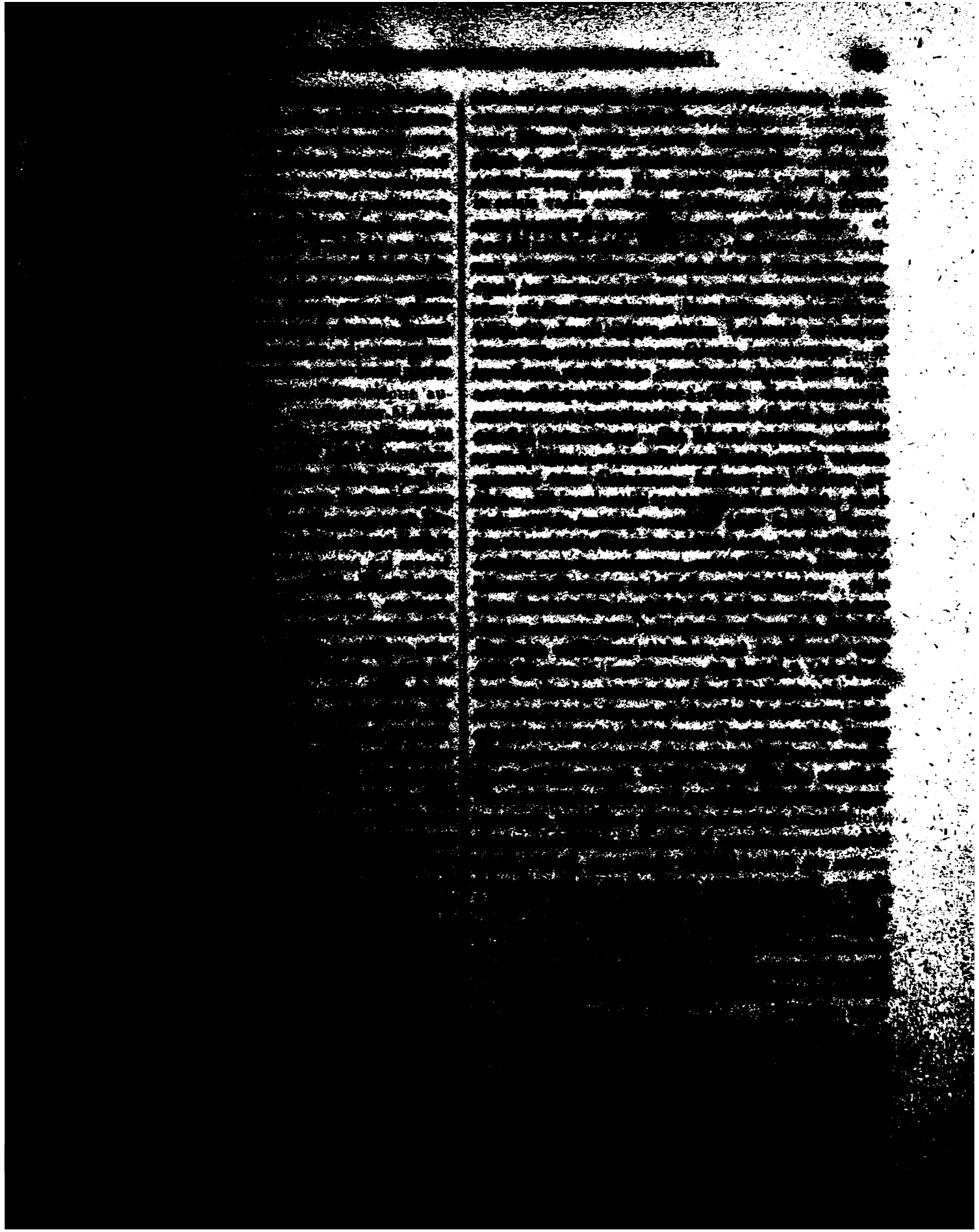
IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. B. for A. MILLAR, in Pall-mall

near St. James's Church

1724

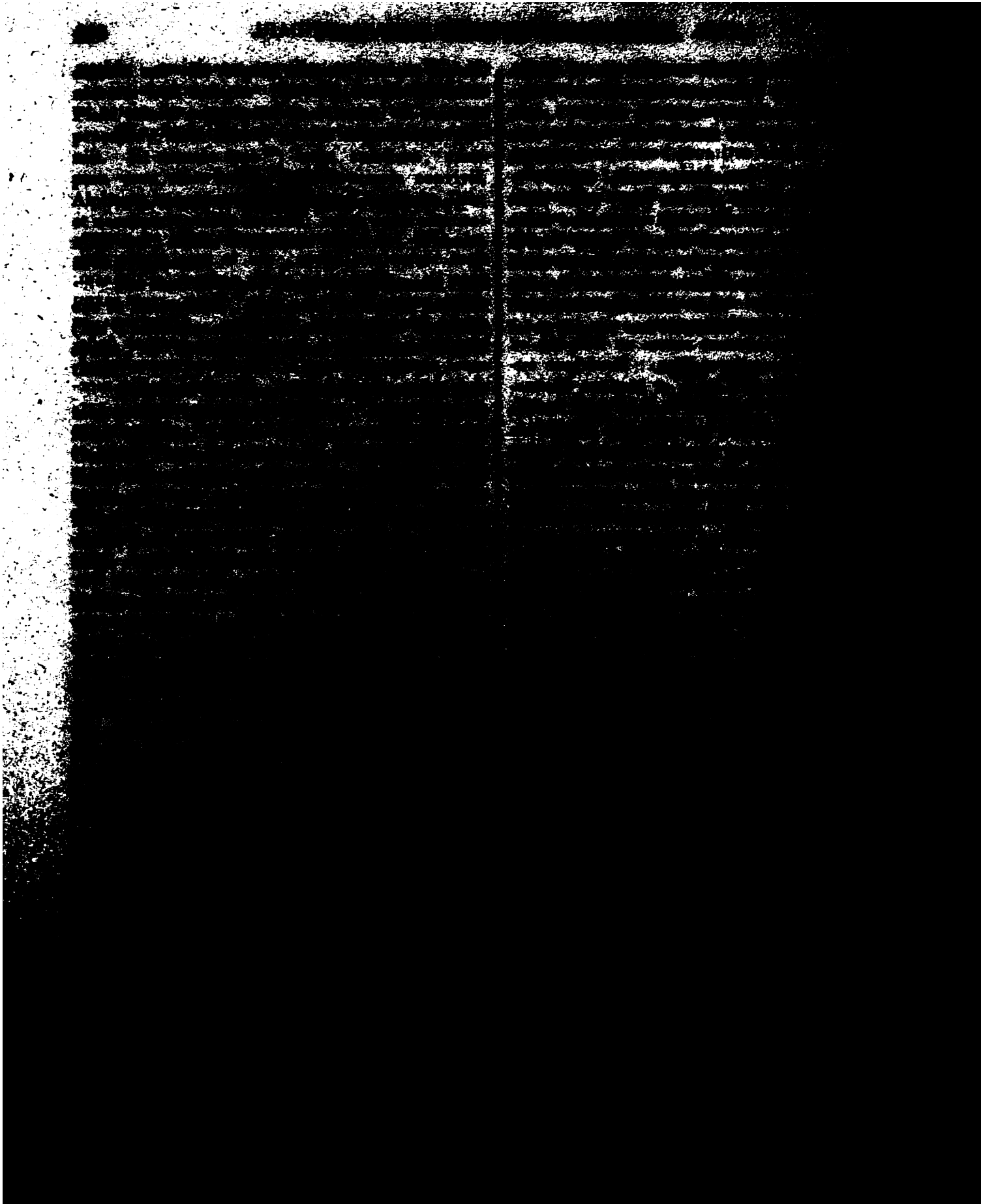


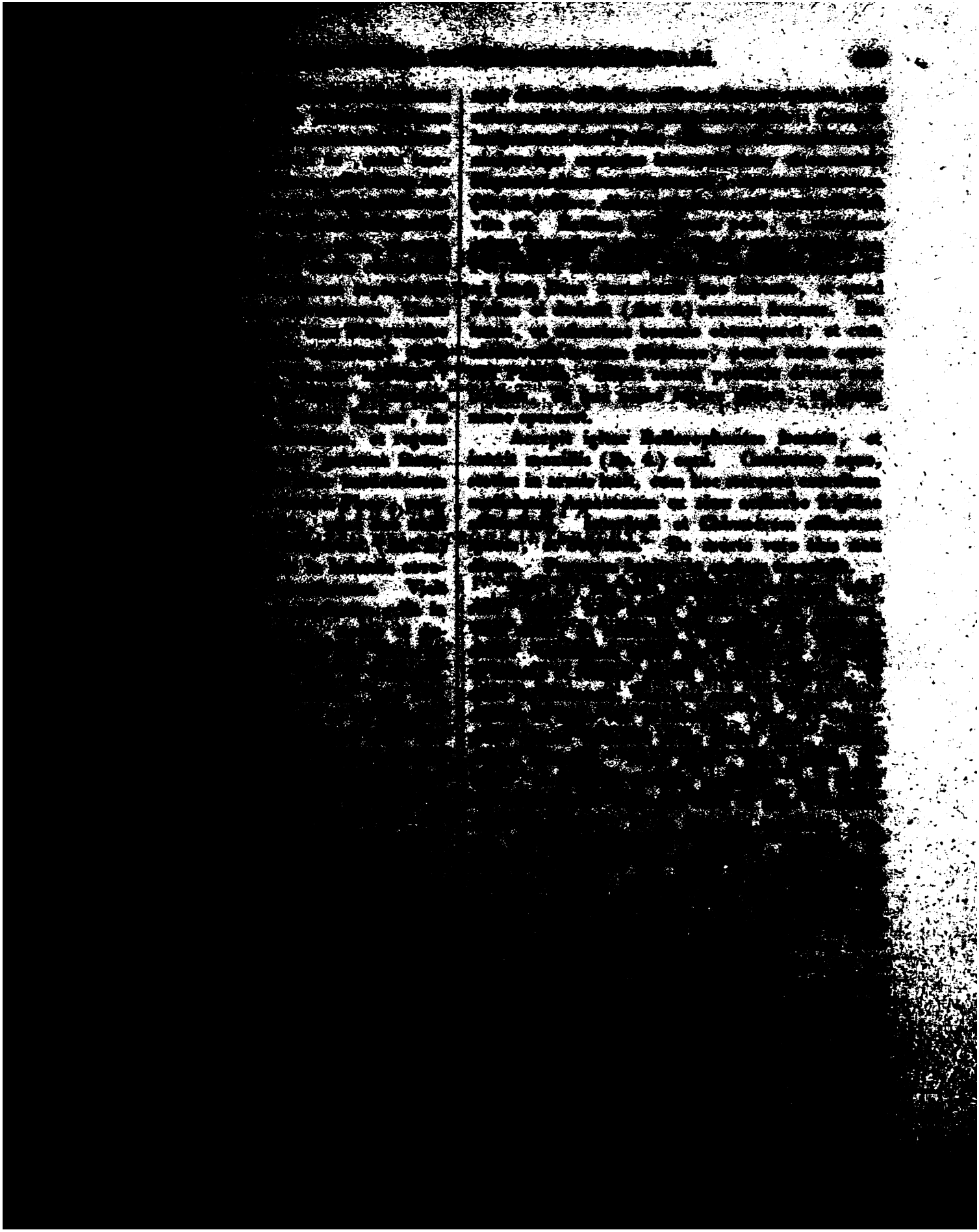


1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100







10

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

100-443887-100

1. NAME  
 2. ADDRESS  
 3. CITY  
 4. STATE  
 5. ZIP  
 6. PHONE  
 7. TELETYPE  
 8. FAX  
 9. EMAIL  
 10. DATE  
 11. TIME  
 12. BY  
 13. FOR  
 14. REMARKS  
 15. INITIALS  
 16. SIGNATURE  
 17. DATE  
 18. TIME  
 19. BY  
 20. FOR  
 21. REMARKS  
 22. INITIALS  
 23. SIGNATURE  
 24. DATE  
 25. TIME  
 26. BY  
 27. FOR  
 28. REMARKS  
 29. INITIALS  
 30. SIGNATURE  
 31. DATE  
 32. TIME  
 33. BY  
 34. FOR  
 35. REMARKS  
 36. INITIALS  
 37. SIGNATURE  
 38. DATE  
 39. TIME  
 40. BY  
 41. FOR  
 42. REMARKS  
 43. INITIALS  
 44. SIGNATURE  
 45. DATE  
 46. TIME  
 47. BY  
 48. FOR  
 49. REMARKS  
 50. INITIALS  
 51. SIGNATURE  
 52. DATE  
 53. TIME  
 54. BY  
 55. FOR  
 56. REMARKS  
 57. INITIALS  
 58. SIGNATURE  
 59. DATE  
 60. TIME  
 61. BY  
 62. FOR  
 63. REMARKS  
 64. INITIALS  
 65. SIGNATURE  
 66. DATE  
 67. TIME  
 68. BY  
 69. FOR  
 70. REMARKS  
 71. INITIALS  
 72. SIGNATURE  
 73. DATE  
 74. TIME  
 75. BY  
 76. FOR  
 77. REMARKS  
 78. INITIALS  
 79. SIGNATURE  
 80. DATE  
 81. TIME  
 82. BY  
 83. FOR  
 84. REMARKS  
 85. INITIALS  
 86. SIGNATURE  
 87. DATE  
 88. TIME  
 89. BY  
 90. FOR  
 91. REMARKS  
 92. INITIALS  
 93. SIGNATURE  
 94. DATE  
 95. TIME  
 96. BY  
 97. FOR  
 98. REMARKS  
 99. INITIALS  
 100. SIGNATURE  
 101. DATE  
 102. TIME  
 103. BY  
 104. FOR  
 105. REMARKS  
 106. INITIALS  
 107. SIGNATURE  
 108. DATE  
 109. TIME  
 110. BY  
 111. FOR  
 112. REMARKS  
 113. INITIALS  
 114. SIGNATURE  
 115. DATE  
 116. TIME  
 117. BY  
 118. FOR  
 119. REMARKS  
 120. INITIALS  
 121. SIGNATURE  
 122. DATE  
 123. TIME  
 124. BY  
 125. FOR  
 126. REMARKS  
 127. INITIALS  
 128. SIGNATURE  
 129. DATE  
 130. TIME  
 131. BY  
 132. FOR  
 133. REMARKS  
 134. INITIALS  
 135. SIGNATURE  
 136. DATE  
 137. TIME  
 138. BY  
 139. FOR  
 140. REMARKS  
 141. INITIALS  
 142. SIGNATURE  
 143. DATE  
 144. TIME  
 145. BY  
 146. FOR  
 147. REMARKS  
 148. INITIALS  
 149. SIGNATURE  
 150. DATE  
 151. TIME  
 152. BY  
 153. FOR  
 154. REMARKS  
 155. INITIALS  
 156. SIGNATURE  
 157. DATE  
 158. TIME  
 159. BY  
 160. FOR  
 161. REMARKS  
 162. INITIALS  
 163. SIGNATURE  
 164. DATE  
 165. TIME  
 166. BY  
 167. FOR  
 168. REMARKS  
 169. INITIALS  
 170. SIGNATURE  
 171. DATE  
 172. TIME  
 173. BY  
 174. FOR  
 175. REMARKS  
 176. INITIALS  
 177. SIGNATURE  
 178. DATE  
 179. TIME  
 180. BY  
 181. FOR  
 182. REMARKS  
 183. INITIALS  
 184. SIGNATURE  
 185. DATE  
 186. TIME  
 187. BY  
 188. FOR  
 189. REMARKS  
 190. INITIALS  
 191. SIGNATURE  
 192. DATE  
 193. TIME  
 194. BY  
 195. FOR  
 196. REMARKS  
 197. INITIALS  
 198. SIGNATURE  
 199. DATE  
 200. TIME  
 201. BY  
 202. FOR  
 203. REMARKS  
 204. INITIALS  
 205. SIGNATURE  
 206. DATE  
 207. TIME  
 208. BY  
 209. FOR  
 210. REMARKS  
 211. INITIALS  
 212. SIGNATURE  
 213. DATE  
 214. TIME  
 215. BY  
 216. FOR  
 217. REMARKS  
 218. INITIALS  
 219. SIGNATURE  
 220. DATE  
 221. TIME  
 222. BY  
 223. FOR  
 224. REMARKS  
 225. INITIALS  
 226. SIGNATURE  
 227. DATE  
 228. TIME  
 229. BY  
 230. FOR  
 231. REMARKS  
 232. INITIALS  
 233. SIGNATURE  
 234. DATE  
 235. TIME  
 236. BY  
 237. FOR  
 238. REMARKS  
 239. INITIALS  
 240. SIGNATURE  
 241. DATE  
 242. TIME  
 243. BY  
 244. FOR  
 245. REMARKS  
 246. INITIALS  
 247. SIGNATURE  
 248. DATE  
 249. TIME  
 250. BY  
 251. FOR  
 252. REMARKS</

100

The image is a high-contrast, black and white scan of a textured surface, likely a book cover or endpaper. It features a dense, grainy pattern of black and white pixels. A prominent vertical line runs down the left side of the image, possibly indicating a hinge or a fold. The overall appearance is that of a heavily degraded or stylized document page.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

2. Once the problem is identified, the next step is to define the objectives and goals of the project. This helps to clarify what needs to be achieved and provides a clear direction for the work.

3. The third step is to develop a plan or strategy to address the problem. This involves identifying the resources needed, the tasks to be completed, and the timeline for the project.

4. After the plan is developed, the next step is to implement the plan. This involves carrying out the tasks and activities that have been identified in the plan.

5. Finally, the last step is to evaluate the results of the project. This involves assessing the progress made, the quality of the work, and the overall impact of the project.

## XII PHIL. MEL. INTERPRETATIO PYTHIORUM PINDARI.

Interpretatio latina Melanthonis in duabus illis Editt. 1558., 1563. supra p. 187 sq. descriptis invenitur, qui Pindari Editt. Francof. 1549., Basil. 1556., H. Stephani 1566. (vide supra p. 198. notam 5.), Boeckhii et atque interpretationes H. Stephani, Heynii et Boeckhii quibusdam in locis contuli. Stropharum, Antistropha et Epodon numeros, quibus illae duae Editt. interpretationis Mel. carent, ex interpretatione Boeckhii ad-

### PINDARI PYTHIA PHILIPPO MELANTHONE INTERPRETE.

#### Ode I.

*Hieron Aetnaeo Syracusio*<sup>1)</sup> ἀφ᾽ αὐατι.

v. 1.) O aurea cithara, Apollinis et Musarum possessio, quam audit rhythmus, qui est principium laetitiae. Cantum obtemperant tuis signis, quando percipis<sup>2)</sup> initia prooemiorum, et extinguis, et obdormit aquila, rex avium, demissis. Ant. 1.) cum curvo capite nebulam<sup>3)</sup> et laustrum palpebrarum effundit, et dorso attollit tergum, tuo ictu delinita. Et relinquens proelia, demulcet cor tua oblectamentis, et mentes Deorum demulcent carmina, pietas Apollinis et Musarum. (Ep. 1.) Mem non amat Iupiter in terra et in mari, in cantum audire recusant: ut Typhoeus, hostis, qui in Tartaro iacet, quem Cilipecus nutrit. Nunc autem villosum eius

pectus premitur a littoribus Cumae et Sicilia, et cohibet eum nivosa Aetna, coelestis columna, toto anno gelidam nivem fovens: (Str. 2.) cuius ex fundo eructant purissimae scaturigines inaccessi ignis, cuius flumina interdum fundunt fuscum turbine funi. At noctu rutila flamma volutata, fertur lata in profundam planitiem maris, cum strepitu. Illa bellua vero eicit grandes nubium torrentes, qui sunt miraculo accedentibus, qui vident et audiunt, (Ant. 2.) quomodo in Aetna alligatus sit Typhon, et lectus fodiat eius totum dorsum.

Utinam Iupiter tibi placeat Hieron, qui hunc montem fertilis terrae frontem<sup>4)</sup> incolis, cuius montis vicinam urbem eodem nomine Aetnam fundator Hieron ornavit. Nam in Pythiis praeco Hieronis victoriam renuntiavit. (Ep. 2.) Habere secundos ventos, gratum est navigantibus. Gratum est enim habere felicem reditum; et hic meus hymnus his successibus addit gloriam ad posteros et in conviviis celebrandam.

O Phoebe, velis illi regioni praestantes viros dare. (Str. 3.) Nam ex Deo est omnis effectio humanarum virtutum: et sapientes, et for-

[Syracusio] sic Editt. 1558., 1563. = Pind. Editt. Francof. 1549., Basil. 1556., H. Steph. 1566. Συρακουσίου et sic interpret.; in Editt. Boeckh. et Bergk. deest.

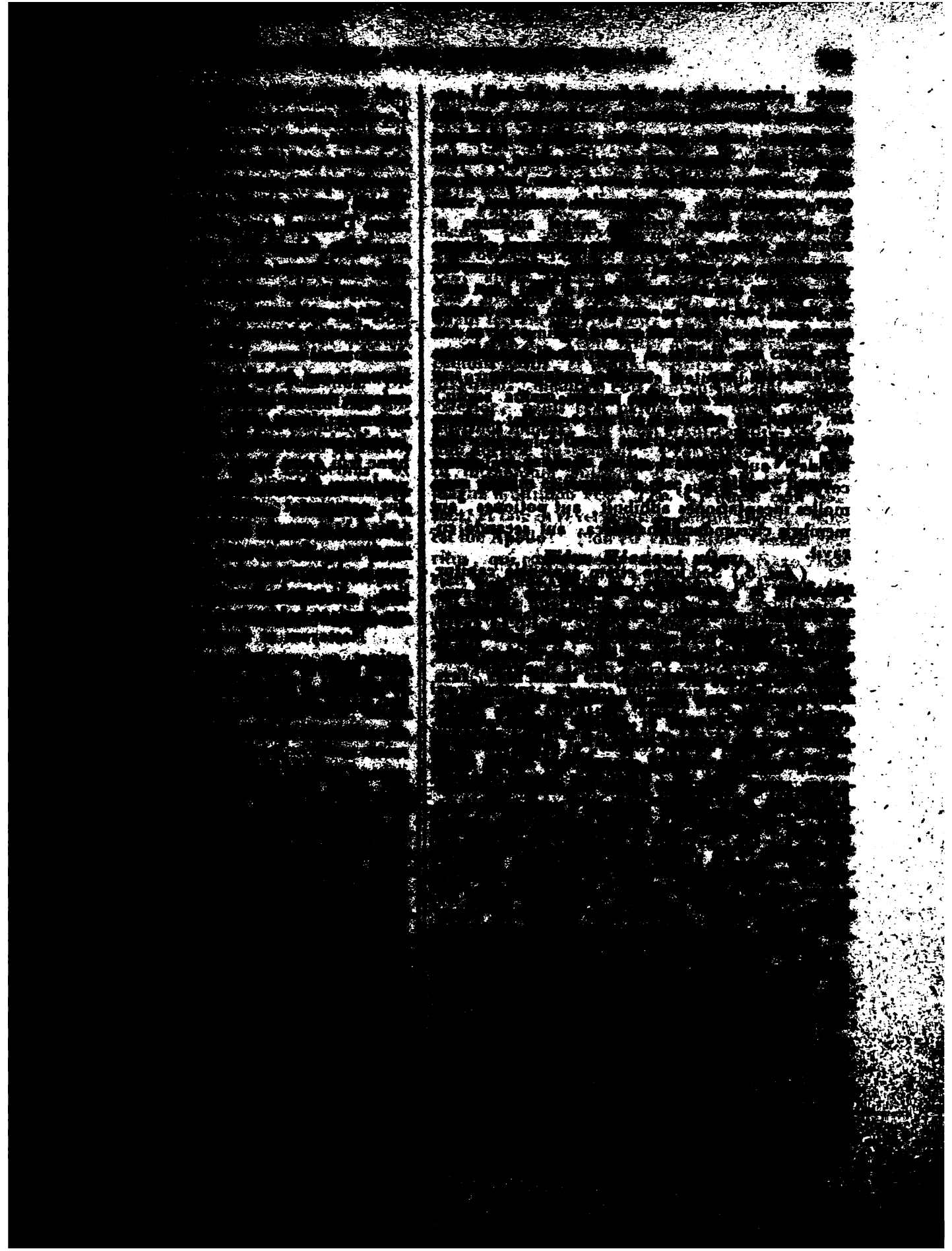
[2] sic (= Pind. ῥυθμός) Ed. 1558. et interpret. H., Heynii, Boeckhii; Ed. 1563. facit.

[3] Ed. 1558. errore typogr.: nebulum.

[4] sic Ed. 1558.; H. Steph., Heyne, Boeckh., Ciff. = Pind. Κίλλινος; Ed. 1563. male: Σιδίλλας.

5) frontem] sic (= Pind. μέτωπον) Ed. 1558., et interpret. H. Steph., Heynii, Boeckhii; Ed. 1563. fontem.







The first part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are listed in the left column, and the addresses are listed in the right column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St. The list is as follows:

Name	Address
John Doe	123 Main St
Jane Smith	456 Elm St
Bob Johnson	789 Oak St

The second part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are listed in the left column, and the addresses are listed in the right column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St. The list is as follows:

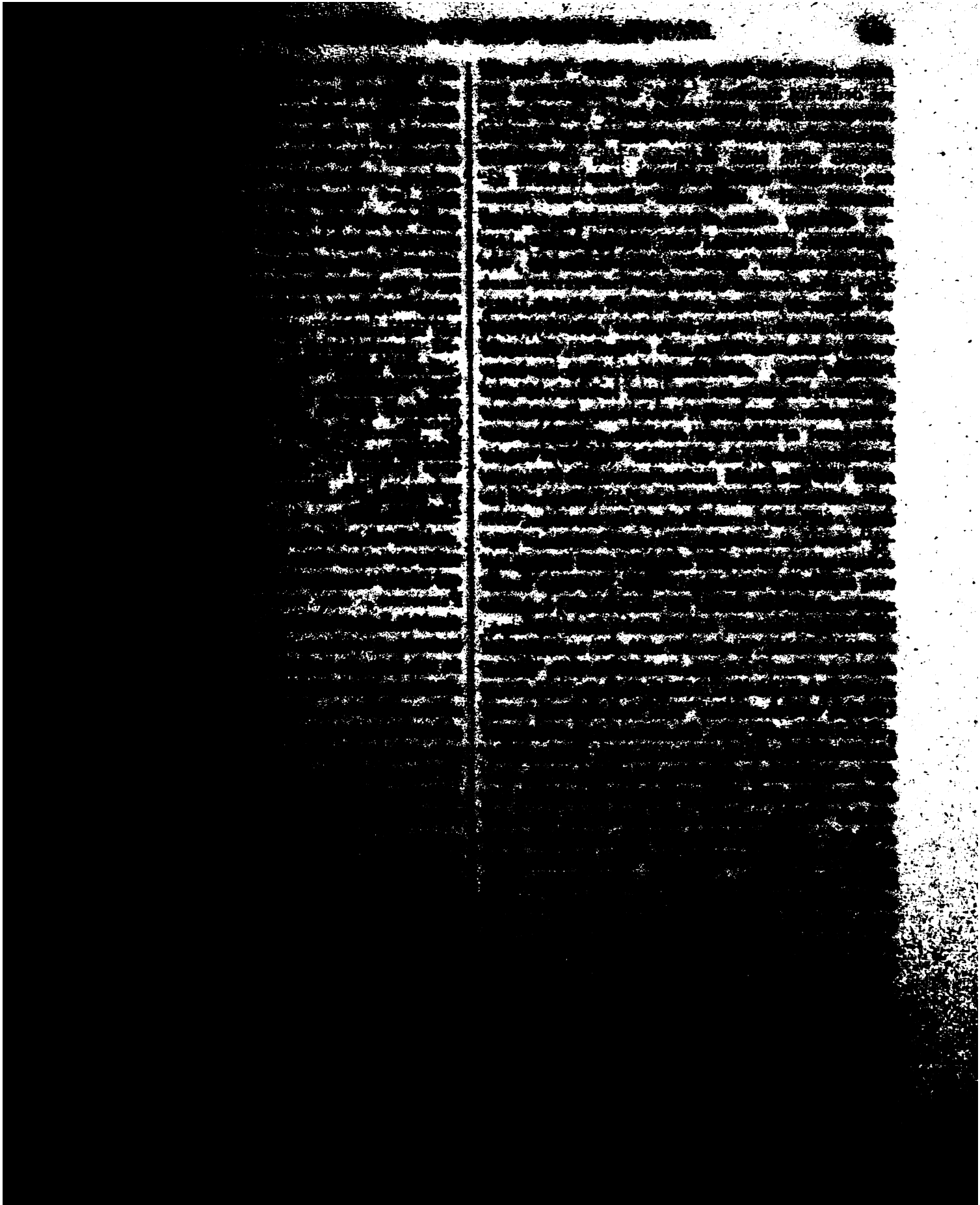
Name	Address
John Doe	123 Main St
Jane Smith	456 Elm St
Bob Johnson	789 Oak St

The third part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are listed in the left column, and the addresses are listed in the right column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St. The list is as follows:

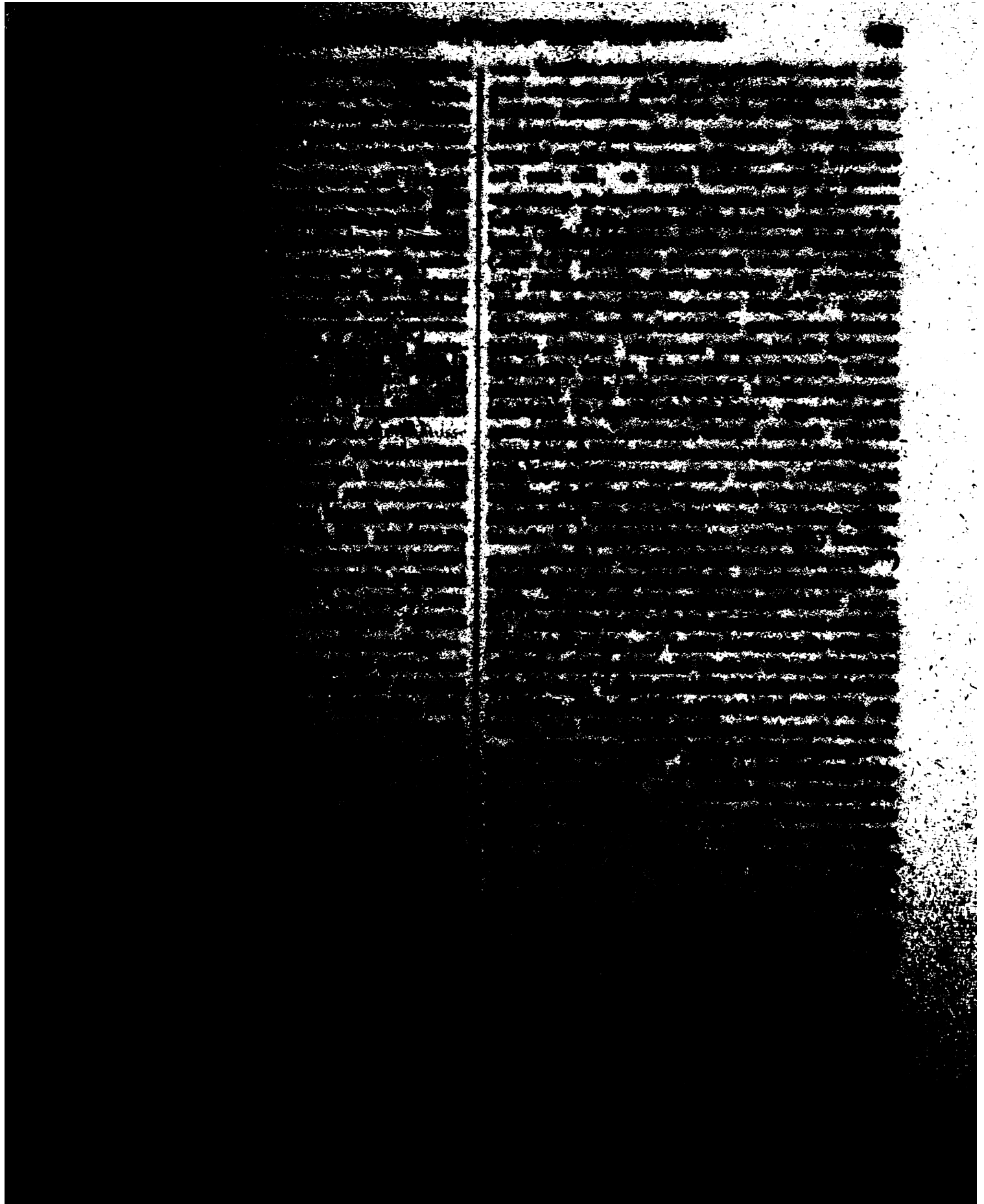
Name	Address
John Doe	123 Main St
Jane Smith	456 Elm St
Bob Johnson	789 Oak St

The fourth part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are listed in the left column, and the addresses are listed in the right column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St. The list is as follows:

Name	Address
John Doe	123 Main St
Jane Smith	456 Elm St
Bob Johnson	789 Oak St







## Ode V.

*Eidem Arcesilao æquat.*

(*Str.* 1.) Divitiae sunt bonae, cum homo eas cum pura virtute possidet, Fortuna dante, ut multis amicis prosit.

O felix Arcesilaë, procedis primo gradu aetatis cum gloria, propter Castorem, qui post hybernium imbrem affert serenitatem in tuam aulam.

(*Ant.* 1.) Sapientes ornant fortunam, a Deo datam. Te iuste agentem magna felicitas circumdat, ut sis rex multarum urbium. Tuus oculus videt venerandum honorem, mixtum menti tuae. Nunc quoque beatus es, quod nactus claram victoriam in Pythiis, habes hunc hymnum sociorum (*Ep.* 1.) in Apollinis ludo. Ideo non lateat te Cyrene, quod celebratur ad hortum Veneris. Omnium autem honorum causam praecipuam esse Deum ponimus. Deinde et prae caeteris amicis Carrhotum diligit, qui non Epimethei filiam, scilicet Poenitentiam, adducens redit ad Cyrenaeos, iustitiam colentes.

Hic Carrhotus hospes fortis, curuli victoria ad Castalium fontem te coronavit (*Str.* 2.) incorruptis loris, iuxta delubrum duodecim cursum. Nulla enim instrumenta fregit, sed suspensus est eurrus, sustinens artificum excellentia opera: et translatus est ex Crisaeo tumulo, et prato Apollinis. Nunc ipsum tenet cupressina sedes in templo prope statuam, quam Cretenses in Parnasso statuerunt ex una arbore factam.

(*Ant.* 2.) Tu igitur, Arcesilaë, benefactori tuo sponte reddito gratiam. Diligunt te Gratiae, o Carrhote, qui beatus es, quod post laborem monumentum habes, quo celebraris. Cadentibus enim quadraginta aurigis, tu integrum cursum tenuisti intrepida mente, et cum gloria in Libyam reversus es.

(*Ep.* 2.) Nemo autem est, nec erit, sine aliquo dolore. Batti sequitur te felicitas, sed tamen bona et mala tribuens. Fuit Battus turris urbis, et oculus hospitum. Ac leones eum fugerunt, postquam attulit vocem transmarinam. Nam Apollo perterrefecit bestias, ne vaticinia Batto data de condenda Cyrene, inutilia essent.

(*Str.* 3.) Qui et gravium morborum remedia viris et mulieribus tribuit; et dedit citharam, et dat musicam, quibus voluerit. Affert et iustitiam quietam, et curat fatidicum angulum. Unde

et Heraclidas et Aegimii filios collocavit in Lacedaemone, Argis et Pylo. Meum autem est, sonare a Sparta amabilem gloriam, (*Ant.* 3.) unde nati venerunt Theram, Aegidae mei patres, non sine divino auxilio; sed fatum quoddam duxerat Heraclidas ad sacrificium Thebanorum. Inde et Carneia in Cyrene celebrantur, quam tenent bellicosi hospites Troiani Antenoridae. Cum Helena enim eo venerunt, eversa Troia.

(*Ep.* 3.) Honorifice vero equestres Cyrenaei, quos Battus duxerat, adiungunt sacrificiis Antenoridas cum muneribus.

Condidit et Battus templa maiora Deorum, et rectam plateam Apollinis, pompis salutaribus, ut via constrata lapidibus equites gestet, ubi in postrema parte fori, seorsim Batti sepulcrum est.

(*Str.* 4.) Beatus fuit apud cives vivens Battus postea est Heros, qui colitur a populo; seorsim vero caeteri reges ante urbem habent sepulcra. Magnas autem virtutes conspersas molli rore, et carminum fluxu, audiunt tui maiores sub terra; et sentiunt filii felicitatem sibi communem, et iustum decus esse, o Arcesilaë, quem in cantu iuvenum decet celebrare Apollinem, (*Ant.* 4.) cum habeas ex Pythiis persolutionem sumptuum, carmen victoriale.

Virum illum, quem nominavi, prudentes laudant. Mentem habet aetate praestantior, lingua et fortitudine excellit, ut aquila inter aves. Eius robur est munimentum certaminis: inter Musas volatilis inde usque a pueritia, et simul est sapiens aurigator. (*Ep.* 4.) et quicquid faciunt honeste cives, ipse inter praecipuos aggreditur, ac Deus ei benevolus nunc perficit fortitudinem. Quod utinam et deinceps fiat in factis et consiliis, ne laedat senectam eius hybernus flatus, quia Iovis mens magna gubernat fortunam virorum, quos diligit. Opto generi Batti et Olympicos honores dari.

## Ode VI.

*Xenocrati Agrigentino æquat.*

(*Str.* 1.) Audite. Iam enim aut Veneris, aut Gratiarum campum peragramus: videlicet umbilicum Pythiae terrae, ad templum accedentes. Ibi hymnus de victoria paratus est Emmenidis, et Agrigento et Xenocrati in Delphico prato, (*Str.* 2.) quem nec hybernus imber, nec nubium

ercitus, nec ventus in angulos maris auferet  
impromiscua glareæ.

Lucet facies hymni in patre tuo, Thrasy-  
de, et nuntiabit victoriam communem generi  
stro. (Str. 3.) Tu vero tenens ipsum patrem  
extra, rectam admonitionem refers, quam Chi-  
n tradidit Achilli: primum, ut Deum colat;  
inde, ut non privet honore parentum vitam.

(Str. 4.) Sic et olim generosus Antilochus  
ne mentem habens, pro patre Nestore inter-  
tus est, sustinens Memnonem. Nestoris enim  
rum equus impediēbat, a Paride sauciatus.  
emnon autem validam hastam contra Nestorem  
atēbat. Turbatus igitur Nestor, opem implo-  
vit a filio; (Str. 5.) nec avertit eum trepidum  
atum patris, sed mansit divinus vir, et sua morte  
tris vitam emit. Visus est igitur inter veteres  
isse opus mirandum posteris, et summus fuisse  
tute erga parentes. Haec iam praeterierunt.  
nostro tempore Thrasybulus maxime accedit  
paternam regulam: (Str. 6.) et accedens ad  
truum, ei laetitiam affert. Mente regit divi-  
is, non iniustam nec superbam aetatem <sup>14)</sup>  
ens; sapientiam vero in Musarum angulis exer-  
ns. Te vero, Neptune, qui equestres ludos  
peristi, magno studio colens: et dulcis animus  
ter convivas est melli similis.

### Ode VII.

*Megacli Athenaeo* <sup>15)</sup>.

(Str.) Pulcherrimum praemium celebres  
thenae praebent generi Alcmaeonidarum, ut  
de fundamentum iaciatur hymnis de victoria  
questri. Quam enim patriam, quam domum  
ariorem audiens in Graecia nominare potero?

(Ant.) In omnibus urbibus sermo est de Ere-  
hthei civibus, qui et templum Pythium Apollini  
ursus instaurarunt. Trahunt autem me quinque  
victoriae Isthmiae, una excellens Olympiae, et duae  
Pythiae (Ep.) vestrae, et maiorum vestrorum.

<sup>14)</sup> non iniustam nec superb. aet.] sic Ed. 1558.; H. Steph.:  
[neque] iniustam neque insolentem pubertatem; Heyne  
et Boeckh: nec iniustum nec insolentem iuventutis florem;  
Ed. 1563. non iustam nec superbam aetatem. Pind. ἀδ-  
ικον οὐδ' ἐπὶ τῶν ἡβαν.

<sup>15)</sup> *Megacli Athenaeo*.] sic haec Ode in Editt. 1558., 1563.  
est inscripta; in omnibus vero Pindari Editt., quas in  
manibus teneo, his nominibus addita est vox: τετράκις,  
quadrigis.

Gaudeo equidem propter recentem felicitatem;  
sed etiam doleo, quod invidia permutat  
honestam factam. Sed dicunt viro in florente et sta-  
bili fortuna, haec et illa ferenda esse.

### Ode VIII.

*Aristomeni Aeginetae luctatori.*

(Str. 1.) O dulcis Tranquillitas, urbes magni-  
ficans, filia Iustitiae, tenens claves consiliorum et  
bellorum, accipe hunc honorem Aristomenis.  
Tu scis et benefacere, et beneficiis frui tempe-  
stive. (Ant. 1.) Tu, quoties aliquis iram con-  
cepit, aspera minitans, occurris, et iniuriam po-  
nis in sentinam. Te neque Porphyrio agnovit,  
irritans Iovem praeter modum. Illud lucrum tan-  
tum gratum est, quod aliquis accipit a volente.

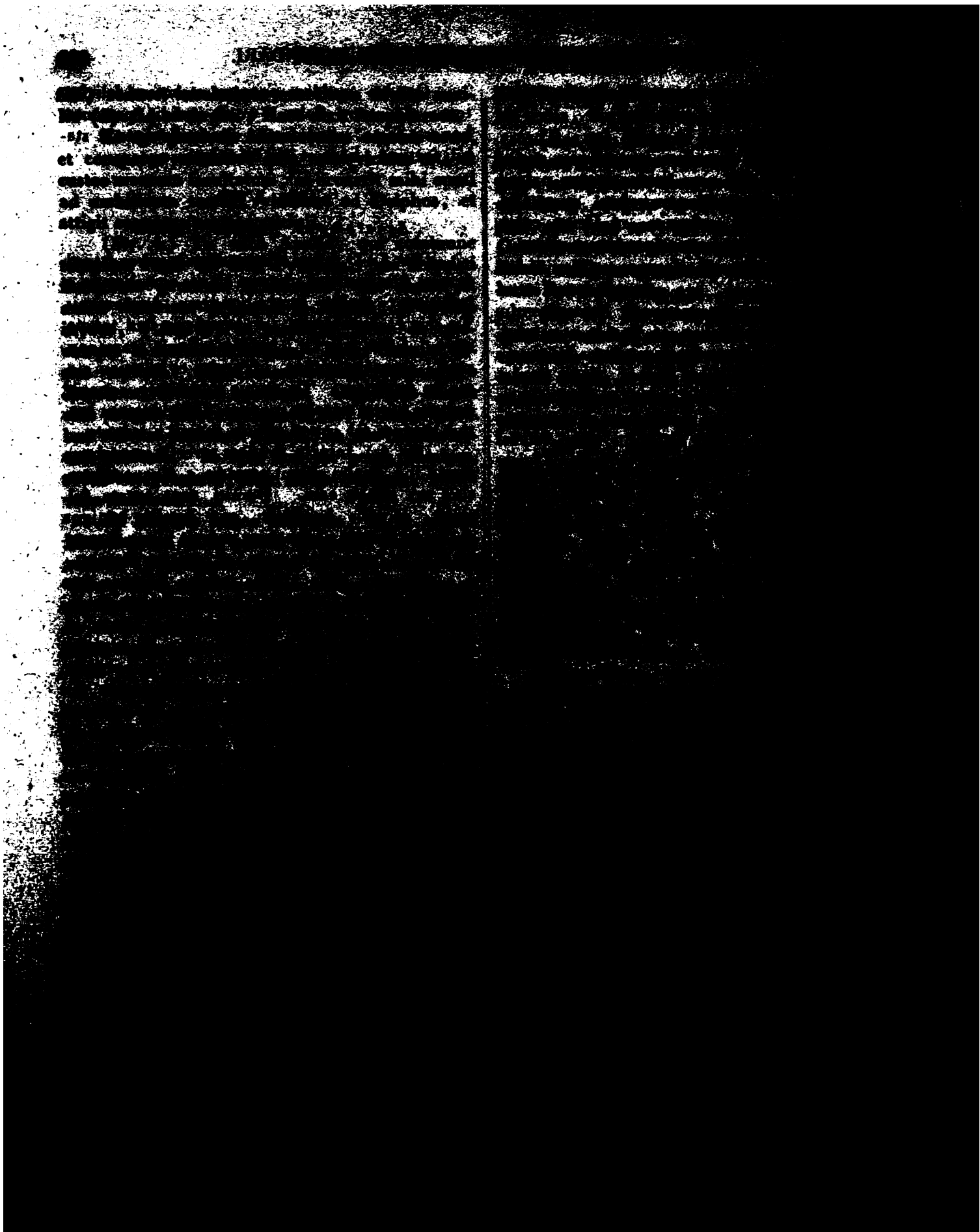
(Ep. 1.) Iniuria tandem evertit superbum.  
Non Cilix Typho effugit poenam. Neque Gigan-  
tum rex effugit eam. Domiti sunt autem ful-  
mine, et telis Apollinis, qui Apollo benigna  
mente in Cirrha coronatum excepit filium Xenar-  
cis <sup>16)</sup>, in herba Parnassia, et carmine Dorico.

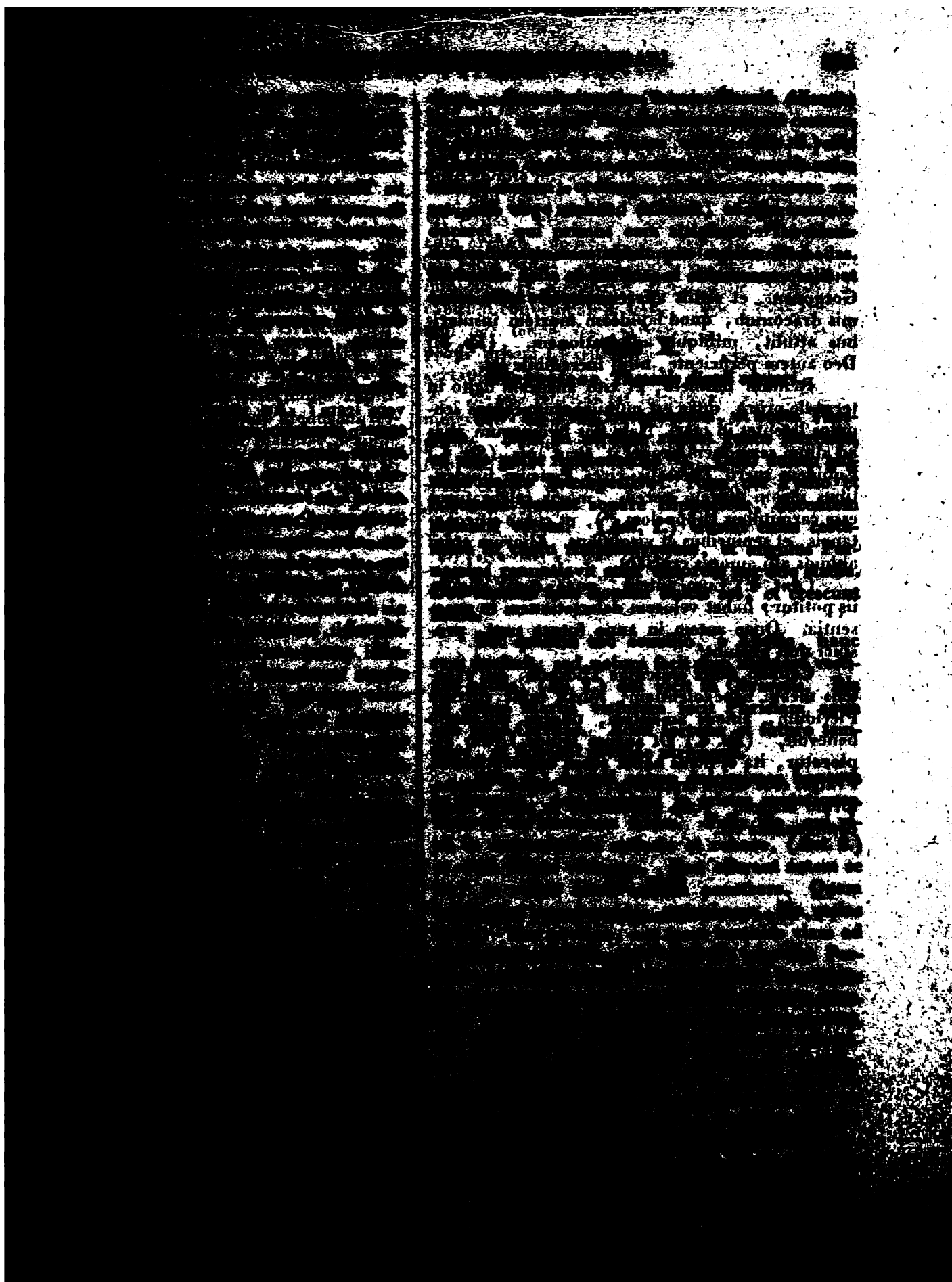
(Str. 2.) Iusta civitas insulae Aeginae non  
excidit a Gratiis, tangens eas virtutibus Aeacida-  
rum. Perfectam enim gloriam habet ab initio.  
Multis enim celebrata est victoriis, et educavit  
multos Heroas, qui excelluerunt in pugnis:  
(Ant. 2.) quod inter viros maximum decus est.  
Sed non vacat iam recitare totam laudationem  
Aeginae, lyra et cantu, ne satietas molesta sit.  
Quod vero ante pedes currit, eat.

Tuae res, Aristomenes, circa meam artem  
recentissimae volant. (Ep. 2.) Imitans enim lu-  
ctando avunculos, non pudefacis; auges autem  
gloriam familiae Midylidarum, et sermonem fers,  
quem dixit Amphiarus apud Thebas ad manen-  
tes in proelio de posteris, (Str. 3.) qui secun-  
dam expeditionem fecerunt ex Argo ad Thebas.  
Sic autem dixit de dimicantibus: Generosi paren-  
tum animi, natura et in filiis excellunt.

Video perspicue Alcmaeonem, agitantem in  
fulvo clypeo draconem in portis Cadmi. (Ant. 3.)  
Sed Adrastus heros debilitatus in priori bello,  
nunc habet nuntium melioris augurii. Sed in  
sua familia accipiet contrarium malum. Solus  
enim ex Danaum exercitu legens ossa interfecti

<sup>16)</sup> Xenarcis] sic (= Pind. Ξενάρκιστος) Ed. 1563., H. Steph.,  
Heyne, Boeckh.; Ed. 1558. Xenarcis.







1944  
The following is a list of the names of the persons who were present at the meeting of the Board of Directors of the American Red Cross, held on the 15th day of January, 1944, at the Hotel New York, New York City.

Name	Address
Mr. J. Edgar Hoover	Washington, D. C.
Mr. E. A. Tamm	Washington, D. C.
Mr. Clegg	Washington, D. C.
Mr. Glavin	Washington, D. C.
Mr. Ladd	Washington, D. C.
Mr. Nichols	Washington, D. C.
Mr. Rosen	Washington, D. C.
Mr. Tracy	Washington, D. C.
Mr. Carson	Washington, D. C.
Mr. Egan	Washington, D. C.
Mr. Gurnea	Washington, D. C.
Mr. Hendon	Washington, D. C.
Mr. Pennington	Washington, D. C.
Mr. Quinn	Washington, D. C.
Mr. Nease	Washington, D. C.
Mr. Gurnea	Washington, D. C.
Mr. Hendon	Washington, D. C.
Mr. Pennington	Washington, D. C.
Mr. Quinn	Washington, D. C.
Mr. Nease	Washington, D. C.

The following is a list of the names of the persons who were present at the meeting of the Board of Directors of the American Red Cross, held on the 15th day of January, 1944, at the Hotel New York, New York City.

Name	Address
Mr. J. Edgar Hoover	Washington, D. C.
Mr. E. A. Tamm	Washington, D. C.
Mr. Clegg	Washington, D. C.
Mr. Glavin	Washington, D. C.
Mr. Ladd	Washington, D. C.
Mr. Nichols	Washington, D. C.
Mr. Rosen	Washington, D. C.
Mr. Tracy	Washington, D. C.
Mr. Carson	Washington, D. C.
Mr. Egan	Washington, D. C.
Mr. Gurnea	Washington, D. C.
Mr. Hendon	Washington, D. C.
Mr. Pennington	Washington, D. C.
Mr. Quinn	Washington, D. C.
Mr. Nease	Washington, D. C.
Mr. Gurnea	Washington, D. C.
Mr. Hendon	Washington, D. C.
Mr. Pennington	Washington, D. C.
Mr. Quinn	Washington, D. C.
Mr. Nease	Washington, D. C.

tollit, ut clarior sit, et Castorem, et Pollucem, Deorum filios, qui aliàs interdiu sunt in sedibus Therapnes<sup>24</sup>), aliàs intra Olypnum habitant.

### Ode XII.

*Midae tibicini Agrigentino.*

(*Str.* 1.) Quaeso te, o splendida urbs, sedes Proserpinae, in ripa Acragantis<sup>25</sup>). O Domina Proserpina, benigne recipito coronam Midae ex Pythone, et ipsum, qui arte sua Graecos vicit: quam artem Pallas invenit, imitans tristem lamentationem Gorgonum, (*Str.* 2.) quam Perseus audivit, sub serpentum deformibus capitibus fusam lugubri labore, quando Medusam tertiam sororem interfecit, postea marinae Seripho et populis exitium adferens, et Phorci<sup>26</sup>) divinum genus delevit, et triste convivium Polyde-

ctae<sup>27</sup>) fecit, et servitutem matris et coactum coniugium sustulit, cum formosae Medusae capita rapuisset (*Str.* 3.) filius Danaës, quem ab auro sponte fluente natum esse dicimus.

Sed postquam ex his laboribus virum liberavit Pallas, fecit tibus, quas invenit imitans<sup>28</sup>) cum organis sonoros luctus Euryales, ex velocibus genis editos, quod cum invenisset, dedit hominibus, et nominavit Harmoniam multorum capitum convenientem ludis, (*Str.* 4.) transeuntem per tenue aes, et calamos, qui crescunt prope urbem Charitum in luco Cephisi, fideles certantium testes.

Si qua felicitas est hominum, non est sine molestia. Deus autem perficiet aut hodie, aut postea. Fatum vero non est evitabile. Sed erit tempus illud, quod et desperantem rursus in spem erigit, et aliud quidem dabit, aliud quidem denegabit.

24) Therapnes] Ed. 1563. mendo typogr.: Therapens.

25) Acragantis] sic scripsi (= Pind. Ἀκράγαντος); Editt. 1558., 1563. Agragantis.

26) Phorci] sic H. Steph., Ményli et Boeckhii interpret.; Ed. 1558. Phorcys, Ed. 1563. Phorcis; Pind. Φόρκοιο.

27) Polydectae] Ed. 1563. Polidectae.

28) invenit imitans] sic Ed. 1558.; Ed. 1563. corrupte: iuveni, imitans.

823

1974

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

00000000

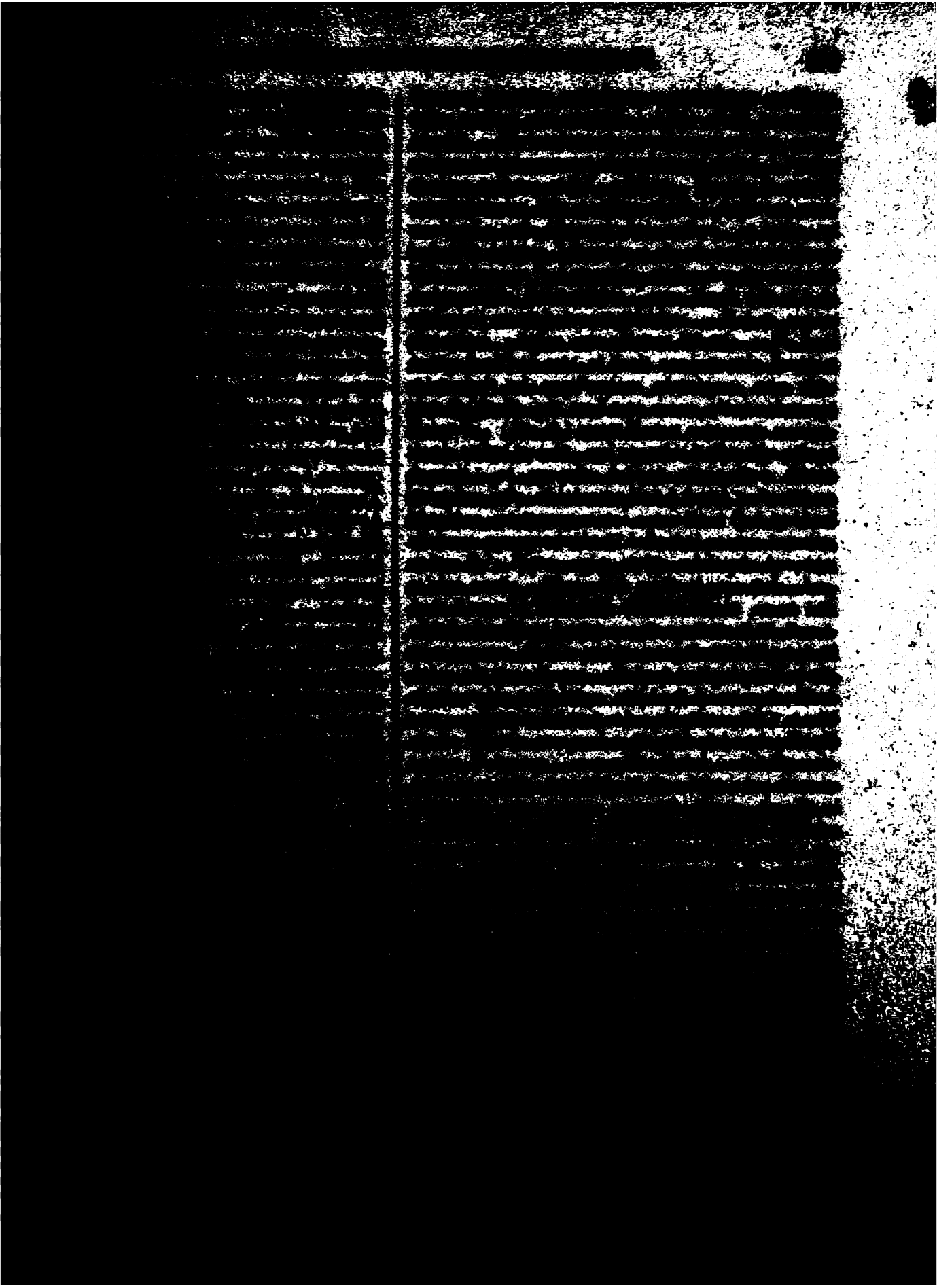
00000000

00000000

00000000

00000000

00000000



rabantur eum Diana et Pallas, (*Ant. 3.*) interficientem cervos sine canibus et sine retibus. Pedibus enim valebat. Venio ad hoc vetus dictum, quod senex Chiron in saxea domo aluit Iasonem et Aesculapium, quem docuit pharmacorum artificiosam doctrinam. Deinde despondit Peleo Thetidem, et educavit filium excellentem, ornans animum omnibus virtutibus, (*Ep. 3.*) ut ad Troiam flatu ventorum profectus, pugnam Lyciorum et Dardanorum sustineret, et Phrygum: et pugnans cum Aethiopibus cogitaret, ne Memnon patruelis Heleni domum rediret. (*Str. 4.*) Inde clarum lumen est Aeacidarum, o Iupiter; tuus enim sanguis est, tuum certamen: quod hic hymnus voce iuvenum celebrat inter indigenas, et cantus victorem Aristoclidem orat, qui huius insulae gloriam auxit, et templum reddidit splendidius. Experientia ostendit, qua quisque re excellat. (*Ant. 4.*) Inter iuvenes est iuvenis, vir inter viros, inter senes senex, tribuens singulis convenientem partem. Habet et quartam virtutem, quod praesentia recte curat<sup>7)</sup>, et non deest praesentibus negotiis. Salve amice, hoc carmen tibi dono, melle et lacte mixtum: et ros circumdat Aeolicis tibiis potum, (*Ep. 4.*) etsi sero mitto. Sed aquila est celerrima inter volucres, quae rapit praedam procul quaerens; graculi vero clamosi depascunt humilia. Vidit lux, volente Musa Clio, te propter victoriam Nemeae, et Epidauriam, et Megarenssem.

#### Ode IV.

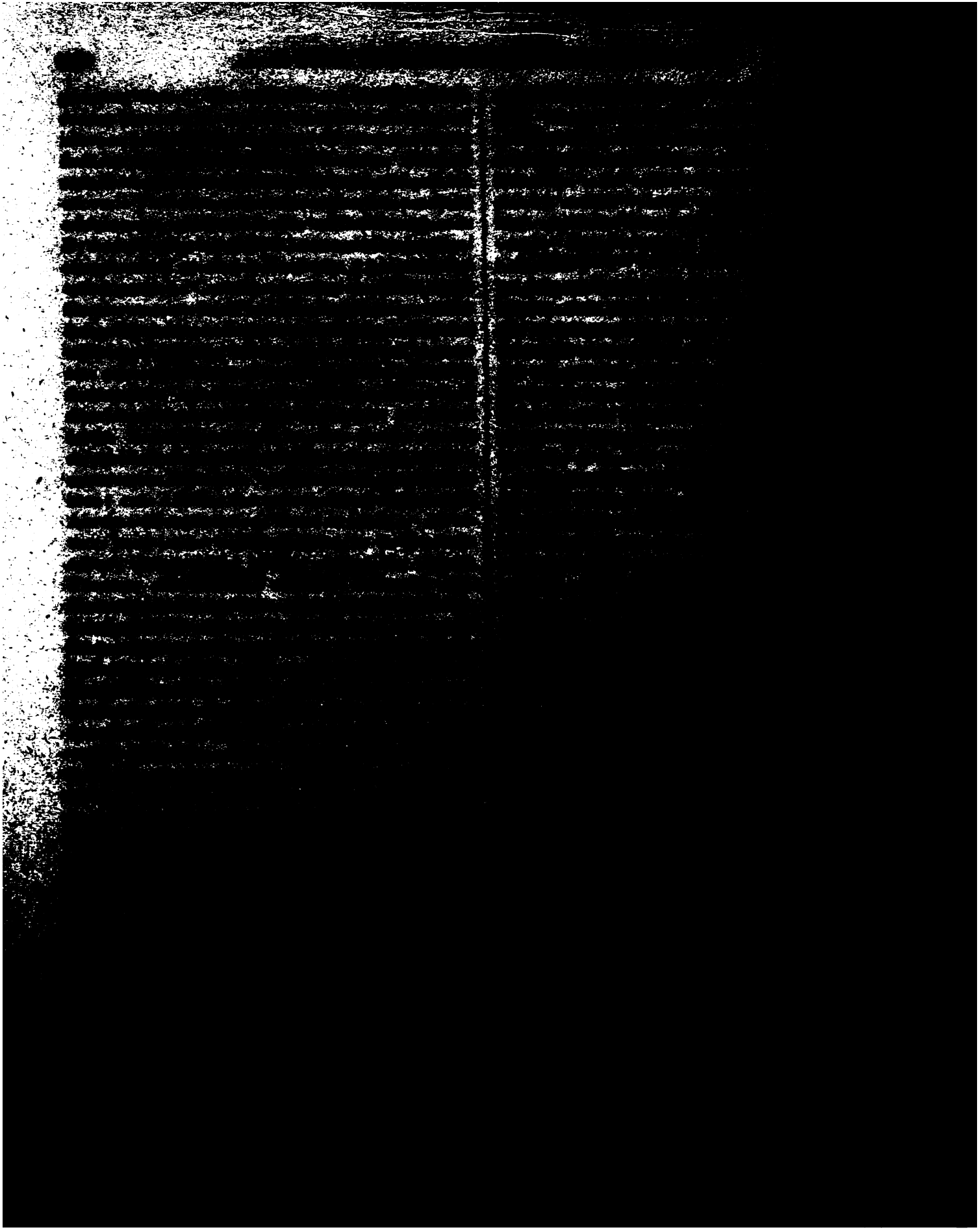
*Timasarcho Aeginetae victori in palaestra.*

(*Str. 1.*) Laetitia optimus medicus est finiti laboris, et Musarum filiae Odae adiunctae mulcent eam. Nec aqua calida sic lenit defatigata membra, ut laus consona citharae. Sermo diutius durat opere, quem cum Gratiis lingua profundae mentis profert. (*Str. 2.*) Hoc ponere mihi liceat prooemium hymni Iovis et Nemeae, et luctae Timasarchi. Recipiat autem Aeacidarum sedes hoc commune lumen iure hospitii. Si pater tuus Timocritus adhuc viveret, saepe hunc hymnum caneret, intentus huic carmini: et caneret mittentem catenam, (*Str. 3.*) coronatum ex certamine Cleonaeo, et ab Athenis, et quia Thebis ad Amphitryonis tumulum Cadmaei eum non in-

viti coronaverunt, propter Aeginam. Venit enim amicus ad amicos, ad hospitalem urbem, ad aulae Herculis, (*Str. 4.*) cum quo Troiam Telamon expugnavit, et Coos, et Gigantem Alcionea; nec tamen vicit, priusquam Heruuli dodecim quadrigas contrivit, et in eis viginti quatuor milites, iacte lapide. Imperitus est bellorum, qui non intelligit dictum: Facientem aliquid oportet et pati aliquid. (*Str. 5.*) Plura me dicere prohibet lex, et Horae festinantes. Trahor autem ut fascino, ut novilunii pompam attingam. Et quamquam profunda insula tenet medium saltum, tamen resiste invidiae, ut magis videamur in luce versari, melius quam hostes. Nam invidus in tenebris inane et humile consilium volvit. (*Str. 6.*) Sed mihi quam virtutem dedit Deus, perficiet veniens tempus. Tu vero dalcis cithara, praetere carmen Lydia harmonia Oenonae et Cypro, ubi Teucer est; Ajax vero tenet Salaminam. (*Str. 7.*) At in Euxino tenet Achilles insulam Leneen; Thetis vero tenet Phthiam, Neoptolemus vero celebratam Epirum, ubi in altis collibus pascuntur boves, incipientibus a Dodona usque ad mare Ionium. Sed ad Pelii montis radices servam Iolcum tradidit Thessalis Peleus, (*Str. 8.*) usus dolo Hippolytae<sup>8)</sup>, coniugis Acasti. Nam Acastus machaera Daedali per insidias, machinatus erat mortem Peleo; sed Chiron depulit ei fatale malum, ignem, et leonum ungues, et aciem dentium cohibens, (*Str. 9.*) duxit unam Nereidum. Vidit et sedem, in qua Dii sederunt in nuptiis, et ostenderunt ei dona et potentiam singuli iuxta suam naturam. Ultra Gades transire ad occasum, non est possibile. Reduc navim ad Europam; non possum enim omnes laudes Aeaci et posterorum eius recitare. (*Str. 10.*) Ego autem veni, ut celebrem Theandridarum certamina in Olympiis, Isthmo, Nemeis, ubi experimentum habentes, domum non sine novis coronis redierunt. Hanc tuam patriam audimus ministram esse carminum triumphalium. Sin autem iube me Callicli avunculo (*Str. 11.*) columnam ponere candidiorem Pario lapide, hoc quoque faciam. Ut aurum coctum magis fulget, ita carmen regibus pares facit. Hic Callicles circa Acherontem habitans, inveniat meam linguam celebrantem ipsum, qui floruit apiis in agone Neptuni. (*Str. 12.*) Hunc Euphanes avus tuus canet. Alii

7) curat] sic Ed. 1563.; Ed. 1558. caret.

8) Hippolytae] sic Ed. 1563.; Ed. 1558. Hippolyton.



nam amicum, ducens ad eum cetera aquae fluxus. Iac bonis viris mentes opportuna est. (Str. 4.) rope existens Achaëus, habitans ultra Ionium mare, non reprehendet me; nam et hospites honore afficio; et laetus adspicio cives, non superis, removens a me violenta; accedat autem<sup>13)</sup> et aetas reliqua. Dicat aliquis, si quis novit, inconcinnè ulli maledicum sermonem attulim: iusto, me non progressum esse ultra meum, nec movisse<sup>14)</sup> celerem linguam, ceterum<sup>15)</sup> acumen sagittam de te, (Ant. 4.) qui eduxisti cervicem sine sudore ex certaminibus, priusquam sordidum ardorem membra sentirent. Et si labor non t. suavis, tamen victoria est dulcis. Sine me, quid altius sono, victori gratum facere; non iam invitum victores celebros.

Iacipe: Musa nectere coronas: glutines<sup>16)</sup> rum, aes, et ebur, et florem decerpens coral- (Ep. 4.) Iovis etiam memor sis in Nemeis, accide proferas varios hymnos. Decet Iovem in solo celebrare voce sacra. Dicunt enim eum trem esse Aeaci, (Str. 5.) qui meae patriae iutor est, o Hercules; tuus autem amicus, et ater, et hospes. Cum homo homini prosit, id dicemus vicinum esse vicino, amantem invito animo? certe laetitiam maximam. Quantum bonum est, cum Deus vicinus est? Tecum tem, o Hercules Gigantum domitor, ut cum tre vult habitare Sogenes, curans tenerum animi maiorem; et divitem vicum, (Ant. 5.) quia tuo luco<sup>17)</sup> domum habet, tanquam inter quas<sup>18)</sup> utraque<sup>19)</sup> manu teprehendens.

Te decet Iunonem, et Iovem, et Palladem placare, potes et ipse homines liberare ex difficilibus malis. Utinam eis adiungas validam sectam ad pubertatem, et clarae senectae tribnas licitatem, et filii filiorum semper habeant ho-

13) accedat autem] sic (= Pind. ὁ δὲ θεός) Ed. 1553.; Ed. 1556. accedat autem veniens.

14) movisse] sic Ed. 1553. (= H. Steph., Heyne, qui vertunt: vibrasse); Ed. 1556. movere (= Boeckh.: vibrare); Pind. ἔπεισε.

15) ceterum] sic scripsi (= Pind. ἄλλω, Boeckh.: tanquam); Editt. 1556., 1563. male: seu.

16) glutines] sic Ed. 1556., quasi legimus Mel. κόλλα (Editt. Francof. 1542., Basil. 1556. habent κόλλα); Ed. 1563. glutinosa; H. Steph. et Boeckh. exhibent (in textu: κόλλη, in interpr.: glutinat).

17) in tuo luco] sic Ed. 1556.; Ed. 1563. in tuo loco; Heyne et Boeckh.: inter delubra tua; Pind. ἐν τεύχεσσι... τοῖς.

18) utraque] sic Ed. 1556. (= Pind. ἀμφοτέρω); Ed. 1563. utra.

nerem, quem et nunc habent; et habeant postea maiorem, imo crescat eis. Nunquam vero dicet cor meum indignos sermones de Neoptolemo. Eadem ter aut quater revolvere molestum est: sicut crebro repetitus Iovis Corinthus pueria.

## Ode VIII.

*Diniaë, filio Megae*<sup>19)</sup>.

(Str. 1.) O Pulchritudo nuntia amorum Veneris, quae insidens virginum et iuvenum palpebris, alium placidis manibus coactum gestas, aliis alium. Bonum est autem, non aberrantem ab eo, quod convenit in qualibet re, meliores amores obtinere posse: (Ant. 1.) quales fuerunt, qui Iovis et Aeginae lectum curaverunt, datores donorum Veneris. Natus autem Aeacus filius Oenones, manu et consilio praestans. Multi eum optaverunt videre vicini Heroes sine pugna, et voluerunt eius mandatis sponte obtemperare, (Ep. 1.) qui in asperis Athenis exercitum, et per Spartam Pelopidae supplices ordinabant ad genua Aeaci pro urbe et civibus; propter haec gero Lydiam mitram cum cantu, ad celebrandam victoriam Diniaë et patris. Nam data felicitas a Deo durabilior est, (Str. 2.) qui et Cinyram oneravit divitiis in Cypro. Consisto autem levibus pedibus, respirans, et cogitans quid dicam; multa enim dicta sunt. Magnum est autem periculum, invenientem nova committere examini<sup>20)</sup>. Sunt autem nova, invidis obsonia; ac semper attingit bonos livor, nec contendit cum deterioribus. (Ant. 2.) Hic et Telamonis filium laceravit, ensi obliiciens, cum non loquacem, sed corde fortem dolo circumvenit in tristi lite. Magnus autem honos propositus est. In occultis enim suffragiis Ulysses Danaï praetulerunt: ideo Ajax armis spoliatus, cum nece luctatus est. (Ep. 2.) Atqui dissimilia vulnera proeliantes cum hostibus acceperunt in calido corpore ab hasta defensiva, et quando de corpore Achillis pugnarunt, et in aliis proeliis toto decennio. Sed deceptio nocuit Aiaci,

19) Sic haec Ode inscripta est in Editt. 1556., 1563.; Editt. Francof. 1542., Basil. 1556., H. Steph. 1566. habent inscriptionum: Δηνίᾳ, υἱῷ Μεγάρου, ἑταίρῳ, Δηνίᾳ, υἱῷ Μεγάρου, στάδιᾳ κούρῳ; Editt. Boeckh., Bergk. Δηνίᾳ, υἱῷ Μεγάρου, Δηνίᾳ Αἰγινῆς στάδιᾳ κούρῳ; Heynii interpr.: Diniaë filio Megae, Aeginetae. Stadii Cursori.

20) examini] sic (= Pind. πείραξι) Ed. 1553., H. Steph., Heyne, Boeckh.; Ed. 1556. male: ex animo.

et blandi sermones dolosi, et maleficum convivium, quod laedit praestantes, ignobiles leviter curat. (*Str. 3.*) Non sit mihi talis mos; sed simplicibus viis vitae ingrediar, et mortuis liberis relinquam gloriam, nec mala me fama attingat. Alii aurum, alii latos campos optant; ego vero opto me placentem civibus mori, et laudantem honesta, et vituperantem turpia. (*Ant. 3.*) Crescit autem virtus exaltata iuste a sapientibus, sicut arbor viridi rore ad liquidum aerem surgit. Usus autem multiplex est amicorum; maxime vero in periculis cernere fidelitatem ob oculos dulce est.

Tuam vero animam, o Mega, reducere (*Ep. 3.*) mihi non est possibile, ac inanes spes habent stultum exitum; sed tuae patriae et Chariadis fundare Musicam columnam arduam propter victorias in cursu quatuor. Gaudeo autem, mittens conveniens ornamentum operi. Nam carmine labor fit gratus. Erant hymni et laudationes etiam olim ante Adrasti et Thebanorum bella,

### Ode IX.

*Chromio Aetnaeo*<sup>21</sup>).

(*Str. 1.*) Ibimus cantatum ab Apolline Sicyonio, Musae, ad instauratam Aetnam, ubi patent fores hospitibus completae, ad domum Chromii. Exigite igitur dulcem hymnum carminum, propter victorem matri et geminis fratribus, et spectatoribus altae Pythonis. (*Str. 2.*) Est autem sermo hominum, non occultanda esse egregia facta. Sed congruit carmen honestis argumentis. Sed per vices citharam et tibiā moveamus, quae sunt fines equestrium certaminum, quae Phoebos posuit Adrastus ad Asopi fluvium: quorum ego memor, magno honore celebrabo Adrastum, (*Str. 3.*) qui regnans in Sicyone, in festis et coetu fortium virorum et curribus ornavat urbem. Fugiebat enim Amphiaräum audacem, et seditionem domesticam ex Argo; nec erant domini filii Talai seditione oppressi. Sed litem sedat vir melior, (*Str. 4.*) cui dedit Eriphylen coniugem tanquam fidele pignus amicitiae. Deinde ad Thebas duxerunt exercitum non faustis auspiciis; nec Iupiter fulgur edens impulit ex domo stultos procedere, sed potius omittere hanc profectionem. (*Str. 5.*) Ad manifestam igi-

tur cladem festinavit hic exercitus, cum aeneis armis et equis. In ripis autem laementi impedito reditu pinguefecerunt fumum, quia septem pyræ robustos viros absumpserunt. Sed Iupiter Amphiaræo fulmine divisit terram, ut eam cum equis hiata absorpserit, (*Str. 6.*) priusquam hasta Periclymeni percussus pueresceret. Nam in divinis terroribus fugiunt etiam Deorum filii. Si fieri possit, Iupiter, congressum cum Phoenicibus de vita et morte quam longissime remove; tribuas autem diu tranquillam vitam Aetnaei, (*Str. 7.*) et da populo laetitiam. Sunt enim ibi equites, et qui habent mentes, quae antecellunt divitiis. Dico rem incredibilem. Verecundia enim lucro expellitur, quae gloriam affert Chromio. Nam qui fuit miles eius in proeliis pedestribus et equestribus et navalibus, potuit indicare magna fuisse pericula pugnarum, (*Str. 8.*) quia in bellis illa Dea Verecundia armat eius animum bellicosum, ut pugnae malum depellat. Pauci autem possunt praesente caede deliberare, quomodo avertant nubem, videlicet hostilem aciem, manibus et consilio. Dicitur Hectoris gloria floruisse ad Scamandrum; sed prope arduas ripas Helori, (*Str. 9.*) ubi nominant homines Martis traiectionem, lux emicuit Chromii in prima iuventa. Dicam alio tempore alia eius facta, in terra et in mari. Ex laboribus iustis in iuventute, fit senectuti placidum aevum. Sciat se natum esse a Deo beatitudinem. (*Str. 10.*) qui habet cum divitiis gloriam. Nam mortalibus non conceditur, aliam speculam pedibus attingere. Tranquillitatem amant convivia, et recens victoria crescit molli captilena. Vox est in convivio confidentior.

Aliquis infundat hymni inchoatorem calicem, (*Str. 11.*) et argenteis phialis vinum circumferat, quas equi acquisiverunt Chromio, et miserant Apollini cum coronis ex Sicyone. Iupiter facito, ut celebrem hanc virtutem cum Gratiis, et super multas victorias praedicem eam carminibus, iaculans proxime ad scopum Musarum.

### Ode X.

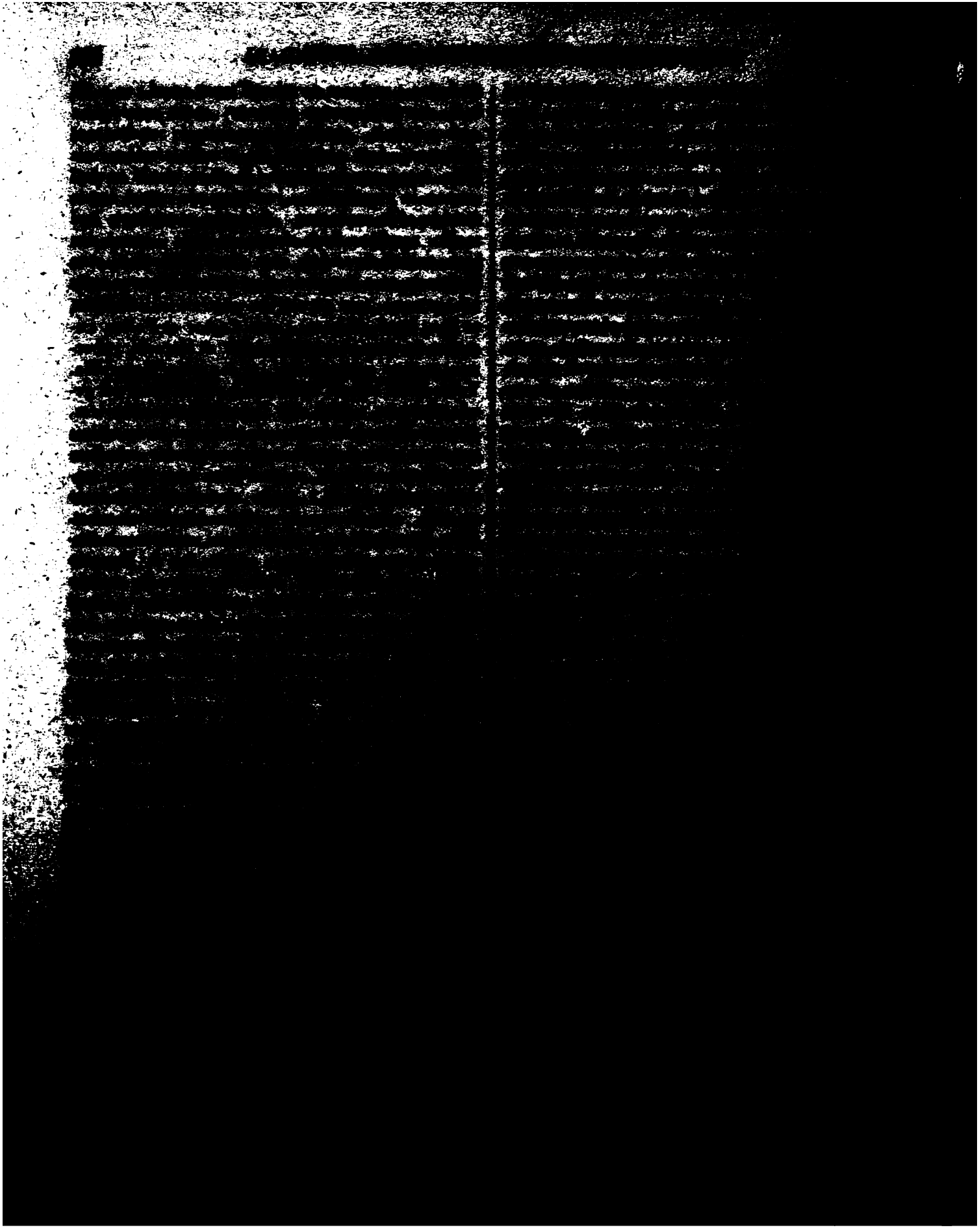
*Theaeo, filio Uli*<sup>22</sup>).

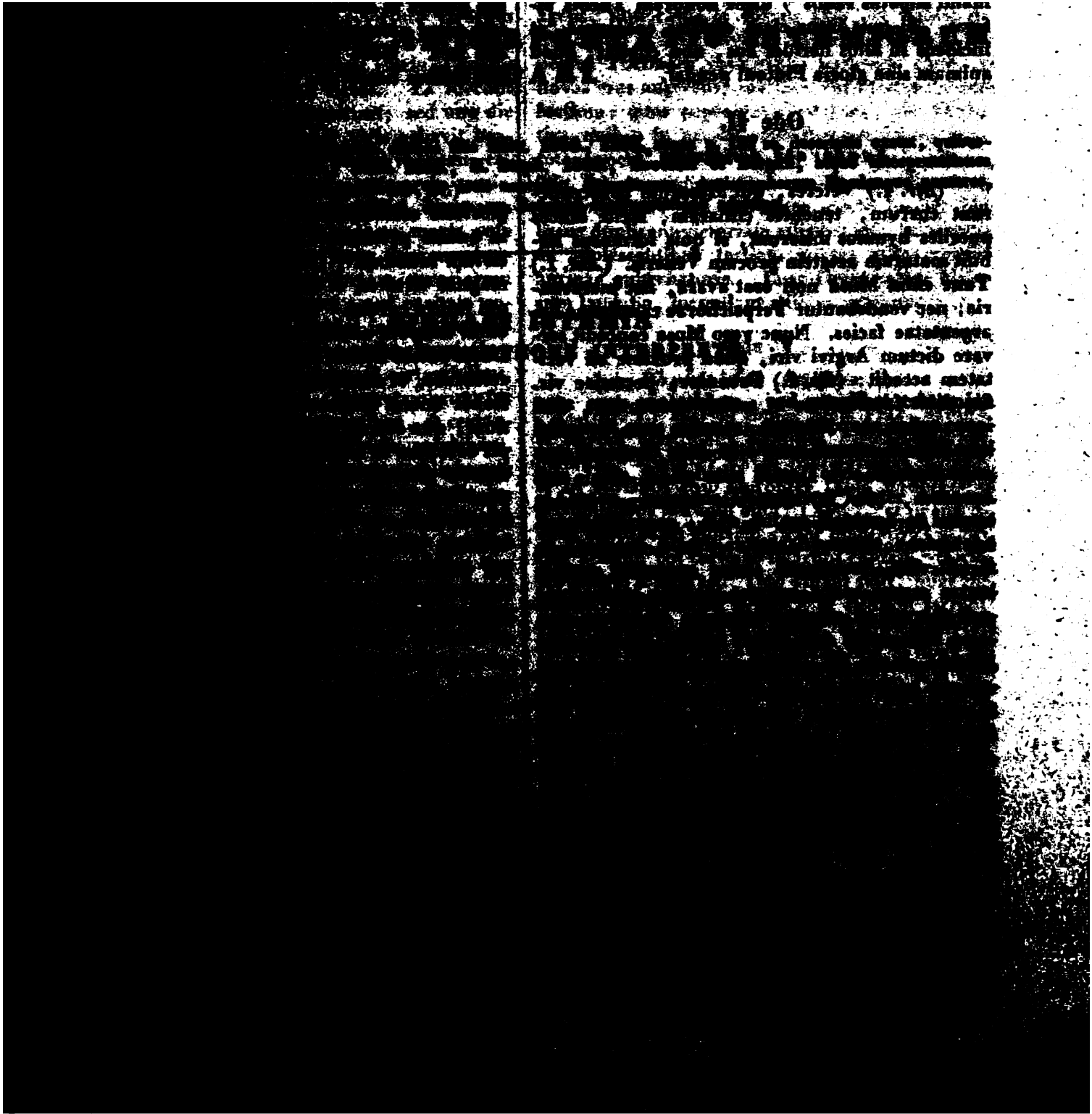
(*Str. 1.*) Danaï urbem, quinquaginta puellarum domicilium, Argos Iunonis domum, cele-

21) Sic haec Ode in Editt. 1558., 1563. est inscripta; in omnibus autem Pindari Editt. a me collatis haec nomina subsequitur vox *ἀγωνιστῶν, κυρῶν.*

22) Sic haec Ode inscripta est in Editt. 1558., 1563.; Pind. Editt. Francof. 1542., Basil. 1556., H. Steph. 1564. ha-







Amphitryo, et angulum Minyae, et Eleusinen nemus Cereris, et Euboeam propter victorias in cursu, (*Ant.* 4.) et tuum lucum Protesilae in Thessalia annumero. Sed hymni brevitates non concedit omnes victorias Herodoti recitare. Certe saepe tacere plus affert gratiae. (*Ep.* 4.) Utinam alis Pieridum elatus, et ex Pythiis et ex Olympiis manu stipatus ramis<sup>3)</sup> oleae honorem Thebis afferas. Si quis intus clam divitias coacervat, et incidens in alios deridet eos, non cogitat, quod animam sine gloria Plutoni pendat.

### Ode II.

*Xenocrati Agrigentino*<sup>4)</sup>.

(*Str.* 1.) Veteres, qui Musarum conscenderunt curram, tenentes citharam, facile dulces pueriles hymnos miserunt, si quis formosus habuit maturam aetatem procam Veneris. (*Ant.* 1.) Tunc enim Musa non erat avara, nec mercenaria; nec vendebantur Terpsichorae cantilenae deargentatae facies. Nunc vero Musa concedit servare dictum Argivi viri, quod proxime ad veritatem accedit: (*Ep.* 1.) Pecuniae, pecuniae vir. Sic dixit facultatibus et amicis destitutus. Sed ipse sapiens es. Non ignota autem cano<sup>5)</sup>, videlicet Isthmiam equestrem victoriam, quam Xenocrati Neptunus ex Dorico apio misit, comis eius coronam, (*Str.* 2.) honorans equestrem virum, lumen Agrigentinorum. In Crisa eum vidit Apollo, et victoriam ei dedit, et ibi accommodatis Gratiis Atticis Athenis, non accusavit aurigae laxam manum, (*Ant.* 2.) quam Nicomachus opportunè agit omnibus habenis. Hunc et praecones Olympici noverunt, sacrificuli Iovis in Elide, qui eum hospitaliter exceperunt aureis genubus, appropinquantem Victoriae (*Ep.* 2.) per suam terram, quam nominant Iovis nemus, ubi filii Aenesidemi immortalibus honoribus affecti sunt. Non enim vobis ignotae sunt aedes hymnorum et carminum, o Thrasybule. (*Str.* 3.) Non aspera via est canere laudes clarorum virorum. Ego igitur tam procul iaculari sermonem potero,

3) ramis] sic Ed. 1556.; Ed. 1563. ramus.

4) Haec Odae inscriptionem exhibent Editt. 1556., 1563.; et Pind. Editt. Francof. 1542., Basil. 1556., H. Steph. 1566. atque Heynii interpr.; in Boeckhii autem et Bergkii Editt. addita est vox ἀγῶν, curru.

5) cano] sic Ed. 1556. (= Pind. ἀείδω); Ed. 1563. mendo typogr.: cana.

quantum Xenocrates caeteros dulcedine morum superat. Est enim venerandus civibus, (*Ant.* 3.) et in Graecis conventibus equestria certamina regit, et omnes Deorum festos dies amplectitur, nec unquam vela aufert hospitibus secundo vento advenientibus. In aestate navigat ad Phasim, in hyeme ad Nilum. (*Ep.* 3.) Nec vero, quia invidia pendet in animis hominum, paternam virtutem sileat quispiam, nec hymnos, quia non tardos feci. Haec dicito, cum veneris ad meum familiarem hospitem.

### Ode III.

*Melisso Thebano*<sup>6)</sup>.

(*Str.* 1.) Si quis hominum fortunatus sive in gloriosis certaminibus, sive in divitiis, retinet in animo petulantem saturitatem<sup>7)</sup>, dignus est civium laudibus. O Iupiter, ex te comitantur magnae virtutes, et durabilior est felicitas eorum, qui futura curant. Perversis vero mentibus non omni tempore adest florens prosperitas. (*Ant.* 1.) Decet autem bonos, honestorum operum praemia celebrare, et canentem amabilibus Gratiis afferre. Habet autem Melissus sortem duorum certaminum, qua cor ad dulcem laetitiam flectit. Accipit coronam in Isthmi valle, deinde in prato Nemeae; ornavit Thebas praeconio (*Ep.* 1.) propter victoriam equestrem, nec dedecorat generis virtutem. Scitis enim Cleonymi gloriam veterem in curru, et materno genere a Labdacidis participes divitiarum excelebant quadrigis. Aetas autem revolutione dierum alia aliàs mutat; sed Deorum filii sunt invulnerabiles.

### Ode IV.

*Eidem Melisso*<sup>8)</sup>.

(*Odae* III. *Str.* 2.) Sunt mihi, Deo iuvante, multae viae ubique, o Melisse. Facultatem

6) Sic haec Ode in Editt. 1556., 1563. est inscripta; in Pind. Editt. Francof. 1542., Basil. 1556., H. Steph. 1566. addita est vox ἰσχυρός, in Heynii interpr. quadrigis, in Boeckhii et Bergkii Editt. περὶ ἰσχυρίας, περὶ ἰσχυρίας.

7) petulantem saturitatem] sic Ed. 1563.; Ed. 1556. saturitatem; Pind. ἀλαγὴν νόσον, quae verba Boeckhii interpretatur: molestam insolentiam.

8) Sic haec Ode in Editt. 1556., 1563. et in Editt. Francof. 1542., Basil. 1556., H. Steph. 1566. atque in Heynii interpr. inscripta est; at in Boeckhii et Bergkii Editt. haec cum praecedenti in unam est coniuncta, quapropter quatuor eius Strophae cum Antistrophis Epodicae in his Editt. signatae sunt: *Odae* III. Strophae, *Ant.*, *Ep.*, *X*—5.



bent poetis laborem propter Iovem. Apud Aetolos in sacrificiis Oenidae, Thebis eques Iolaus honorem habet, Perseus in Argo, Castor et Pollux ad Eurotam; (*Ep. 2.*) sed in Aegina filii Aeaci, qui bis urbem Troiam expugnarunt, primum comitati Herculem, postea Atridas. O Musa, nunc ago currus per planos campos; dic, quis Cygnum, quis Hectorem occiderit, quis Memnonem, ducem Aethiopum audacem, quis Telephum vulneraverit sua hasta, in ripa Caiici. (*Str. 3.*) Illi videlicet, qui patriam habent Aeginam. Turris iam olim eis exstructa est, quam altis virtutibus ascendunt. Habet et lingua mea multas sagittas, sonare circa illa tropaea. Et nunc in bello testimonium est virtutis Aeginetarum; Aiakis civitas Salamis, defensa a nautis (*Ant. 3.*) in exitiali imbre et grandine innumerabilium virorum. Sed gloriationem silentio mergito; haec et illa tribuit Iupiter, Iupiter omnium dominus. Victoriae amant, ut mella, victoriales hymnos. Pugnet et alius strenue laborans, (*Ep. 3.*) ut Cleonicus, discens genus in certaminibus. Non extinguitur magnus labor virorum, neque memoria sumptuum bonae spei acuit curam. Laudo et Pythea, inter instructores idoneum regere ictus, manibus et consilio pollentem; apprehende in coronam, et villosam mitram, et mitte recentem hymnum.

### Ode VI.

*Phylacidae, Pythaeae, Euthymeni* <sup>12)</sup>.

(*Str. 1.*) Secundum calicem carminum, ut in convivio, ponimus, pro filiis Lamponis. In Nemeis enim primum calicem tibi, o Iupiter, posuimus, accepto flore coronali. Nunc alterum in Isthmo tibi Neptuno, et quinquaginta Nereidibus, cum vicit iunior Phylacides. Utinam et tertium calicem Iovi Servatori liceat in Aegina libare <sup>13)</sup> cum carminibus. (*Ant. 1.*) Si quis sumptu et labore laetatus, divinas virtutes perficit, et ei Deus amabilem gloriam serit, is

12) Sic haec Ode in Editt. 1558., 1563. inscripta est; in Pind. Editt. Francof. 1542., Basil. 1556.; H. Steph. 1566. et in Heynii interpr. tertio nomini additur *ματρώ; avunculo*; at in Editt. Boeckh., Bergk. legitur haecce inscriptio: *Φυλακίδῃ Αἰγινήτῃ πανκράτῳ*, *Phylacidae Aeginetae pancratis*. Haec Ode VI. in his duabus Editt. signatur: Ode V.

13) libare] sic Ed. 1563. et Boeckhii interpr.; Ed. 1558. libari.

ancoram iecit ad summam beatitudinem, a Deo honore donatus. Hos mores habens optat Cleonici filius, senectam et mortem. Ego autem oro Parcas, ut vota chari hominis sequantur. (*Ep. 1.*) Iam, o Aeacide, dico, mihi ius clarissimum esse, accedenti in hanc insulam, adspargere vos laude. Sunt autem multae et amplae viae laudandi honesta facta ultra Nilum, et ultra Hyperboreos. Nec ulla est tam barbarica civitas, aut peregrinae linguae, quae non audierit Pelei laudes, (*Str. 2.*) neque quae Aiakis aut patris laudes non audierit, quem Hercules cum Argivis ad Troiam duxit socium propter Laomedontis delictum. Cepit autem Pergama, et occidit Coorum gentem, et bubulcum monti aequalem Alcyonea, inventum in Phlegris; nec pepercit arcui suo. (*Ant. 2.*) Vocans autem Telamonem ad navigandum, praeconium facit omnibus convivantibus. Iubet autem Telamon Herculem, stantem in pelle leonis, incipere libationem nectaris, et tradidit ei poculum aureum. Hercules autem tendens manus invictas ad coelum, dixit haec verba: Si unquam, Iupiter, meas preces libenter audivisti, (*Ep. 2.*) nunc tibi supplico sacris precibus, ut sortem in filium des huic Telamoni; ipsi vero tribuas, ut feliciter fatale tempus perficiat, et sit ei fortitudo invicta, et comitetur et maneat animus, sicut illi, quem circumdat haec pellis leonis, quem in primo certamine in Nemea occidi. Haec cum dixisset, misit ei Iupiter aquilam, ducem avium. Quare ipse valde laetatus est, (*Str. 3.*) et dixit Hercules ut vates: Erit tibi filius, quem petis, et eum a conspecta ave nominato fortem Aiacem, terribilem in proeliis. Sic fatus, consedit. Mihi vero longum esset, omnes virtutes horum narrare. Veni enim, o Musa, ut dispensator laudum Phylacidae et Pythaeae et Euthymenis. De cetero brevissime, Argolico more. (*Ant. 3.*) Tulerunt enim victorias ex pancratio, tres in Isthmo, et alias in Nemeis, filii et avunculi. Qualem vero sortem hymnorum reduxerunt in lucem? Et rigant familiam Psalychiadarum rogum Gratiarum; et regentes domum Themistii habitant Aeginam. Lampon vero tribuens diligentiam omni negotio, maxime veneratur dictum Hesiodi, et filiis narrat, (*Ep. 3.*) ornans patriam et charus hospitibus, mediocritatem mente sectans, et mediocritatem retinens, nec lingua extra mentem vagatur. Dixers eum inter athletas esse, ut inter lapides cotem Naxiam, Po-

abo eos pura aqua Dirces, quam filiae Mneiosynes prodixerunt apud Cadmi portas.

### Ode VII.

*Strepsiadae Thebano*<sup>14</sup>).

(*Str.* 1.) Quo viro, aut facto honesto veri, Thebe praecipue laetaris? an quod pepesti Bacchum, Cereris comitem? an quod excesti media nocte Iovem ningentem aurum, (*Int.* 1.) quando ad Amphitryonis uxorem accessit, ut Herculem gigneret? aut quod Tiresiam tem habuisti, aut Iolaum equitem? aut propter bellicosos Spartos, ex draconis dentibus nasus? aut quod Adrastum, ex pugna orbatum (*p.* 1.) magno exercitu, remisisti ad Argos? aut quod Heraclicis addidisti Aegidas, coloniam duntibus ad Lacedaemonem, cum Aegidae cepit Amyclas? Sed vetus gratia dormit, et homines sunt immemores, (*Str.* 2.) quando non cedit flos sapientiae cum carminum flumine. inito deinde dulcem hymnum cum Strepsiade. am ex Isthmo victoriam pancratii habet robore mirandus, et specie et forma, virtutem ostendit in indecoram pulchritudini corporis. (*Ant.* 2.)

nunc fulget Musarum honore; et avunculo isdem nominis dat commune decus, qui in coelio mortuus est. Honos autem pro beneficiis reponitur. Qui in tali nebula grandinem sanguinis a patria repellit, (*Ep.* 2.) hostibus rediens contrarium exitium, is sciat se apud cives gere gloriam, sive vivat, sive occubuerit. Tu pro Diodoti fili, referens Meleagrum et Hectorum et Amphiarum, exspirasti (*Str.* 3.) in acie, ubi praestantissimi proeliati sunt, et extrema persistuerunt mortem. Sed nunc Neptunus dedit serenitatem<sup>15</sup>), post tempestatem. Canam igitur sumpta corona, nec mihi Dii invident; (*Ant.* 3.) sed quaerens quotidie vitam dulcem, tranquillum<sup>16</sup>) veniam ad senectam et ad fatale tempus. Omnes enim morimur, et fortuna incerta est. Si quis autem longinqua spectat, miror est, quam ut in coelum ascendat, quia alas Pegasus excussit dominum Bellerophontem,

(*Ep.* 3.) volentem in coeli stationem ingredi, ad colloquium Iovis. Nam voluptatem iniustam amarus exitus sequitur. Tu autem Apollo nobis tradito et in Pythio certamine coronam.

### Ode VIII.

*Cleandro Aeginetae*<sup>17</sup>).

(*Str.* 1.) Cleandro quispiam, et iuventuti eius, emat laborum praemium, accedens ad vestibulum patris eius, et colligat laudes victoriarum in Isthmiis et Nemeis, quia victoriis potitus est: et ego, quamquam lugeo mortem patris eius, tamen Musam posco. Soluti enim magno luctu, non maneamus sine coronis, neque luctui indulgeas. Omisso enim inutili dolore, hilaritatem in publico ostendamus post laborem, cum Deus Tantalium lapidem nobis super caput advolverit: (*Str.* 2.) videlicet bellum Graeciae. Sed mihi praeteritum dolorem finivit praesens victoria. Semper enim res praesens magis movet animum. Fortuna enim incerta est, volvens vitae cursum, et salva libertate haec mala sananda sunt. Ac oportet viros retinere spem bonam. Oportet autem me Thebis educatum tribuere gratum munus Aeginae, propter patrem. Fuerunt enim geminae Asopi filiae, Thebe et Aegina, minores natu, quae Iovi placuerunt, quando Asopum ducem constituit ad Dirce. (*Str.* 3.) Aeginam vero transferens in Oenopiam, ubi peperit venerandum Aeacum Tonanti, qui et iudicia Deorum administravit; cuius filii fuerunt praestantissimi viri, et filii filiorum fortitudine proelia facere periti fuerunt, et fuerunt sapientes. Haec meminerunt et Dii, quando Iupiter et Neptunus contenderunt de nuptiis Thetidos<sup>18</sup>); amore enim tenebantur. Sed Dii non concesserunt eis hunc thalamum, (*Str.* 4.) postquam fata consuluerunt. Dixit enim Themis, fatum esse, ut Thetis pariat filium fortiolem patre: si ex Iove concipiat, telum fulmine fortius missurum esse; tridentem vero invictum, si ex Neptuno concipiat. Desinite ergo contendere. Sed nacta mortalem virum, videat mortalem

<sup>14</sup>) Hinc inscriptioni, quam Editt. 1558, 1563. exhibent, in omnibus, quas contuli, Editt. Pind. additur *παγκράτιω*, *pancratio*. In Editt. Boeckh. et Bergk. haec Ode VII. est Ode VI.

<sup>15</sup>) serenitatem] sic (= Pind. *εὐδαιμονία*) Ed. 1558., H. Steph., Heyne, Boeckh.; Ed. 1563. severitatem.

<sup>16</sup>) tranquillum] sic (= Pind. *ἡσυχία*) Ed. 1558., Heyne, Boeckh.; Ed. 1563. tranquillum.

<sup>17</sup>) Sic haec Ode inscripta est in Editt. 1558., 1563. et in Pind. Editt. Francof. 1542., Basil. 1556., H. Steph. 1566. atque in Heynii interpr.; at in Boeckhii et Bergkii Editt. additur *παγκράτιω*, *pancratio*. In his duabus Editt. haec Ode est septima.

<sup>18</sup>) Thetidos] sic scripsi (Heyne, Boeckh: Thetidis); Editt. 1558., 1563. Thetios.

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a very important document, as it contains the President's message to the Congress at the beginning of his first term. The letter is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

2. The second part of the document is a letter from the President to the Congress, dated January 1, 1861. It is a very important document, as it contains the President's message to the Congress at the beginning of his first term. The letter is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

3. The third part of the document is a letter from the President to the Congress, dated January 1, 1861. It is a very important document, as it contains the President's message to the Congress at the beginning of his first term. The letter is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

4. The fourth part of the document is a letter from the President to the Congress, dated January 1, 1861. It is a very important document, as it contains the President's message to the Congress at the beginning of his first term. The letter is written in a very formal and dignified style, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

# SECRET

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the President of the Senate, dated January 1, 1901. The letter is signed by William McKinley and is addressed to Charles McNary. The letter is a copy of a letter that was sent to the President of the Senate by the President of the United States. The letter is a copy of a letter that was sent to the President of the Senate by the President of the United States. The letter is a copy of a letter that was sent to the President of the Senate by the President of the United States.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1. The purpose of the study is to determine the effect of the proposed changes on the force of the police.

[illegible]

**SECRET**

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

Q. Now, you said that you were not sure whether or not you were talking to the person who was the subject of the investigation, is that right?

100-443887-100

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

10-10-68

\_\_\_\_\_

10-10-68

100-443887-100

[illegible][illegible]

\_\_\_\_\_



B. Arati quoque duos locos Melanthon in latinum sermonem convertit:

1. *Arati Διοσημεία* vss. 36—40. (vel *Arati Carminum omnium* vss. 768—772.) Ed. Buhle.

Huius loci interpretatio latina Mel. exstat

- in Grathusii collectione Epigramm. Mel. fol. M 7<sup>b</sup>;
- in Vincentii Ed. eorum fol. M 2<sup>b</sup>;
- in Scriptis publ. Acad. Witteb. Tom. III.\*) fol. Kk 2<sup>a</sup>, ubi aequae ac in duobus prioribus libris sic est inscripta: „Arati carmen, a Philippo Melanth. redditum” (sine contextu graeco);
- in huius Corp. Reform. Vol. X. p. 604 sq. nr. 248. sic inscripta: „Versus ex Arato Latinis versibus redditi a Philippo Melanthon.” textu graeco subiuncto.

2. *Arati Διοσημεία* vss. 358—361. (vel *Arati Carminum omnium* vss. 1000—1003.) Ed. Buhle.

Horum versuum interpretatio latina Mel., textu graeco praefixo, exhibetur inscripta: „Ex Arato de Cometis.”

- in Grathusii collect. Epigramm. Mel. fol. M 1<sup>a</sup>;
- in Vincentii Ed. eorum fol. L 4<sup>a</sup>;
- in huius Corp. Ref. Vol. X. p. 544. nr. 124.

\*) Scriptorum publice propositorum a Gubernatoribus studiorum in Academia Wittebergensi. Tomus tertius. Complectens annum 1556. et tres sequentes. Wittebergae excusus in officina Laurentii Schwenck. 1568. 8.

## DUO LOCI EX ARATO PHILIPPO MELANTHONE INTERPRETE.

1. *Arati Διοσημεία* vss. 36—40.

Mortales nondum deprendimus omnia signa,  
Quae Deus impressit; naturae conditor, arte;  
Sed nos multa latent, quae nondum comperiti  
usui.

Quorum aliqua ostendet venturis Iuppiter annis,  
Qui genus humanum cum vere diligit, augens  
Muneribus variis toto se monstrat in orbe,  
Ut, quoties oculis incurrunt undique nostris,  
Esse Deum doceant vestigia talia, nosque  
Esse ipsi curae monitos testentur, et ipsum

Agnoscant nostrae mentes, lucemque sequantur  
Iustitiae, quam nostra opifex in pectora sparsit.

2. *Arati Διοσημεία* vss. 358—361.

Fertilis agricolae votis contingat ut annus;<sup>5</sup>  
Nunquam crinitum videatur in aëre sidus.  
Non unus geminive micent pluresve cometae;  
Apparere solent nam<sup>3)</sup> sicco tempore crebri.

3) nam] sic (= Arat. γὰρ) Grathus., Vincent.; Corp. Ref. male: non.

C. Oppiani etiam duos locos Melanthon Latinos reddidit:

1. *Oppiani* de venatione lib. II. vss. 200. 201. Ed. Lehrs †).

Horum versuum interpretatio latina, graecis verbis praefixis, inscripta: „Versus Oppiani de ardore inter cervum et cervam.” exhibetur

- in Grathusii collectione Epigramm. Mel. fol. L 6<sup>b</sup>;
- in Vincentii Ed. eorum fol. L 1<sup>a</sup>;
- in huius Corp. Reform. Vol. X. p. 663. nr. 372.

2. *Oppiani* de venatione lib. IV. vss. 230 sqq. 320—353. Ed. Lehrs.

Hic locus a Melanthon liberrime translatus est; alia enim mutata, alia omissa, alia ex aliis locis, ubi de pardis dicitur (lib. III, 63 sqq. 130 sqq.) admixta sunt, iisque deinceps admonitio adiecta. Hoc carmen int. inscriptum: „Ex Oppiano de venatione pardorum.” reperitur

- in Vincentii Ed. Epigramm. Mel. fol. M 4;
- in huius Corp. Reform. Vol. X. p. 663 sq. nr. 373.

†) Poetae bucolici et didactici. Theocritus, Bion, Moschus, recognovit et praefatione critica instruxit C. Fr. Ameis. Nicander, Oppianus, Marcellus Sidetes de piscibus, poeta de herbis, recognovit F. S. Lehrs. Praefatus est K. Lehrs. Philo iambi de proprietate animalium, ex codicibus emendarunt F. S. Lehrs et Fr. Dübner. Graeco et latino cum scholiis et indice locupletissimo. Parisiis, M DCCC XLVI. 8. max. Alia Ed. auctor prodit ibid. M DCCC LI. 8.

... OPIANO

... HANC ANTE...

... visque nociva cupido  
... et la sua pericula mittit,  
... haustus laticemque Lyseum  
... et Hancidum tristerica vivunt:

... XXXI

... XXXII

... XXXIII

... XXXIV

... XXXV

... XXXVI

... XXXVII

... XXXVIII

... XXXIX

... XL

... XLI

... XLII

... XLIII

... XLIV

... XLV

... XLVI

... XLVII

... XLVIII

... XLIX

... L

482

ARABI ET OPPRIMI.

\_\_\_\_\_

100

100

[illegible]

LEADERSHIP

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

**P**ersonal information

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525

TO THE HONORABLE SENATE OF THE UNITED STATES  
IN SENATE, FEBRUARY 2, 1906.  
REPORT  
OF THE  
COMMISSIONER OF THE GENERAL LAND OFFICE,  
IN RESPONSE TO A RESOLUTION PASSED BY THE SENATE  
JANUARY 11, 1905.  
WASHINGTON: GOVERNMENT PRINTING OFFICE: 1906.

[illegible]

\_\_\_\_\_

the same time, the fact that the system has been able to maintain its stability over such a long period of time is a testament to the resilience of the Chinese government and the Chinese people.

100

100-443887-100

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- c. in Scriptis publicis Acad. Witteb. Tom. III. fol. Kk 7<sup>b</sup>;  
d. in huius Corp. Reform. Vol. X. p. 668. nr. 383.

Noctua ut in gelido cum nidum forte sepulchro  
Construit, et coecum foeda cubile tenet:  
Talis erit thalamus vetulae mulieris, egenti  
Et deliranti quae male nupta seni est.

#### 4. Epigramma ex Demosthenis oratione de corona.

Epigramma civium Atticorum monumento inscriptum, quod Demosthenes in hac oratione p. 322. Ed. Reisk. laudat, Melanthon bis latine reddidit. Altera interpretatio, a verbis „Haec monumenta tegunt cives” incipiens legitur

- a. in Vincentii Ed. Epigramm. Mel. fol. P 2.;  
b. in huius Corp. Reform. Vol. X. p. 551. nr. 141., ubi aequae ac apud Vincent. sic inscripta est: „Ex Demosthenis oratione περί στεφάνου Epitaphium civium Atticorum”;  
c. in Mel. interpretatione huius orationis, in huius Corp. Reform. Vol. XVII. p. 859., quapropter h. l. praetermittitur.

Altera interpretatio sic exordiens: „Hi pia dum patriis”, inscripta: „Ex oratione Demosthenis περί στεφάνου.” exhibetur

- a. in Mel. Opp. Basil. Tom. V. p. 334.;  
b. in Vincentii Ed. Epigramm. Mel. fol. O 5<sup>a</sup>;  
c. in huius Corp. Reform. Vol. X. p. 552. nr. 142.

Hi pia dum patriis arcent a finibus hostem,  
Pro tectis cives arma tulere suis;  
Invictisque animis ausi decernere ferro,  
Et conferre pedem, nec timuere mori,  
Servitio patriam premeret ne turpiter hostis,  
Cogeret et domitam tristitia multa pati.  
Felices nunc in patria quorum\*) ossa teguntur,  
Postquam ipsos divi sic voluere mori.  
Nulla adversa pati, nusquam peccare Deorum est,  
Nemo hominum fati vim queat effugere.

Qui solas carminum inscriptiones respicit, facile putet, etiam alterum quendam eiusdem orationis locum a Melanthon latino carmine esse translatum. Inveniuntur enim in huius Corp. Reform. Vol. X. p. 552. nr. 143. novem versus inscripti: „Ex Demosthenis oratione de corona.”; at qui hos perlegit, illico cognoscet, eos potius ex hanc Dem. orationem a Melanthon esse scriptos; itaque a Vincentio l. l. fol. Q 6<sup>b</sup>, ubi eosdem refert, recte inscripti sunt: „In Demosthenem περί στεφάνου.” In Mel. Opp. Basil. Tom. V. p. 354. iidem habent inscriptionem: „Aliud.”

#### 5. Oracula duo ex Pausania.

Oraculorum a Pausania laudatorum duo Melanthon vertit:

##### A. Oraculum in etas Achaëis c. 8.

Huius interpretatio invenitur

- a. in Grathusii collect. Epigramm. Mel. fol. L 8<sup>b</sup>;  
b. in Vincentii Ed. eorum fol. L 3., ubi aequae ac apud Grathusium sic est inscripta: „Oraculum in Achaëis Pausaniae, in quo duo describuntur Philippi, quorum priorem ait fore felicem regem, posteriorem vero, videlicet illum, qui cum Romanis bellum gessit, regni eversorem.”

\*) Fel. nunc in patria quorum] sic Vincent. et Corp. Ref.; Opp. Basil.: Fel., tum in patria quoque.



... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

**PHIL**

quorum tres: Virgilium,  
que Plantam et Senecam  
Stoici emendationem exposit  
Institutionum §1. 23. 121  
quantum equidem sile, hunc







Bucolica cum scholiis marginalibus Melanchthonis; fol. 19<sup>b</sup>—22<sup>a</sup> Verg. Georgica c. scholl. marg. Mel.; fol. 23<sup>a</sup>—256<sup>a</sup> Verg. Aeneid. c. scholl. marg. Mel. et praemissis argumentis brevis. in XII Aeneid. libros et Modestini in singulos eius libros; fol. 256<sup>b</sup> vacat \*)).

**Publii Vergilii Maronis opera. Castura quas adiecta sunt, sequens pagella descript.** (Infra haec Insigne typogr.) **Basileae per Nicolaum Bryling. Anno M. D. LI.** 8. 46 plagg. litt. a—z, A—Z, sign., 8 foll. non num., 263 pagg., 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub> foll. non num. (fol. a 1<sup>b</sup> Catalogus Tomi I.; fol. a 2<sup>a</sup>—8<sup>a</sup> P. Vergil. M. vita, per Ael. Donatum; fol. a 8<sup>b</sup> et p. 1—46. Vergilii Bucolica cum annotatt. et castigat. Eob. Hessi, Ph. Melanchthonis, L. Culmanni, Chr. Hegendorphini, Iodoci Willichii, aliorumque; p. 47—139. Verg. Georgica cum argumentis Her. Modestini et annotatt. Phil. Melanchthonis, Chr. Hegendorphini, Iod. Willichii, aliorumque; p. 139—142 Incerti auctoris Argumenta XII librorum Aeneidos; p. 142—144. Octavii Augusti versus de Aeneide Verg.; p. 144—508. Verg. Aeneis cum argumentis Her. Modestini, annotatt. Ph. Melanchthonis et varietate lectionis Io. Pierii Valeriani; p. 509—531. Maphaei Vegii liber c. scholl. margin., praemisso argumento; p. 531—532. Cornelii Galli, Sulpitii Carthag. et incerti auctoris epigrammata; p. 533. Index Tomi II: Opuscula et varii lus P. Vergilii M.; p. 534. Catalogus huius Tomi; p. 535—680. Opuscula et varii lus Vergilii: Culex, Dirae, Aetna, Ciris, Moretum, Copa, Elegia in Mecoenatis obitum, Epigrammata, Priapeia; p. 680—683 [fol. X 6<sup>a</sup>]. Diversorum poetarum in Vergilium Epitaphia; fol. X 6<sup>b</sup>—7<sup>a</sup> Iod. Willichius de discrimine pastorum; fol. X 7<sup>b</sup> vacat; fol. X 8<sup>a</sup>—Z 8<sup>a</sup> Index [rerum et verbor.]; ult. pag. vacat \*\*).

**P. Vergilii Maronis opera cum notis Melanchthonis et Hegendorphini. Moguntiae 1554. 8. \*\*\*).**

— **opera cum schollis Phil. Melanchthonis. Parisiis, apud Richardum 1558. 4.**

— **opera cum schollis Phil. Melanchthonis. (Accesserunt annotationunculae Hegendorphini.) Francof. 1559. 8. †).**

— **opera cum schollis Phil. Melanchthonis. Basileae 1559. 8. ††).**

— **poemata quae extant omnia: D. Philippi Melanchthonis Scholijs illustrata. Adiectis figuris egregie depictis, una in Bucolica, singulis vero in singulis Georgicorum et Aeneidos libros. Et doctissimorum virorum Scholijs ac Annotationibus, partim antehac, partim nunc primum publicatis, ut sequens pagella enumerabit. Cum rerum et verborum indice.** (Infra haec Insigne typogr.: Arbor cum ranis) **Tiguri apud Christoph. Froschouerum, Anno M. D. LXL.** 8. 51 plagg., quarum prima asterisco, ceterae litt. a—z, A—Z, Aa—Dd signatas sunt, 8 foll. non num., 778 pagg., 10 foll. non num., ult. fol. album. (fol. \* 1<sup>b</sup> Catalogus eorum, quae huic operi accesserunt; fol. \* 2<sup>a</sup> Ph. Melanchthonis praefatio ad lectorem; fol. \* 3<sup>a</sup>—4<sup>a</sup> Io. Frisii Tigurini epist. ad Chrph. Froschouerum iun., Cal. Mart. 1561. scripta; fol. \* 4<sup>b</sup>—7<sup>b</sup> Iodoci Badii Ascensii in opera Vergil. Prolegomena; fol. \* 8<sup>a</sup> Phil. Valentinii epigramma; fol. \* 8<sup>b</sup> et pag. 1—33. Vergilii Bucolica cum figura et Ph. Melanchthonis scholl. margin. ab erudito quodam viro auctis; p. 33—122. Verg. Georgica c. figuris, Hieronii Modestini argumentis, et Melanchthonis scholl. margin. a quodam auctis; p. 123—508. Verg. Aeneis c. figg. et Melanchthonis scholl. marg. a quodam auctis; p. 509—534. Maphaei Vegii liber c. fig. et Melanchthonis scholl. marg. a quodam auctis, praemisso argum.; p. 534—537. Alcinoi de Vergilio iudicium, Corn. Galli epigramma in Vergil., Octavii Augusti versus, Sulpitii Carthag. et incerti auctoris epigrammata in Vergil.; p. 537—654. Vergilii Epigrammata, quibus inserta sunt argumenta in Bucolica, Georgica et in XII libris Aeneidos, et Elegia in Mecoenatis obitum, Culex, Dirae, Aetna, Ciris, Moretum, Copa; p. 655—770. Io. Frisii annotatt. ex variis interpr. et vocabulorum interpretatt. Germanicae in Bucolica et Georgica; p. 771—778 [fol. Cc 5<sup>b</sup>]. Chrph. Hegendorph. annotationunculae ex Doleti commentar. de ling. lat.; fol. Cc 6<sup>a</sup>—Dd 7<sup>a</sup> Rerum ac verborum index; ult. 8 pagg. non num. vacant) †††).

**P. Vergilii Maronis opera D. Phil. Melanchthonis et aliorum doctissimorum virorum scholijs, annotationibus et novis argumentis illustrata, partim antehac partim nunc primum publicatis etc. Cum figuris. Tiguri, excudebat Chr. Froschouerus iun. 1564. 8. ††††).**

\*) Haec Ed., quam Schweiger l. l. p. 1161. et Heynius l. l. p. 702. memorant, in meis libris est.

\*\*) Haec Ed., quae in meis libris est, Schweigerum, Heynium et Wagnerum fugit.

\*\*\*) Haec Ed. et subsequentem Schweiger l. l. p. 1163. et Heynius l. l. p. 704. 706. afferunt.

†) Haec quoque Ed., quae in Biblioth. acad. Erlangensi asservatur, Schweiger l. l. p. 1163. et Heynius l. l. p. 706. memorant (Hegendorphii annotationum nullam mentionem facientes), illae autem de ea subdubitant, addit. enim: (†)

††) Haec Ed., quae in Biblioth. ducali Guelferbyt. invenitur, illis viris latuit.

†††) Haec Ed., quae in Biblioth. senat. Norimb. et in meis libris est, etiam a Schweigero p. 1163. et Heynio l. l. p. 707. memoratur.

††††) Sic haec Ed. offertur in indico librorum a Fr. Joh. Lessler relicto a. A. Nov. 1850. in annotationibus; a Heynio l. l. p. 706. offertur his verbis: P. V. M. Opera cum Phil. Melanchthonis et aliorum virorum doctis, schollis. Tiguri 1564. 8., a Schweigero l. l. p. 1163. breviter sic: — (Index ut Tigur. 1561.) 8. Tiguri 1564. (†).

[The text in this block is extremely dark and illegible due to heavy noise and low contrast. It appears to be a list or index of items, possibly names or titles, arranged in a columnar format. Some faint characters are visible, but they cannot be transcribed accurately.]



25. 1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

intestis...

1810...

1811...

1812...

1813...

1814...

1815...

1816...

1817...

1818...

1819...

1820...

1821...

1822...

1823...

1824...

1825...

1826...

1827...

1828...

1829...

1830...

1831...

1832...

1833...

1834...

1835...

1836...

1837...

1838...

1839...

1840...

1841...

1842...

1843...

1844...

1845...

1846...

1847...

1848...

1849...

1850...

1851...

1852...

1853...

1854...

1855...

1856...

1857...

1858...

1859...

1860...

1861...

1862...

1863...

1864...

1865...

1866...

1867...

1868...

1869...

1870...

1871...

1872...

1873...

1874...

1875...

1876...

1877...

1878...

1879...

1880...

1881...

1882...

1883...

1884...

1885...

1886...

1887...

1888...

1889...

1890...



FORM NO. 10-62 (Rev. 10-1-62)

[The page contains extremely faint, illegible horizontal lines of text, likely representing a document or form.]



quod a se sit alienata puella. Est autem civilis increpatio.

Vs. 18. *Et formosus* etc.] Adonis formosus<sup>38)</sup> iuvenis, quem amavit Venus.

Vs. 19. *bubulci*] alii *subulci*<sup>39)</sup>.

Vs. 28 sq. *Et quis erit* etc.] Amplificatio.

38) formosus] Ed. Nor., in qua haec annot. cum praeced. in unam est coniuncta, male: formosia.

39) Haec varietas lectionis in solis Editt. Mog., 1547. est adscripta.

Vss. 31 sqq. *Tristis at* etc.] Fingit Gallum respondentem, ut magis ob oculos ponat hominis insaniam.

Vs. 50. *Ibo, et Chalcidico* etc.] Discepat, quorsum se conferat, amorem evitaturus.

Vs. 62. *Iam neque* etc.] Mutat superius consilium<sup>40)</sup>.

Vs. 69. *Omnia vincit* etc.] ἐπιφώνημα.

Vs. 70. *Haec sat erit* etc.] Epilogus.

Vss. 75 sqq. *Surgamus: solet* etc.] Periodus bucolica.

40) consilium] Ed. 1547. errore typogr.: concilium.

## 2. IN VIRGILII BUCOLICA

### ARGUMENTA SEU DISPOSITIONES RHETORICAE PHIL. MELANTHONIS.

Haec argumenta, seu dispositiones rhetoricas, quas Melanthon quondam M. Ioanni Marcello Regiomontano, et M. Ioanni Stigelio et aliis, tanquam publicis professoribus bonarum artium in Academia Wittebergensi diversis temporibus dictandas proposuit \*) (id quod Riccius in epistola dedicatoria refert), non ipse auctor, sed Steph. Riccius edidit. Ex quatuor eorum Editionibus, quas in Prolegomenis commemoravi, hae tres mihi ad manus sunt: 1) *Leucopetr.* 1565., 2) *Gorlic.* 1568., 3) *Witib.* 1593., quas solis annorum numeris significabo.

Ex iis, quae editor in his tribus Editt. argumentis Melanthonis praemisit, tantummodo hocce Stigeli epigramma exhibemus:

*D. Iohannes Stigelius de viva imagine D. Philippi Melanthonis, Anno M. D. LV.*

Sicut apis vario sugens e flore liquorem  
Subtili pressum nectare fingit opus,  
Sic selecta etiam tibi mens arguta Melanthon,  
Et veris gignit scripta referta bonis.  
Quid streptitis fuci? qui quantum in pectore succi  
Fertis, ab hac una surripulstis ape.  
Haec apis officii memor, in commune laborans,  
Esse Deo gratum, quod facit, omne cupit.  
Qui mundo potius fuci inservire laborant,  
His sua conveniens praemia meta feret.  
Cedite degeneres fucato pectore fuci,  
Haec apis est ipso vindice tuta Deo.  
Quod si adeo caeco iuvat insanire furore,  
Si fatum impletas non videt ista suum,  
Hei quantum Christi alveolis examen ab ipsis,  
In vestram armabit spicula prompta necem.  
Cedite degeneres fucato pectore fuci,  
Haec apis est ipso vindice tuta Deo.

\*) Ex his intelligitur, unde tanta horum argumentorum Mel. varietas orta sit.

Quo consilio scripta sunt initio Bucolica?

Supervacaneum est quaerere, quae sit origo Bucolici carminis. Semper enim fuerunt cantilenae, et rusticis figuris alias res ac personas cantilenis significare mos fuit, ut canticum Salomonis magna ex parte Bucolicum est, quo tamen

describitur status regni Israel. Hoc igitur initio discant adolescentes, pastorum personis et figuris significari alias magnas res in vita, et scribi haec figurata poemata vel ad oblectationem, vel ad consolationem, vel ad deplorationem, vel ad affectus animi quoscunque significandos, vel ad commonefaciendos homines, ac docendos de ali-

1. The first part of the document is a list of names and addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

2. The second part of the document is a list of names and addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

3. The third part of the document is a list of names and addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

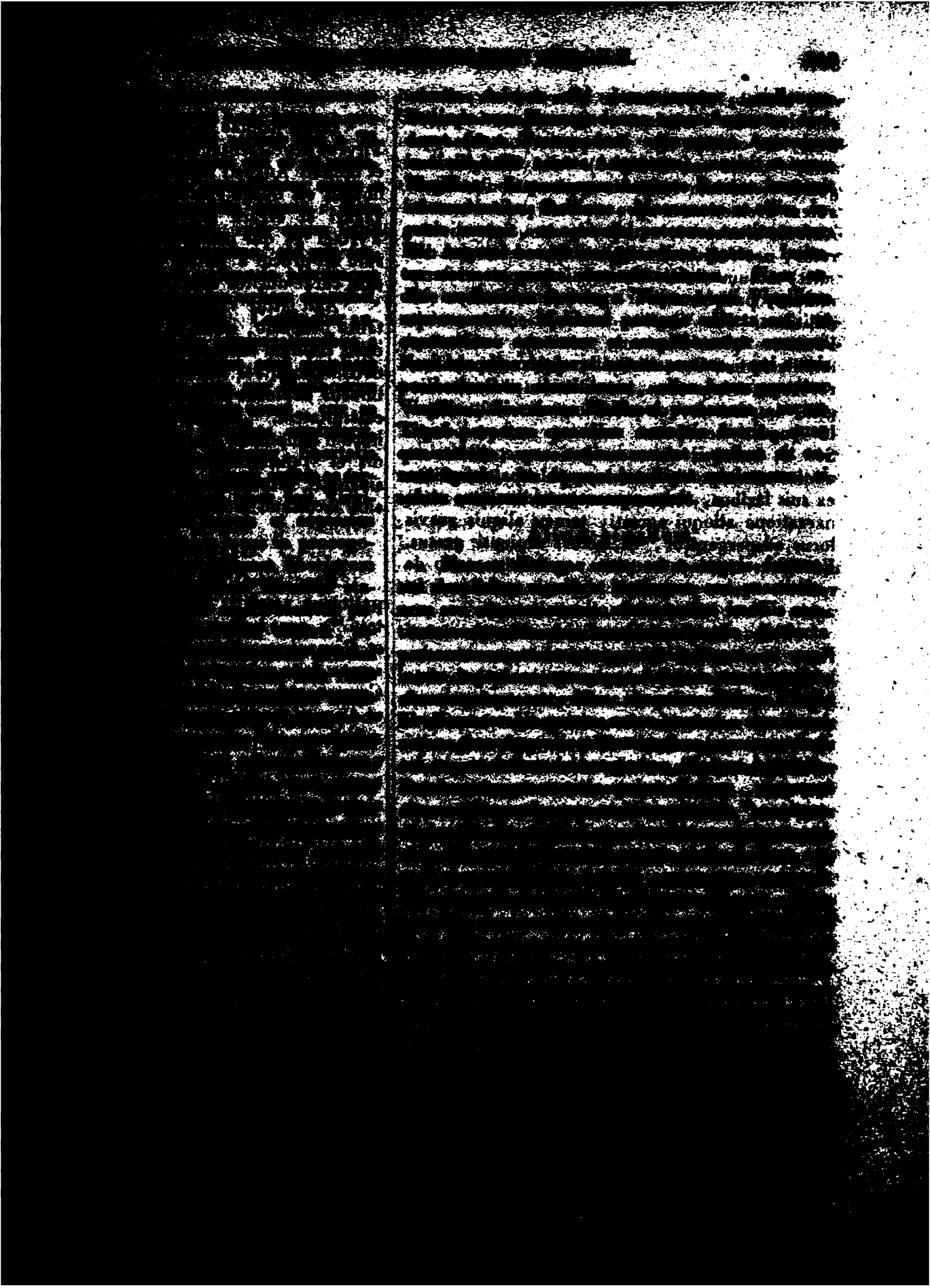
6. The sixth part of the document is a list of names and addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

7. The seventh part of the document is a list of names and addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

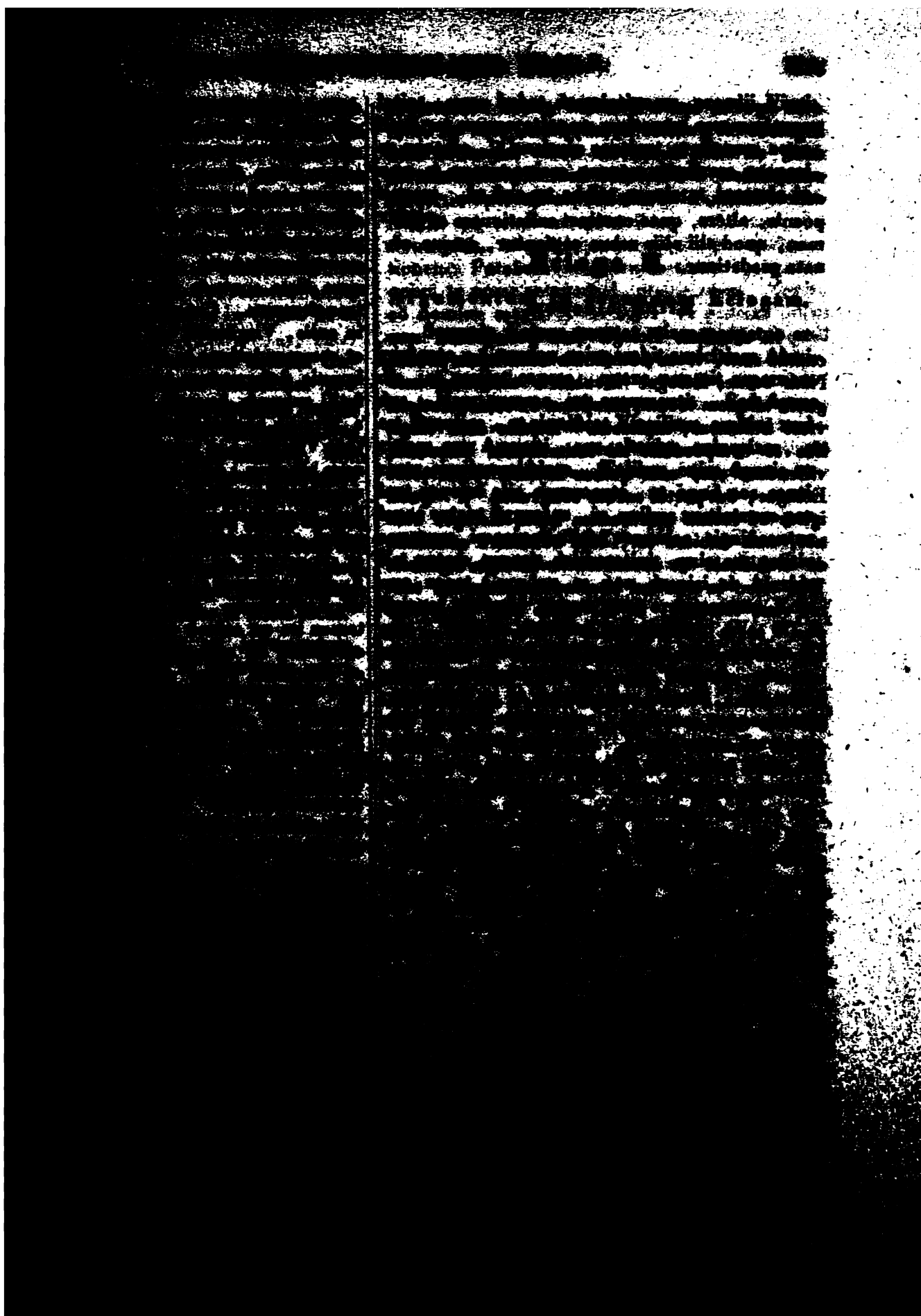
10. The tenth part of the document is a list of names and addresses. The names are listed in the first column, and the addresses are listed in the second column. The names are: John Doe, Jane Smith, and Bob Johnson. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.



[The following text is extremely faint and largely illegible due to heavy noise and low contrast. It appears to be a list or a series of entries, possibly names or dates, arranged in a columnar fashion. Some faint words like "List", "Name", and "Date" might be discernible at the top of the column.]

[This section contains faint, illegible text that appears to be a continuation of the list or a separate column of data. The structure is similar to the left column, with entries possibly organized by date or category.]

[The rightmost section of the page contains very faint, illegible text, possibly a final column or a summary section. The content is too dark to transcribe accurately.]



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

2. Next, gather relevant information and data. This may involve research, consultation with experts, or collecting data from various sources.

3. Once the information is gathered, analyze it to identify patterns, trends, and key factors that influence the outcome.

4. Based on the analysis, develop a plan or strategy to address the problem. This plan should outline the steps to be taken and the resources required.

5. Implement the plan and monitor the progress. This involves executing the tasks and regularly checking the results to ensure they align with the goals.

6. Finally, evaluate the outcome and draw conclusions. This involves comparing the results against the initial objectives and identifying any areas for improvement.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

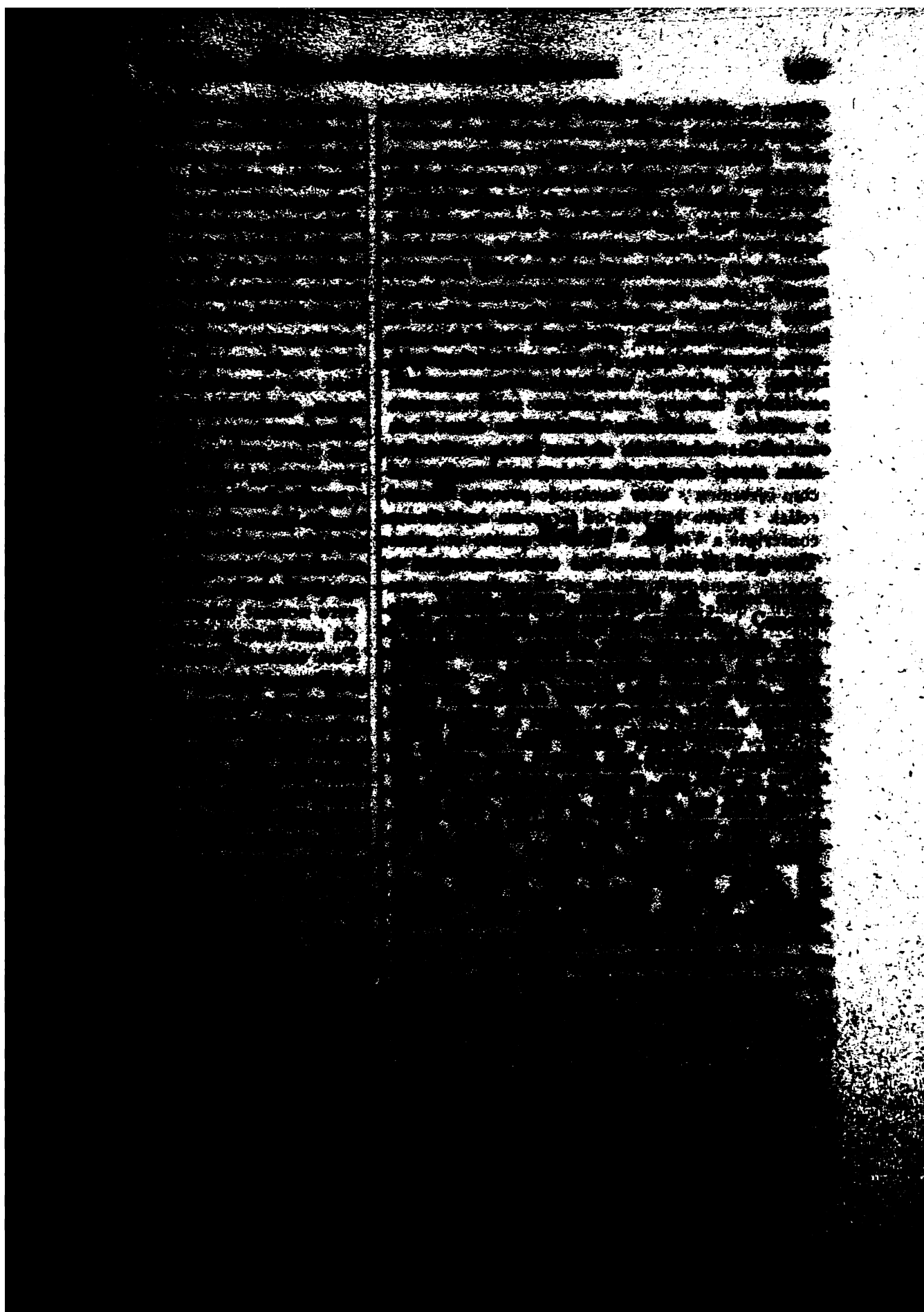
2. Once the problem is identified, the next step is to define the objectives and goals of the project. This helps to clarify what needs to be achieved and provides a clear direction for the work.

3. The third step is to develop a plan or strategy to address the problem. This involves identifying the resources needed, the tasks to be completed, and the timeline for the project.

4. After the plan is developed, the next step is to implement the plan. This involves carrying out the tasks and activities that have been identified in the plan.

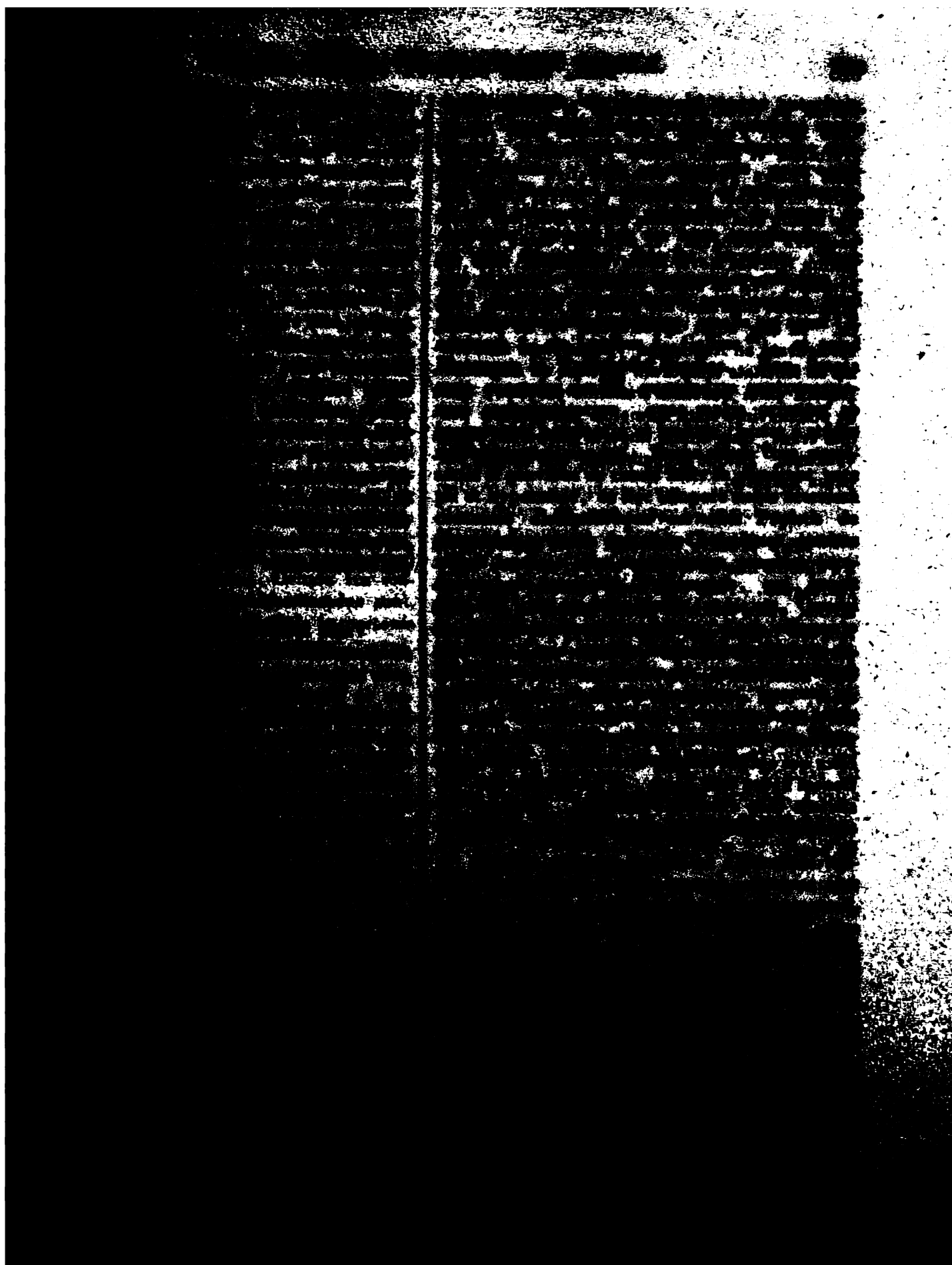
5. Finally, the last step is to evaluate the results of the project. This involves assessing the progress made, the quality of the work, and the overall impact of the project.



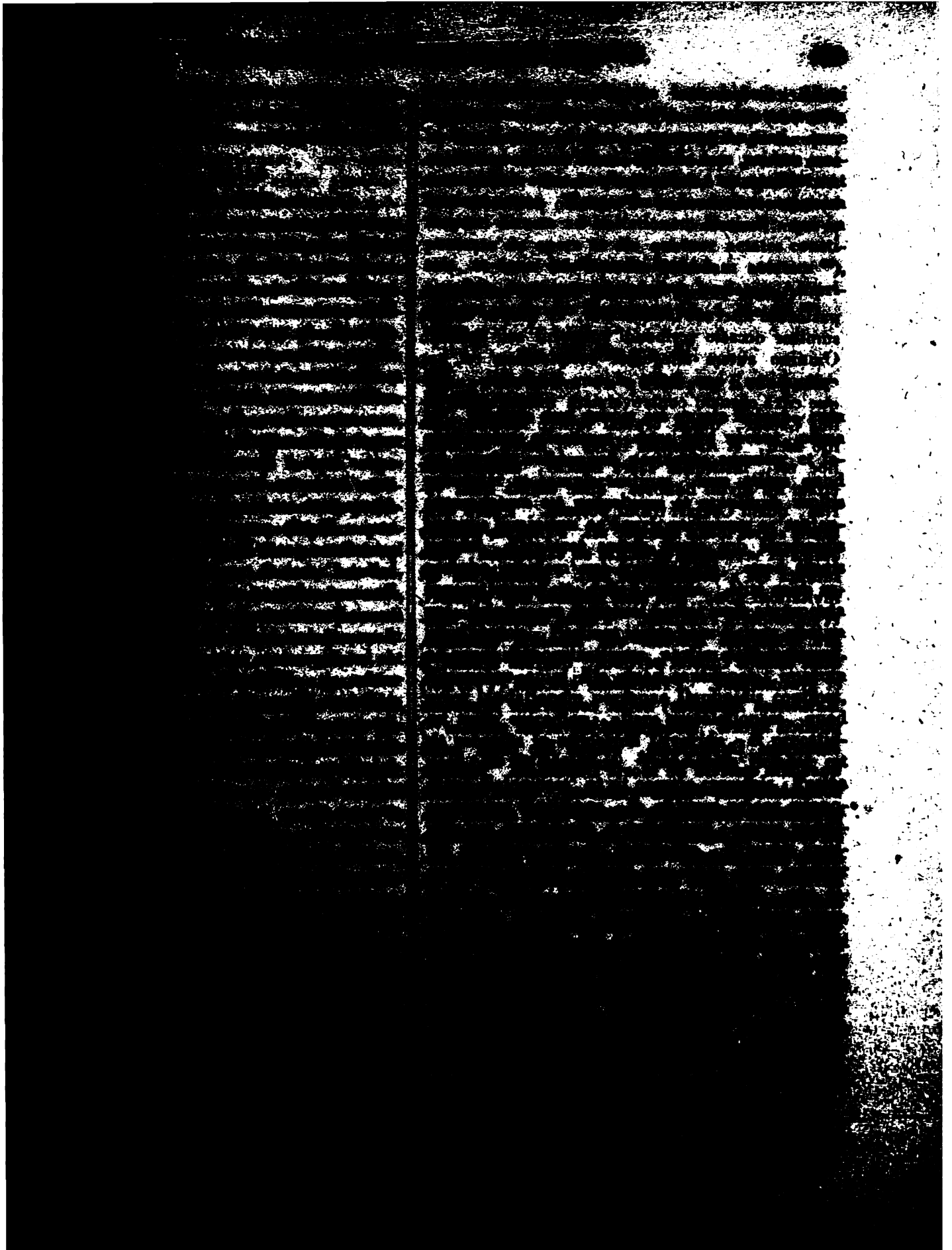


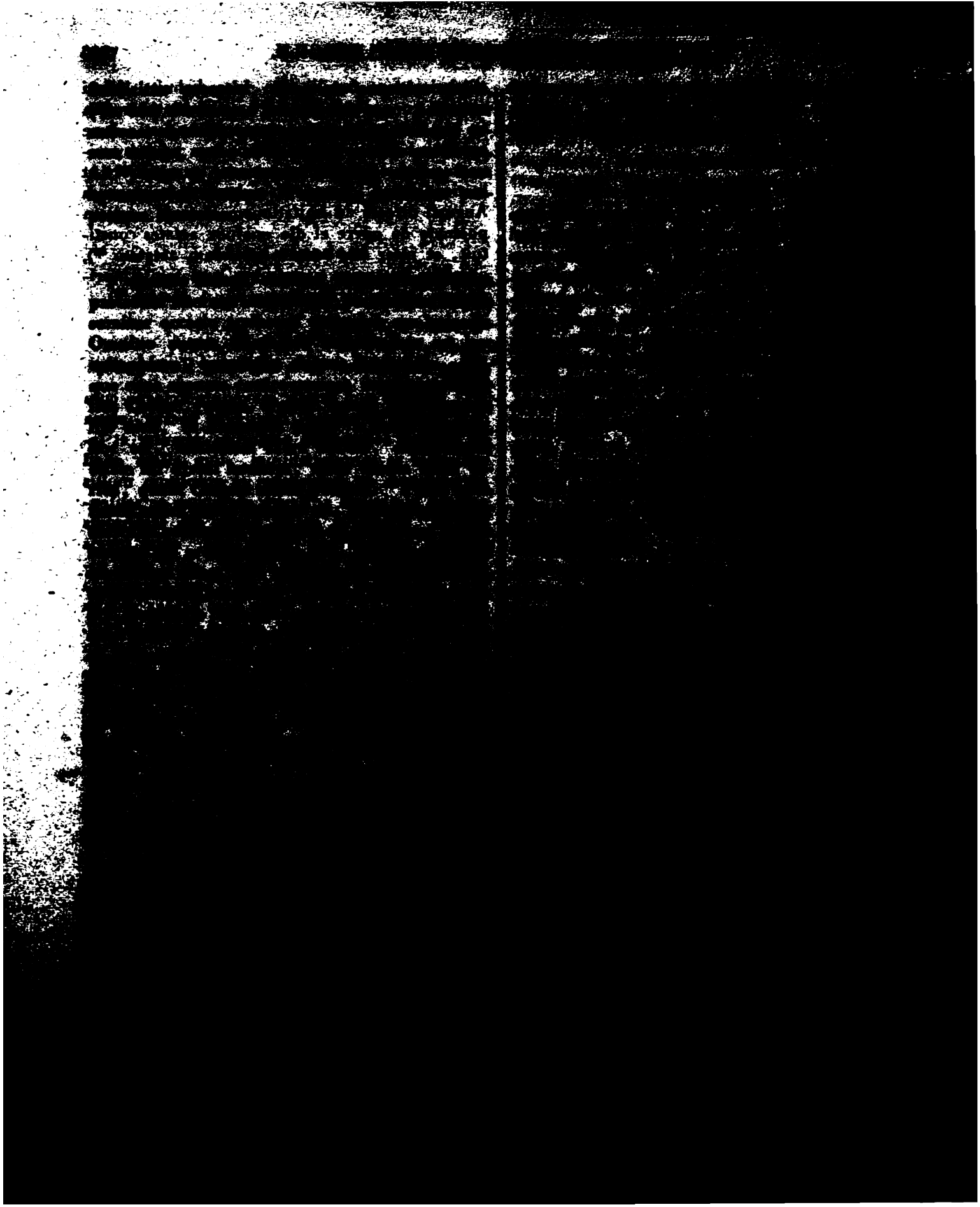
[illegible]

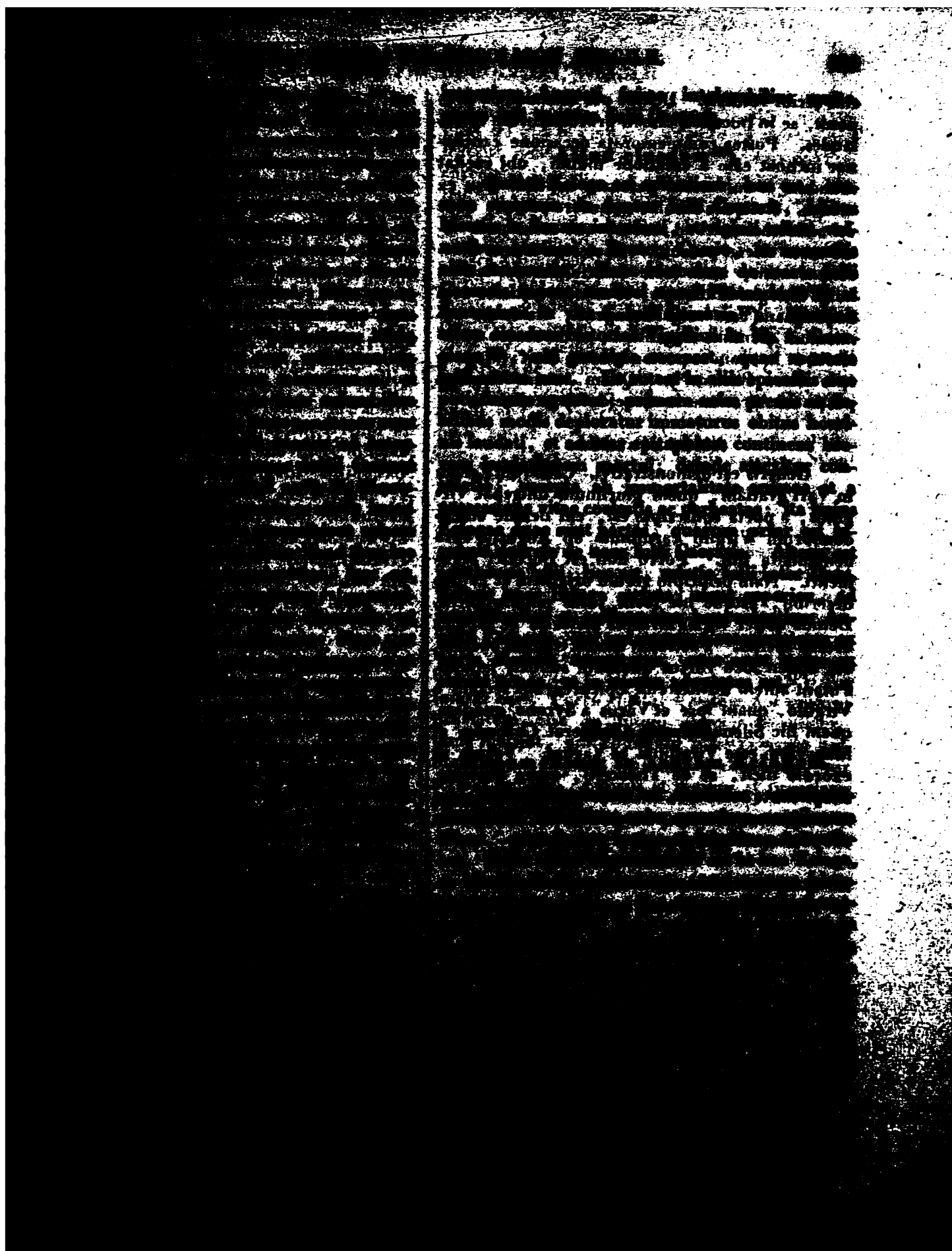












tius scribi voluerit. Deinde per reiectionem proponit, se in Bucolicis tamen praedicaturum ipsius laudes. Postea commemorata occasione cantilanae inchoat eam a creatione mundi, ubi recitat mundum et universam naturam extitisse casu ex atomis. Reliquae fabulae ex autore patent, quae vel ad historias vel ad mores, aut communes vitae casus referri possunt. Caeterum ferunt Ciceronem olim, cum forte interfuisset recitationi huius Eclogae in theatro, et animadvertisset eam nequaquam esse vulgaris ingenii, ita fuisse admiratum carminis elegantiam, ut de autore quaesierit, et in suam et poetae laudem dixit: Magnae spes altera Romae<sup>73)</sup>. Quam vocem Virgilius postea ad Ascanium in Aeneide<sup>74)</sup> retulit.

#### Aliud eiusdem.

Generis est demonstrativi. Caeterum Ecloga in Vari gratiam, quem plurimum diligebat Virgilius, a poeta conscripta est, cui deinde emendandorum Virgilii carminum ab Augusto cura demandata fuit. Porro non est Bucolici argumenti. Nam principio rerum originem et causas describit, estque hic locus totus philosophicus. Deinde obiter varias Graecas historias ac fabulas ordine recitat. Postremo laudat Gallum poetam, cui tamen loco rursus quasdam subiicit fabulas. Putant autem hic describi Epicureorum sectam a Virgilio, quam ipse et Varus a Syrone quodam, quem hic Silenum fingit, didicerat Chromim et Mnasyllum esse Virgilium et Varum. Verum in exordio dicit, se de Theocriti, quem imitetur, simplicitate recedere; et utitur excusatione rerum et temporum suorum, in quibus illa Theocritica simplicitas ubique observari non potuit.

#### Aliud eiusdem.

Maxime decent<sup>75)</sup> in hac tenui figura poematum gestus familiares, quibus quasi ipsi nos interpellamus et reprehendimus. Ideo Virgilius initio ait, se scribentem heroica interpellatum esse ab Apolline, et revocatum ad Bucolica. Est autem bellissima extenuatio, quod ait: (Vss. 10 sq.) *Te nostrae, Vare, myricae, Te nemus omne canet*<sup>76)</sup>, cum confert suum poema myricis, quae sunt humiles et contemptae. Ideo plus gratiae est in collatione, quia nimis magna est extenuatio, nec poema mediocre tam vile ducendum, ut simile myricis dicatur, sed addita est correctio: *Te nemus omne canet*. Hi ludi decent in carmine, et addunt motum, et continent significationes eruditas, et in scribendo nobis danda est opera, ut similes gestus excogitemus. Tota autem Ecloga narratio est de capto Sileno, et de eius philosophia seu sapientia. Aut risit Virgilius philosophos, aut voluit significare aliquam oportere philosophiam esse, hoc est, doctrinam, quae initia rerum et naturam consideret, et temporum seriem et vitae officia monstret, sicut re ipsa verum est, generi humano semper talem aliquam doctrinam necessariam esse, et tunc non tantum Romae, sed etiam in Graecia plurimi amplectebantur Epicuri doctrinam, quod videbatur nimium habere subtilitatis aut difficultatis. Itaque cum aliquid ex philosophia recitaturus esset poeta, illam Epicuri doctrinam attribuit Sileno, qui fingitur fuisse iocosus senex, Bacchi nutritor, transformatus in Silenum. Etsi autem appellationes in illis vetustissimis fabulis et historiis saepe casu oblatae, postea late celebrantur: tamen apparet nomen Sileni a torcularibus factum esse. Nam *ληνός*<sup>77)</sup> est torcular, et Silenus aut significat idem, quod quatiens torcular, aut idem, quod Deus torcularis. Sed in omnibus iocosis descriptionibus significat hominem voluptati deditum, et tamen ingeniosum et facetum, ut sunt in aulis parasi<sup>78)</sup>, qui ingenio antecellunt. Fit igitur totum poema festivius translata narratione in talem personam, cuius in poematibus crebra mentio est, et laudatur festivus. Quid igitur hic canit? Primum narrat initium, sed Epicuri more, dicit concurrisse partes, et hoc pulcherrimo ordine unam machinam natam et distinctam, coeli, stellarum et elementorum, quae sit velut domicilium generis humani. Prodest autem cogitare aliqua rerum initia. Sed hic Silenus Epicurum sequens nihil de Deo opifice dicit, ab hoc ordiri eum oportebat.

73) Hoc dictum esse Ciceronis tradunt Servius ad Virg. Ecl. VI, 11. et Donatus in vita Virg. c. XI, 41.

74) Virg. Aen. XII, 168.

75) decent] sic Editt. 1568., 1593.; Ed. 1565. docent.

76) canet] sic h. l. et in seqq. Editt. 1568., 1593. (= Virg. Ecl. VI, 11. ed. Wagner.); Ed. 1565. canit.

77) ληνός] sic Editt. 1568., 1593.; Ed. 1565. male: νηνός.

78) parasi] sic Editt. 1568., 1593.; Ed. 1565. antiqui parasi.

a Myda<sup>83)</sup>, qui respondit interrogatus de summo bono, optimum esse homini non nasci, aut natum quam celerrime mori, sed consentaneum est, Sileni appellationem sumptam esse ex Graeca traegodia Euripidis, cuius supra mentio facta est. Ac mihi cogitanti de Sileno, consiliario Cyclopi<sup>84)</sup>, cui Ulysses apud Homerum unicum oculum, quem in fronte habuerat, effodit<sup>85)</sup>, venit in mentem venustissimae orationis, quae apud Oppianum extat in libro de piscatione, de ceto et musculo<sup>86)</sup>. Quemadmodum enim cetus monstrum horrendum, ingens et immane, sequitur ductum et auspicia parvi piscis, quem Latini musculum appellant: ita in aulis plerumque magni reges et principes non suis consiliis obtemperant, sed reguntur ab aliquo parasito et veteratore aulico, qui doctis dolis et facetis fabricis (ut Plauti verbis utar) glaucomam ob oculos obicit principi, ut, quod videt, non videat. Narrat etiam Oppianus, hoc tantum et tam vastum monstrum non in longinquum prospicere, sed visu esse admodum hebeti, eamque ob causam ei opus esse alieno ductu, et addit, capto musculo ductore facile opprimi posse ipsum cetum. Ita multi principes nihil habent consilii et prudentiae, sed tantum sunt tibiae alieno spiritu inflatae, ac facili circumveniuntur inescatis prius ac corruptis pecunia parasitis aulicis. Hanc imaginem contemplantur studiosi, quoties confusionem aularum non sine gemitu et lachrymis adspiciunt.

## Ecloga VII.

Argumentum in septimam Eclogam.

Septima Ecloga quandam habet similitudinem cum tertia. Non enim constat uno aliquo perpetuo argumento, sed ludunt pastores variis sententiis, certantes de laude ingenii; et hae variae sententiae sunt aut laudationes certorum hominum, aut figuratae et venustae reprehensiones, aut descriptiones commodorum locorum<sup>87)</sup>, item tempestatum, quae sunt egregia lumina oratio-

nis. Possumus autem ad nostrum usum inprimis multa ex tam variis sententiis transferre, cum ipsi aut<sup>88)</sup> laudamus eruditos, aut deridemus ineptos, aut invidos, ut hic deridentur, cum ait: (Vs. 26.) *Invidia rumpantur ut ilia Codro*. Magnam autem gratiam habent hae salsae figurae. Est et bella descriptio superbe contemnentis, ut si dicam: Improbi tantum carant leges et religionem, (Vss. 51 sq.) *quantum numerum lupus, aut torrentia flumina ripas*. Utraque similitudo est aptissima: Mali perrumpunt leges, sicut flumina intumescunt extra ripas erumpunt. Indocti et cupidi nihilo pluris faciunt ordinem et leges, quam lupo numerum ovium. Hoc modo accommodare discamus has figuras. Haec diligentia et iudicium format et alit copiam orationis.

Aliud eiusdem.

Haec Ecloga generis est indicialis. Certamen enim duo inter se carminibus de victoria pastores. Videtur autem hic poeta aemulos suos exagitare voluisse, cum Corydonem vincere fingit. Est autem copiae exemplum, consistitque tota Ecloga in perpetua antithesi quadam. Principium sumptum est ex VI. Idyllio Theocriti. Per Corydonem sine dubio intelligit Virgilium, per Thyrsin vero aemulum quendam Maevium vel Anserum, de quo postea loquetur.

Aliud eiusdem.

Continet septima Ecloga certamen pastorum, quo videtur poeta voluisse exagitare suum aemulum, cum se Corydonem, illum Thyrsin fingit. Porro hic observandae sunt erebrae antitheses, quae plurimum habent momenti ad orationis copiam. Ordo Eclogae est. Principio ponitur comparatio pastorum sumpta ab aetate, natione et arte. Additur sermocinatio cum invitatione et deliberatione. Deinde sequitur integra descriptio propositi certaminis. Postremo loco est brevis peroratio, qua tribuit victoriam in cantando Corydoni.

Aliud eiusdem.

Satis apparet, poetam, quamquam sit imitatus sextum Idyllion Theocriti, hoc agere, ut exhibito magnifico exemplo copiae, id quod etiam facit Ecloga tertia, significet se esse illum Cory-

83) Myda] sic Editt. 1568., 1593.; ceteris loco legendum esse videtur nomine Sylla, quem satyrum cepisse Plutarchus in eius vita c. 27. narrat.

84) Conf. Eurip. Cyclops 203 sqq.

85) Hom. Od. IX, 371—402.

86) Oppian. de piscat. III.

87) commodorum locorum,] sic Editt. 1568., 1593.; Ed. 1565. commodorum, locorum,

88) aut] sic Ed. 1565.; Editt. 1568., 1593. et.

ona, qui Ecloga<sup>99)</sup> secunda questus est, se nullo modo esse, imo contemni ab Alexi, hoc est, Augusto Caesare; nunc vero sic iudicari a Daphni, hoc est, Servio<sup>100)</sup> Augustum vult significari, ut sit summum poetarum sui seculi optimus. Atque hoc est, quod dicit<sup>101)</sup> ad finem: (Vs. 69.) *Haec meminimus, et victum frustra contendere Thyrsin.*

Aliud eiusdem.

(Vs. 25.) *Pastores hedera crescentem ornate etiam.* Hic versiculus praecipuus est in hac Ecloga, quo significat, vel se ipsum, vel amicum quem non contemnendum esse prae aemulo, isquis fuit. Nam tota Ecloga certamen continet duorum paene aequalium, quorum alteri tantum magis favet. Tales ludi aliquot sunt in his locis apud Theocritum, in quibus arrogantia quorum vel exagitur vel reprimitur, et utrumque versuum exemplis possumus, si quando certaminibus litteratorum iudicandum est, ut patet in Ecloga 3. (Vs. 90.) *Qui Bavius non odit.* Id conveniet dici applaudenti scriptis Doleti. tamen confert duos plus ingenii valentes, per quos tamen antecellit Corydon, ac prohiberi vice poterit extrema clausula usurpari: (Vs. 69.) *Haec meminimus, et victum* etc. ut, si de attentione Longolii et Erasmi dicas<sup>102)</sup>, iure antepone Erasmus possis. Imitatus autem est Theocriti Idyllium sextum, et quaedam decerpit aliis. Has igitur utilitates continet haec Ecloga. Monet, ut de ingenii candide iudicetur, et praeparat figuras, quibus arrogantia irridetur. Extremo et multas arborum et herbarum appellationes continet, quas scire multum prodest.

Aliud eiusdem<sup>103)</sup>.

Septima Ecloga magnam habet similitudinem argumenti cum tertia. Ut enim in 3. plus verborum quam rerum: ita hic duo pastores Corydon et Thyrsis de antecellentia artis musicae is ridicule et pueriliter inter se certant. Est-

que haec Ecloga ad imitationem octavi Idyllii apud Theocritum scripta. Etsi autem aliquae Eclogae plus habent in recessu, quam fronte promittant: tamen huius Eclogae argumentum simplex et Bucolicum est, quod non nisi inepte et intempestive ad graviolem sententiam accommodari potest. Nam quod de grammaticis in veteri versu dicitur, grammatici certant, lis est de paupere regno: hoc eodem modo de his pastorum contentionebus ambitiosis et inani ostentatione dici potest.

## Ecloga VIII.

Argumentum in octavam Eclogam.

Ecloga octava continet duo diversa argumenta nihil cohaerentia, quorum prius tamen habet rhetoricas figuras, et est querela pastoris de puella alteri collocata<sup>104)</sup>, cum ipse eam deperiret. Estque eleganter variata querela figuris. Prima vocatur ἀποσδόχτην, hoc est, insperatum: Nihil minus sperandum fuit, quam ut ille cuculus potiretur hac puella. Id insperatum describit his similibus: (Vs. 28.) *Cum canibus timidi venient ad pocula Damae.* Deinde sequitur insultatio: (Vs. 32.) *O digno coniuncta viro, dum despicis omnes.* Tertio<sup>105)</sup> amplificatio, quam diu amaverit. Huic addit generale epiphonema, describens, quam vehemens affectus sit amor, et quantos cruciatus animo adferat: (Vs. 43.) *Nunc scio, quid sit amor, duris in cotibus illum* etc. Hic locus est in hac Ecloga praecipuus, de vehementia et saevitia amoris. Quarto, imprecatio est furentis, ut tota rerum natura mutetur: (Vs. 58.) *Omnia vel medium fiant mare.* Sicut in magnis doloribus homines et sibi et aliis interitum optant, sicut ait Xerxes apud Herodotum: Multa accidere homini, ubi malit non esse, quam esse. Tandem velut furens loquitur de abrupta vita. Itaque prior pars Eclogae proponit exempla rhetorica amplificationum in querelis. Licebit enim usurpare ad hunc modum insperata, insultationes, generales sententias de quolibet affectu. Ut autem omnes homines adhibent musicam in magnis affectibus vel ciendis vel leniendis, sicut habemus in Germanicis cantilenis, quibus odia, amores, querelas complectimur: ita

<sup>99)</sup> Ecloga] sic Ed. 1565.; Editt. 1568., 1593. Eclogae.

<sup>100)</sup> Servius] sic Editt. 1568., 1593.; in Ed. 1565. deest.

<sup>101)</sup> dicit] sic Ed. 1565.; Editt. 1568., 1593. dicit.

<sup>102)</sup> Erasmi dicas] sic Editt. 1568., 1593.; Ed. 1565. mendo typogr.: Erasmi dicas, iure antepone Erasmi dicas. — De Erasmo et Longolio conf. Burigny: Das Leben des Des. Erasmus von Rotterdam. Tom. I. p. 253 sqq.

<sup>103)</sup> Hocce argumentum in Editt. 1568., 1593. legitur, ab Ed. 1565. abest.

<sup>104)</sup> collocata] sic Editt. 1565., 1568.; Ed. 1593. elocata.

<sup>105)</sup> Tertio] sic Editt. 1565., 1568.; Ed. 1593. Tertia.



veteres in versibus digerebant affectus. Et propter hanc causam etiam assuefaciendi sunt adolescentes ad poeticen, ut lectione poematum affectus leniant; item, ut ipsi interdum possint affectus suos carmine complecti, lenire amores, insectari hostes. Haec in loco magnam habent laudem et utilitatem. Ita Theocritus orditur quandam Eclogam<sup>96</sup>): Nil, praeter Musas, insanum lenit amorem. Et Virgilius hoc loco describens saevitiam amoris, dehortatur homines; et haec ipsa accusatio mitigat furorem, sicut querelae solent paulatim minuere effusum dolorem, sicut Ovidius ait in 4. lib. de Tristibus<sup>97</sup>): Expletur lachrymis, egeriturque dolor. Secunda pars est tantum narratio recitans incantationem, quam sumpsit poeta ex Theocrito, ut stylum exerceret, vel, ut derideret magicas artes, quas hic significat inanes esse. Habet in fine memorabile dictum: (Vs. 108.) *Credimus, an, qui amant, ipsi sibi somnia fingunt?*

#### Aliud eiusdem.

Duplici argumento constat haec Ecloga. Prima pars habet querelam amantis contempti ab uxore, a qua mutuum amorem certo speraverat. Altera pars continet descriptionem insignem magici carminis, quo mulier animum viri in sui amorem allicere studet. Series orationis haec est: Primo loco ponitur propositio. Huic subiuncta est invocatio per apostrophem ad Augustum, et figurata est invocatio voto, optans, ut liceat aliquando Caesaris res gestas carmine describere; iam cum aliud non possit, grato interim animo Bucolicum hoc carmen accipere velit. Querela incipit a descriptione matutini temporis. Deinde additur vehemens *πάθος* cum propositione, cuius haec est<sup>98</sup>) summa: Ego conquerar, quomodo exciderim uxore. Sequitur circumstantia loci: Credo hoc fatale esse huic loco, ut semper de infelici amore hic querantur pastores. Addita est amplificatio ab absurdo cum ironia et insultatione. Postea subiungitur narratiuncula sui amoris a descriptione aetatis, quam amplificat loco communi de amore, atque hic locus tanquam praecipuus poeticis figuris, et argumento ab effectu amoris mirabiliter est or-

natus. Epilogi vice ponuntur imprecationes cum descriptione amatoris, qui desperatione adactus vitam suam finire cogitat.

#### Aliud eiusdem.

Haec Ecloga duplex continet argumentum sumptum ex imitatione Theocriti. Primus locus habet conquestionem sive querelam amantis, eo quod ab amico contemptus sit. Simile quiddam est in Eunuchio Terentii. Secundus locus habet studium mulieris cuiusdam, veneficiis et incantationibus conantis animum viri sui pervertere.

#### Aliud eiusdem.

Querela est perpetua quaedam haec Ecloga amantium, suam vicem deplorantium. Alter queritur ab amica alium deformem pastorem sibi praelatum. Porro introducit et saga quaedam, quae veneficiis et carminibus virum suum<sup>99</sup>) domum revocare conatur. Nomen est autem Eclogae *φαρμακείτρια*, hoc est, venefica, eo quod primas habet partes in hac<sup>100</sup>) Ecloga haec incantatrix. *Φαρμακείω*, hoc est, incanto, veneno inficio; *φαρμακῆς*, hoc est, incantatores; et qui sic convinciuntur, *φαρμακείδης* sunt ipsis Graecis.

#### Aliud eiusdem.

Haec Ecloga inprimis observanda est tum propter affectus, qui frequentes in hac sunt, tum propter pharmaceutrian, quae pars nigromantiae est. Habet enim prior pars Eclogae conquestionem amatoris decepti; posterior veneficia, quibus mulier quaepiam mentem amatoris pervertit, et habet mirabiles amantium affectus, estque haec pars Theocriti.

#### Aliud eiusdem<sup>1)</sup>.

Titulus huius Eclogae Pharmaceutria significat veneficium. Nam pharmaca Graecis non modo salutaria remedia, sed etiam venena significant. Ideo autem hoc nomen Eclogae impositum est, quia in ea introducuntur duo amantes, Damon et Alphesiboeus, dissimili ingenio praec-

96) Theocrit. Idyll. XI.

97) Ovid. Trist. IV, 3, 38.

98) est] sic Editt. 1568., 1593.; in Ed. 1565. deest.

99) suum] sic Editt. 1568., 1593.; in Ed. 1565. deest.

100) hac] sic Editt. 1568., 1593.; in Ed. 1565. deest.

1) Hoc argumentum tantummodo in Editt. 1568., 1593. invenitur, ab Ed. 1565. abest.

Alter enim (Damon) deiectus de spe pōndi amasia Nisa, quae Mopso in matrimonium locata erat, nulla inconcessa amoris remedia habet, sed tantum suam miseriam et infelicitatem deplorat, intertexens suae querelae multa *ῥατα καὶ ἀπροσδόκητα*, propterea quod praedicti omnium opinionem Nisa nupsisset Mopso homini, ut consentaneum est, deformi; et non instructo a re familiari, eamque ob causam igno, ut videbatur, tali coniuge. Significat enim haec prior pars Eclogae, saepe inaequales bonus et aliis donis lege iugali coniungi, ut altera persona det poenas superbiae, qua aequales idiose contempsit. Alter (Alphesiboeus) cum non posset potiri Daphnide amasio, decurrit ad *ῥατα* irregularia, et a Deo prohibita, videlicet ad magicas artes, et ad veneficia, quibus vel ipsum Daphnidem ad se pertrahere conatur, et Circe apud Homerum suis poculis dementat amatores, et quosdam in porcos, alios in leones<sup>2)</sup>, nonnullos in pantheras transformavisse narratur. Narratur de Cypriano Martyre, et Epiphanio Carthaginensi, quod ante suam<sup>4)</sup> conversionem ad Christum, fuerit Magus, et quandam illam magicis artibus ad se transferre conatus

puellam vero non potuisse vinci carmine magico, propterea quod invocasset Mariam Virginem. Etsi autem posterior pars huius narrationis, de invocatione Mariae, ab aliquo superoso monacho ficta est ad stabiliendam idololatriam invocationis mortuorum: tamen priori tamen non omnino fides deroganda est. Ut enim Paulo persecutore post conversionem factus Apostolus gentium, et organum Dei electum: fieri potest, ut ex mago Cypriano factus sit rissimus Episcopus et Martyr fortissimus, qui citata sententia condemnationis nihil aliud ait, nisi hoc unum: Ago tibi gratias, o Deus, quod me participem feceris summae et maximae gloriae, Prophetarum et Apostolorum et Martyrum. Neque vero posteriorem huius Eclogae partem scrupulose<sup>5)</sup> persequamur, cum Dei beneficio ex agro atque finibus Ecclesiae exterminata sit magia, cuius ignoratio maior est quam ignorantia.

## Ecloga IX.

Argumentum in nonam Eclogam.

Venusta Ecloga est variata querelis, votis<sup>6)</sup> et gratulatione. Dicitur enim scripta hac occasione, quod centurio quidam conatus fuerat expellere Virgilium ex praedio, quod Augustus Virgilio restituerat. Ideo pastor initio deplorat calamitates, quae existunt ex bellis civilibus. Habet autem locos communes insignes aliquot. Primus est, quam sit calamitosa res bellum civile. Secundus de inconstantia humanarum rerum. Tertius, quod praecipue studia, leges et artes pacis in bellis civilibus extinguantur. Primum igitur brevi dicto et sarcasmo describit usitatas in civilibus discordiis expulsionem civium ex paternis bonis, sicut nunc quoque passim proscribuntur et expelluntur cives propter religionem. Magnam autem emphasisin habet illa figura sarcasmus: (Vs. 4.) *Haec mea sunt, veteres migrate coloni*. Significat enim hic gestus superbe insultantem victorem victis. Secundus locus, quod respublicae habeant fatales vicissitudines et poenas. Ideo ait: (Vs. 5.) *Nunc victi tristes, quoniam sors<sup>7)</sup> omnia versat*. Tertius locus, quem tribuit alteri pastori, quod bella civilia maxime noceant litteris, disciplinae, legibus, et similibus pacis artibus, et efficiant barbariem ac vastitatem. Ideo dicit: (Vss. 11—13.) *Sed carmina tantum Nostra valent, Lycida, tela inter Martia, quantum Chaonias dicunt aquila veniente columbas*. Sicut Ennius<sup>8)</sup> ait: Pellitur<sup>9)</sup> e medio sapientia, vi geritur res. Et illud<sup>10)</sup>: Silent leges inter arma. Et Ovidius<sup>11)</sup>: Victaque pugnae iura sub ense latent<sup>12)</sup>. Sicut nec Pompeius, nec Caesar leges aut consilia bonorum, ut Ciceronis et aliorum, audiebant. Hi loci communes sunt observandi, quia monent lectorem de magnis rebus, de fugiendis et cavendis bellis et discordiis

6) votis] sic Ed. 1565.; Ed. 1568. votu; Ed. 1593. voto.

7) sors] sic Editt. 1565., 1568., 1593. (= Virg. ed. Burmann., Ald. tert. et al.); Wagnerus in textum recepit: Fors. Vide eius annot. crit. ad h. l.

8) Enn. Annal. l. VIII.

9) Pellitur] sic Editt. 1565., 1568., 1593.; in Ennii fragm. ab Hieron. Columna conquis. recensis occur. Fr. Messellie (Amstel. 1797. 4.) p. 79. in textu legitur: Tollitur.

10) Cic. orat. pro Milone 4, 10.

11) Ovid. Trist. V, 7, 48.

12) latent] sic Editt. 1565., 1568., 1593.; Editt. Bipont. et Mitscherlich.: iacent.

2) media] sic Ed. 1568.; Ed. 1593. mendo typogr.: medio.

3) leones] sic Ed. 1568.; Ed. 1569. male: leonis.

4) ante suam] sic Ed. 1568.; Ed. 1593. ante ad suam.

5) scrupulose] sic Ed. 1593.; Ed. 1568. speculose.

civilibus. Deinde addit querelam: Si miles interfecisset Virgilium, periissent multa poemata. Estque amplificatio damni a consequentibus. Postea ludunt et provocant se ad mutuum certamen. Alter venusta excusatione utitur, alludens ad locum communem de ingravescente aetate: (Vs. 51.) *Omnia fert aetas, animum quoque*, hoc est, senectus languefacit omnes vires. Est autem in fine gratulatio, qua significat, iam victore Augusto rempublicam iterum pacatam fore, et sunt venustae descriptiones, significantes pacis artes reflorescere: (Vs. 50.) *Insere, Daphni, puros, carpent tua poma nepotes*. Figurata etiam poeta studia litterarum antefert aulicae vitae, cum ait: (Vs. 40.) *Hic ver purpureum*. (Vs. 43.) *Huc ades, insani feriant sine littora fluctus*, hoc est, quietam vitam in studiis anteposito turbulentis negotiis publicis. Hos locos communes diligenter considerent, et meminisse studeant adolescentes, quia nos in dicendo et in scribendo saepe eis cum magna laude uti possumus. Nam talia dicta venuste accommodata multum gratiae orationi addunt.

#### Aliud eiusdem.

Multum haec Ecloga habet venustatis et elegantiae, cum propter querelas, quod veterum colonorum vicem deplorat hic Moeris, qui agris et possessionibus suis a veteranis, quibus illi assignati erant, expellebantur, tum propter carminum illorum, quae alteri pastori recitat Moeris, suavitatem et simplicitatem. Nam in hac Ecloga accuratissime Bucolici argumenti decorum servasse videtur poeta. Fingitur autem Moeris, Arrio centurioni, cui Virgilii agri evenerant, e rure hoedos quosdam muneris vice Mantuam afferre. Est vero Virgilii villicus Moeris, et Menalcas ipse Virgilius. Caeterum generis demonstrativi est oratio. Pleraque autem hic ex Theocriti poemate translata esse apparet.

#### Aliud eiusdem.

In priore parte huius Eclogae describitur ingens periculum Virgilii ab Arrio centurione, a quo paene fuisset interfectus propter repetitionem agrorum, quos in publico motu<sup>13)</sup> amiserat, nisi saluti ei fuisset Mincii amnis propinquitas. Deinde sumpta occasione ex men-

tione, quae fit de Virgilio, aliquot epigrammata venusta ordine recitantur. Series orationis haec est. Primo loco post interrogationem ponitur querela de praesenti rerum statu, quod pulsus sit praediis suis Virgilius. Interseritur argumentum a rumore, continens descriptionem ruris Virgiliani. Sequitur amplificatio periculi ab augurio. Addita est et exclamatio per apostrophen, cum enumeratione incommodorum, quae secutura erant Virgilii mortem. Deinde ponitur cunctatio cum recitatione quorundam epigrammatum. Ultimo loco est excusatio per praecisionem, quare non possit plura recitare epigrammata, quae ducta est a descriptione senectutis, cui additur nova invitatio ab opportunitate temporis.

#### Aliud eiusdem.

Tota haec Ecloga habet gravissimam querelam fortunarum Virgilii. Nam postquam iterum impetrasset suos agros ab Augusto Virgilius, profectus ad possidendos eos, fere ab Arrio centurione interfectus est. Eum hic studet donis persequi. Fit enim saepe, ut dominis atque principibus faventibus aliquid impetremus, quod vix liceat nobis sine periculo propter provincialium malitiam auferre. Moeris est Virgilii pater, Menalcas ipse Virgilius. Lycidae persona adiecta est, ut res sparsa in personas, facilius possit amplificari. Nam eventus solet suppeditare materiam amplificationibus. Est autem haec Ecloga eiusdem argumenti cum tertia.

#### Aliud eiusdem.

Nomen habet haec Ecloga a persona, quae hic introducitur. Continet autem querelam, quod rursus eiectus sit Virgilius ex agris, quos beneficio Augusti recuperaverat. Cum enim recipere vellet paternos agros, invenit Arrium quendam centurionem illos habere. Is statim ut miles ad gladium manum admovit, et parum abfuit, quin interfecisset Virgilium, nisi se proripuisset in fugam.

#### Aliud eiusdem<sup>14)</sup>.

Ecloga nona duas habet partes, quarum prior continet querelam pervulgatam de malis,

13) motu] sic Editt. 1568., 1593.; Ed. 1565. metu.

14) Hoc argumentum in Editt. 1568., 1593. exhibetur, ab Ed. 1565. abest.

allum praesertim civile comitantur. Quamvis, ut Herodotus ait, distat pax a bello, differt a bello motus civilis. Ac de bellis verissime Lucanus<sup>19)</sup> dixit: Alta sedent ulnera dextrae. Multi enim implicantur atibus civilium bellorum, qui natura patet cupidissimi, et nullam<sup>20)</sup> civilibus incensam praebuerunt. Multi excutuntur exultatibus, plures omni dignitate spoliantur: magna pars vitam in bellis civilibus amittit, unum genus malorum est, quod non grasseditione, ut Thucydides lib. 3. in descriptione Corcyraeae inquit<sup>21)</sup>. Altera uis Eclogae propria est Bucolici argu-

Nam in ea inducuntur pastores inter se libus certantes. Est autem admodum tertia subiecta, ut ita dicam, de qua in colloquuntur pastores, ut paulo post inter eos apparebit.

### Ecloga X.

Argumentum in decimam Eclogam.

Virgilius in Eclogis alias praedicat beneficia, alias laudat amicos, alias insectatur, alias deplorat bella civilia. Tales enim et, scilicet laudes benefactorum, aut vituperationes vitiorum, conveniunt poematis. Haec una Ecloga tota est querela, in qua Gallum et desiderio Cytheridis<sup>22)</sup> cruciari conquequod illam a Gallo Antonius abduxerat. tecte deplorari discordiam ortam inter eum et Augustum. Nam Gallus utrique fuit amantissimus. Postea divulsus est ab Antonio, et in exilium Augustum, apud quem in summa gratitudine fuit. Estque memorabile exemplum amicitiae fortunae. Nam cum Augusto familiarissimus, tamen ad extremum venit in eum onem defectionis, et iudicatus est hostis. dolens Augusti animum a se sine causa amissum, propter indignitatem rei mortem sibi fecit. Porro haec Ecloga est exemplum amorem, quia longa enumeratione recitat qui deplora-  
verint Gallum. Estque inserta

venusta obiurgatio, qua Pan compellat Gallum. Haec continet locum communem, quam vehemens affectus sit amor, et quod non possit vinci, si quis indulgeat desiderio. Hic locus praecipue observandus est, praesertim propter venustas collationes: (Vss. 29 sq.) *Nec lachrymis crudelis amor, nec gramina rivis, Nec cythiso saturantur apes.* Postea addit votum: Utinam liceret vobiscum in rure vivere; hic significatur vitam privatam dulciorem esse administratione reipublicae. Deinde compellat Cytheriden Gallus. Sequitur correctio, in qua velut resipiscens ait, se medicaturum esse amoris venationibus, vel aliis laboribus. Mox, ut est amoris inconstantia, reddit ad priorem querelam, et ait: Insanabile vulnus. Estque ornatissima hyperbole, quod amor est immedicabilis: (Vs. 69.) *Omnia vincit amor, et nos cedamus amor.* Hi loci communes praesertim ornati in similibus figuris diligenter observandi sunt, et insignes versus ediscendi sunt cum propter res ipsas, tum quia sunt exempla amplificationum in oratione.

#### Aliud eiusdem.

Generis demonstrativi est oratio. Continet enim querelam de Galli amore et insaniam, qui Cytherin meretricem quandam deperierat, quae Gallo spreto Antonium in Galliam cum exercitu<sup>19)</sup> proficiscentem secuta est. Fuit autem hic primum Augusto Caesari percharus, cui etiam ab eodem Aegyptus provincia administranda concessa est. Verum ubi comperit Augustus eum cum<sup>20)</sup> aliquibus contra se coniurasse, eiecit eum urbe. Postremo multis iudiciis et Senatusconsultis confossus Gallus, tandem sibi ipsi mortem conscivisse fertur. Caeterum perpetui et eiusdem argumenti est Ecloga, multis rhetoricis argumentis et figuris illustrata. Est autem conscripta ad primi Idyllii Theocriti imitationem de Daphnide<sup>21)</sup>.

#### Aliud eiusdem.

Ultima Ecloga amores Galli describit, et habet praeter caeteras miram affectuum in amatore expressionem. Porro fuit hic Gallus poeta<sup>22)</sup>

Lucani Pharsal. I, 32.

allam] sic Ed. 1593.; Ed. 1568. mendo typogr.: nulla. Thucyd. III, 82 — 85.

Cytheridis] sic Editt. 1568., 1593.; Ed. 1565. Cytherea.

19) exercitu] sic Editt. 1565., 1593.; Ed. 1568. exercitum.

20) cum] sic Editt. 1565., 1593.; in Ed. 1568. deest.

21) Daphnide] sic Editt. 1565., 1593.; Ed. 1568. Daphine.

22) Gallus Cornelius poeta fuit nobilis sub Augusto.

eximius, qui Graeca carmina Euphorionis<sup>23)</sup> in Latinam linguam transtulit, et suos amores de Cytheride, quam Virgilius ficto nomine Lycorin appellat, libris quatuor complexus est. Erat quoque primum Augusto familiarissimus. Deinde propter suspicionem coniurationis ab eodem interfici iussus est. De huius laudibus multa scribit Virgilius in fine quarti Georgicorum<sup>24)</sup> sub fabula Aristaei. Extat et insignis locus apud Plinium lib. 7.<sup>25)</sup> Ordo huius Eclogae est. Principio ponitur invocatio cum propositione. Interserta est precatio, quae proprie ad invocationem pertinet. Deinde sequitur integra descriptio amoris Galli. Haec habet initium ab apostrophe ad Nymphas, in qua est quaedam commiseratio perditum Galli. Sequitur congeries figurata poeticis figuris, multos extitisse, qui fleverunt insanum Galli amorem. Addita est consolatio in ipsa congerie cum sententia generali de amore. In altera parte huius Eclogae fingitur Gallus respondere, quem ideo poeta loquentem introducit, ut magis ponat ob oculos hominis insaniam. Primum deplorat suam conditionem. Deinde disceptat, quorsum se conferat, evitaturus et levaturus amorem, et statim addit insignem mutationem capti consilii, quem locum concludit epiphonemate de vi amoris. In fine Eclogae ponitur epilogus totius carminis<sup>26)</sup>.

#### Aliud eiusdem.

Haec Ecloga tota est consolatoria. Est autem operae pretium videre, quam mirabili copia verborum et sententiarum usus sit poeta optimus in tractando atque leniendo Galli poetae, Asinii Pollionis filii<sup>27)</sup>, aegroti animo. Conceptit enim

Gallus summum dolorem, cum Cytheris, se derelicto, Antonium in castra sequeretur, adeo ut statuatur, tandem amorem omnia vincere. Porro hi loci et similes pulchre docent, quam sit infirma natura hominis, atque quam sit obnoxia, nisi a Deo defendatur, tum omnibus affectibus, curis omnibus malis. Gentes enim etsi habeant quaedam communes notitias rerum: tamen ignorant certam viam, qua tot malis succurri possit. Haec est autem revelatio voluntatis Dei per Christum. Exordium est invocatio Musae, qua praesidem carminis Bucolici fecit; postea Theocritum.

#### Aliud eiusdem.

Iste Cornelius Gallus, a quo haec Ecloga est nominata, fuit poeta, homo valde eruditus, amicus Virgilii. Ille amavit quandam meretricem Cytheridem (Virgilius vocat Lycorin), quam illi rapta et abducta est ab Antonio. Igitur deplorat eius infelicitatem in amore, et est tota Ecloga querela tantum, seu verius irrisio quaedam infelicitis amatoris.

#### Aliud eiusdem<sup>28)</sup>.

Gallus, a quo decima Ecloga nomen habet, fuit filius Asinii Pollionis, quem Ovidius inter praecipuos scriptores elegiaci carminis<sup>29)</sup>, ut supra etiam diximus, commemorat. Hic cum esse praefectus Aegypti, vehementer doluit, se avulsus esse a complexu amasiae Lycoris. Ut autem ira, iuxta Pindari dictum, etiam sapientes turbat, ut peccent, sic amor multos de sua mente et sanitate deturbat, eosdemque impellit, ut aliquid contra decorum suae personae vel dicant vel faciant. Est enim amor vehemens incendium, quo dum animus ardet, difficulter se cohibere potest, quo minus extra metas erumpat. Proponitur ergo in hac Ecloga stulti amatoris imago, in quam intuentes discamus vitare omnes occasiones, et illecebras, quibus hoc incendium exuscitari solet.

23) De Euphorionis Chalcidensis poetae nati a. Chr. 276. vita et scriptis disseruit et quae supersunt eius fragmenta collegit et illustravit Aug. Meineke. Gedani 1823. 8.

24) Virg. Georg. IV, 317 sqq.

25) Plin. Nat. Hist. VII, c. 54. Ed. Franz. (c. 53. antiq. Edit.)

26) In altera parte huius Eclogae — totius carminis.] haec, quae in Edit. 1568., 1593. leguntur, in Ed. 1565. desunt.

27) Gallus Cornelius poeta ab Asinio Pollione in epist. ad Ciceronem (Cic. epist. ad Fam. X, 32, 5.) non filius, sed familiaris appellatur.

28) Hoc argumentum in Edit. 1568., 1593. legitur, ab Ed. 1565. abest.

29) Gallus poeta laudatur ab Ovidio in Art. Amator. l. III, 334. et in Remed. Amor. 765.

1564. 8., 23) Ed. *Francof.* 1567. 8., 24) Ed. *Tigur.* 1567. 8., 25) Ed. *Tigur.* 1570. 8., 26) Ed. *Francof.* 1572. 8., 27) Ed. *Tigur.* 1573. 8., 28) Ed. *Tigur.* 1577. 8., 29) Ed. *Francof.* 1579. 8., 30) Ed. *Tigur.* 1581. 8., 31) Ed. *Francof.* 1582. 8., 32) Ed. *Colon.* 1585. 8., 33) Ed. *Tigur.* 1587. 8., 34) Ed. *Colon.* 1591. 8., 35) Ed. *Colon.* 1597. 8., 36) Ed. *Witeb.* 1598. 8., 37) Ed. *Francof.* 1599. 8., 38) Ed. *Mogunt.* s. a. 8., quibus addenda esse videtur 39) Ed. *Hagan.* 1534. 8. supra p. 295 sq. memorata; ex quibus Editt. hasce 14 in manibus teneo: 1) *Basil.* 1533., 2) *Basil.* 1535., 3) *Halens.* 1540., 4) *Basil.* 1543., 5) *Basil.* 1544., 6) *Tigur.* 1547., 7) *Basil.* 1551., 8) *Tigur.* 1561., 9) *Tigur.* 1570., 10) *Tigur.* 1577., 11) *Tigur.* 1581., 12) *Tigur.* 1587., 13) *Francof. ad Od.* 1599., 14) *Mogunt.* s. a., quarum extremam litt. *Mog.*, ceteras annorum, quibus prodierunt, numeris significabo.

Harum Editt. duae classes sunt distinguendae, quarum altera eas complectitur, quae Melanthonis scholia marginalia *integra* eaque in margine quidem *sola* continent; altera vero eas, quae illa scholia Mel. *partim integra* et cum *aliorum* scholiis in margine *permixta* exhibent, illorumque *haud pauca* *omittunt*. Prioris classis sunt Editt. 1533., 1535., 1547.; alterius vero Editt. *Mog.*, 1540., 1543., 1544., 1551., 1561., 1570., 1577., 1581., 1587., 1599. Quam ob rem in notis criticis solas illas tres afferemus. — Ex his scholiis ea, quae nisi singulas voces textus in margine repetitas sine ulla adnotatione continent, omittimus.

### In Georgicon Librum I.

Vss. 1 sqq. <sup>1)</sup> *Quid faciat* etc.] Propositio.

Vss. 5 sqq. *Vos, o clarissima* etc.] Invocatio.

Vs. 19. *uncique puer monstrator aratri*] Triptolemus.

Vs. 33. *Qua locus Erigonen* etc.] Virgo, Chelae.

Vs. 35. *et coeli iusta plus parte relinquit*] Scilicet quod Scorpium duorum siderum spatium obtinebat, quod Libram veteres ignorabant.

Vss. 50 sqq. *At prius* etc.] Discrimina soli.

Vss. 61 sqq. *quo tempore primum* etc.] Amplificat a figmento.

Vss. 67 sqq. *At si non fuerit* etc.] Discrimina agrorum.

Vs. 100. *Humida solstitia atque hyemes* etc.] Tempestates.

Vss. 107 sq. *Et, quam exustus* etc.] *ὑποτύπωσις* <sup>2)</sup>.

Vss. 118 sqq. *Neq. tamen* etc.] Excursus.

Vss. 126 sqq. *Ne signare quidem* etc.] Omnium rerum communio.

Vs. 137. *Navita tum stellis* etc.] Nautae primi observarunt stellas.

Vss. 145 sq. *Tum variae venere artes* etc.] *ἐπιφώνημα*.

Vss. 160 sqq. *Dicendum, et quae* etc.] Agricolae arma <sup>3)</sup>.

Vss. 181 sqq. *Tum variae illudant* etc.] Agrorum pestes.

Vss. 187 sqq. *Contemplator item* etc.] Prognostica.

Vss. 197 sqq. *Vidi lecta diti* etc.] *ἐπιφώνημα*.

Vss. 208 sq. *Libra* etc.] Discrimina dierum.

Vss. 215 sqq. *Vere fabis satio* etc.] Satio fabarum et milii.

Vs. 221. *Boae Atlantides*] Vergiliae.

Vss. 231 sq. *Idcirco certis* etc.] Ratio <sup>4)</sup>.

Vss. 233 sqq. *Quinque tenent coelum Zonae* etc.] Ratio sphaerae et zonarum.

Vss. 244 sqq. *Maximus his* etc.] Descriptio siderum.

Vss. 260 sqq. *Multa forent* etc.] Quae agenda agricolae domi, cum per tempestatem foris esse non liceat.

Vss. 168 sqq. *Quippe etiam festis* etc.] Quae festis agenda diebus.

Vss. 276 sqq. *Ipsa dies alios* etc.] Ipsa dies quandoque parens, quandoque noverca est.

Vss. 299 sqq. *Hyems ignava colono* etc.] Otium hybernium.

Vss. 307 sqq. *Tum gruibus* etc.] Venatio hyberna.

Vs. 311. *Quid tempestates* etc.] Tempestates vel signa tempestatum.

Vs. 318. *Omnia ventorum concurrere* etc.] De seditione aut stulta multitudine dici potest.

Vs. 329. *Fulmina molitur* etc.] Tonitrua.

Vss. 335 sqq. *Hoc metuens* etc.] Prognostica, quae tempestates indicant <sup>5)</sup>.

1) Versuum, quibus haec scholia in margine apposita sunt, numeros, quibus illae Editt. carent, ex Ed. Wagner. adscripti, atque principium horum versuum vel singula eorum verba, ad quae scholia Mel. spectant, adieci.

2) *ὑποτύπωσις*] sic Editt. 1533., 1535.; Ed. 1547. *ὑποτύπωσις*.

3) Hoc schol. in Ed. 1547. statat, in Editt. 1533., 1535. deest.

4) Hoc schol. in Ed. 1547. deest.

5) indicant] Ed. 1547. male: indicant.

Vss. 338 sq. *Inprimis venerare Deos etc.*] *Pietas.*

Vs. 345. *Terque novas etc.*] Ambarvalia sacra.

Vss. 360 sqq. *Iam sibi tum curvis etc.*] Quando non sit tutum navigare.

Vss. 365 sqq. *Saepe etiam stellas etc.*] ἰστορώσεις<sup>6)</sup>.

Vss. 393 sqq. *Nec minus ex imbris etc.*] Signa serenitatis.

Vss. 412 sqq. *Nescio qua praeter etc.*] Impietas corvorum notatur.

Vss. 424 sqq. *Si vero solem etc.*] Alia signa.

Vss. 438 sq. *Sol quoque et exoriente etc.*] De ortu.

Vs. 450. *emenso quum iam decedet Olympo*] De occasu.

Vss. 464 sqq. *Ille etiam caecos etc.*] Excurrit in locum communem; deplorat enim temporum calamitatem, queriturque et ardere omnia bello, et apparuisse certa belli signa.

Vss. 491 sqq. *Neo fuit indignum etc.*] Poetica amplificatio.

Vss. 498 sqq. *Dii patrii, Indigetes etc.*] Votum.

Vss. 504 sqq. *atque hominum queritur etc.*] Querimonia.

Vs. 514. *Fertur equis auriga etc.*] Proverbialis versiculus de iis, qui non audiunt.

### In Georgicon librum II.

Hic liber tradit ratianem vitium colendarum, praeterea praecepta de olea et aliis nonnullis arboribus.

Vss. 9 sqq. *Principio arboribus etc.*] Quam varie nascantur arbores.

Vss. 25 sqq. *Quare agite etc.*] Adhortatio.

Vss. 39 sqq. *Tuque ades etc.*] ἀποστροφή ad Maecenatem.

Vss. 69 sq. *Inseritur vero etc.*] De insitione.

Vss. 75 sqq. *Nec modus inserere etc.*] De discrimine insitionis et inoculationis.

Vss. 78 sqq. *Aut rursus enodes etc.*] Insitionem describit.

Vss. 83 sqq. *Praeterea genus haud unum etc.*] Varias esse species in singulis generibus.

Vss. 105 sqq. *Quem qui soira valit etc.*] ἀδύνατον.

6) ἰστορώσεις sic Editt. 1533., 1547.; Ed. 1535. ἰστορώσεις.

Vss. 109 sqq. *Nec vero terrae etc.*] Non omnes terrae omnia ferunt.

Vs. 119. *Balsamumque*] Balsama in India crescunt.

Vss. 126 sqq. *Media fort etc.*] Descriptio mali aurei seu citrini.

Vss. 136 sqq. *Sed noque Medorum etc.*] Encomium Italiae.

Vs. 161. *Lucrinoque addita claustra?*] Iulius exclusit mare solitum irrumpere in Lucrinum lacum facto aggere, de quo vide Suetonium<sup>7)</sup>.

Vss. 179 sqq. *Difficiles primum etc.*] De discriminibus terrarum et soli.

Vss. 184 sqq. *At quae pinguis etc.*] Pinguis vitibus apta<sup>8)</sup>.

Vss. 198 sqq. *Et qualem infelix etc.*] Pascua Mantuana probat.

Vss. 203 sqq. *Nigra fere etc.*] Nigra et putris optima frumentis<sup>9)</sup>.

Vs. 208. *Et nemora evertit etc.*] Novalia.

Vss. 217 sqq. *Quae tenuem exhalat etc.*] Ea est optima, quae saepe ex se exhalat nebulam.

Vs. 229. *Densa*] Sic deprehendas densam, si effossam terram rursus in eundem locum regeras. Et si superat, densa est; sin non implet fossam, est rara<sup>10)</sup>.

Vss. 248 sqq. *Pinguis item etc.*] Pinguis quomodo cognoscatur<sup>11)</sup>.

Vss. 260. *et magnos scrobibus etc.*] Scrobes faciendae, et vertendum solum.

Vss. 269 sqq. *Quin etiam coeli etc.*] Translatae arbores.

Vss. 275 sqq. *collibus, an plano etc.*] An in colle magis conducat, vel in plano.

Vss. 288 sqq. *Forstis et scrobibus etc.*] Scrobes vitium non admodum profundae, arborum profundae sint.

Vs. 298. *Neve tibi ad solem etc.*] Non vergantur<sup>12)</sup> ad occidentem.

7) Sueton. vita Iulii Caesaris c. 39.

8) Pinguis vitibus apta] Hoc schol. Ed. 1547. h. l. exhibet; in Editt. 1533., 1535. huius loco versui 109. adscriptum est scholion: Pinguis vitis.

9) optima frumentis] sic Editt. 1533., 1535.; Ed. 1547. frumento commoda.

10) rara] sic Editt. 1533., 1547.; Ed. 1535. mendo τυρογι: terra. — In Editt. 1533., 1535. hoc schol. versui 243 est appositum.

11) Hoc schol. in Ed. 1547. legitur, in Editt. 1533., 1535. deest.

12) vergantur] sic Editt. 1533., 1547.; Ed. 1535. vergant.

Vs. 300. *aut summa defringe* etc.] Non ex summis arboribus defringendae plantae.

Vs. 302. *neve oleae silvestres* etc.] Non inse- rendus oleaster oleae.

Vss. 315 sq. *Nec tibi* etc.] Non faciendum aut arandum spirante Borea.

Vss. 319 sqq. *Optima vinetis satio* etc.] Vere serendae vites, aut autumno.

Vss. 323 sqq. *Ver adeo frondi* etc.] Descri- ptio veris.

Vss. 336 sqq. *Non alios prima* etc.] Poetici excursus.

Vss. 346 sq. *quaecunque premes* etc.] Fimum iniiciendum vitibus.

Vss. 354 sqq. *Seminibus positis* etc.] Fodien- dum singulis mensibus, et herbae extirpandae.

Vss. 358 sqq. *Tum laeves calamos* etc.] Pe- daminibus sublevandae tenerae vites.

Vs. 366. *Carpendae manibus* etc.] Pampi- natione utendum.

Vss. 380 sq. *Non aliam ob culpam* etc.] Caper Baccho immolatur <sup>13)</sup>.

Vs. 385. *Nec non Ausonii* etc.] Deducticii cives.

Vss. 397 sqq. *Est etiam ille labor* etc.] De fodiendis vineis.

Vs. 407. *Persequitur vitem* etc.] Post vin- demiam sequitur putatio.

Vss. 410 sq. *Postremus metito* etc.] Bis pam- pinandum.

Vs. 420. *non ulla est oleis* etc.] Olivae <sup>14)</sup>.

Vss. 429 sq. *Nec minus interea* etc.] De ar- bustis et fruticibus.

Vss. 458 sqq. *O fortunatos* etc.] Propositio.

Vss. 461 sqq. *Si non ingentem* etc.] Collatio bonorum.

Vss. 467 sqq. *At secura quies* etc.] Bona ruris.

Vss. 498 sqq. *Non res Romanae* etc.] Incom- moda urbis.

Vss. 518 sqq. *Agricola incurvo* etc.] Com- moda ruris.

Vs. 527. *Ipsae dies agitat* etc.] Otium.

Vss. 541 sq. *Sed non immensum* etc.] Prae- cisio.

<sup>13)</sup> Hoc schol. in Ed. 1547. invenitur; in Editt. 1533., 1535. deest.

<sup>14)</sup> Hoc schol. in Ed. 1547. exstat; in Editt. 1533., 1535. deest.

## In Georgicon librum III.

Tertius liber continet descriptionem ani- mantium, et quarum bestiarum est maximus usus.

Vss. 50 sqq. *seu quis fortis* etc.] De bobus.

Vss. 60 sqq. *Aetas Lucinam* etc.] Tem- pi idoneum partui.

Vss. 72 sqq. *Nec non est pecori* etc.] Equis <sup>15)</sup>.

Vss. 79 sqq. *ili ardua cervix* etc.] Equi forma.

Vss. 97 sq. *Frigidus in Venerem* etc.] Ad- sarius.

Vss. 109 sqq. *Nonne vides?* etc.] Quom- o deprehendatur animositas.

Vss. 124 sqq. *Impendunt curas* etc.] De ginandis admissariis.

Vss. 129 sqq. *Ipsa autem macie* etc.] Equabus.

Vss. 138 sqq. *Quum graviter tunsis* etc.] Descriptio meridiei rustica.

Vss. 140 sqq. *Non illas gravibus* etc.] Quo- modo sint gravidae curandae.

Vss. 179 sqq. *Sin ad bella* etc.] De equis.

Vss. 196 sqq. *Qualis Hyperboreis* etc.] Hyper- merica comparatio.

Vss. 242 sqq. *Omne adeo genus* etc.] Am- ris vis <sup>16)</sup>.

Vss. 255 sqq. *Ipsae ruit* etc.] De suis <sup>17)</sup>.

Vss. 258 sqq. *Quid iuvenis* etc.] Homines.

Vss. 274 sq. *et saepe sine ullis* etc.] Equi concipere sine maribus, qui partus durat solu- triennium.

Vs. 287. *Lanigeros agitare* etc.] De mino- bus pecudibus.

Vss. 295 sqq. *Incipiens stabulis edico* etc.] Curandis ovibus.

Vss. 300 sqq. *Post hinc digressus* etc.] Capris.

Vss. 308 sqq. *Densior hinc soboles* etc.] Litas ex capris.

Vss. 346 sqq. *Non secus ac patriis* etc.] Comparat pastores Romano militi.

<sup>15)</sup> Hoc schol. in Ed. 1547. legitur; in Editt. 1533., deest.

<sup>16)</sup> Hoc schol. in Ed. 1547. legitur; in Editt. 1533., deest.

<sup>17)</sup> De suis] sic Editt. 1533., 1535.; Ed. 1547. sub



Vs. 349. *At non, qua* etc.] Scythiae pastores, et pascua <sup>18)</sup>.

Vss. 381 sqq. *Talis Hyperboreo* etc.] Divisio.

Vss. 404 sqq. *Nec tibi cura canum* etc.] Canes alendi <sup>19)</sup>.

Vss. 416 sqq. *Saepe sub immotis* etc.] De pentibus.

Vs. 434. *asperque siti*] Sitis serpentum.

Vss. 440 sqq. *Turpis oves tentat* etc.] De ium scabie.

Vs. 458. *atque artus depascitur* etc.] De febris.

Vs. 474. *Norica*] Noricum <sup>20)</sup>.

Vss. 492 sqq. *Ac vix suppositi* etc.] Elevat toritatem auspiorum.

Vss. 498 sqq. *Labitur infelix* etc.] De morbo uorum.

Vss. 514 sqq. *Ecce autem duro* etc.] De aris.

#### In Georgicon librum IV.

Vss. 1 sq. *Protenus aerii* etc.] Propositio, ut admiscuit dedicationem operis.

Vss. 3 sqq. *Admiranda tibi* etc.] Amplificatio per metaphoras.

Vss. 8 sqq. *Principio sedes apibus* etc.] Locus piarii.

Vss. 33 sqq. *Ipsa autem seu corticibus* etc.] Quomodo sint alvearia facienda.

Vss. 51 sqq. *Quid superest* etc.] Descriptio stativ.

Vss. 67 sqq. *Sin autem ad pugnam* etc.] Quomodo bella gerant.

Vss. 74. *Spiculaque exacuunt* etc.] Rex acutus caret.

18) Hoc schol. in Ed. 1547. legitur; in Editt. 1533., 1535. deest.

19) Canes alendi.] sic Editt. 1533., 1535.; Ed. 1547. Canum cura.

20) Noricum.] sic Editt. 1533., 1535.; Ed. 1547. Noricum Bavaria.

Vss. 80 sqq. *Praecipitesque cadunt* etc.] Amplificatio.

Vss. 103 sqq. *At quum incerta* etc.] Quomodo domi detinendae, ne avolent.

Vss. 149 sqq. *Nunc age* etc.] Admiscet fabulam.

Vss. 158 sqq. *Namque aliae victu* etc.] Industriae descriptio.

Vss. 170 sqq. *Ac veluti lentis* etc.] Comparatio.

Vss. 174 sq. *Illi inter sese* etc.] His versiculis utitur et in 8. Aeneidos <sup>21)</sup>.

Vss. 195 sq. *Ut cymbae instabiles* etc.] Comparatio.

Vss. 197 sqq. *Illum adeo placuisse* etc.] De ortu apum.

Vss. 208 sqq. *At genus immortale*] Alludit ad frequentem mutationem imperiorum.

Vss. 219 sqq. *His quidam signis* etc.] Amplificatio.

Vss. 223 sqq. *Hinc pecudes* etc.] Unde res nascantur et occidant.

Vss. 228 sqq. *Si quando sedem* etc.] De eximendo melle.

Vs. 231. *Bis gravidos* etc.] De castrandis alvearibus.

Vss. 244. *Immunisque sedens* etc.] Aliena vivere quadra.

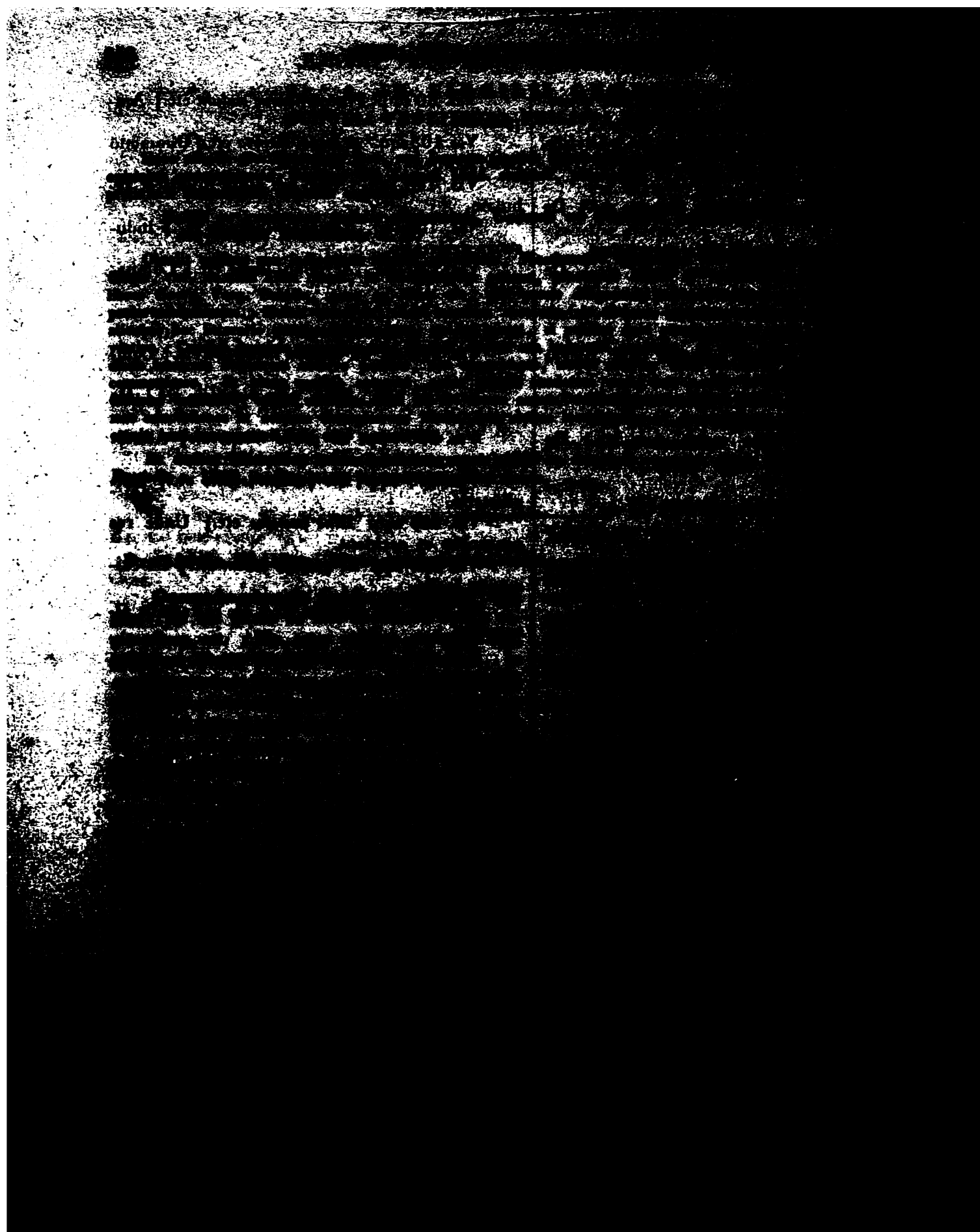
Vs. 392 sq. *novit namque omnia* etc.] Homeri Il. α. <sup>22)</sup> ὅς ἤδη τὰ τ' ἐόντα, τὰ τ' ἐσσόμενα, πρὸ τ' ἐόντα.

Vss. 475 — 477. *Matres atque viri* etc.] Hos versiculos reperies in 6. Aen. <sup>23)</sup>.

21) in 8. Aeneidos.] sic scripti; reperiuntur enim hi vs. in Virg. Aen. VIII, 452 sq.; Editt. 1533., 1535., 1547. male habent: in septimo Aeneidos.

22) Hom. Il. I, 70.

23) Reperiuntur hi tres vs. in Virg. Aen. VI, 306 — 308. — Hoc schol. in Editt. 1533., 1535. exstat, in Ed. 1547. deest.



lyseea aliquid sumptum est; utrum vero par sit eadem poetae facultas, nolo pronuntiare. Nota sententia Quintiliani<sup>1)</sup>, quam credo alicuius iusti auctoris esse, Inferiorem esse Virgilium, I ita tamen, ut primo sit propior, quam tertius. Ac profecto facile excellit Homerus omnes, tum Graecos; tum Latinos. Superior autem Hesiodo Virgilius facile esse potuit. He-

siodi enim consilium fuit non praecipue de agricultura, sed de moribus scribere, addens breviter quaedam praecepta rei domesticae, significans virtutem cum labore coniunctam esse debere. Theocrito est sane inferior. Illas enim blandissimas delicias nequaquam est assecutus Virgilius, atque haud scio, an recipiat eas Latina lingua.

### Scholia Philippi Melanthonis in librum I. Georgicon Virgilii.

Vs. 1.<sup>a</sup>) *Lactas*] id est, uberes, grandes. *Quoties*] id est, quibus temporibus.

Vs. 2. *Ulmis*] Ulmus et illa arbor, quam s vocamus rustern, ex qua plerumque fiunt rotae currum.

Vs. 3. *Habendo*] id est, alendo.

Vs. 4. *Experientia*] id est, Quanta sit industria in apibus.

Vs. 5. *Hinc incipiam*] Propositio. *Vos, o*] vocatio. *Clarissima lumina*] id est, ☉ et ☿<sup>2a</sup>) orum praecipuae sunt vires in producendis apibus.

Vs. 7. *Liber et Alma*] Hic multum disputant, haec per appositionem intelligenda sint, ut ad priora referantur. Sed ego omissis illis initiis expono illa simpliciter pro Cerere et Baccho, quos post ☉ et ☿ invocatur tanquam inventores agrum et vini.

Vs. 8. *Chaoniam glandem*] Species pro genere, ut si diceret Hercyniam. Dicit autem Chaoniam, quia in Chaonia, Epiri regione, plurimum glandium provenit.

Vs. 9. *Pocula Acheloia*] id est, aquam, etiam species pro genere. Achelous est fluvius Epiri.

Vs. 10. *Fauni*] Faunum, Dryades, Neptunum, Aristum, Pana et Sylvanum ordine invocatur, quia unusquisque istorum deorum aut invenit aliquid, aut praesit iis, quae his libris descripturus sit.

Vs. 12. *Cui prima fremantem*] O tu Neptune, si dicitur primus produxisse equum. Nam metonymia fabulam, in qua cum Neptunus inventis artaret cum Pallade, uter daret appellationem

civitati Athenas, Neptunus equum produxit, Palladas oleam. Ibi indicantur inventum Palladis praestantius esse Neptuni invento, id est, significaverunt artes pacis esse praestantiores artibus belli, et civitates magis debere colere artes pacis quam belli.

Vs. 14. *Cultor nemorum*] id est, Aristaeum pastorem invocatur, qui iam pro deo colebatur. Fuit vetus aliquis philosophus, bonus physicus, qui multa invenit, monstravit, quomodo ex oleis posset exprimi oleum. Item reparavit physica ratione apes. Nam iussit poni corpus bovis in locum clausum, et non pervium ventis, ex quo corpore putrefacto postea apes ortae sunt. Nam fumi in illo loco non possunt exhalare. Est autem hic pulchra significatio proposita. Ecclesia sunt apes, illi nascuntur ex mactato corpore Christi. De hoc in IV. plura habebimus. *Ceae*] Cea est insula ex Cycladibus in mari Aegaeo. In illo loco sunt bona pascua.

Vs. 19. *Puer*] id est, Triptoleme.

Vs. 23. *Satis*] id est, segetibus.

Vs. 24. *Tuque adeo*] id est, tu Auguste.

Vss. 24 sq. *Consilia Deorum*] Deorum ordines quatuor facit, coelestium, terrestrium, marinorum et inferorum. Ad inferos nolim te descendere inquit. Ex aliis, inquit, tribus ordinibus delige, quem voles, sive ut urbes et terras curandas suscipias, sive maris imperium, sive signum aliquod coeleste fias, ad quod Scorpius Chelas suas contrahit, tibi que alteram sui partem concedit.

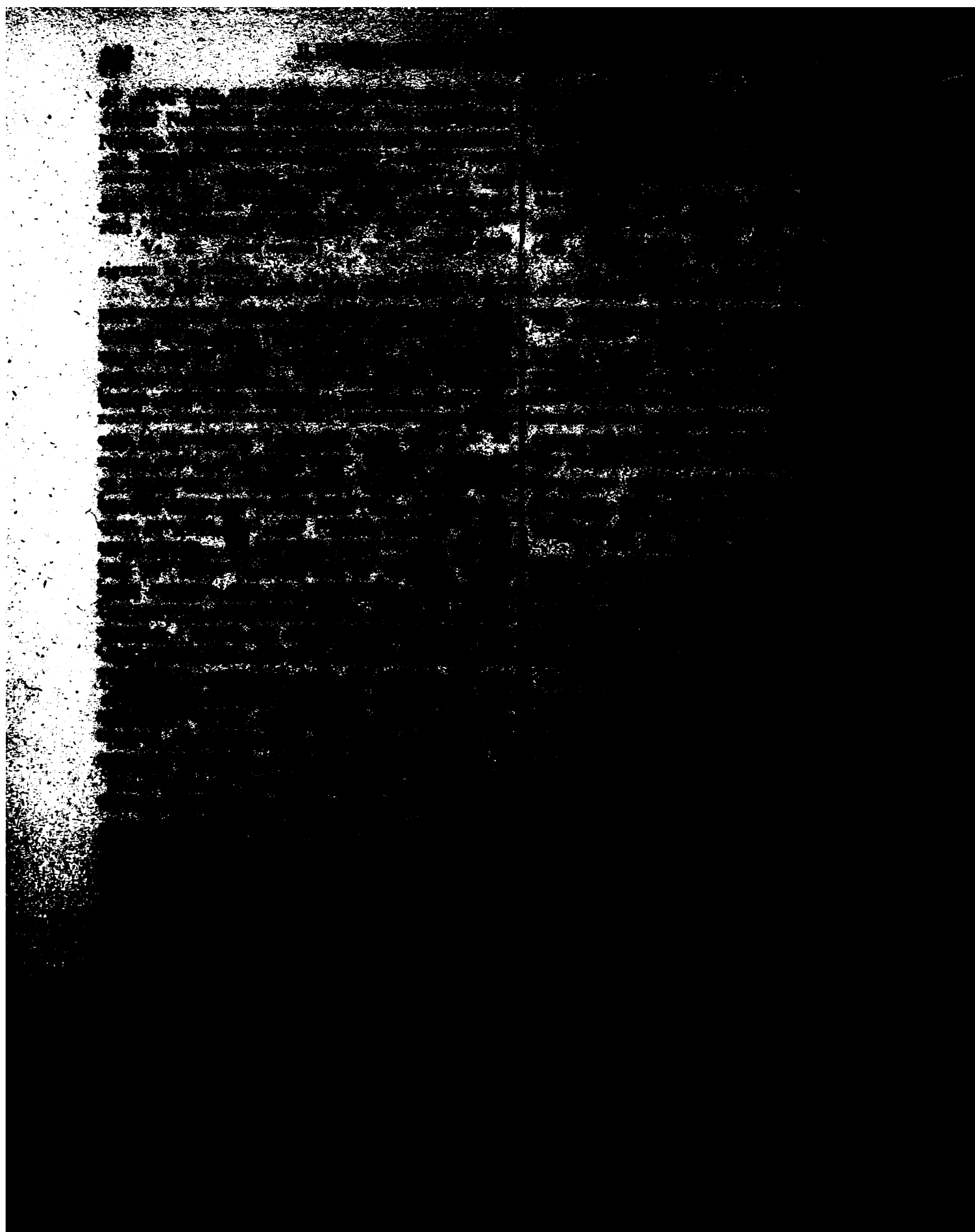
Vs. 28. *Materna*] id est, Venerea. *Myrtus*] est affine quiddam ei, quod nos vulgo myrtillum vocamus illum fruticem, da die heydelber auf wachsen.

Vs. 30. *Thule*] id est, Norbeiam. Intelligit illas ultimas insulas, quae sunt post Scotiam versus septentrionem, quamquam dicunt, quod Thule

<sup>1)</sup> Quintil. Instit. Orat. X, 1, 86.

<sup>2)</sup> Versuum numeros Virgilii verbis, quae in Ed. 1544. leguntur, ex Ed. Wagner. ipse adscripsi.

<sup>3)</sup> Has finitimum notas, quas Ed. 1544. h. l. et in seqq. habet, etiam in hanc Ed. recepi.



Vs. 123. *Acuens.*] Difficultas excitat hominum ingenia.

Vs. 124. *Veterno.*] id est, somno, quamquam alioqui significat somnolentiam quandam pestiferam.

Vs. 127. *In medium querebant.*] Talem communionem ferret natura, si omnes in medium laborarent. Nunc dissimiles causae quaerendi non patiuntur res esse ex aequo divisas.

Vs. 129. *Virus.*] id est, tunc pleraque coeperunt esse noxia, quae antea erant innoxia.

Vs. 133. *Ut varias.*] Omnia conando docilis solertia vincit. Item, Per varios usus artem experientia fecit. *Meditando*] id est, experiendo. Hic locus admonet nos, ut meminerimus artes non posse sine usu retineri. Nam sicut sunt partae experientia, ita retinentur usu et experientia.

Vs. 134. *Sulcis.*] Sulcus, die furche. Lyra, illa terra suggesta. Sulcus et lyra sunt correlativa.

Vs. 136. *Amor*] Ellena.

Vs. 137. *Navita.*] Sicut illi, qui navigant ad novam terram, dirigunt cursum suum ad Oriona, quia est valde meridionalis.

Vs. 140. *Saltus*] id est, indago, das gehege.

Vs. 146. *Improbis*] id est, assiduus. Omnes homines otiosi sunt negligentiores, sicut Colymella ex Platone hunc versum recitat: Homines nihil agendo male agere discunt.

Vs. 148 sq. *Sacrae sylvae.*] Genitivus est. Dicuntur autem sacrae sylvae ab aris, quae in illis erant. *Arbuta.*] Haynbot. Alius fructus est cornum. Arbos cornos dicitur, et non nascitur hic apud nos. Fructus eius, quem cornum appellant, habet intus liquorem et unum nucleum. Sed arbutum habet intus multos acinos et paleas. Cornum in myriopolis appellatur iugubae, crescitque in Austria. Arbutum Graeci *μυραικυλον* vocant, Latini unedonem, et apud nos ubique crescit in vepribus. Et scribunt, quod inducat quandam ebrietatem, id quod in porcis cernere licet, quando eis obicitur.

Vs. 151. *Rubigo.*] Melthau. Quando florescentibus segetibus decidunt frigidae, aut etiam pestilentes pruinae, quae absument et corrumpunt segetes, ut tanquam pulvisculus ex ipsis efficiatur. *Esset*] id est, absumeret.

Vs. 152. *Carduus.*] Hic in genere carduus disteln significat.

Vs. 153. *Lappae*] Kletten. *Tribuli*] die hohen disteln, sic dicti, quod habeant tres cuspides.

Vs. 154. *Lohum*] Ohkraut, gwalkraut. *Steriles avenae*] Doller haber. Quando triticum corrumpitur, tunc degenerat in quandam inanem avenam, et habet quidem spicas, sed nihil continentes. Graeci habent duo nomina, *βραχυός* significat den guten haber, *αγυλων* significat vitium segetum.

Vs. 155. *Quod nisi*] Nonum praeceptum de dividendis glebis.

Vs. 157. *Votisque*] significat nos in multis rebus falli, si humana sapientia volumus gubernare res.

Vs. 160. *Dicendum*] Decimum praeceptum de instrumentis.

Vs. 162. *Vomis*] Pflugschar.

Vs. 163. *Volventia*] id est, praecedenti *Eleusinae*] id est, Cereris, quia in plaustris cumvehebatur Ceres circa segetes, sicut nunc quoque similes caeremoniae in quibusdam locis servantur. Et scribit Epiphanius quosdam suo tempore circumvexisse in plastro statuam Beatae virginis, quod haud dubie hinc ortum est.

Vs. 164. *Tribula*] Die flegel. *Trahere*] schlitten.

Vs. 165. *Suppelles*] Die flechten. *Celeus*] Celeus fuit Atheniensis cultor agrorum.

Vs. 166. *Mystica vannus*] Mysticam die, quia in festo Bacchi est gestatus Priapus in vannis.

Vs. 170. *In burim*] Burlis est illud lignum longum, cui inseritur stiva.

Vs. 171. *Temo*] Die deystel.

Vs. 172. *Binae aureae*] Ligna illud cingunt dentale, quod continet vomerem.

Vs. 173. *Tilia*] Tilia, ein linden, inde Lipsia nomen habet. Nam Leipzig, appellatione veteri Vandalica tilielum significat.

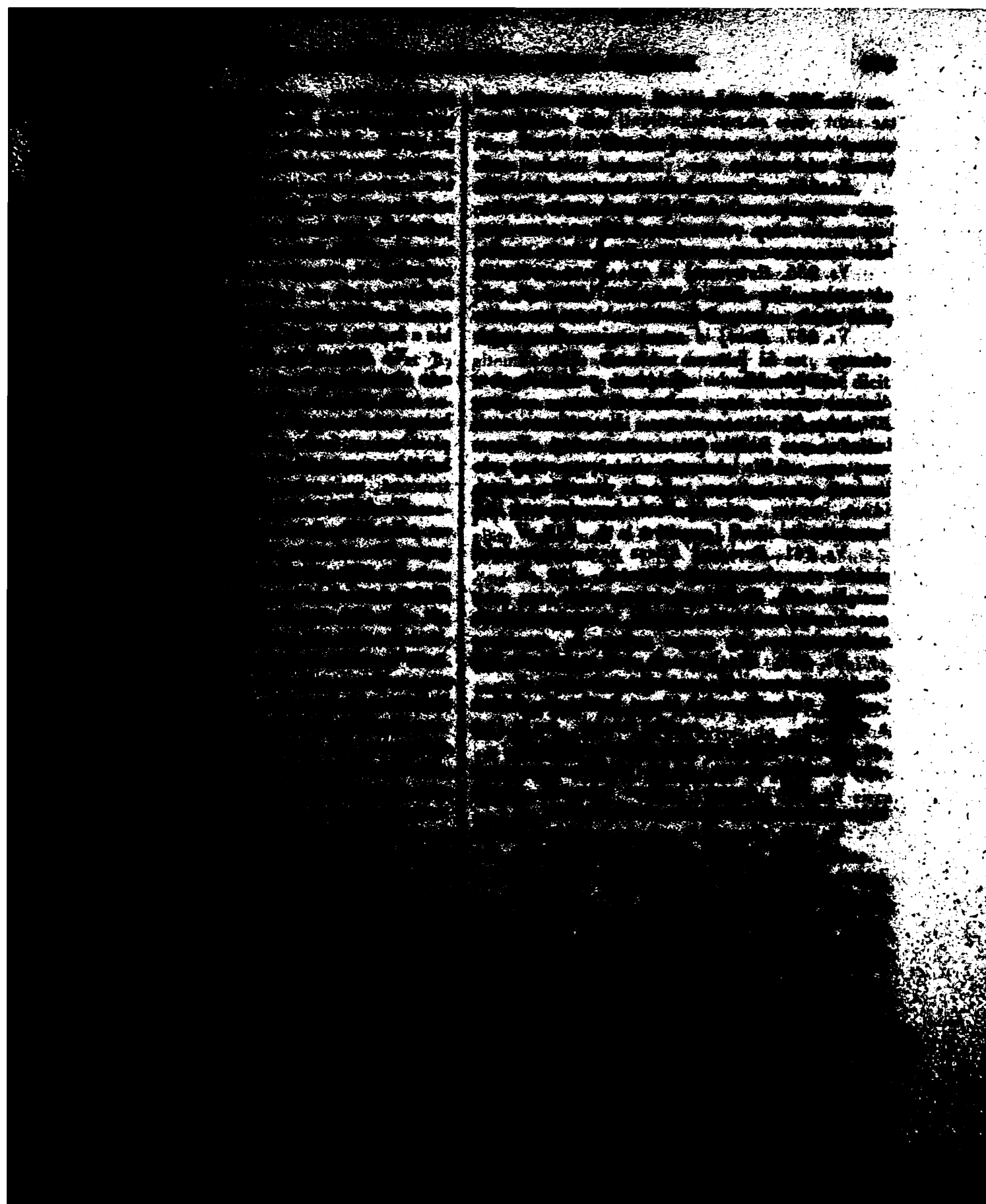
Vs. 178. *Area*] Undecimum praeceptum. *Area*] id est, horrea. *Cylindrus*] Instrumentum longum et rotundum.

Vs. 179. *Creta*] Mit letten.

Vs. 180. *Fatiscat.*] Hiet.

Vs. 186. *Corsulio*] Kornwaage. *Sanoctae*] Pulcherrimum epitheton.

Vs. 187. *Contemplator*] Prognosticon, quando bene floret nux, est signum fertilitatis.



Vs. 232. *Regit.*] id est, propterea distributae sunt vices et rursus ordinati solis et reliquorum siderum, ut temperent nobis aerem, ut terra fiat foecunda.

Vs. 233. *Quarum*] Discrimen seu distinctio agrorum et locorum habitabilium et non habitabilium. Et causa, cur non possint<sup>8)</sup> quaedam loca habitari, tamen est a coelo. *Una*] id est, media.

Vs. 235. *Extremae*] id est, Zona arctica et antarctica. Zona arctica est ultra Norbeiam, ubi est Pilappia; altera antarctica nobis est incognita.

Vs. 237. *Duae*] id est, tropicus ☉ et tropicus ♀.

Vs. 240. *Mundus ut*] id est, nobis illa pars dicitur superior versus polum arcticum. *Arces Rhiphaeos*<sup>9)</sup>] id est, montes. Veteres non intellexerunt per Rhiphaeos montes unum aliquem montem, sed illa loca surgentia, quae erant sublimiora quam reliqua. Et sic dicuntur a *ῥιπή*, id est, impetu, quia illi flatus boreales sunt vehementissimi.

Vs. 241. *Deverus*] Altera pars dicitur inferior versus polum antarcticum.

Vs. 242. *Hic*] id est, citra ursos.

Vs. 246. *Aequore tingui*] id est, nunquam occidentes.

Vs. 252. *Hinc*] id est, ex cognitione Zodiacy et aliarum stellarum ortu et occasu.

Vs. 254. *Marmor*] id est, mare sic dictum a candore.

Vs. 257. *Nec frustra*] XV. praeceptum.

Vs. 258. *Parem*] id est, distributum.

Vs. 263. *Acervis*] scilicet frumenti, id est, imponit frumenta vasculis, et illa signat.

Vs. 264. *Furcas*] in genere significant fulcra.

Vs. 265. *Amerina*] id est, saligna. Est quaedam salix flexibilis et tenax. *Retinacula*] id est, ligamenta.

Vs. 266. *Fiscina*] Reusen. *Rubea*] est etiam peculiaris species salicis.

Vs. 276. *Ipsa dies*] XVI. praeceptum. Hunc totum locum de discrimine dierum plane ex Hesiodo<sup>10)</sup> sumpsit poeta.

Vs. 277. *Quintam*] Hoc plane est superstitiosum; sed illa de diebus criticis habent ratio-

nem physicam, ut septimo die fiat crisis, quia tunc ☽ pervenit in contrarium signum, ut exempli gratia in novilunio fuit coniunctio ☽ in ♄, postea ☽ septimo die venit ♀, qui certe est alterius complexionis quam ♄. Ita ☽ semper septimo die venit in contrarium signum ei, in quo principio fuerat.

Vs. 278. *Eumenides*] id est, furiae. *Terra nefando*] id est, monstri partus sunt editi illo tempore.

Vs. 279. *Iapetumque*] Hoc nomen haud dubie a Iaphet habent.

Vs. 281. *Pekio Ossam*] Hic vocales o et o non sunt elidendi.

Vs. 284. *Septima post decimam*] Haec iterum habent rationem physicam. Sectae materies ante plenilunium facile putrescunt, quia multum habent humorem; sed post plenilunium non putrescunt, quia minus habent humoris.

Vs. 287. *Multa adeo*] XVII. praeceptum.

Vs. 288. *Sole novo*] id est, ante solis ortum, gegen den morgen.

Vs. 290. *Tondentur*] id est, secantur.

*Deficit humor*] id est, nox semper est humida.

Vs. 292. *Inspicat*] id est, incidit.

Vs. 298. *Tostas*] id est, desiccatas.

Vs. 299. *Nudus ara*] XVIII. praeceptum de temporibus arationis, id est, priusquam venit horridior hyems, ara, vel ante gelu.

Vs. 300. *Parto*] In hyeme fruuntur istis suis opibus.

Vs. 302. *Genialis*] id est, laeta hyems.

Vs. 303. *Ceu pressae*] Pulcherrima similitudo, hyems est quasi portus animis occupatis.

Vs. 308. *Damas*] est quaedam species cognata catulis cervorum, non habent ita distinctos cornuum ramos, sicut cornua cervorum sunt, sed rami sunt cohaerentes.

Vs. 309. *Stuppea verbera*] id est, vincula facta ex lino. Nominat autem fundam balearem a Balearibus insulis, quae non longe ab Hispania sitae sunt, altera vocatur Maiorica, altera Minorica. Illarum insularum homines ita erant exercitati fundis, ut longe superarent omnes reliquas nationes. Et Strabo scribit pueris non datum esse cibum, priusquam certis temporibus se exercuissent funda.

Vs. 311. *Quid tempestates*] XIX. praeceptum de tempestatibus. Recitat autem multa signa tempestatum sive prognostica.

8) possint] Ed. 1544. possunt.

9) *Rhiphaeos*] sic Ed. 1544. in textu, in hoc comment.: *Riphaeos*; Ed. Wagner. *Rhipaeas*.

10) *Hesiod. Opp. et Dies* 808 sqq. ed. Goettling.



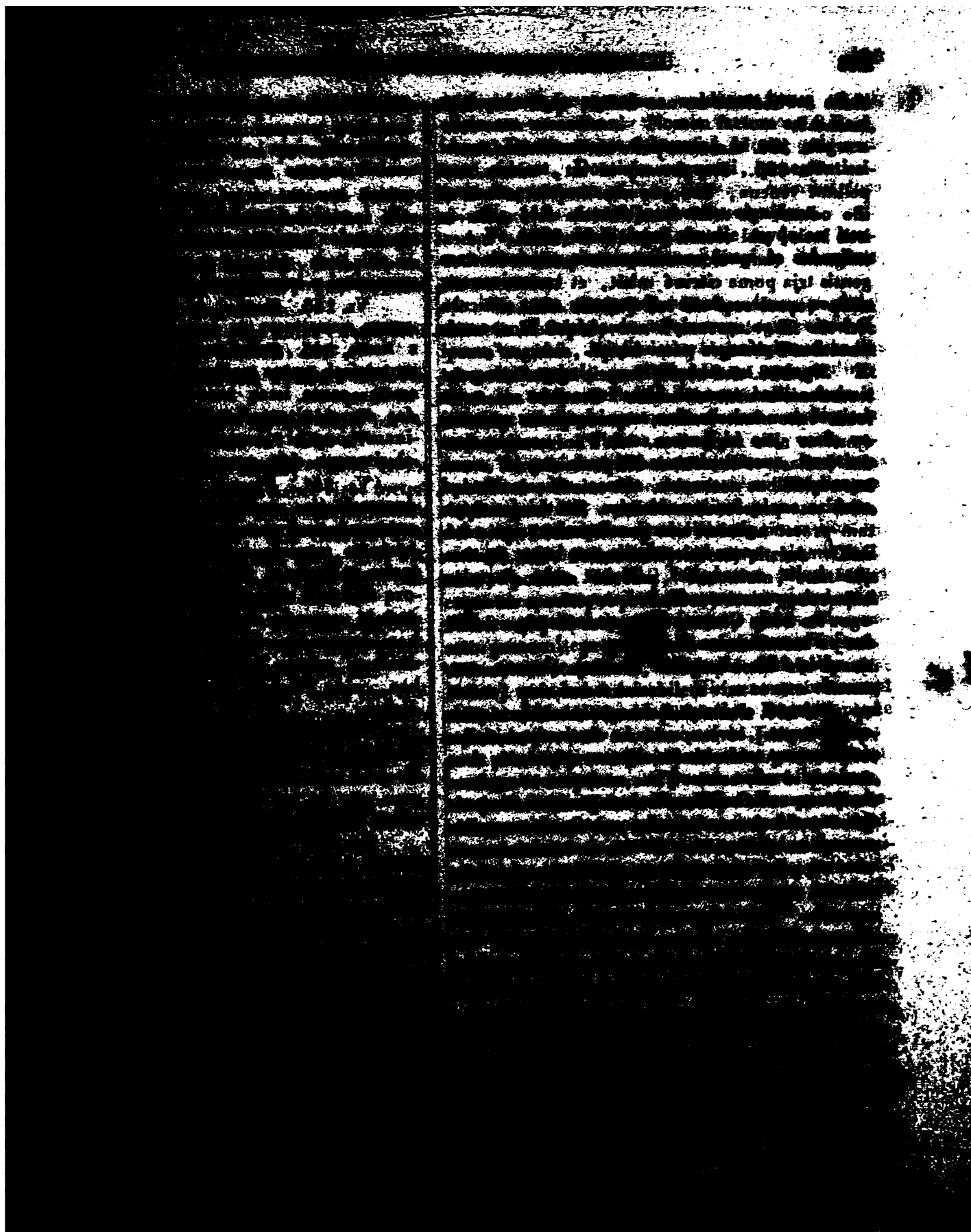




The first of these is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable currency. This  
has led to a loss of confidence in  
the government and a consequent  
fall in the value of the currency.  
The second is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable economy. This  
has led to a loss of confidence in  
the government and a consequent  
fall in the value of the currency.  
The third is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable political system.  
This has led to a loss of confidence  
in the government and a consequent  
fall in the value of the currency.

The first of these is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable currency. This  
has led to a loss of confidence in  
the government and a consequent  
fall in the value of the currency.  
The second is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable economy. This  
has led to a loss of confidence in  
the government and a consequent  
fall in the value of the currency.  
The third is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable political system.  
This has led to a loss of confidence  
in the government and a consequent  
fall in the value of the currency.







*[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side.]*

*[The page contains dense, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]*

Vs. 195. *Sin armenta*] Sicut Phrysia et Hollandia habent multa pascua, et non multum agrorum. Extra Thuringiam habet multum agrorum et pauca prata.

Vs. 196. *Urentes culta*] Pulchra descriptio: capellae laedunt arbores non tantum lacerando, sed urendo. Nam arbores ustae halitu caprarum moriuntur et pereunt, quia caprae perpetua febris laborant. Ideo etiam aluntur in locis dumosis et campestribus, ubi non sunt cultae arbores ut in Hassia.

Vs. 197. *Tarenti*] id est, in illis locis sunt bona pascua. *Saturi*] id est, pinguis.

Vs. 198. *Infelix Mantua*] Propter bellum civile, quia Augustus distribuit agros Mantuanos suis militibus, ut in prima Ecloga videre licet.

Vs. 199. *Cygnos*] Habet multos cygnos in Myntio flumine.

Vs. 203. *Nigra*] Nigrum solum est praestantissimum, quod et secundum Homerum est. Thuringicum est nigrum, Misnicum rubrum et pulverulentum, sicut circa Lipsiam. Prima bonitas et praestantia est nigri soli, secunda rubri, tertia candidi vel pallidi.

Vs. 204. *Putre*] id est, non tenax, non lentum, sed quod facile scindi et frangi potest. Tale est circa Wormatiam, quod comparatur Longobardico. Thuringicum est tenacius, quod necesse est saepe confringi cylindris.

Vs. 206. *Plaustra*] scilicet in messe.

Vs. 207. *Devexit arator*] Novalis est bona, neugereudt, quia solum etiam amat suam quietem.

Vs. 212. *Nam ieiuna quidem*] Sicut est Vitenbergense solum, sandt und erden, quando arenae est admixtum pauxillum terrae. Et arenosa terra facile quidem colitur, sed non est foecunda. *Glarea*] Circa Bambergam et Heidelbergam etiam est arenosum solum, sed tamen ibi est felicior glarea, quam hic circa Vitenbergam.

Vs. 213. *Casias*] Glarea est apta hortis, sicut Bambergam et Heidelbergam habent amoenissimos hortos.

Vs. 214. *Tophus*] id est, lapis cavernosus. *Chelydri*] id est, serpentibus.

Vs. 215. *Creta*] id est, Creta et loca confragosa non sunt aptae culturae, sed alunt multos serpentes.

Vs. 217. *Exhalat nebulam*] Conclusio. Illa est optima, quae est pinguis, halituosa, dulcis.

Non dubitate, quin corpora convenient cum naturis terrarum, sicut corpora in Thuringia sunt grandiora quam hic, quia hic sunt tenues, salsi, et amari halitus, sicut etiam terra est, ideo corpora sunt rarefacta, macra et tenuia.

Vs. 220. *Scabie*] id est, vomer non statim concipit rubiginem.

Vs. 225. *Clanius*] Qui saepe exundans nocet acerris.

Vs. 226. *Nunc quo quumque*] Septimum praeceptum. Quando facitis scrobem in solo Lipsico et nostro, tunc non potestis implere foveam effossa terra, id quod signum est rarae terrae. In Thuringia autem impletâ fossâ, terra etiam est reliqua, quod significat terram esse densiorem et pleniorum.

Vs. 228. *Altera frumentis*] id est, densa. *Altera*] id est, rara.

Vs. 231. *Puteum*] id est, scrobem. Si superest multum terrae impletâ fossâ, tunc terra est densa.

Vs. 232. *Aequabis*] id est, calcato pedibus.

Vs. 234. *Uber*] id est, solum. *Negabunt*] id est, si terra erit reliqua, impletâ fossâ.

Vs. 240. *Sua nomina*] Frumenta et vina degenerant in aliam speciem, ut quando seritis hic in arena triticum, tunc tertio anno fit robus. Econtra quando seritis in Thuringia robum, tunc 3. anno fit triticum. Ita vina in alio solo degenerant. Credo etiam ingenia et corpora hominum aliis locis degenerare, sicut illa pars Italiae, quae dicitur Longobardia, habet robusta et procera corpora, quia Longobardi haud dubie sunt Saxones, tamen non est tale robur et proceritas, qualis olim fuit. Longobardia olim fuit circa Madeburgum et Halas, etc.

Vs. 241. *Qualos*] id est, colathorii calathi, seu corbes.

Vs. 249. *Fatiscit*] id est, manet tenax, non statim frangitur.

Vs. 251. *Humida*] id est, nimis humida luxuriat, gignit magnos calamos et non plena grana, sicut etiam in humidis annis sunt magni calami et parum granorum; econtra in siccis annis parum culmorum et multum granorum.

Vs. 257. *Piceae*] Ex arboribus fiunt coniecturae, quae terrae sint bonae.

Vs. 259. *His animadversis*] Octavum caput de fodienda vinea.

Vs. 261. *Supinatas*] id est, conversas.

*[m. 7v, ror.]* [origina] propter umbram, quod  
vitibus nocet umbra. . . *[Flagella summa]* id est  
ut munda stantia ex mundi remota. . . 168-27

short No. 551; flowers white; leaves red out, citius  
provenant plantae vicinae relictas.

¶ s. 302. Oleum] id est, ne sunt alie arbo-  
res inter oleum. et oleum inter alie liberes.

Vs. 308. *Est* id est, proficit. 147723

non va bene che non debba accadere quando  
sarebbe stato inteso che il [Polem] lo era;  
non crediamo per offarsi crescenti; non tamen  
lectura huiusmodi (quod) magis in hoc loco

[illegible]

horum hanc, ut sit ferax. Propterea action-  
medatur ad populum legis, qui radi debet, id  
est, qui opus habet disciplina illa et lege; ut mo-  
lus sup' p'cedat. *Legis enim, et p'cedit et h'v*

Vol. 116. No. 1. — *prodrus* Decimum tes-  
tam. apud Quosdam antiquales; proder-  
at ceteris principibus et antea hyemis iustitia  
demonstrata. — *prodrus* Decimum tes-  
tam. apud Quosdam antiquales; proder-  
at ceteris principibus et antea hyemis iustitia  
demonstrata.

in [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]  
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]  
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]  
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]

**WILLIAM PETERSON**

1. The first step in the process of identifying a problem is to determine the nature of the problem. This involves gathering information about the problem and its causes. Once the nature of the problem is understood, the next step is to develop a plan of action to address the problem. This plan should be based on the information gathered and should take into account the resources available and the time constraints. Once the plan is developed, the next step is to implement the plan. This involves putting the plan into action and monitoring the progress. Finally, the last step is to evaluate the results of the plan. This involves comparing the actual results with the expected results and determining whether the plan was successful. If the plan was successful, then the problem has been solved. If the plan was not successful, then the process should be repeated.

\_\_\_\_\_

[illegible][illegible][illegible]



Nam Zephyrus est blandior, et affert halitus foecundiores.

Vs. 331. *Tener humor*] id est, seminalis vivificus humor suppeditatur omnibus; omnia tunc concipiunt humorem ex illis blandis vitalibus et iucundis halitibus.

Vs. 333. *Credere*] id est, gramina tunc crescunt.

Vs. 338. *Ver illud erat*] id est, ver fuit principium mundi. In vere mundus est conditus, id quod verum esse statuo, quia hoc probatur ex ipsis annorum computationibus. Et Hebraei et Aegyptii initium mundi in vere constituunt, et annum inchoant in vere, quia retinuerunt primum morem, inceptum a patribus, nec conveniret supputatio, nisi initium anni sumeretur a vere.

Vs. 339. *Hybernus*] Pulchra amplificatio. *Parcebant*] id est, non spirabant venti hyberni.

Vs. 343. *Nec res*] Pulchra amplificatio ab utilitate, et loquitur de quiete, cuius certe maximae sunt utilitates. Nulla res est, quae posset ferre perpetuam agitationem excepto coelo. Et videtis homines maximam vitae partem dormientes agere, id quod in pueris et senibus praecipue videre licet. Aut certe si hoc non faciunt, diu non vivunt, quod ipsum etiam est signum aliae aeternae vitae, et ipse somnus est imago resurrectionis, et profecto habet multas utilitates, iuvat concoctionem, dat quietem cerebro et aliis membris. Item in somno gignuntur spiritus. Revocatur enim calor ad interiora duplici de causa, ut adiuvet intus gubernationem spirituum, et concedat fessis membris quietem. *Res tenerae*] id est, omnes res nascentes.

Vs. 346. *Quod superest*] Decimum quartum de stercoratione.

Vs. 348. *Aut lapidem bibulum*] Lapilli inscrobantur in scrobes, ut maneat quasi cavitas quaedam, ut melius possit concipere halitum illa plantula. Item illi lapilli arcent pluviam.

Vs. 350. *Tollent*] id est, spiramenta accedunt, et adjuvant nascentem plantulam, quia omnis res alitur spiritu seu halitu. Sicut etiam in nostro corpore spiritus vitalis est quidam vapor seu flammula; illa currit per totum corpus, alitur, sustentatur sanguine, sicut flammula alitur cera et oleo: sic in plantulis est halitus quidam; ille rapit ex terra humorem, quo alitur etc. Omnia nascentia constant ex illis duabus

rebus: calido et humido. Calidum, est ille spiritus, qui est architectus, humidum est materia. *Sata*] id est, plantulae.

Vs. 353. *Hiulca*] id est, lapis. Non solum arcet imbres, sed in magno aestu facit umbram quandam, ne illa terra arescat.

Vs. 354. *Seminibus*] Decimum quintum.

Vs. 359. *Furcasque bicornes*] id est, posteaquam creverunt vites, et aliae plantulae erectae stant, tunc supponas fulcra.

Vs. 361. *Tabulata*] id est, ut vitis annexa ulmis ascendat tanquam tabulatum. *Tabulata*] id est, nexus illos.

Vs. 365. *Sed uncis*] id est, primum non laudas ferro, sed unguibus decerpas, si quid rescandum erit.

Vs. 366. *Legendae*] id est, decerpendae per vices.

Vs. 371. *Texendae sepes*] Decimum sextum.

Vs. 372. *Frons tenera*] id est, vitis tenera.

Vs. 374. *Sylvestres uri*] in genere pro omnibus feris sumit.

Vss. 378 sq. *Venenum dentis*] quia vites et plantulae uruntur morsu dentium, sicut caprae suo morsu urunt vites.

Vs. 380. *Baccho caper*] Ideo caper mactatur Baccho, quia nocet vitibus. Dicunt Bacchum fuisse Thebanum principem, qui invenerit rationem colendi vineas, sicut apud nos coluerunt Urbanum pro commodis tempestatibus, et vidi aliquando circumferri statuam Urbani a rusticis; cum autem subito oriretur magna tempestas, proiecerunt in paludes ipsum Urbanum.

Vs. 382. *Praemiaque*] id est, caprum. Inde etiam dicitur tragoedia, scilicet ab hircio, quia hircus fuit praemium. Comoedia dicitur a *κῶμη*<sup>36</sup>, id est, platea, quia in publico et in conviviiis hi ludi celebrati sunt.

Vs. 383. *Theseidae*] id est, Thebani.

Vs. 387. *Corticibus*] id est, sumunt personas.

Vs. 389. *Oscilla*] id est, personas, larvas, imagunculas.

Vs. 394. *Liba*] id est, placentas.

Vs. 396. *Colurnis*] a Corylo.

Vs. 397. *Est etiam*] Decimum septimum de fodiendis vineis.

36) κῶμη] sic scripsi; Ed. 1544. κῶμος [κῶμος].

Vs. 459. *Quibus ipsa*] Commoda recenset, id est, habent victum sine periculis; si non habent magnas opes, tamen habent quietem.

Vs. 462. *Undam*] id est, turbam. Romae veniebant mane clientes, et salutabant patronos. Et quo quisque erat potentior, eo alebat maiorem pompam. In aula Caesaris nostri est imago quaedam huius pompae.

Vs. 463. *Inhiant*] id est, spectant cum admiratione.

Vs. 464. *Ephyreia*] id est, Corinthia aera, quia, da hat man zusammen gossen allerley metall: aurum, argentum, etc. Ex istis mixtis postea praestantissima vasa facta sunt.

Vs. 466. *Casia*] Nos nescimus, quid sit illa casia, non est nostra, quam cassam fistulam vocamus.

Vs. 467. *Et nescia*] Unser bauren habens nicht wol gelernet, wie sie die leut betriegen.

Vs. 469. *Frigida Tempe*] id est, loca culta, schone aue.

Vs. 471. *Lustra ferarum*] id est, habet venationes.

Vs. 472. *Et patiens operum*] Hic versus continet duas virtutes, quae<sup>40)</sup> debent esse in illis, qui adhibentur ad res gubernandas, temperantiam et tolerantiam laborum.

Vs. 474. *Iustitia*] Poetae fingunt (ut Aratus), quod iustitia e terris discedens, aliquamdiu apud rusticos haeserit, et concionata sit eis, etc.

Vs. 476. *Quarum sacra fero*] id est, antefero studia, sed post studia magis amo agriculturam, quam reliqua vitae genera.

40) quae] Ed. 1544. mendo typogr.: qui.

Vs. 478. *Labores*] id est, eclipses solis et lunae.

Vs. 482. *Hyberni*] id est, causas inaequalitatis dierum et noctium.

Vs. 484. *Frigidus*] id est, si non contingit mihi eruditio, tunc antefero vitam rusticam.

Vs. 490. *Felix qui potuit*] Primum est ille beatus, qui est instructus cognitione rerum, post hunc agricola.

Vs. 495. *Fasces*] id est, imperia.

Vs. 497. *Dacus*] id est, non curant bella Romana. Nihil dubito Dacos esse, quos nunc vocamus Septemcastrenses. Fuerunt autem vicinae gentes Daci, Cymbri, Getae, et circumfuderunt se ab Hungaria per Poloniam usque ad Prussiam et Cymbricam Chersonesum, et coniunxerunt se, et satis fortiter restiterunt Romanis.

Vs. 498. *Perituraque*] id est, non vident magnas calamitates.

Vs. 502. *Tabularia*] id est, consistoria.

Vs. 503. *Sollicitant alii*] id est, milites.

Vs. 506. *Dormiat ostro*] id est, ut dives fiat.

Vs. 508. *Rostris*] id est, in concionibus.

Vs. 509. *Cuneos*] scilicet, populi Romani.

Vs. 522. *Mitis in apricis*] Hic versiculus est physicus, Columella eum citat.

Vs. 528. *Coronant*] id est, implent.

Vs. 533. *Sic fortis*] scilicet per agricolas crevit.

Vs. 538. *Aureus*] id est, vita agricolarum erat aureae aetatis, ignorabant ambitiones, bella, etc.

Vs. 542. *Equum*] pro equorum.

### In librum III. Georgicon Virgilii.

Tertius liber habet pulcherrimas descriptiones animantium quorundam; et est quaedam pars physices, scire naturas animantium. Suntque naturis animantium magna signa providentiae divinae impressa. Et videmus Aristotelem magna diligentia esse complexum naturas animalium, et quasdam in eis virtutes.

Vs. 1. *Pales*] Dea pastorum.

Vs. 2. *Pastor ab Amphryso*] id est, Apollo, qui in Thessalia pavit boves Admeti regis; nam fingunt Apollinem interfecisse Cyclopas, ideo Iu-

piter<sup>1)</sup> relegavit eum, et e coelo eiecit. Rex vero Admetus Apollinem excepit, et rei pecuariae praefecit, ibi novem annos eius armenta pavit, quia olim reges plurimum re pecuaria se sustentabant, sicut Herodotus scribit, Cyro nulla tributa data esse, sed plurimas habuisse greges, ita tunc principes praestabant et excellebant virtute, non opibus. Sed post Cyrum, Darius primum instituit tributa. Ita Admetus quoque habuit

1) Iupiter] Ed. 1544. huius nominis loco habet signum 24.



hebant etiam ludi. Propter has publicas utilitates sunt instituta ista certamina et spectacula. Illi congressus consociant etiam gentes, etc.

Vs. 20. *Caestu*] id est, pugilando.

Vs. 25. *Britanni*] id est, servi. *Intexti*<sup>5)</sup>] id est, bella Caesaris pingentur in aulaeis. *Tolant*] id est, faciant conspicua. Id est, ego iam cogito, quo modo ibi pendeant aulaea, et in illis sint picta bella Caesaris.

Vs. 27. *Ganguridum*] id est, Indorum.

Vs. 29. *Nilum*] quia Caesar Augustus cepit Antonium, et Aegyptum occupavit.

Vs. 30. *Niphatem*] regem Persicum.

Vs. 31. *Versisque sagittis*] quia Parthi facientes convertunt se et iaculantur, sicut hodie Turci.

Vs. 32. *Tropaea*] Parthi miserunt Augusto signa Romana, quae ademerant Crasso, hoc fuit unum tropaeum; alterum fuit ex Britannia.

Vs. 34. *Paris*] Paros una ex Cycladibus, ubi nascitur generosissimum marmor.

Vs. 37. *Invidia*] id est, invidia non poterit mihi nocere, quamquam videtur illa dicere de Augusto, qui fuit felicissimus princeps.

Vs. 38. *Ixionis*] id est, inferos. Alludit ad poenas inferorum.

Vs. 43. *Vocat*] id est, ego invitor ad scribenda Georgica et pecuaria.

Vs. 44. *Canes*] id est, materia vocat me.

Vs. 48. *Tithoni*] id est, Aurorae, id est, Perpetuo meum carmen celebrabitur, quam longum spatium est ab aeternitate retro.

Vs. 49. *Seu quis*] De bobus et equis, et primo de bobus. Illae descriptiones sunt valde utiles propter proprietatem.

Vs. 58. *Palearia*] id est, illae laxae pelles pendentes de collo.

Vs. 55. *Hirtae*] id est, villosae. *Camuris*] id est, curvatis.

Vs. 56. *Maculis insignis*] Schettig.

Vs. 57. *Detractans*] Hoc est signum roboris.

Vs. 60. *Aetas*] Ante decennium est idonea ad procreationem, post quartum annum incipit.

Vs. 66. *Optimu*] Epiphonema. Iuventus habet suum ver, postea statim subeunt mala.

Vs. 69. *Semper erit*<sup>6)</sup>] Vaccae semper erunt mutandae.

Vs. 71. *Anteveni*] id est, prius cura, ut bonas vaccas eligas, ne postea queraris sobolem infirmam esse natam, et tuam negligentiam accuses.

Vs. 72. *Nec non*] De equis.

Vs. 73. *In spem*] id est, ex quibus vis gignere alios. Sic Horatius<sup>7)</sup> inquit:

Fortes creantur fortibus et bonis.

Est in iuvenis, est in equis patrum

Virtus, nec imbellem terrores

Pregenerant aquilas columbam.

Item, Aristoteles inquit: Naturale est omnibus animantibus gignere simile. Et hoc est pulcherrimum testimonium, quod natura non existat casu. Hippocrates etiam dicit, sobolem ita imitari seminis naturam, ut infirma et vitiata membra parentum postea etiam propagentur ita in liberos, ut, quando parentes habuerint imbecille cerebrum, iecur, et similis etiam imbecillitas sit in liberis.

Vs. 79. *Horret*] Es erschrickt nicht.

Vs. 81. *Luxuriatque toris*] id est, musculis. Es hat seyne grosse musculos. Est autem musculus caro ex multis nervis et carne compacta, et numerantur multi muscoli a medicis in corpore humano, 400 et 50, ni fallor, qui omnes serviunt motui locali. In primis autem in pectore homo habet multos musculos, sicut et equi. In viris muscoli rigidiores sunt, qui sunt signa robusti corporis. Dicam vobis exemplum de Maximiliano. Durerus enarravit mihi, das des Maximiliani dicke in armen, hinten so gros sey gewesen, als seyn femur, et tamen Albertus fuit vir mediocris staturae. Deinde iam senex Maximilianus, fuit Augustae in comitiis, ibi certavit cum nobilibus hastis, ponebant asseres et certabant iaculando, quis altius posset transfigere. Ille duos asseres transfixit, quod nemo nobilium praestare potuit. Illud fit bonitate musculorum. *Honesti*] id est, illi maxime probandi sunt.

Vs. 82. *Spadix*] Ramus palmae, Kestenbraun, quia radix palmae habet colorem Puniceum. *Glauci*] Schimmel. *Albis*] Albi sunt imbecilles, sed tamen sunt formosissimi, ut illi equi, quos Asturcones vocant, qui sunt optimi saltatrices equi, etc.

Vs. 83. *Gilvo*] Faelb.

5) *Intexti*] sic Virg.; Ed. 1544. in hoc comment. *Capti*.

6) *erit*] sic Ed. 1544. in hoc comment.; in textu autem (= Ed. Wagner.) *erunt*.

7) Horat. Od. IV, 4, 29—32.



ciores vere, tamen non habent certa et stata tempora coitus, et soli equi et homines non dicuntur habere stata tempora. Laudat etiam Opianus equos, quod incestos et illicitos concubitus fugiant, et exemplum notatu dignum memorat. Dicit pullum quendam cum matre clausis oculis pulli commissum, atque id ubi postea vidit, praecipitem sese de rupe dedisse, etc.

Vs. 137. *Rapiat*] quia arida corpora citius rapiunt humorem.

Vs. 138. *Rurus*] Quando sunt equae gravidae, tunc diligenter curandae sunt.

Vs. 146. *Est lucos*] De insectis, quae equos pungunt.

Vs. 147. *Plurimus*] id est, plurima volucris, scilicet insectum. *Alburnum*] in Lucania.

*Asilo*] Asilus Graece, Latine oestrus, eyn bremse, id est, lass die gravidas equas nicht gehen unter die oestros.

Vs. 152. *Monstro*] Oestro.

Vs. 156. *Sole recens*] id est, meridie quiescant, mane quaerant pabula.

Vs. 157. *Post partum*] De pullis taurorum.

Vs. 159. *Submittere*] id est, destinare ad procreationem.

Vs. 163. *Ad studium*] Artes non sunt absolutae natura, sed necesse est accedere assuefactionem, disciplinam et doctrinam, etiamsi natura indidit impetus, tamen illi impetus non sunt artes.

Vs. 164. *Vitulos*] id est, pullos.

Vs. 174. *Interea*] id est, pecudes non sunt alendae tantum tenui pabulo.

Vs. 175. *Vescas*] id est, insipidas; nam vescum est, quod cum fastidio editur.

Vs. 176. *Foetae*] id est, gravidae.

Vs. 177. *More patrum*] id est, sicut prius patres mulgebant vaccas.

Vs. 180. *Flumina Pisae*] id est, si vis certare in Olympicis certaminibus.

Vs. 182. *Primus*] id est, primum assuefacias.

Vs. 183. *Lituosque*] id est, tubas.

Vs. 186. *Plausae*] id est, percussae, id est, statim incipiat adhuc recens.

Vs. 196. *Aquilo*] Scitis esse serenatorem hunc ventum, estque elegans comparatio.

Vs. 202. *Elei*] id est, in certaminibus Olympicis.

Vs. 204. *Esceda*] Die kleinen leychten rol-

Vs. 207. *ceptum*, in omni genere pabuli. *Venere*, confirmat vires.

Vs. 215. *Videndo*] id est, cum videtur.

Vs. 220. *Illi*] Tauri dimicantes de iuvenca. Est pulchra descriptio taurorum certantium inter se.

Vs. 228. *Excessit*] pro excedit.

Vs. 229. *Vires exercet*] Hoc est usitatum de bobus rivalibus, scitis, quod discordes non possunt facile una versari. *Exercet*] scilicet, ille victus taurus.

Vs. 230. *Instrato*] id est, non strato.

Vs. 231. *Fronibus hirsutis*] id est, non foeno et usitato pabulo. *Carice*] Carix, Riedt, crescit in locis palustribus et uliginosis.

Vs. 232. *Et tentat*] Pulchra hypotyposis, id est, discit magno impetu vibrare cornua.

Vs. 233. *Ventos*] scilicet, quia non habet concertatorem.

Vs. 236. *Oblitum*] scilicet prioris certaminis, vel iam defatigatum.

Vs. 237. *Fluctus*] Amplificatio, ingentes procellas confert ad tauri impetum.

Vs. 238. *Trahit*] Sicut fluctus, qui secum ex mari magnam vim aquarum trahit.

Vs. 242. *Omne adeo*] Locus communis de impetu seu stimulis, in omnibus bestiis ad concubitus.

Vs. 244. *Idem*] Similis est furor in omnibus.

Vs. 245. *Tempore*] quando est tempus concubitus.

Vs. 249. *Heu male*] id est, valde periculosum tunc facere iter propter impetum bestiarum.

Vs. 258. *Quid iuvenis*] de hominibus.

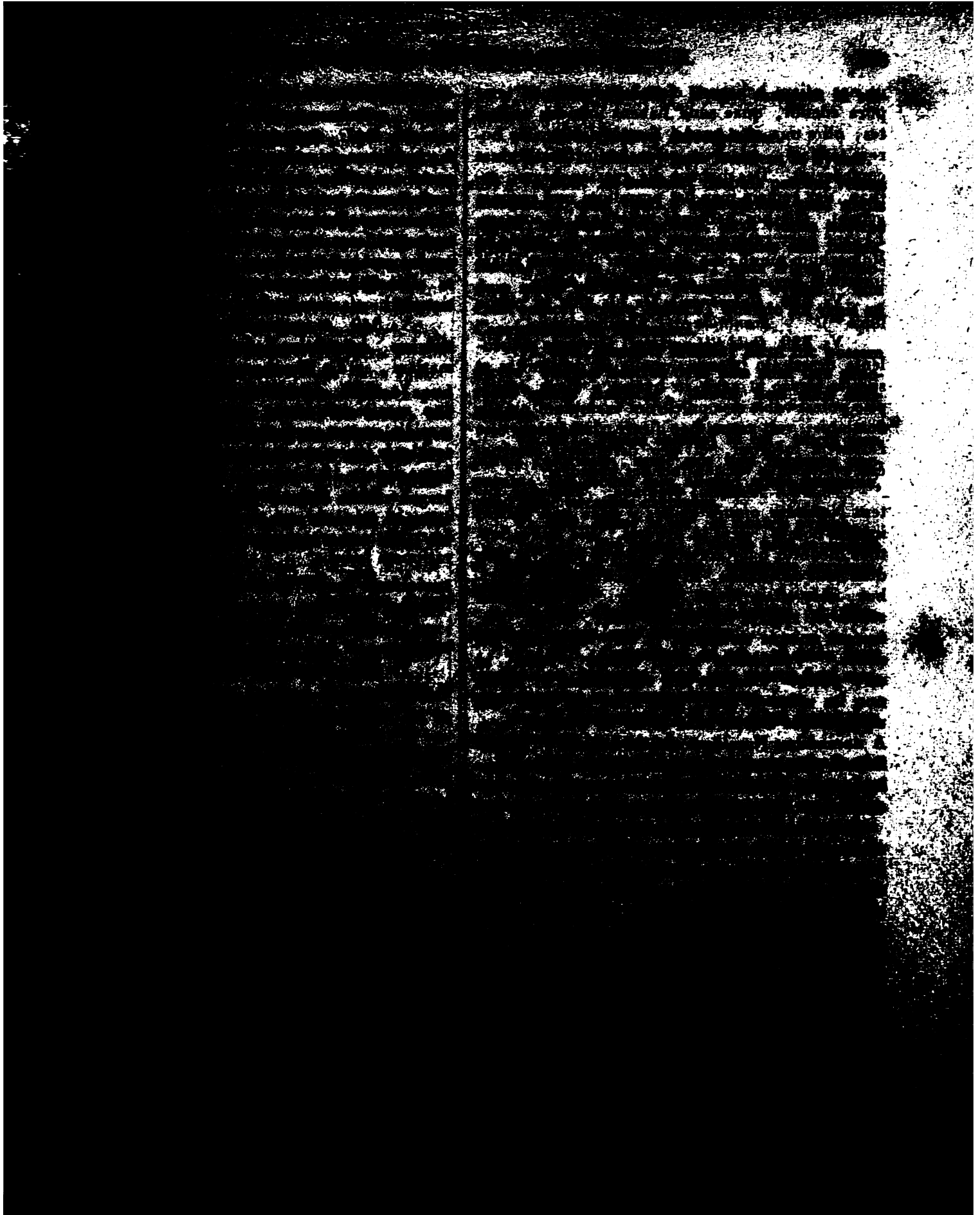
Vs. 260. *Serus freta*] Alludit ad historiam de Leandro, qui solitus est noctu natare per Hellespontum ad suam amicam. Est autem ibi latitudo Hellesponti 15 stadiorum, das ist noch nicht ein halbe meyle wegs.

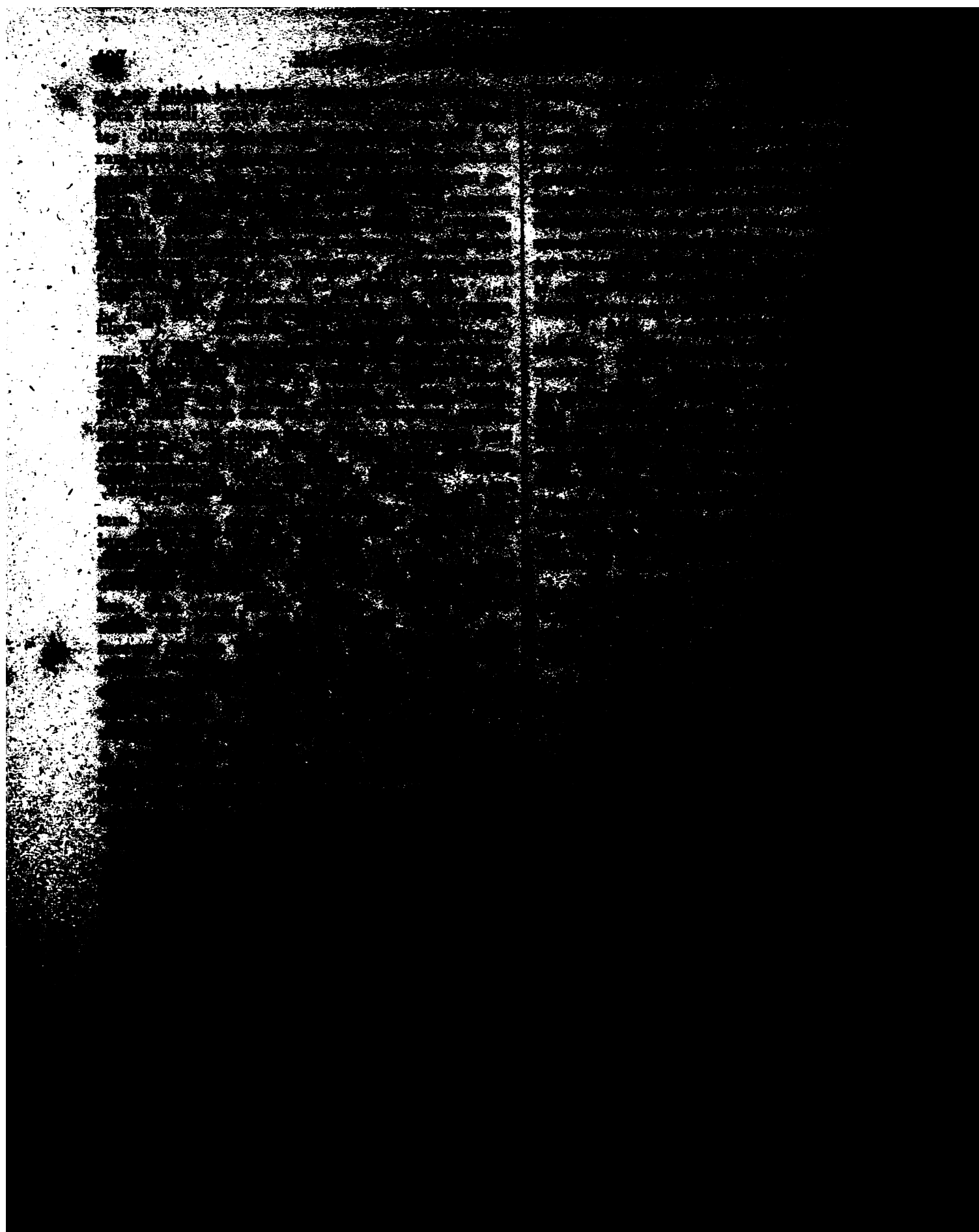
Vs. 261. *Reclamant*] id est, non metuit undas et procellas, non cogitat, quantum dolores sint <sup>9)</sup> accepturi parentes.

Vs. 264. *Lynces*] Sunt quiddam medium inter lupos et leones.

Vs. 267. *Glauci*] Illa est fabula, quod Glaucus paverit suos equos humanis carnibus, et cu-

9) sint] Ed. 1544. sunt.







Vs. 380. *Fermento*] Mit dem Bier. Est quidam coctum ex hordeo et lupulo. Hordeum per statim putresceret, si nihil esset additum: ideo nunt lupulum, qui addit hordeo calorem et imoniā quandam, et prohibet putrefactionem. Nomen lupuli non est recens. Plinius<sup>15)</sup> dat lupum salictarium. Verba eius sunt: Teis lupi salictarii turionibus in salictariis utitur, wan der hopf iung ist, so macht man sars und salsamenta daraus. Dicuntur autem tunc omnis teneritas radicum vel florum, Graece *κρυωία*<sup>16)</sup>. Lupulus a fervendo nomen habet, a addit calorem in coctura. Aegyptus, quia non habet vinum, dicitur invenisse hanc rationem coquendae cerevisiae. Et ipsum nomen *ceisia* Gallicum est.

Vs. 380. *Sorbis*] Sorba sylvestria poma.

Vs. 381. *Hyperboreos*] quia est ad Boream.

Vs. 384. *Si tibi*] De loco idoneo pascuis. *pera*] id est, spinosus.

Vs. 385. *Lappae*] Kletten. *Tribuli*] Die ossen Kartten distel. *Laeta*] quia, quando mis pingues sunt, tunc non multum habent sae.

Vs. 394. *At cui*] Wer viel milch wil haben, treib das vieh in einen locum, ubi est magna xuries graminis. *Cytisum*] Klee. *Lotus*] quando herbam significat, tunc est species quaedam similis vulgari cytiso; sed quando ponitur o arbore, tunc significat eyn sandelbaum.

Vs. 398. *Excretos*] id est, adultos.

Vs. 404. *Nec tibi*] id est, opus est etiam cuodibus.

Vs. 405. *Spartae*] id est, Laconicos. *Mossus*] A loco.

Vs. 407. *Furem*] id est, illi depellunt nocturna latrocinia.

Vs. 409. *Onagros*] walde esel.

Vs. 410. *Damas*] Medium quiddam inter capras et cervos, sunt maculosae.

Vs. 414. *Disce et*] Remedia contra venena, quae etiam valent contra pestem. *Cedrum*] Credo eandem vim habere nostra folia querna.

Vs. 415. *Galbano*] Galbanum est resina quaedam nascens in Syria, grave olens, quam

ego puto esse nostrum thus. Verum thus est generosius quiddam.

Vs. 417. *Fugit*] id est, abdidit se in latebras.

Vs. 419. *Adspargere*] id est, ut adspargat pecori virus.

Vs. 425. *Est etiam*] Alia descriptio. Ego credo nullam esse nationem, quae habeat minus venenorum quam Germaniam.

Vs. 432. *Exhausta*<sup>17)</sup>] id est, quando desiccantur paludes.

Vs. 437. *Cum positis*] id est, quando in aestate redit positus exuviis.

Vs. 440. *Morborum quoque te*] De morbis pecudum. Epidemia est morbus, qui vagatur per omnes homines, et existit propter coeli inclementiam, ut est pestis. Sic Attica quaedam pestilentia est celebrata, in qua homines tanto aestu sunt correpti, ut se immergerent in flumina, et qui revaluerunt, neque se, neque suos potuerunt agnoscere. Lucretius in fine sui poematis meminit huius pestis. *Αἰνός* est pestis et fames, et plerumque simul grassantur.

Vs. 441. *Ubi frigidus imber*] quia frigus valde nocet animalibus, et inprimis nervi et cerebrum laeduntur frigore, quia, quando frigus circumstat humidum, tunc facile corrumpit.

Vs. 442. *Ad vivum*] id est, intra cutem.

Vs. 443. *Illotus*] id est, immundus, id est, vide, ne sudor corrumpat cutes pecudum.

Vs. 447. *Mersatur*] Lavant saepius, ne sudor faciat situm in cute pecudum.

Vs. 448. *Amurca*] id est, fecibus olei, quia oleum alioqui est res valde sanans. Ita Augustus interrogavit quendam, quomodo perduxisset vitam suam ad tam longam senectam, respondit ille: Foris oleo, intus mulso. Ita in Livio videtis. Hannibal ordinaverat, ut milites in frigore prius oleo ungerent corpora; oleum enim interiora leniter fovet. Et Galenus dicit illas nationes recte uti butyro pro oleo, quibus non est oleum, sicut nos utimur. Debemus autem uti ante cibum butyro, quia alioqui post cibum patat in orificio stomachi, et dilatat, non claudit stomachum. In summa, Deus cumulavit inos ingentibus donis, et homo habet multa praesidia et remedia adversus varios casus, si modo accedat mediocris diligentia.

<sup>15)</sup> Conf. Plin. Hist. Nat. XXI, c. 50. Ed. Franz. (c. 45. Editt. antiq.)

<sup>16)</sup> *κρυωία*] sic Ed. 1544; in Lexx. Gr. hanc vocem non inveni.

<sup>17)</sup> *Exhausta*] sic Ed. 1544; Ed. Wagner. *exusta*.

Vs. 451. *Scillamque*] Die grossen Zwibeln. *Bitumen*] Leym. Est natum bitumen, non facticum, quali nostri utuntur. Illud ficticium ex pellibus coquitur; sed poeta loquitur de nato bitumine, quod in Sicilia nascitur, et habet quandam naturam calcis.

Vs. 454. *Ulceris*] id est, Nihil est melius quam excindere ulcus. *Vivitque tegendo*] Sicut scitis, morbi crescunt dissimulati.

Vs. 456. *Abnegat*] Sicut dicitur: Aversatur Deus preces et vota inertium.

Vs. 458. *Cum fuerit*] Primum, inquit, fit ulcus, postea scabies; scabiem vero febris sequitur, ibi, inquit, venam in pede incidas.

Vs. 461. *Bisaltae*] Mosci et Ruteni, non anxie discerno, quia illae gentes confuse habitant: ideo etiam dicuntur nomadae, et hodie promiscue habitant, non assignant illis certas sedes, fuerunt circumfusi toti illi septentrionali orae, Dani, Getae, Gotthi, Daci, item Cimbri, quos Homerus Cimmerios vocat, illi vagati sunt toto septentrione, iam fuerunt propiores Thraciae, iam recesserunt, et hodie Walachia, quam anno superiori occupavit Turca, est vere Getica, et versus Sarmatiam plurimae sunt solitudines: ideoque poeta dicit: In deserta Getarum. Interdum vix invenitur habitatio in quadraginta miliaribus. Ideo Getae in istis longis itineribus portant secum farinam, et incidunt venam equo, et ita pultem praeparant, et comedunt.

Vs. 464. *Succedere*] id est, captare.

Vs. 465. *Carpentem*] id est, fastidientem cibos.

Vs. 466. *Procumbere campo*] id est, non potest sequi gregem.

Vs. 468. *Compesce*] id est, exseca ulcus.

Vs. 470. *Non tam*] Iam describit luem epidemiam, id est, non est unum genus morbi.

Vs. 473. *Cunctamque*] Quaedam lues sunt universales, ut epidemiae.

Vs. 474. *Alpes*] Addit exempla: in Alpibus plurimum est pecudum. *Norica*] Der gantz tractus von Regensburg bis gen Salzburg. Styria etiam pertinet ad Noricum, et illa appellatio est Asiatica; nam Styri ex Asia venerunt, et in illis locis consederunt. Placcus vocat Styros gentes, quae habitaverunt non longe a Colchis, et postea in haec loca transierunt. Tales etiam fuerunt veteres Germani, qui, quando fuerunt sterilita-

tes magnae, tunc quaesiverunt alias sedes, et nunc in Italiam, nunc in Galliam profecti sunt. In Italia Mediolanum Senones condiderunt, qui hodie sunt illi, da Brandenburg liegt, etc. Noricum plurima pascua habuit.

Vs. 475. *Timavus*] Fluvius est, qui infuit in Illyrico in mare non procul a Venetiis.

*Iapydis*] Iam vocatur Dalmatia in Illyria, Illyria est vetus sedes Henetorum, qui vere sunt die Wenden, et Venetiae nomen habent ab Henetis.

Vs. 482. *Nec via*] Credo eum adhuc loqui de illa Attica epidemia.

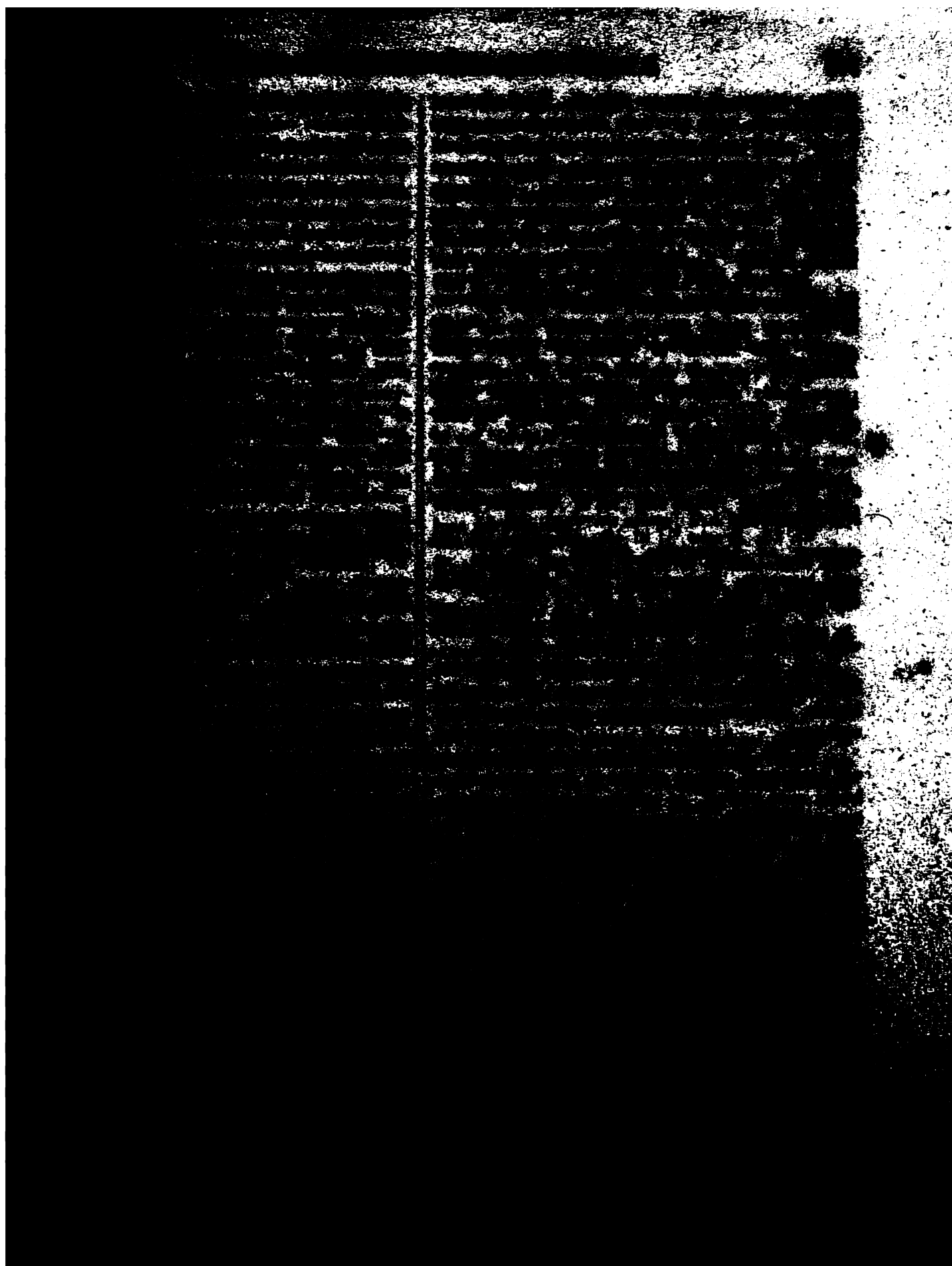
Vs. 486. *Hostia ad anam*] Hostiae erant vitatae, quia significabant ministerium verbi, et illa sunt sumpta a patribus, etiamsi causae hostiarum non erant illis notae.

Vs. 490. *Attaria fibris*] quia, der putris humor steckt noch darinnen, das sich nicht lest anzunden.

Vs. 491. *Reddere vates*] quia, quando mactantur victimae, tunc diligenter considerabant, an adessent omnes partes, et si deerant, tunc ominosum esse iudicabant, et multa inde divinant. Sic C. Caesar, quando interfectus est, et prius sacra faceret ascensus in curiam, pecudi deerat iecur. Illa erant portentosa, et homines superstitiosi coeperunt studiosius scrutari, et nescio, quas divinationes postea fecerint<sup>18)</sup>, quia mundus semper habet divinationes, quae non habent veras et naturales causas, sed sunt superstitiosae; nam quicquid non habet mandatum divinum et causas in natura, est superstitiosum, ut quod homines aqua consecrata se consperunt, existimantes consecuturos se remissionem peccatorum; hoc plane fuit superstitiosum. Sed medicorum praedictiones habent causas physicas et naturales, ut quod medicus ex celeritate pulsus, de calore interno iudicat, ex tarditate, de frigore interno. Item his diebus, quando fuit conjunctio ☉ et ☽ in ♌ in signo humido, fuerunt frequentes pluviae, et magna turbatio aeris, quia semper in quartis sunt insignes mutationes. Item fuit ☿ ☿ in eodem signo. Item ☽ et ☿, ideo fuerunt magni flatus. Illa non sunt superstitiosa. *Nec responsa potest*] id est, fibrae putrefactae non possunt dignosci.

Vs. 493. *Summaque*] id est, culter madeis pure.

<sup>18)</sup> fecerint] Ed. 1544. fecerunt.



tiolos puniunt et ignavos etiam. Tertio habent fortitudinem, quia acerrime dimicant, sicut poeta inquit: Animas in vulnere linquunt. Sunt etiam frugales et temperantes admodum. Nam ignorant Venerem, nascuntur sine concubitu. Colligunt enim rorem, et illum rorem transferunt in domunculos, et incubant ut aves. Ex illo rore gignitur vermiculus, ex quo fit apis.

Vs. 6. *In tenui labor*] id est, argumentum est tenue, sed non est tenuis labor illa ornare verbis.

Vs. 8. *Principio*] De loco, ubi sint alvearia collocanda.

Vs. 9. *Ventis*] quia ventus dissipat. Ego ipse vidi, quomodo veniebant apes obviae aliis, et partem oneris in se transferebant.

Vs. 13. *Lacerti*] proprie Eydes.

Vs. 14. *Meropesque*] Merops, ein goller. Est avis habens pectus propemodum gilvum, et caput candidum.

Vs. 15. *Progne* 3)] id est, hirundo, id est, istae aves, quae devorant muscas, absint, ut sunt meropes, hirundines, item parrae, parra ein Meyse, alias parix.

Vs. 19. *Fugiens*] Eleganter est usus, id est, celeriter decurrens.

Vs. 20. *Palmaque*] dattelbaum. Palma arbor, da die datteli adif wachsen. *Obumbret* 3)] id est, quando egrediuntur, habant aliquam umbram.

Vs. 25. *In medium*] id est, in mediam aquam vel torrentem colloca salices et lapides, ut habeant suos pontes, in quibus considant, et mutuo se colligant, si quando dispersae sunt.

Vs. 30. *Hanc circum*] De pascuis. *Cassine*] Nescimus, quid sit; das man heisst Cassiam satulam, ist ein ander Ding. Aliqui dicunt veteres vocasse, quod nos vocamus granum gaidium, Kellerhals, quod ego non puto verum esse. Non existimo hunc florem gratum esse apibus.

Vs. 31. *Thymbrae*] Thymbra, satureia, cunila idem significant; Germanice gartenkol. Interdum cunilam et satureiam pro origano usurpant, quia est quiddam simile origano.

Vs. 34. *Alvearia*] a et e contrahuntur in unam syllabam, quod Graecis usitatissimum est.

Vs. 35. *Aditus*] yorn die locher an binen-stöcken. *Frigore*] Ipsae apes facillime laedun-

tur frigore, quia est animal aliqui frigidum sine sanguine.

Vs. 36. *Calor*] quia est naturae aëriæ, ideoque facile resolvitur.

Vs. 39. *Linunt*] id est, diligenter moniant suas domunculas. *Linunt*] id est, oblinunt.

*Oras*] id est, rimas. *Fuca*] id est, aliquam parte favi. Nam varia sunt opera atellis, mel, cera, et postea crassius quiddam. Haec etiam ex Aristotele 4) petenda sunt, qui admodum fuit diligens in descriptione apum; item ex Columella, qui fuit diligentior.

Vs. 40. *Munera*] id est, officia.

Vs. 41. *Visco*] Vogel leyin.

Vs. 45. *Cubilia*] id est, alvearia.

Vs. 47. *Taxum*] Eyben, id est, non accipias venenatas arbores.

Vs. 48. *Ure*] Apes non possunt ferre fumum.

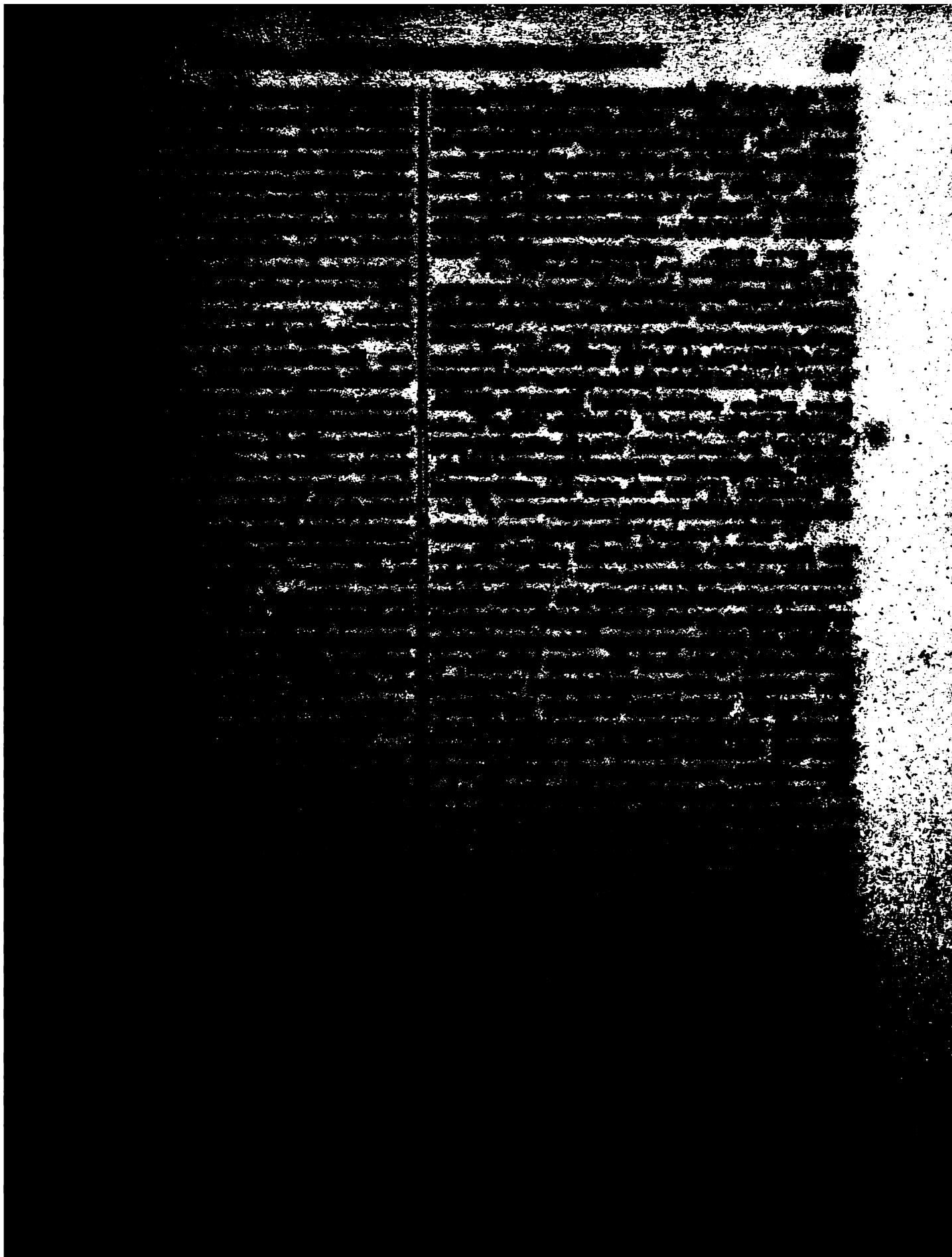
Vs. 49. *Odor coenigravis*] id est, quo es stincti Latini, ut mihi videtur, grave plens pro omnino foetore et malo odore usurpant.

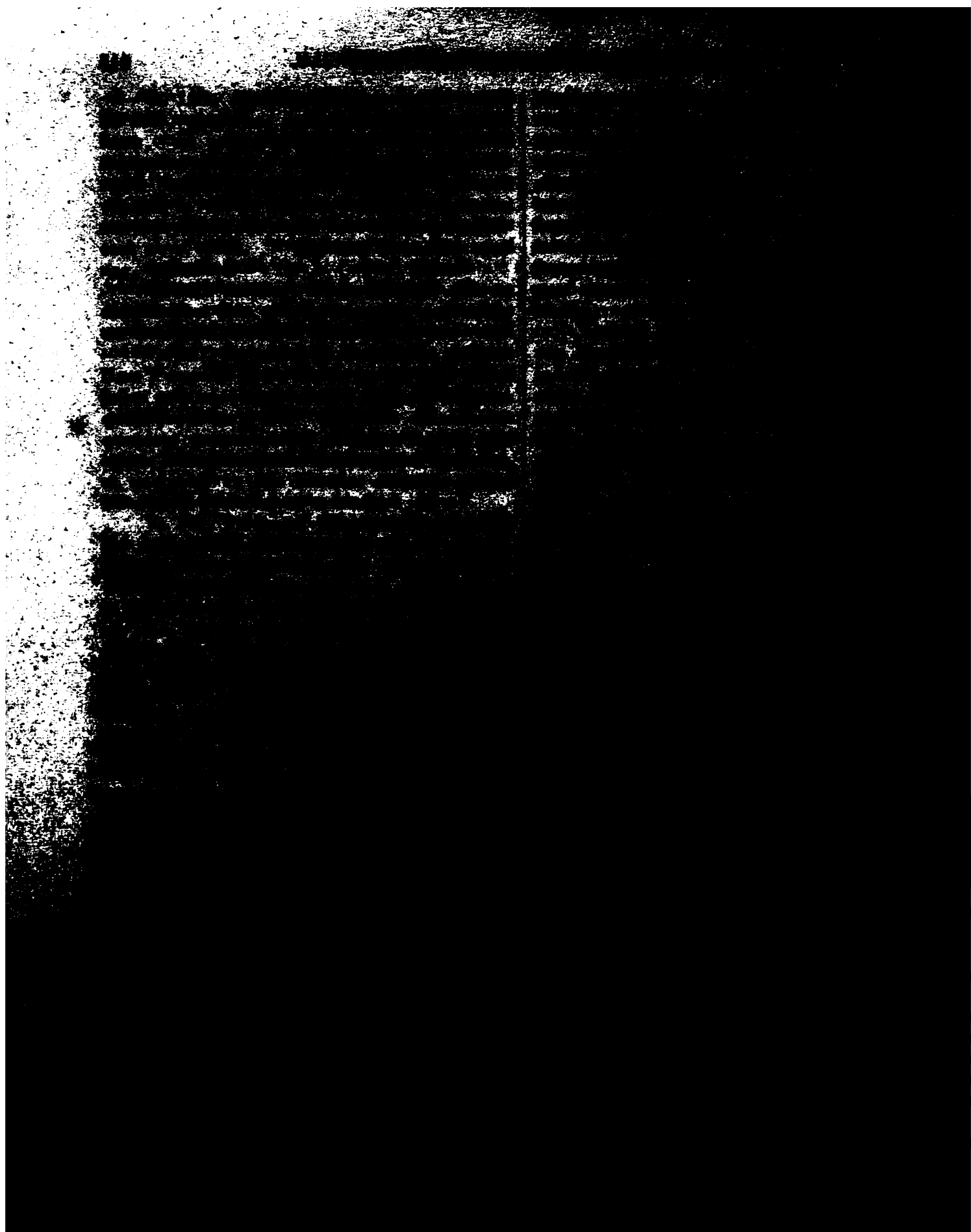
Vs. 50. *Saxa sonant*] ubi est Echo, quia, quando ipsae stridunt, tunc redditur Echo, et ita perturbantur. Nam sonum agnoscunt, et sono ducuntur etiam. Et quamquam habent naturales inclinationes, tamen est quoque in eis aliqua quaedam agnitio, ut in caeteris quoque animalibus, sicut in asinis, de quibus scribit Plutarchus, quod memoriam aliqua ex parte habeant, et pliniam historiam recitat. Scribit asinum quendam solitum esse ferre sales, qui cum ad paludem venisset forte, se immersit aquae, volens se volutare. Servit autem levare se onere. Cum sales resoluti essent, postea cum rursus iter faceret per eundem locum, ibi se quoque volutavit; idque tertio vice faciebat. Tandem imposuerunt ei pannum, et cum solito more in aqua corpus volutaret, sensit plurimum se gravari, eum videlicet panni humectati essent. Et deinceps cum ferret sales, non amplius sese volutavit. Item asinus agnoscit herbam, quae vocatur scolopendrium, veteri appellatione asplenium. Hanc, quando male affectus est, quaerit; ergo necesse est eum habere discrimen, quo discernat a reliquis herbis. Quare quamquam in animantibus sunt inclinationes, quae sunt principales causae, tamen accedit quoque agnitio. Sic in apibus est naturalis inclinatio, ut faciant domunculas, sed ta-

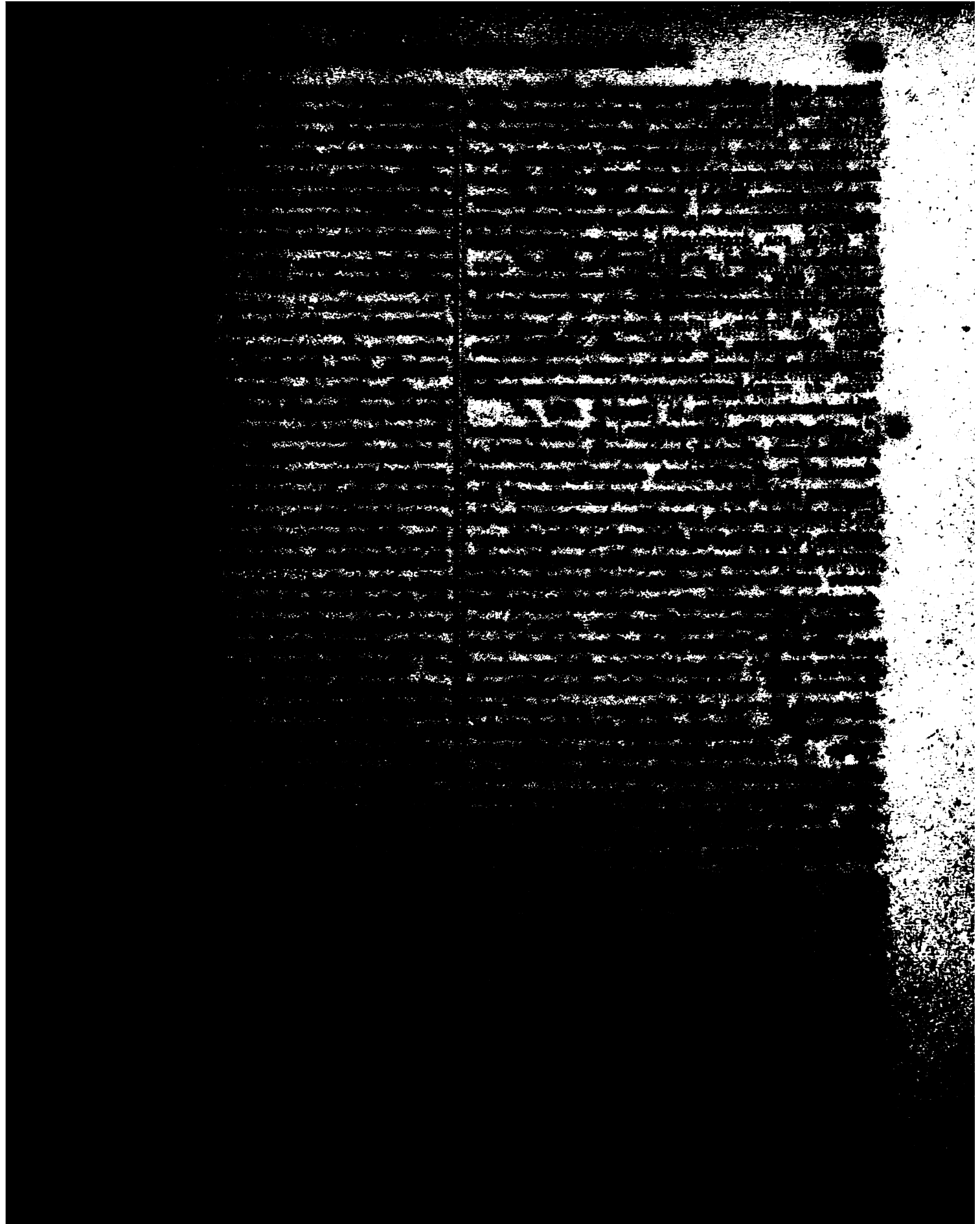
-39) *Progne*] no. Ed. 1554; TRE. Wagner: *Progne*.

-3) *Obumbret*] sic. Ed. 1544; Ed. Wagner: *inumbret*.

4) Aristot. Hist. animal. V, 19. Ed. Schneider.







Necesse est itaque magnam praestantiam esse apum, sed tamen illam longinquitatem vitae etiam arte conservant, scilicet mirabili temperantia, munditie et continentia, quia adeo sunt temperantes, ut etiam voraces puniant. Deinde magna est mundities, quia in alveolis nihil reperitur sordium, omnia immunda evehunt, adeo ut etiam sua excrementa in peculiarem locum convehant.

Vs. 208. *Immortale*] Quotannis procreant alias, quia pereunt multis modis, pereunt frigoribus, caloribus, interficiuntur ab hominibus. Hanc eis gratiam reddidimus pro mellificatione. Sic plerumque homines ingrati sunt erga magnos viros de republica benemeritos, ut exemplum Themistoclis testatur.

Vs. 210. *Practerea regem*] De obedientia et iustitia apum, apud Xenophontem inquit ille ad Cyrum: Tu es natura rex, sicut rex apum, quia homines tibi libenter et sponte obtemperant. Tales sunt heroici viri, quos sponte sequuntur homines, et labores sunt dulces, habent etiam successus mirabiles, qui sine illis heroibus nullo modo contingerent. Sicut extincto Alexandro exercitus ipsius nihil erant, sed similes, ut Deades dixit Polyphemo oculo amisso.

Vs. 211. *Nec populi Parthorum*] In Oriente magna res fuit regia potestas. Talis non erat Romae, ibi volebant videri studiosi libertatis. *Hydaspes*] Fluvius in Media.

Vs. 212. *Rege incolumi*] Pulcherrima sententia. Sic vivente Alexandro erat concursus exercitus, et magna voluptas erat eis obedire Alexandro.

Vs. 215. *Ille operum custos*] Rex non est otiosus, circumit tota die, et videt, an singulae faciant suas operas.

Vs. 219. *His quidam signis*] Excursus de anima, unde in animantibus fit quaedam similitudo animae rationalis, de qua re scitis multa disputari a philosophis. Deus indidit animantibus quosdam impetus sine iudicio, sine cogitatione, sine ratione, ut in equis, canibus, leonibus et cervis videre licet. Equus habet sensus interiores, habet quandam ratiocinationem, agnoscit herum suum, meminit loca. Idem fit in canibus et leonibus. Quid igitur interest inter cogitationes illas equi et hominis? Respondeo. Homines habent actum reflexum, bruta non habent. Homines iudicant illam suam cogitationem. Ego

legens, dicens, scio, quid legam vel dicam. Sed bruta non habent actus reflexus, faciunt impetum quodam sua opera. Apis facit sua opera, nullum habet actum reflexum, facit hexagonum, et nescit, an faciat hexagonum: sic facit mella, caera, sed non iudicat. Secundo pecudes tantum singularia animadvertunt, homines universalia.

Vs. 220. *Huustus*] Quidam dixerant omnino animantia rapere aliquid ex aëre, qui sit quidam datus divinum infundens rationem. Sed vos scitis illa esse aliena a doctrina Christiana, et vera philosophia. Est absurdum dicere mentem essentiam ortam ex aliqua corporali natura, scilicet ex aëre.

Vs. 221. *Deum*] id est, aërem.

Vs. 224. *Arcessere*] Ab ad, et a verbo arcescere, id est, advoep, id est, hinc dantur vitam. Scriptura sacra manifeste discernit hominum animas a vite pecudum, sicut textus<sup>14)</sup> inquit: Cor- pus occidere possunt, animam non possunt. Item Christus loquitur cum Mose in monte Tabor<sup>15)</sup>, et tamen Moses diu erat sepultus: ergo anima est separabilis quidam spiritus a corpore vivens. Talia testimonia sunt observanda. Quod autem animantibus sunt impressae quaedam imaginis et similitudines animarum, sciamus simpliciter esse signa et exempla mirabilis illius opificii, quae testantur mentem non extitisse casu.

Vs. 228. *Si quando*] id est, quando volens eximere mella. Mellatio dicitur. *Sedem*] id est, alveolos.

Vs. 229. *Relinere*] id est, aperire, recludere, resignabis.

Vs. 230. *Ore<sup>15)</sup> fove*] id est, expue aquam in alveolos, ut apes fugiant, quia aegre ferunt eripi sibi illud suum opus, sicut debet facere bonus paterfamilias. Et dicunt apes circa illud tempus, quando eximuntur mella, avidius rorare, cum tamen alioqui sint parcissimae. *Fumosque*] id est, fac fumum ad alveolos, et fumo eas abigere.

Vs. 231. *Duo tempora*] Bis eximuntur mella in principio veris et in autumno.

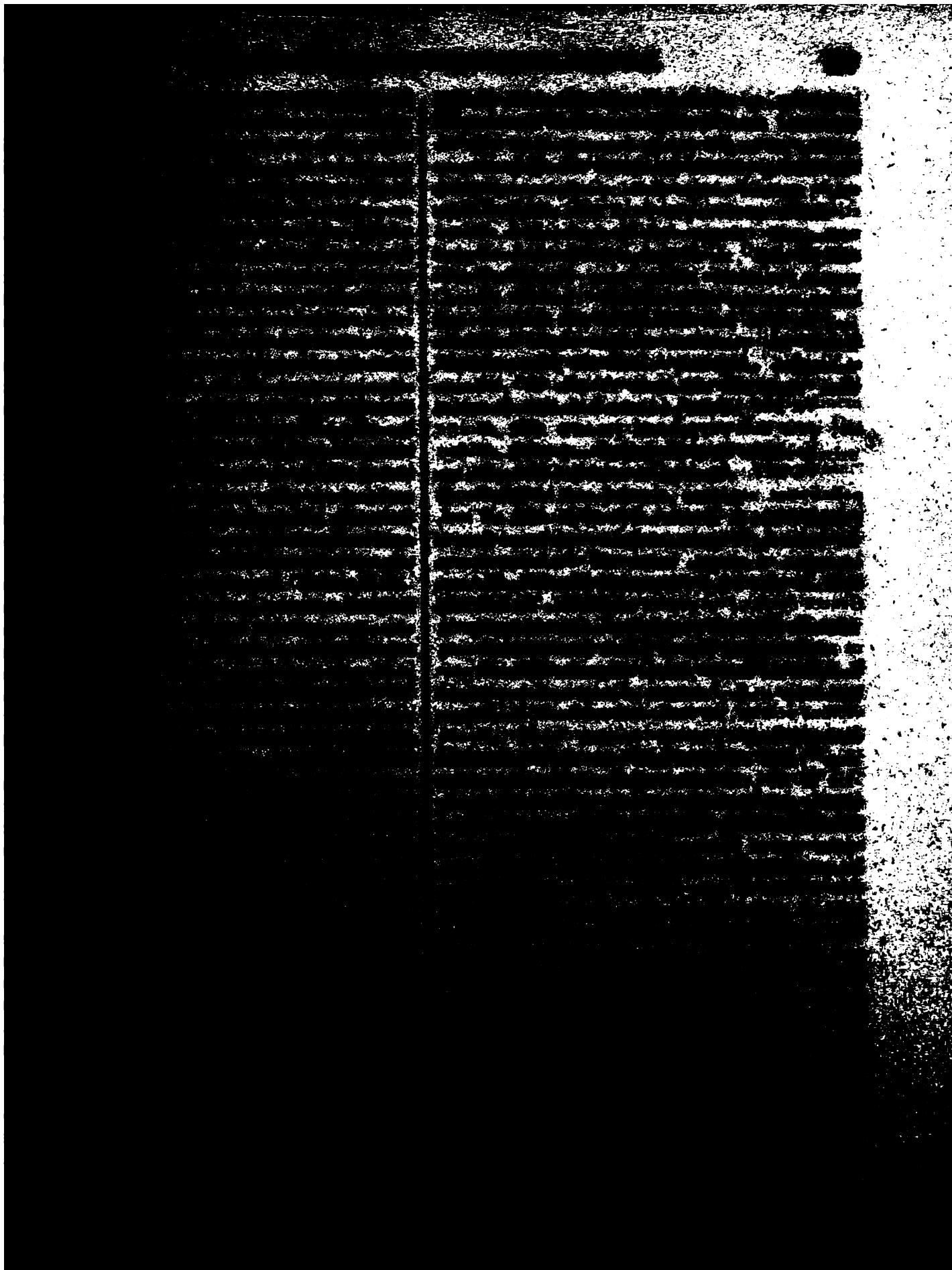
Vs. 232. *Taygete*] id est, Pleias Arcadica, quia Arcades primi fuerunt studiosi rerum coelestium, unde etiam dicuntur fuisse priores Iona. *Ostendit*] Ostentibus Pleiadibus cosmice in Maio fere, quia ipsae maturius eximunt. Nam citius habent dies calidiores.

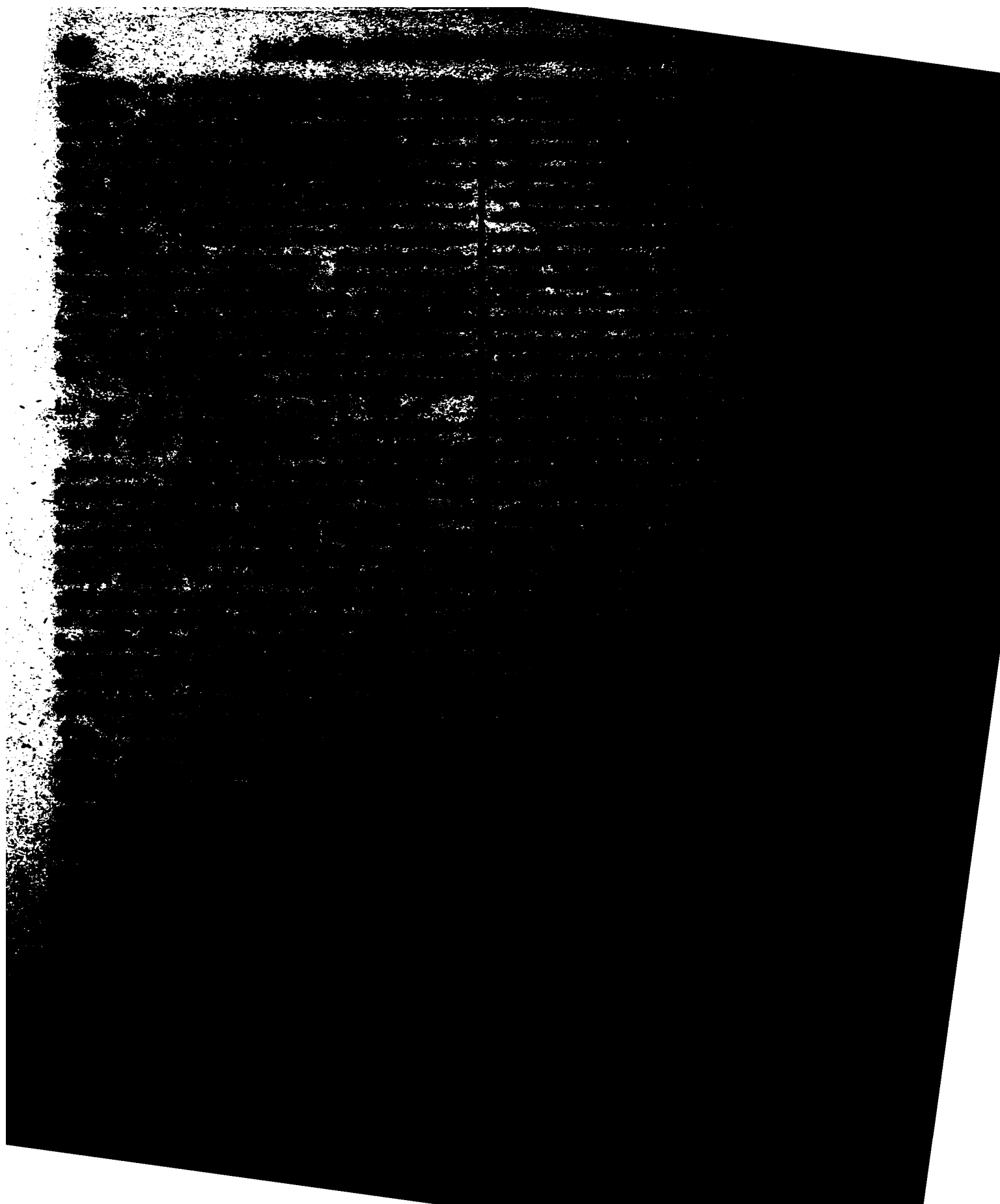
14) Matth. 10, 28. Luc. 12, 4.

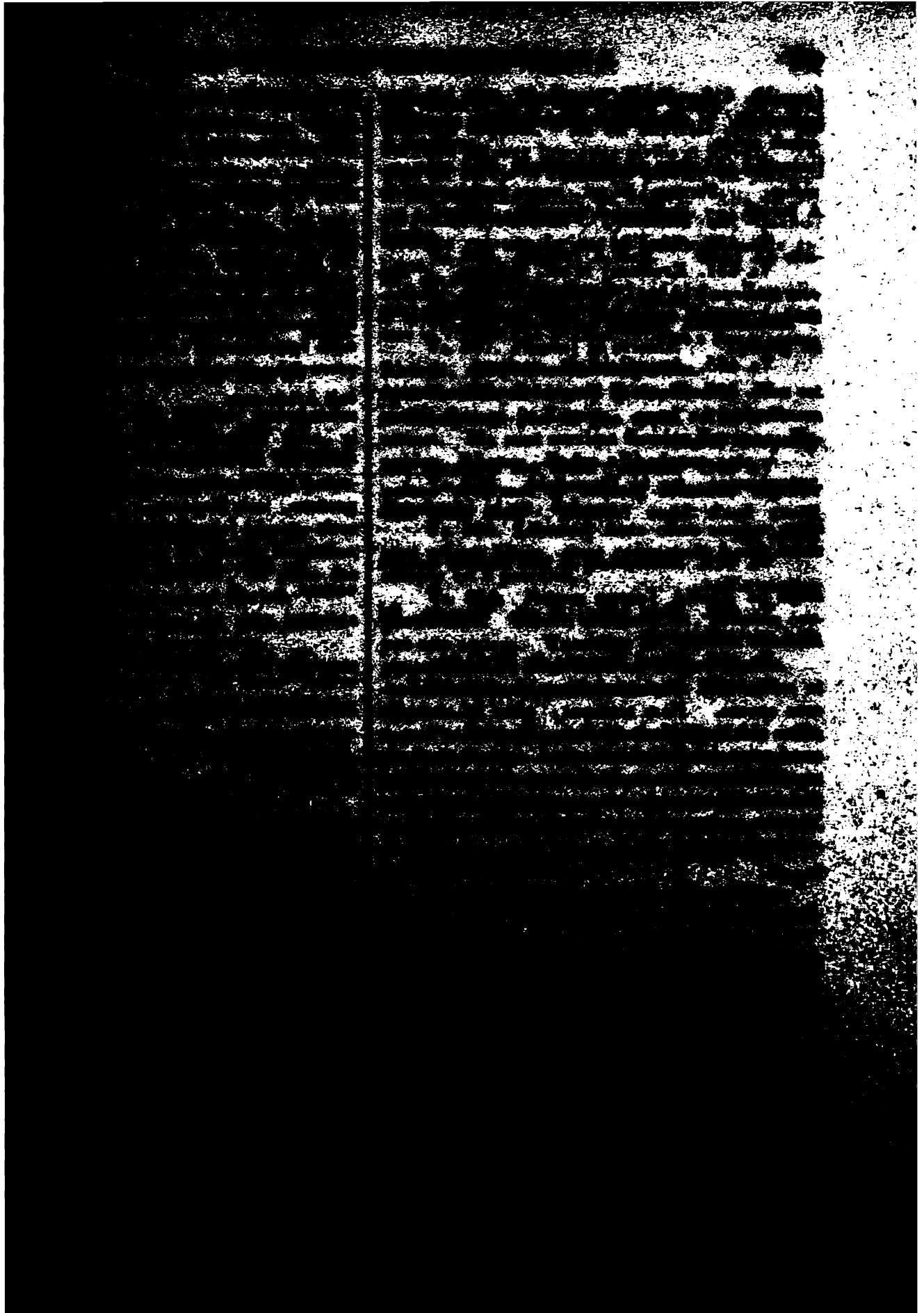
14\*) Matth. 17, 3. Marc. 9, 4. Luc. 9, 30.

15) Ore] sic Ed. 1544.; Ed. Wagner. Ora.









Vs. 418. *Habills vigor*] id est, habilitas quaedam, id est, fuit multo celerior et agilior quam antea.

Vs. 425. *Iam rapidus*] id est, iam erat meridies. *Torrens*] id est, urens Aethiops.

Vs. 427. *Hauserat*] ☉ existente in ☉ vel ♀.

Vs. 430. *Gens*] id est, pisces.

Vs. 431. *Exultans*] id est, exiliens. *Rem amarum*] id est, rorem marinum, libanothida. Alii sic exponunt: ipse excussit undas et guttas maris a se.

Vs. 435. *Acuunt*] id est, excitant.

Vs. 439. *Manicis*] id est, vinculis manuum.

Vs. 447. *Neque est*] id est, non potest te quicquam fallere.

Vs. 451. *Glaucus*] Sicut nos Germani plerumque habemus glaucos et caeruleos oculos. Poeta finxit hanc fabulam, quae alibi nusquam est.

Vs. 461. *Rhodoepiae*] E non eliditur Graeca consuetudine.

Vs. 462. *Rhesi tellus*] id est, Thracia, ibi est Constantinopolis.

Vs. 463. *Getae*] Proprie die Walachia.

Vs. 467. *Tenarias fauces*] est profundissimus specus. Nam scribunt, quod in eam demissa sint longissimae funibus plumbae; et tamen non potuerunt invenire fundum. Ideo etiam dicant illuc esse aditum ad inferos. *Ortis Ditis*] Rukhia hypotyposis et commendatio eloquentiae.

Vs. 468. *Eumenides*] Sic quoque Ovidius<sup>25)</sup> inquit:

Tam primum lachrymis victarum carmine fama<sup>26)</sup>,  
Eumenides maduisse genas.

Vs. 484. *Rota*] Ixion interfecit sucerum, ideo istam poenam tulit apud inferos.

Vs. 491. *Resperxit*] Ovidius<sup>26)</sup> haec omnia breviter descripsit:

Aviansque videndi,  
Flectit amans oculos, et prostratus illa respicit.

Vs. 510. *Mulcentem*] Elegans est versiculus, hoc facit magna eloquentia.

Vs. 517. *Thracum*] In Muscovia vel Scythia.

Vs. 520. *Quo munere*] id est, propter quod officium. *Ciconum*] id est, Thracum.

Vs. 524. *Oeagrius*] Thracense flumen.

Vs. 535. *Lingua*] Idem narrat Aristoteles in lib. de partibus animal.<sup>25)</sup> de quodam sacerdote occiso a latrone, cuius sacerdotis praeterea capitis lingua locuta est, et nominavit latronem. Idem fortasse divinitus accidit, ut homicida ille ad poenam retraheretur.

Vs. 538. *At non*] id est, Cyrene non destituit Aristaeum.

Vs. 534. *Exitium*] Constructio est: *Hip* Nymphae miserae apibus miserabile exitium.

Vs. 535. *Napaeus*] Napi significat floridum pratum, inde Napaeus.

Vs. 543. *Luxo*] id est, sacello.

Vs. 545. *Orphei*] Dativus Graecus, e, et i coeunt.

Vs. 551. *Intacta*] id est, non homitas.

Vs. 552. *Post ubi*] id est, novendiale sacrum, sicut nos servamus octavas, si veteres nonum diem servabant.

Vs. 557. *Nubes*] id est, magna agmina apum.

Vs. 558. *Uvam demittere*] id est, connexas apes botri figura. Ita Homerus<sup>26)</sup> inquit apes *βοτρυδιον* considerare, id est, botri figura, idem etiam est apud Columellam.

Vs. 561. *Euphratem*] Videtis scriptum esse istum librum, cum Caesar Augustus gereret bellum in Asia et Aegypto, victo Antiocho, id est, iste liber est scriptus, cum iam Augustus regnasset annis 12. *Volantes*] Illa est singularis commendatio. Significat iustum imperium Augusti, quia illi volentes populi obtemperabant. Xenophon in Oeconomia dicit esse summam laudem gubernatoris politici et oeconomici<sup>27)</sup> volentibus imperare, id est, quando subditi cogitant

<sup>25)</sup> Ovid. Metam. X, 45 sq.

<sup>26)</sup> fama] sic Ed. 1844; Ovid. Ed. Bipont. fama voc.

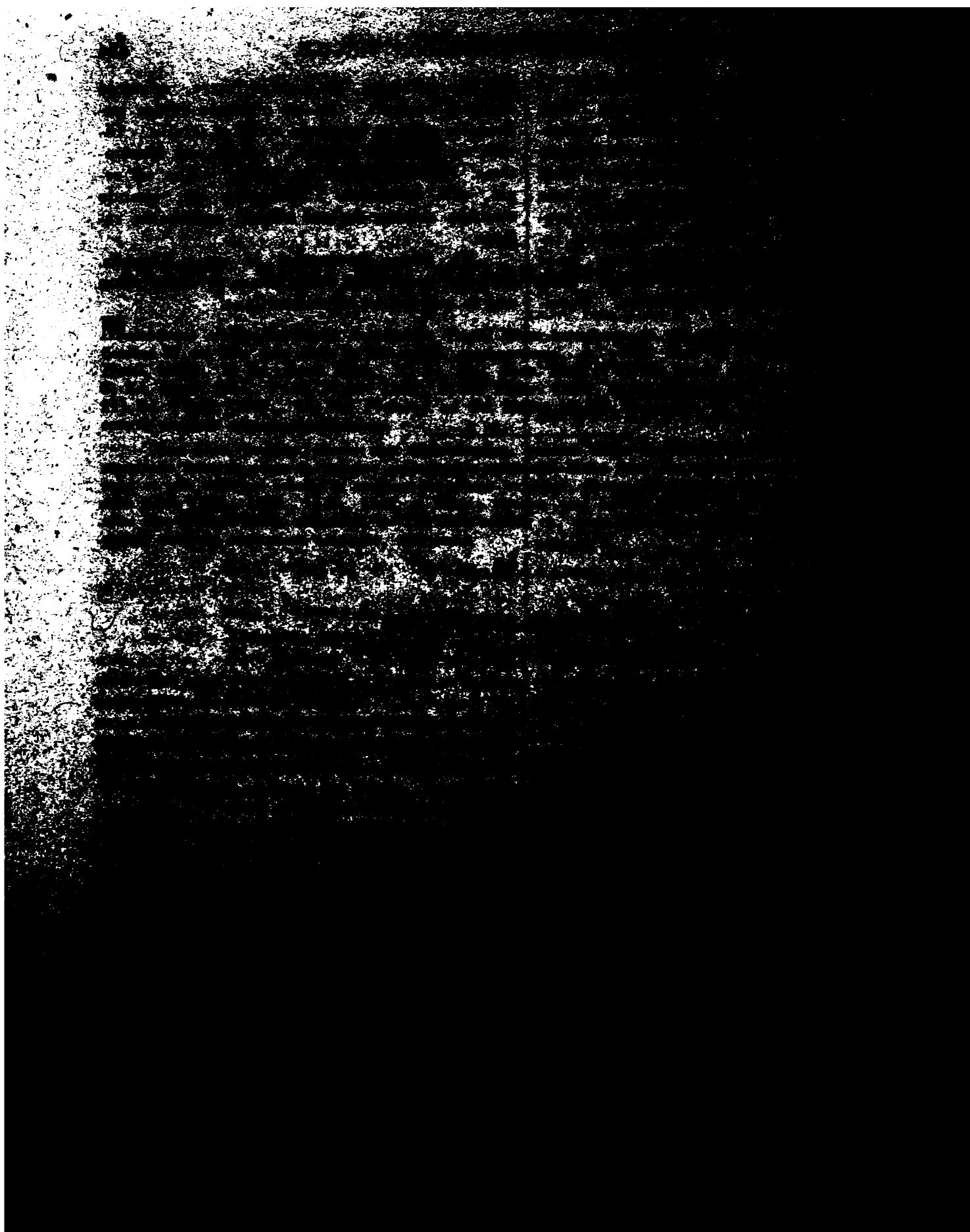
<sup>27)</sup> Ovid. Metam. X, 54 sq.

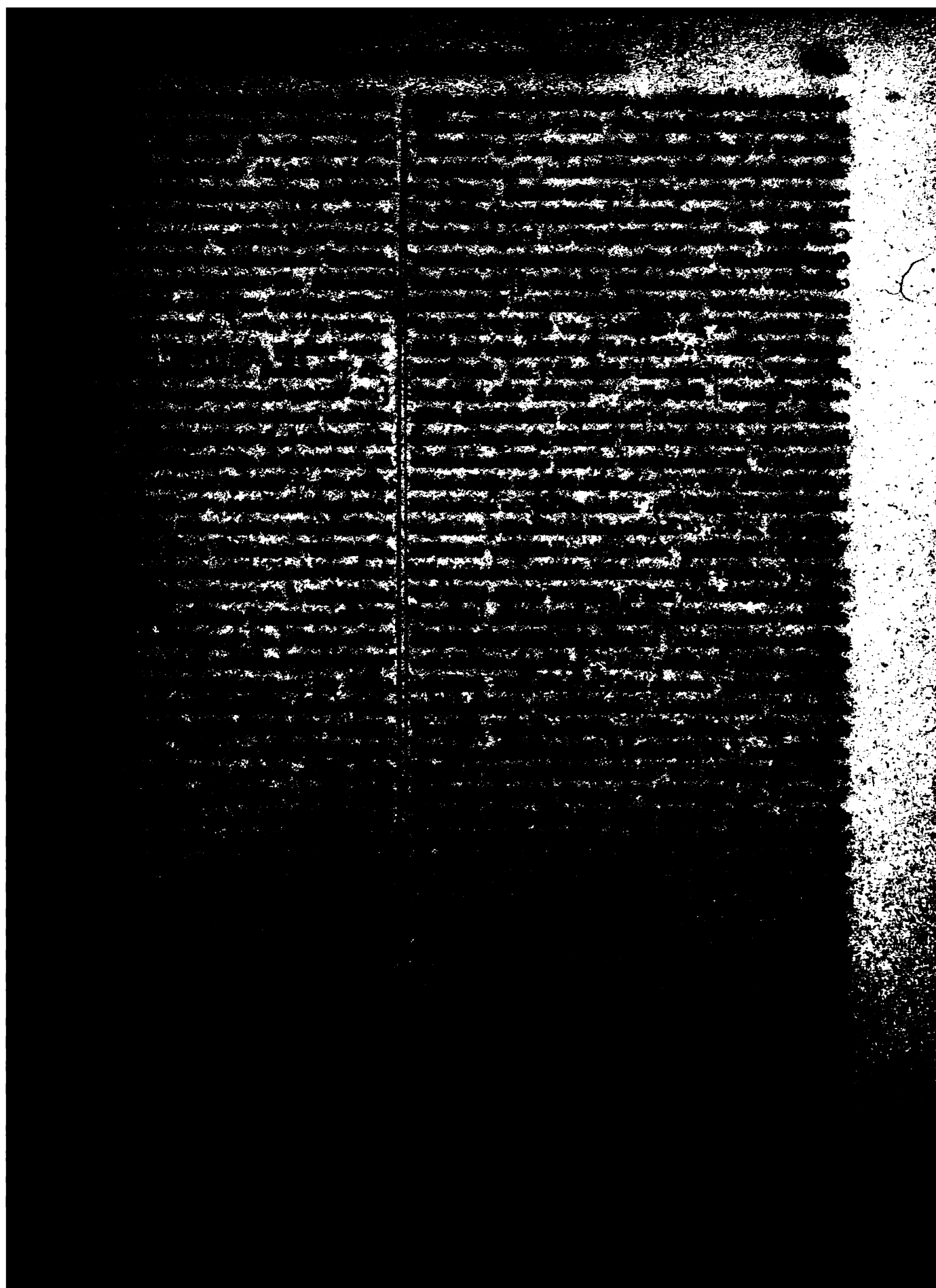
<sup>25)</sup> Aristot. de partibus animal. III, 10.

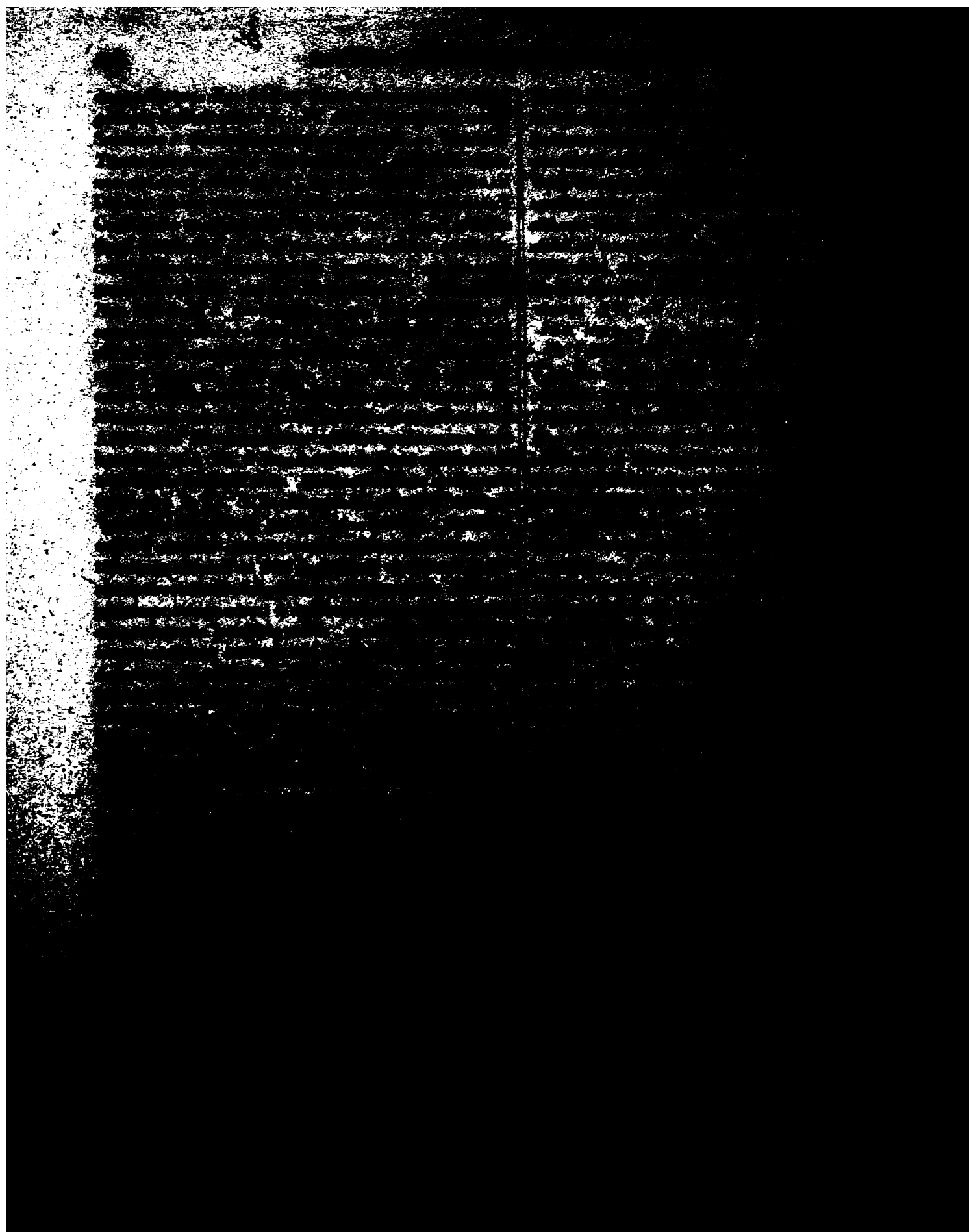
<sup>26)</sup> Hom. II, II, 89.

<sup>27)</sup> oeconomici] sic scripti; Ed. 1844. oeconomici.

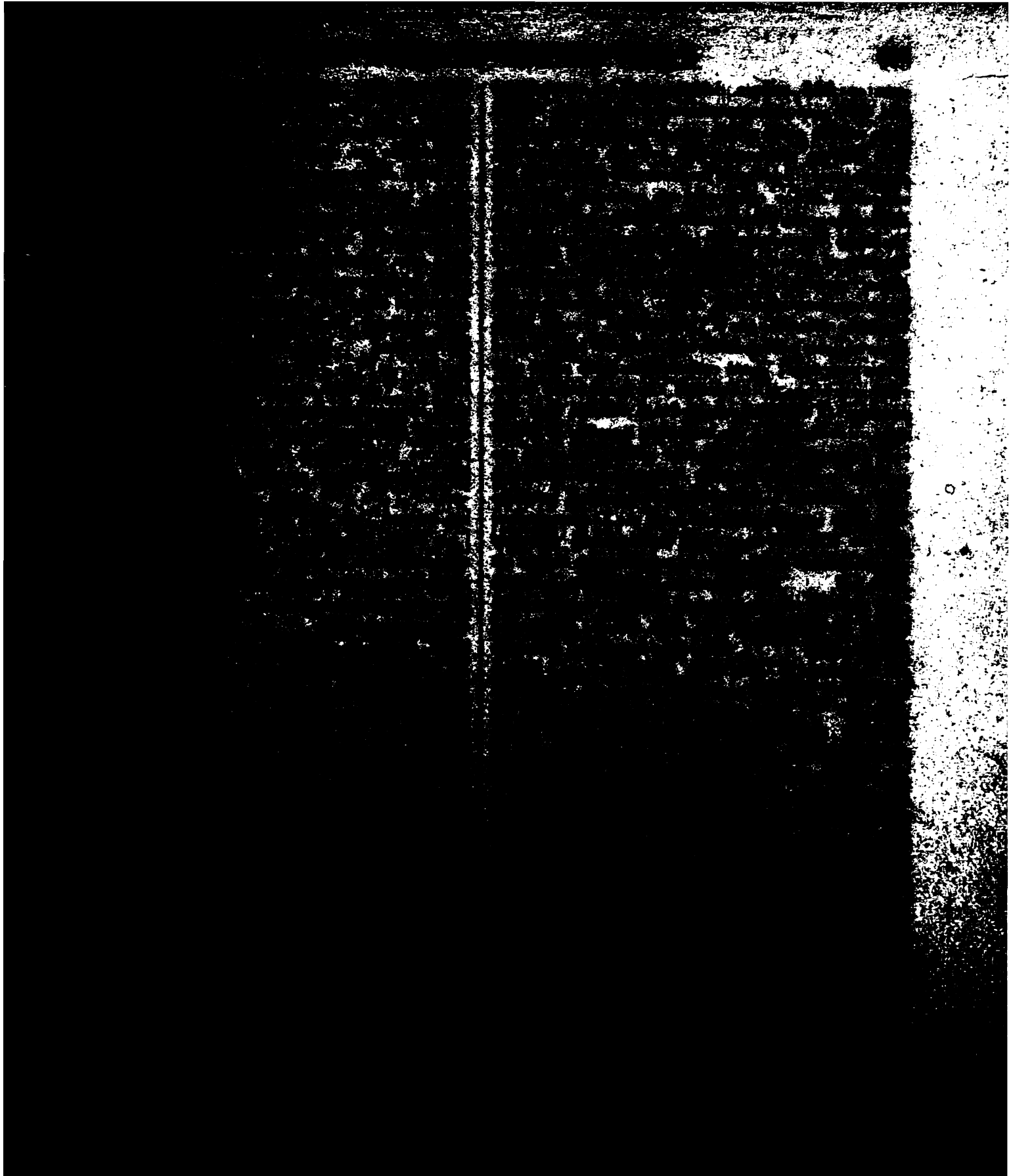












perator non cedere debet, nisi ex necessitate. Vss. 567 sqq. *Iamque adeo* etc.] Sequentes viginti duos versus quidam ceu non genuinos omittunt<sup>11)</sup>. Vss. 568 sq. *Servantem* etc.] Facit narrationem probabilem. Vs. 575. *Exarsere ignes* etc.] Ira sanguinis ardor circa cor est. Vss. 577 sqq. *Scilicet haec* etc.] Argumenta affectus per ironiam. Vs. 588. *Non ita* etc.] Praesumptio aut occupatio. Vs. 590. *et pura* etc.] Deorum auxilium. Vs. 594. *Nate, quis* etc.] Oratio Veneris, qua Aeneam hortatur, ut pietatis magis rationem habeat. Vs. 601. *Non tibi* etc.] Translatio. Vs. 608. *Hic, ubi* etc.] Dicitur Troia tempore belli terrae motu concussa, quod crebrius accidere solet maritimis urbibus. Vs. 626. *Ac veluti* etc.] Comparatio. Vs. 632. *Deo*] Nota, Deus, pro Venerere. Vss. 634 sqq. *Ast ubi iam* etc.] Decorum; decuit enim senem et principem non superesse excisae patriae; nec boni principis est, privatam salutem optare republica perdit. Vss. 646 sq. *Exuviasque petet* etc.] Comprobatio. Vss. 647 sqq. *Iam pridem* etc.] Propter concubitus Veneris fulmine petitus, et tactus est Anchises. Vs. 657. *Mene efferre* etc.] Decorum servat, increpatque parentem aspera oratione, ab inhonesto. Vs. 662. *Iamque aderit* etc.] Ab exemplo. Vs. 664. *Hoc erat* etc.] Aversio ad Venerem. Vs. 668. *Arma viri* etc.] Solatium. Vss. 673 sq. *Eccae autem* etc.] Affectus uxoris. Vs. 675. *Si periturus* etc.] Decorum<sup>12)</sup>. Vs. 680. *Cum subitum* etc.] Prodigium hoc significat regem fore Ascanium. Et haec simile quoddam dicitur de Servio Tullo. Vs. 689. *Iupiter omnipotens* etc.] Superstitiosa Anchisae petitio. Vs. 693. *Intonuit laevum*] Sinistra tonitrua prospera erant. Vs. 695. *Illam, summa* etc.] Fortassis hic alludit ad cometam Iulii Caesaris<sup>12\*)</sup>. Vs. 707. *Ergo age* etc.] Exemplum pietatis. Vs. 713 sqq. *Est urbe* etc.] Descriptiones temporum et locorum videntur aliquid evidētia adde orationibus. Vs. 718 sqq. *Me bello* etc.] Religio enim erat, non nisi lotis manibus sacra facere vel attingere. Vs. 723. *Succedoque* etc.]

11) Sequentes — omittunt.] sic Editt. 1533., 1535.; Editt. 1540., 1547. et Mog. Duos et viginti, qui sequuntur versus, quidam ceu non genuinos, hoc loci obmittunt.

12) Hoc schol. in Editt. 1547. et Mog. deest.

12\*) Haec spectare videntur ad ea, quae Plutarchus in vita Iulii Caesaris c. 63. narrat.

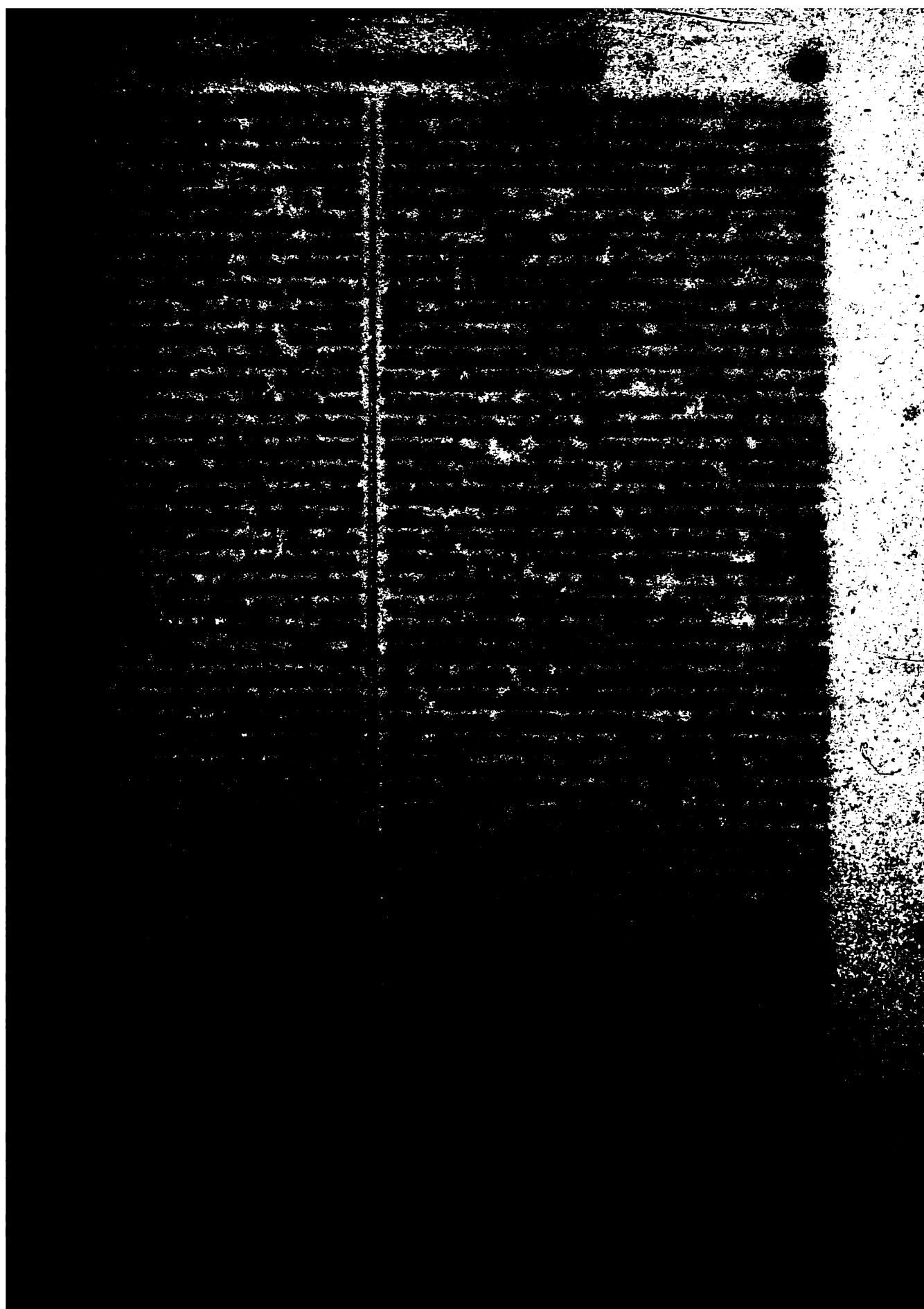
Decorum<sup>13)</sup>. Vs. 727. *Tela, neque* etc.] Fortis viri est non pertimescere; pii, pertimescere propter alienum periculum. Vss. 735 sq. *Hic mihi nescio* etc. Amovet suspicionem negligentiae. Vs. 738. *Heu misero*] Coniugem describit amensam. Vss. 745 sq. *Quem non* etc.] *ναῖος*. Vss. 749 sqq. *Ipsae urbem* etc.] Exemplum amoris coniugalis. Vs. 761. *asyle*] Asylum locus est, quo quisque se tuto potest recipere; hic enim neminem extrahi licet, neque depraedari. A verbo *συνάω*, id est, traho, vel *σάω*, id est, praedor. Vss. 775 sqq. *Tum sic* etc.] Obiurgatio. Vss. 777 sqq. *non haec sine* etc.] Ratio. Vss. 780 sq. *Longa tibi* etc.] Vaticinia. Vss. 785 sqq. *Non ego* etc.] Mortuam inuivit et sepultam terra detineri. Vs. 788. *magna Deū genitrix*] quae Ops et Cybele dicitur. Vss. 793 sq. *inago, Per levibus* etc.] Spiritus descriptio.

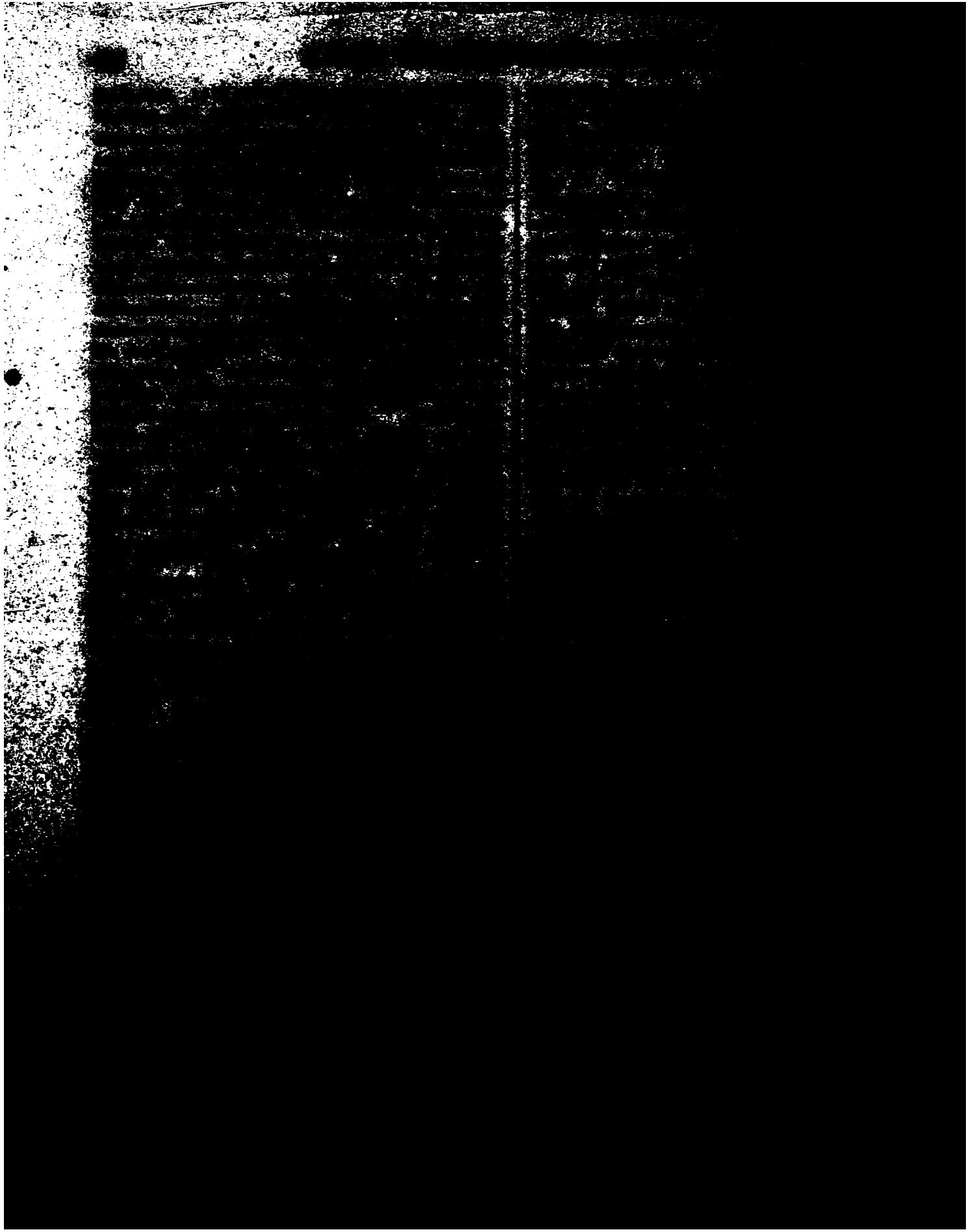
#### In Aeneidos librum III.

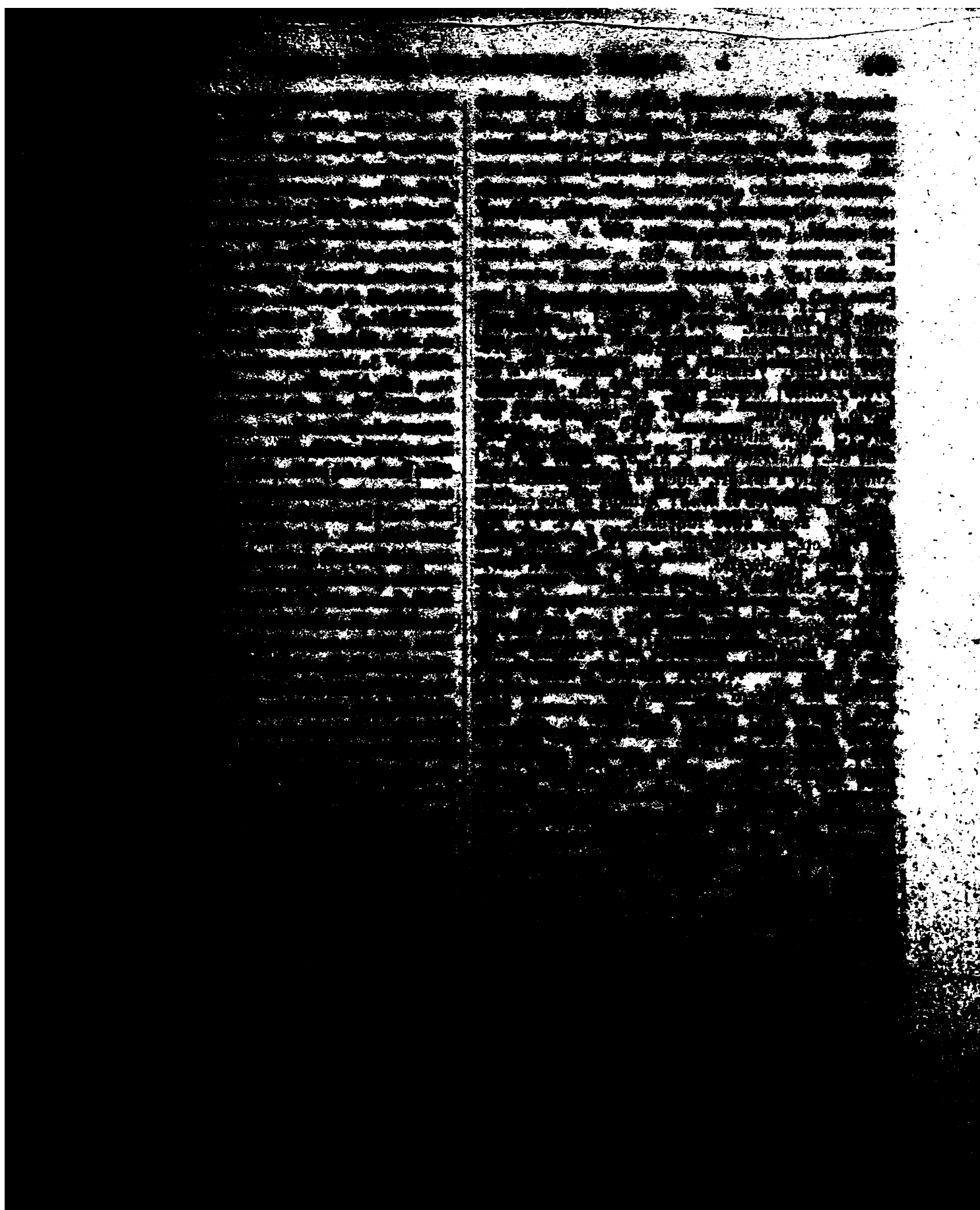
Vs. 1. *Postquam res* etc.] Transitiō. Commiserationem movet ab effectu<sup>14)</sup>. Sicut in secundo libro descripsit poeta excidium Troiae: ita hic navigationem; praecipue considerandi mores, et situs gentium. Vs. 18. *Aeneadasque*] Ret enim oppidum in Thracia Aeneadam nomine. Vs. 26. *Horrendum*] Prodigium horrendum. Vs. 30. *Membra quatit* etc.] Natura timoris. Vs. 35. *Gravidumque patrem*] Martem a grassando, quia bello grassatur. Vss. 39 sqq. *gemitus* etc.] Conquestus de sepulchro Polydori. Vs. 54. *Res Agamemnonias*] Impietas. Vs. 55. *Fas omne abr.*] Iura hospitalitatis fregit. Vs. 62. *Ergo instauramus* etc.] Mos expiandorum manium, qui non perfuncti sunt legitimo funere. Vs. 64. *atraque cupresso*] Cupressus mortis symbolum. Vs. 72. *Provehimur portu* etc.] Deli descriptio. Vs. 83. *Iungimus hospitio*] Hospitalitas et amicitia. Vs. 84. *Templa Dei* etc.] Religio Aeneae. Vs. 90. *Fixa fatus* etc.] Alludit ad timorem vaticinantium. Vs. 91. *laurusque Dei*] Solebant Phoebi sacerdotes lauri foliis comestis vaticinari. Vss. 102 sqq. *Tum genitor* etc.] Oraculum falso interpretatur Anchises. Vs. 104. *Creta Iovis* etc.] Narratio. Vs. 111. *Cybele*] Cybele a rotunditate dicta, terram significat. Vs. 115. *Cnosia regna*] Cnosis urbs

13) Hoc schol. ab Editt. 1547. et Mog. abest.

14) effectu.] sic. Editt. 1535 — 1547., Mog.; Ed. 1533. affectu.







Punico. Vs. 675. *Hoc illud* etc.] Querula oratio Annae, qua mortis causam in se transfert. Vs. 688. *Illa graves* etc.] Plane morientium affectus. Vs. 693. *Tum Iuno* etc.] Loquitur ex opinione eorum, qui ante tempus mori credebantur. Vs. 698. *Nondum illi* etc.] Parcas intelligit nondum fregisse stamina.

#### In Aeneidos librum V.

Vs. 21. *Nec nos obniti* etc.] Non esse pugandum cum fortuna. Vs. 24. *Fida reor fraterna*] Fida propter Acestis affinitatem. Fraterna propter Erycem, Veneris et Buteae filium. Vs. 38. *Troia Criniso*] Acestes rex, ex Egesta et Criniso fluvio prognatus. Vs. 44. *tumultique ex agere f.*] More militari. Vs. 46. *Annuus exactis* etc.] Narratio. Vs. 51. *Hunc ego* etc.] Amplificatio a maiori, ducta a circumstantia loci. Vs. 64. *Praeterea si nona*] Alludit ad novendiale sacrum, atque adeo funebres. Vs. 77. *Hic duo rite* etc.] Parentatio. Vs. 82. *Non licuit fines* etc.] Deploratio. Vs. 84. *adytis c. lubricus* etc.] Serpens ex adytis elapsus. Vs. 88 sq. *ceu nubibus* etc.] Comparatio. Vs. 91. *serpens*] Serpens, participium hic est, non nomen. Vs. 95. *Incertus, geniumne* etc.] Nullus locus sine genio. Vs. 109. *Munera principio* etc.] Alludit ad morem Romanorum. Vs. 114. *Prima pares* etc.] Navale certamen. Vs. 138. *Corda pavor* etc.] πάθος. Vs. 139. *Inde ubi* etc.] υποτύπωσις. Vs. 144. *Non tam praecipites* etc.] Comparatio a certamine curruli. Vs. 150. *resultant*] Echo. Vs. 153. *pinus*] Materia pro re, per synecdochen. Vs. 155. *Centaurusque* etc.] υποτύπωσις. Vs. 163. *palmula*] Palmula, extrema pars remi in morem palmae protentae. Vs. 172. *Tum vero exarsit*] Ardor iuvenilis et ira. Vs. 173. *Nec lachrymis* etc.] πάθος. Vs. 181. *Illum* etc.] πάθος. Vss. 188 sqq. *Nunc nunc* etc.] Benevolentiam captat, et adhortatur a recordatione virtutis. Oratio est generis deliberativi. Vs. 196. *Extremos* etc.] Magnus animus. Vs. 201. *Attulit ipse* etc.] Proverbialis versus. Vs. 210. *At lactus* etc.] πάθος<sup>19)</sup>. Vs. 213. *Qualis spelunca* etc.] Comparatio. Vs. 222. *Auxilia* etc.] Proverbialis versiculus. Vs. 230. *pro laude*] Laudis cupido. Vs. 235. *Dii, quibus* etc.]

Invocat Deos maris. Vs. 236. *Vobis laetus* etc.] Sacrificium pollicetur. Vs. 244. *Tum satus* etc.] Aeneas dispensator. Vs. 251. *Maeandro*] Maeander fluvius tortuosus; erat autem in chlamyde flexuosa et in se remeabilis purpura. Vs. 255. *armiger*] Aquila, armiger Iovis. Vs. 273. *Qualis saepe* etc.] Comparatio a serpente. Vs. 287. *Gramineum* etc.] Τοπογραφία, qua reddatur res tenuis illustris. Vs. 299. *Tegeae*] Oppidum Arcadiae, Tegeum. Vs. 305. *Nemo ex hoc* etc.] Pollicitatio. Vs. 310. *Primus equum* etc.] Praemia. Vs. 328. *Nisus*] Nisus cadit. Vs. 335. *Salio*] Salio praereptus honor, dolo Nisi. Vss. 348 sq. *Tum pater* etc.] Aeneae aequitas. Vs. 357. *Et simul his* etc.] πάθος. Vs. 363 sq. *Nunc si cui*] Certamen caestus. Vs. 369. *Or Dares*] Daretis stolidi ferocia notatur. Vs. 382. *Tum laeva* etc.] Iuvenilis ardor. Vs. 390. *Tantane tam* etc.] Obiurgatio. Vs. 394. *Ille sub haec* etc.] Observa Entelli modestiam et generosum animum. Vs. 410. *Quid, si quis* etc.] Amplificat per comparisonem. Vs. 426. *Constitit in* etc.] υποτύπωσις. Vs. 454. *ira*] Generosa ira. Vs. 458. *Nec mora* etc.] Temeritatis poenas nota. Vs. 467. *Cede Deo*] Cum Deo non pugandum. Vs. 481. *Sternitur* etc.] Alludit ad sacrificia Italiae. Vs. 485. *certare sagitta*] Certamen sagittariorum. Vss. 490 sq. *deiectam aerea* etc.] Saepe meminit Homerus, sortiri quondam coniectis sortibus in galeam<sup>19a)</sup>. Vs. 496. *Pandare, qui* etc.] πάθος a circumstantia aetatis. Vs. 511. *innoxia pedem* etc.] Graecismus. Vs. 525. *Namque volans* etc.] Prodigiorum omen. Vs. 553. *Incedunt pueri* etc.] Equestre certamen puerorum. Vs. 568. *duxere Latini* etc.] Haec dicit propter Acciam, matrem Augusti. Vs. 588. *Ut quondam* etc.] Comparatio. Vs. 595. *Carpathium*] Carpathium, mare inter Aegyptum et Rhodum, ab insula Carpatho illic posita. Vs. 606. *Irim*] Iris nuntia Iunonis. Vs. 622. *Ac sic Dardanidum* etc.] Oratio hortatoria, qua ab affectu movet exordium. Vs. 626. *Septimo post* etc.] Amplificatio a tempore. Vs. 628. *Sideraque emensae* etc.] A facili et opportuno. Vs. 632. *O patria* etc.] A pio. Vs. 636. *Nam mihi Cassandrae* etc.] A necessario, nempe a vaticinii autoritate. Vs. 639. *Nec tantis* etc.]

19) Hoc schol. in Editt. 1533., 1535. deest.

19a) Conf. Hom. II. III, 316.

[The left column of text is extremely dark and illegible due to high contrast and noise in the scan. It appears to contain several lines of text, possibly in a medieval script, but the characters are not discernible.]

[The right column of text is also dark and illegible. Like the left column, it contains several lines of text that cannot be read due to the quality of the scan. The layout suggests a two-column manuscript page.]

*Tres Antenoridas*] Archilochus <sup>22)</sup>, Acamas <sup>23)</sup>, Elycaon. Vs. 488. *Et conferre* etc.] *πάθος*. Vs. 495. *Deiphobum*] Deiphobum, maritum Helenes post obitum Paridis. Vs. 500. *genus alto* etc.] Laus a genere. Vs. 512. *His mersere* etc.] Signa maligni animi <sup>24)</sup>. Vs. 523. *Egregia interea* etc.] Ironia. Vs. 529. *Hortator sc. Aeolides*] Ulysses et Sisyphos. Vs. 542. *Hac iter Elysium* etc.] Duplex inferorum via, quarum altera ducit ad campos Elysios, altera ad malam rem. Vs. 582. *Hic et Aloidas*] Ex Phimedia, Alois uxore, et Neptuno. Vs. 595. *Nec non et Tityon*] Libido late patens. Vss. 598 sq. *Immortale iecur* etc.] Pascitur inquirendo. Vs. 602. *Quos super atra* etc.] Designat incertam vitam tyrannorum esse. Vs. 607. *Exurgitque* etc.] Conscientia. Vs. 625. *Non, mihi* etc.] *πάθος*. Vs. 626. *Ferreus vox*] Ex Homeri Iliados 18. <sup>25)</sup>. Vs. 640. *Largior hic* etc.] Revolutio semel orbe, cum sub terra sol est. Vs. 646. *Obloquitur numeris septem* etc.] Orpheus cythara septem tantum chordas habuit, duae postea sunt adiectae a Terpendro. Vs. 660. *Hic manus* etc.] Synthesis. Vs. 687. *Venisti tandem* etc.] Orditur ex abrupto, propter vehementiam affectus. Vs. 707. *Ac veluti*] Comparatio. Vs. 719. *O pater* etc.] Elegantissimum *πάθος*. Vs. 724. *Principio coelum* etc.] Locus philosophicus. Vss. 739 sqq. *Ergo exercentur* etc.] Triplex purgatio. Vss. 741 sq. *sub gurgite* etc.] Fortassis alludit ad lustrationes funebres, quae fiebant fumis, item spargenda aqua, item cremando. Vs. 752. *Dixerat Anch.* etc.] Mira inventio poetae, per quam ad Romanas historias digreditur. Vs. 760. *Ille, vides?* etc.] Graecos multos e moenibus Helena Priamo sciscitanti indicat. Hunc hoc loco imitatur Virgilius. Vs. 772. *umbrata gerunt* etc.] Conditores urbium civica corona insignitos fingit tanquam servatores urbium. Vs. 797. *Extra anni* etc.] Ultra aequinoctialem. Nam Romana arma ad Oenopliam venerunt, quae sunt ultra aequinoctialem. Vs. 807. *Et dubitamus* etc.] *πάθος*. Vs. 821.

<sup>22)</sup> Archilochus] sic recte Ed. Mog.; Editt. 1533., 1540. Archilochus; Editt. 1535., 1547. Archelochus.

<sup>23)</sup> Acamas] sic recte Editt. 1535., 1547., Mog.; Ed. 1533. Acomas; Ed. 1540. Acomus.

<sup>24)</sup> animi] in Editt. 1533., 1535. deest.

<sup>25)</sup> Iliados 18.] sic scripsi; conveniunt enim haec Virg. verba cum Hom. II. XVIII, 222.; Editt. 1533—1547., Mog.: Iliados secundo.

*atosque pater* etc.] Exemplum Romanae fortitudinis. Vs. 826. *Camillum*] Camillus urbem civibus, et cives urbi reddidit. Vss. 848 sqq. *aera — marmore* etc.] Per aera Corinthios indicat; per marmor, Parios; per actionem causarum, Athenienses; per astronomiam, Aegyptios et Chaldaeos. Vs. 856. *Marcellus*] Marcellus, filius Octaviae, sororis Augusti, quem Augustus sibi adoptavit. Vs. 863. *Sed frens laeta puerum* etc.] Alludit ad immaturam mortem. Vs. 866. *Qui strepitus*] Alludit ad Marcelli comitatum propter aedilitatem. Vs. 885. *Purpureos* etc.] *πάθος*. Vs. 886. *His saltem* etc.] Conclusio. Vs. 894. *Sunt geminae*] Ex Homeri Odyssea lib. 19. <sup>26)</sup>.

#### In Aeneidos librum VII.

Vs. 15. *Hinc exaudiri*] Alludit ad fabulam, qua Circe dicta est formis brutorum humanas mutare. Vs. 29. *Atque hic* etc.] Aeneas Italia iam ingreditur. Vs. 37. *Nunc age*] Invocatio <sup>27)</sup>. Vs. 38. *Quis Latio* etc.] Nam hic orditur Aeneas bella et res in Italia gestas. In hanc autem narrationem spargit semina et causas belli. Vs. 51. *Nulla fuit* etc.] Duo enim fuisse infantuli filii Latino scribuntur, quos occidit Amata, cum regnum ad Aeneam iam perventum esset. Vs. 64. *Huius apes* etc.] Portentum. Vs. 73. *ignem*] Ignis portentum regum, ut in 2. libro de Ascanio. Vs. 84. *Mephitim*] Mephitis dea gravissimi odoris est. Vs. 96. *Ne pete connubiis* etc.] Responsa Fauni. Vss. 112 sqq. *Consumptis* etc.] Egestas praedicta per Harpyiam. Vs. 116. *Heus etiam* etc.] Religiosum enim erat, mensam edere. Vs. 133. *Nunc pateras* etc.] Signum laetitiae. Vs. 136. *Geniumque*] Genius est conditio naturae. Vs. 144. *Diditur*] Diditur, id est, spargitur, diffunditur. Hoc verbo saepius Lucretius utitur <sup>28)</sup>. Vs. 154. *ramis — Palladis*] Olea signum pacis. Vs. 162. *Ante urbem* etc.] Alludit ad Romanum morem exercendi tiroes. Vide Vegetium <sup>29)</sup>. Vs. 170. *Tectum augustum*] Descriptio regiae. Vs. 171. *Urbe fuit* etc.] Domum ab Augusto in palatio factam per transitum laudat. Vs. 185. *Et cridae*

<sup>26)</sup> Hom. Od. XIX, 562 sqq.

<sup>27)</sup> Hoc schol. in Ed. 1547. deest.

<sup>28)</sup> Hoc schol. ab Editt. 1533., 1535. abest.

<sup>29)</sup> Veget. de re milit. c. 9 sq.



[The text in this block is extremely faint and illegible due to the quality of the scan. It appears to be a list of names and possibly dates, but no specific details can be discerned.]

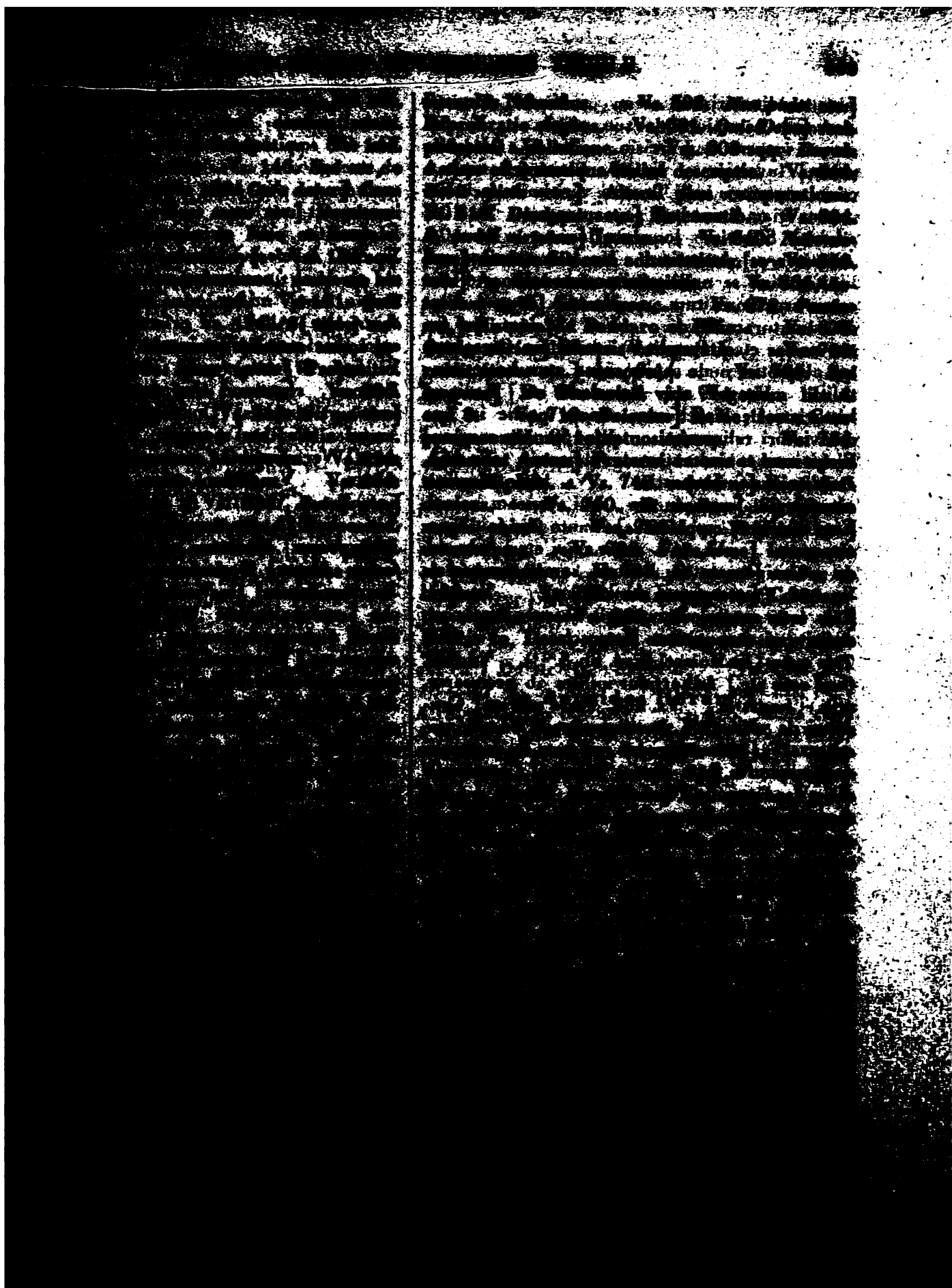
100

*[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be a list or index of entries, possibly related to botanical specimens, with some words like "Vitis", "Celastrus", and "Rosa" visible.]*

[illegible]

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.



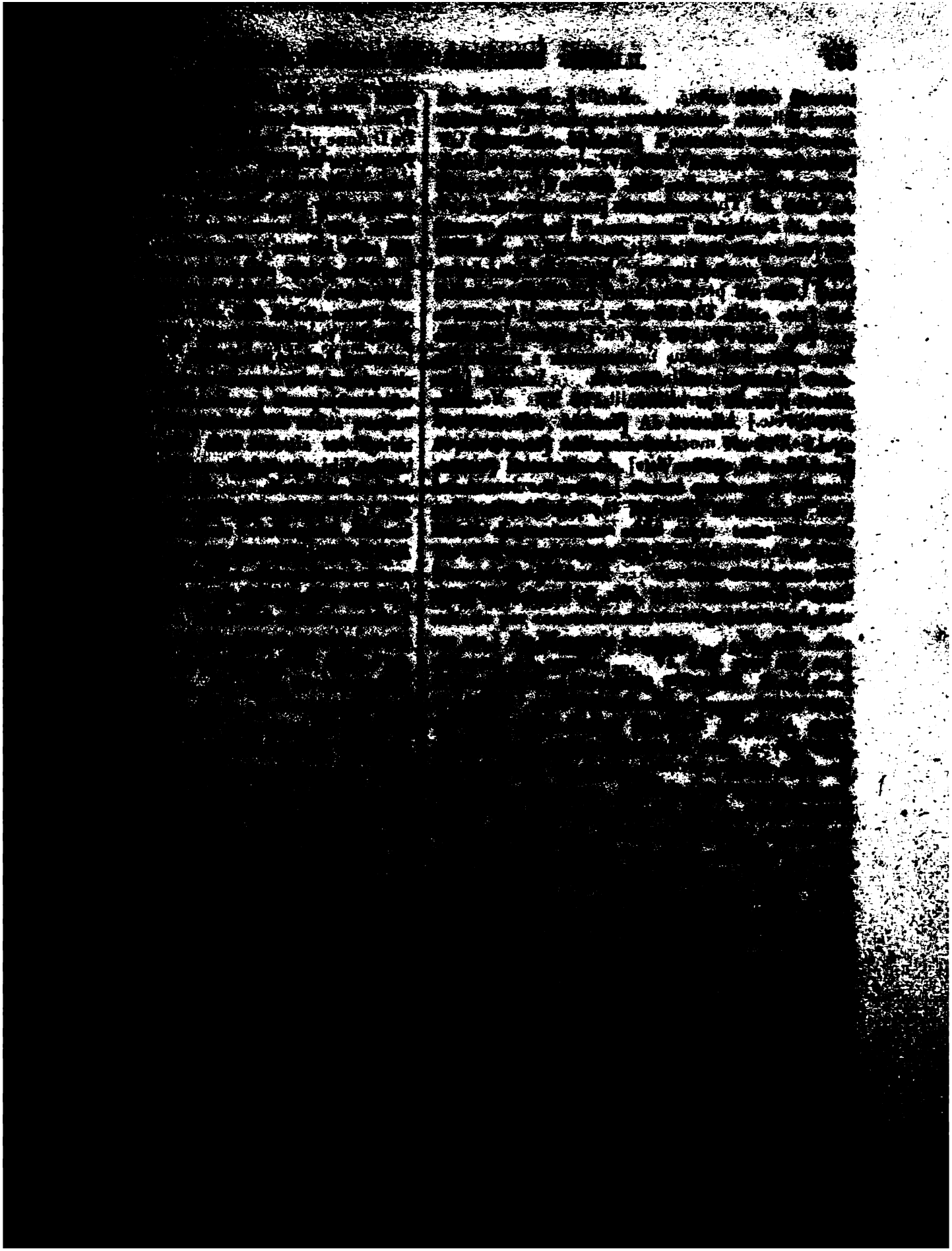


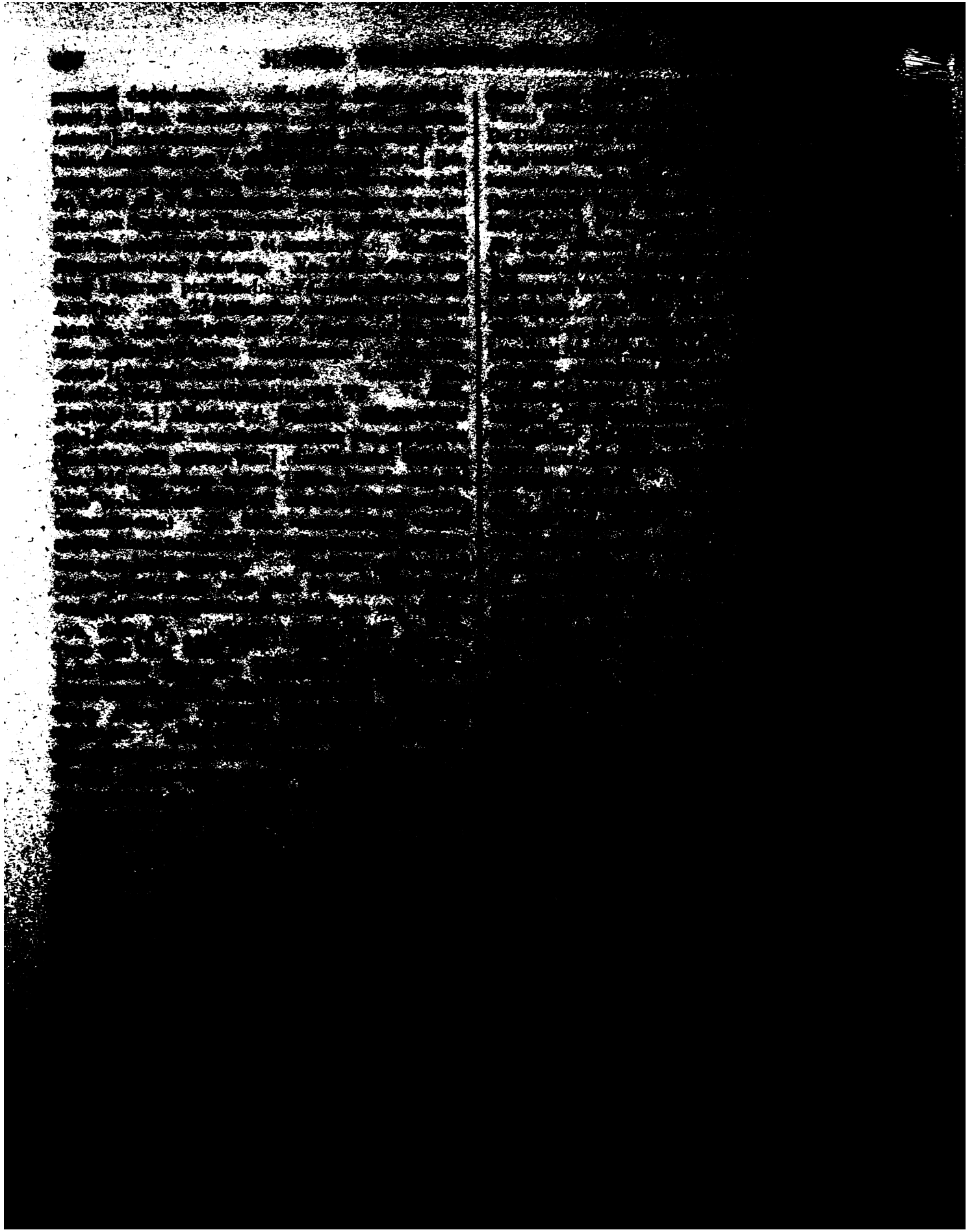
suam reddit verisimiliorem. Vs. 81. *Tu potes Aeneam*] A maiore de suo officio. Vs. 85. *Aeneas ignarus* etc.] Irrisio. Vs. 87. *Quid gravidam*] Inversio. Vs. 89. *Conamur? nos*] A causa superioris belli Troiani verisimile facit Venerem etiam huius belli esse autorem. Vs. 101. *silescis*] Silentium loquente Iove. Vs. 104. *Accipite ergo*] Attentio. Vs. 107. *Quae cuique*] Iupiter dicit se nulli parti profuturum, sed fatis commissurum exitum. Vs. 113. *Stygii*] Alludit ad naturam Stygis. Vss. 132 sqq. *Ipsae inter medios* etc.] Retulit<sup>31)</sup> ad Iulium Caesarem, qui aliquoties nudo capite signa cum hoste contulit. Vss. 149 sqq. *Regem adit* etc.] Redit ad historiam de Tarchonte, quam paene in fine octavi libri reliquerat. Vs. 159. *Hic magnus*] Fingit eum consultantem de rebus suis. Vs. 163. *Pandite nunc*] Invocatio. Vs. 166. *Massicus aërata*] Catalogus ducum, qui Aeneam secuti. Vs. 199. *Fatidicae Mantus*] Manto filia fuit Tiresiae vatis. Vs. 217. *neque enim* etc.] Non decet principem totam noctem somno traducere. Vs. 226. *Pone sequens*] ὑποτύπωσις. Vs. 237. *Tela inter media*] Perstringit obscure historiam de praemissis equitibus Hetruscis. Vs. 264. *Tela manu*] Ex Homeri Iliad. lib. 3.<sup>31a)</sup> Vs. 279. *Quod votis* etc.] Adhortatur milites ab necessario, utili et honesto. Vs. 282. *Facta patrum*] Consilium. Vs. 288. *Pontibus exponit*] ὑποτύπωσις. Vs. 306. *Fragmina remorum* etc.] ὑποτύπωσις. Vs. 312. *Occiso Therone*] Commemoratio caedium. Vss. 322 sq. *Pharon — clamantis*] Melanchthon legit *Pharo* in Dativo, et *clamanti*. Vs. 333. *Suggere tela*] Excitat sese recordatione suae virtutis. Vs. 345. *Hic Curibus*] Promiscue recenset, ut etiam res est gesta. Vs. 356. *venti*] Comparatio a ventis. Vs. 369. *Quo fugitis*] Propositio ab honesto. Vs. 371. *Spemque meam*] πάθος. Vs. 373. *Est via, qua*] Consilium. Vs. 375. *Numina nulla*] A possibili. Vs. 377. *Ecce maris*] Ab impossibili. Vs. 379. *et medius* etc.] Pallantis strages, quam suis exhortatis edidit. Vs. 384. *Ossibus haerentem*] ὑποτύπωσις. Vss. 391 sq. *Daucia* etc.] ὑποτύπωσις. Vs. 428. *nodumque*] Nodus, alias deperditum peditum multitudo est. Vs. 439. *Interea soror*] Soror Turni nympa erat. Vs. 443. *euprem* etc.] πάθος irae. Vs. 450.

31) Retulit] sic Editt. 1533 — 1540. et Mog.; Ed. 1547. Alludit. 31a) Rom. II. III, 3 sqq.

*Aut leto insigni*] Exemplum gloriae. Vs. 455. *Stare procul*] Pulchra ferocientis descriptio. Vss. 468 sqq. *sed famam* etc.] Confutatio precum ab exemplo. Vs. 492. *qualem meruit*] σαρκασμός. Vs. 497. *nefas*] Danaidum, quae iugularunt maritos. Vs. 501. *Nescia mens*] Exclamatio, ne quis secundis rebus infletur. Vs. 507. *O dolor*] Exclamatio. Vs. 513. *Proxima quaeque*] ὑποτύπωσις pulcherrima. Vs. 516. *Omnia sunt*] πάθος. Vs. 517. *Tunc adiit, dextraeque*] Alludit ad priscum morem; solebat enim litari principibus iugulatis aliquot hostibus. Vs. 546. *Et totum clypei*] ὑποτύπωσις. Vs. 553. *Loricam, clypeique*] ὑποτύπωσις. Vs. 564. *tacitis r. Amyclis*] Unde proverbium tractum: Amyclas silentium perdidit. Vs. 585. *Dicta parat*] Vera fortitudo neque maledica est neque minax. Vs. 592. *Lucage, nulla* etc.] σαρκασμός. Vs. 616. *Et Dauno*] Potentiale πάθος. Vs. 618. *Ille tamen*] Ab honesto. Vs. 619. *Pilumnusque*] Pilumnus ex Iove. Vs. 637. *In faciem Aeneae*] Decorum; neque enim decebat Turnum fugere. Vs. 649. *Quo fugis*] Ironia, per amphibologiam. Vs. 668. *Omnipotens*] Turni querela ab honesto. Vs. 690. *Succedit pugnae* etc.] Decorum in Tyrrhenis observatum, qui infensum Mezentium<sup>32)</sup> oderant. Vs. 698. *Sed Latagum*] ὑποτύπωσις. Vs. 704. *In lucem genitori*] Alludit ad visum Hecubae. Vs. 707. *Ac velut ille*] Mezentius comparatur apro. Vs. 716. *Venerat antiquis* etc.] Fictiones citra omnem necessitatem obscurae historiae. Vs. 726. *Gaudet, hians*] Comparatio emphatica et Homerica. Vs. 738. *Paena*] παῖαν vox triumphantis. Vs. 742. *Ad quem subridens* etc.] Relatum ad naturam ingeniorum humanorum, qui casus et fata imminetia contemnunt. Vs. 761. *Tisiphone*] Tisiphone, id est, ultio cordis. Vs. 782. *et dulces* etc.] πάθος a patria. Vs. 791. *Hic mortis durae*] ἀποστροφή ad Lausum. Vs. 802. *furit* etc.] ὑποτύπωσις. Vs. 816. *Per medium* etc.] Extenuatio. Vs. 828. *Manibus, ut cineri*] Alludit ad impietatem Mezentii. Vs. 830. *Aeneae magni*] A victore insigni vinci, est gloriosum. Vs. 846. *Tantane me*] Exclamatio. Vs. 858. *Haud deiectus equum*] πάθος ab equo; sunt enim in equo praesagia. Vs. 872. *Et furis* etc.] Adfectus. Vs. 875. *Sic pater*] Aeneas

32) Mezentium] sic Editt. 1535 — 1547. et Mog.; Ed. 1533. Mercurium.







Vs. 341. *Turni*] Relicit in Turnum belli causas.  
 Vss. 352 sqq. *At vero* etc.] Poena rupti foederis.  
 Vss. 357 sqq. *Tu melior* etc.] Narratio continens  
 precationem. Vss. 364 sqq. *Et cupidae* etc.]  
 Amplificatio laudum Aeneae. Vs. 372. *Ergo*  
*age*] Epilogus. Vss. 381 sqq. *Quicquid id est*  
 etc.] Annuit Aeneas. Vss. 395 sqq. *Congestas*  
 etc.] Comburuntur socii. Vss. 402 sqq. *Iam-*  
*que sequens* etc.] Troiani accedunt ad moenia La-  
 tini. Vss. 421 sqq. *tunc cum* etc.] Aeneae et  
 Latini congressus. Vs. 434. *Nunc age*] Hor-  
 tatio. Vss. 454 sqq. *ceu quando* etc.] Compa-  
 ratio. Vss. 482 sq. *Auratum gemmis* etc.] Mu-  
 nera. Vss. 493 sqq. *Convenere* etc.] Apparatus  
 convivii. Vs. 510. *Incipiunt fando*] Confabu-

lantur. Vss. 523 sqq. *Esse paterna* etc.] Tro-  
 ianae gentis origo. Vs. 538. *Aeneas urbem* etc.]  
 Aeneas designat urbem aratro. Vss. 552 sqq.  
*Gnate* etc.] Venus consolatur Aeneam, promittit-  
 que immortalitatem. Vss. 558 sq. *Namque erit*  
 etc.] Exponit prodigium. Vs. 570. *Quam sta-*  
*tuis* etc.] Urbs de nomine uxoris Lavinia dicitur.  
 Vss. 587 sq. *et iam decedens* etc.] Latinus mori-  
 tur. Vss. 595 sqq. *Omnipotens genitor* etc.]  
 Precatio Veneris ad Iovem, ut ad astra recipiat  
 Aeneam. Vs. 606. *Olli hominum* etc.] Iupiter  
 Veneri. Vs. 623. *Tum Venus* etc.] Venus de-  
 mittit se. Vs. 630. *Indigetem*] Aeneas Indigetis  
 nomen sortitus est.



1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal communication, and the language is highly official. The President expresses his regret that he cannot deliver the message in person, and he asks the Congress to excuse his absence. He then proceeds to discuss the state of the Union, the progress of the government, and the various measures that have been taken to maintain peace and order. He also mentions the recent election of Abraham Lincoln as President, and he expresses his confidence in the new administration.

2. The second part of the document is a report from the Secretary of the Treasury, dated January 1, 1861. It is a detailed account of the financial state of the government, and it includes a list of the various departments and their respective expenditures. The report also discusses the various measures that have been taken to reduce the national debt, and it provides a forecast for the future of the government's finances.

3. The third part of the document is a report from the Secretary of the Interior, dated January 1, 1861. It is a detailed account of the various departments and agencies that are under the control of the Secretary of the Interior, and it includes a list of the various measures that have been taken to improve the management of the public lands. The report also discusses the various measures that have been taken to protect the interests of the people, and it provides a forecast for the future of the department's activities.

4. The fourth part of the document is a report from the Secretary of the War, dated January 1, 1861. It is a detailed account of the various departments and agencies that are under the control of the Secretary of the War, and it includes a list of the various measures that have been taken to improve the management of the military. The report also discusses the various measures that have been taken to protect the interests of the people, and it provides a forecast for the future of the department's activities.

5. The fifth part of the document is a report from the Secretary of the Navy, dated January 1, 1861. It is a detailed account of the various departments and agencies that are under the control of the Secretary of the Navy, and it includes a list of the various measures that have been taken to improve the management of the naval forces. The report also discusses the various measures that have been taken to protect the interests of the people, and it provides a forecast for the future of the department's activities.

6. The sixth part of the document is a report from the Secretary of the State, dated January 1, 1861. It is a detailed account of the various departments and agencies that are under the control of the Secretary of the State, and it includes a list of the various measures that have been taken to improve the management of the diplomatic relations. The report also discusses the various measures that have been taken to protect the interests of the people, and it provides a forecast for the future of the department's activities.

7. The seventh part of the document is a report from the Secretary of the Education, dated January 1, 1861. It is a detailed account of the various departments and agencies that are under the control of the Secretary of the Education, and it includes a list of the various measures that have been taken to improve the management of the educational system. The report also discusses the various measures that have been taken to protect the interests of the people, and it provides a forecast for the future of the department's activities.

8. The eighth part of the document is a report from the Secretary of the Agriculture, dated January 1, 1861. It is a detailed account of the various departments and agencies that are under the control of the Secretary of the Agriculture, and it includes a list of the various measures that have been taken to improve the management of the agricultural industry. The report also discusses the various measures that have been taken to protect the interests of the people, and it provides a forecast for the future of the department's activities.

9. The ninth part of the document is a report from the Secretary of the Commerce, dated January 1, 1861. It is a detailed account of the various departments and agencies that are under the control of the Secretary of the Commerce, and it includes a list of the various measures that have been taken to improve the management of the commercial industry. The report also discusses the various measures that have been taken to protect the interests of the people, and it provides a forecast for the future of the department's activities.

10. The tenth part of the document is a report from the Secretary of the Public Works, dated January 1, 1861. It is a detailed account of the various departments and agencies that are under the control of the Secretary of the Public Works, and it includes a list of the various measures that have been taken to improve the management of the public works. The report also discusses the various measures that have been taken to protect the interests of the people, and it provides a forecast for the future of the department's activities.

rum menses, in ueteribus monumentis Romae reperti. Sex priorum mensium digestio, ex sex Ovidij Fastorum libris excerpta. Adieci quoque in Fastorum libros Scholia Philippi Melanthonis. Coloniae Martinus Gymnicus excudebat, Anno M. D. XLVIII. 8. 26 plagg. litt. A—Z, Aa—Cc sign., 413 pagg., 1 1/2 foll. non num. vacant (pag. 3—160. Ovidij Fastorum libri VI., adiecti in margine scholiis et varietate lectionis; p. 161—176. Cl. Ptolemaei inerrantium stellarum significationes per Nicol. Leonicum e Graeco translatae, praemissa epistola ad lectorem; p. 177—190. Phil. Melanthonis in libros VI. Fastorum Ovidij Scholia; seq. fol. vacat; p. 193—307. Ovidij Tristium libri V. c. scholl. marg. et varietate lect.; p. 308—413. Eius de Ponto libri IV. c. scholl. marg. et var. lect. \*).

P. Ovidij Nasonis poetae Sulmonensis Fastorum libri VI. Tristium libri V. De Ponto libri IV. In Ibin. Cum Commentariis doctiss. virorum, Ant. Constantij Fanensis, Pauli Marsi, Barthol. Merulae, Domitij Calderini, Zarotti: multo quam hactenus usquam, et elegantius et emendatius excusis. His accesserunt Enarrationes Viti Amerpachij, Iacobi Micylli et Philippi Melanthonis Annotationes, longe doctissimae: quibus loca uel deprauata, uel obscuriora, parumque recte hactenus ab alijs intellecta, ita emendantur et explicantur, ut uix quicquam desiderare amplius horum librorum studiosi possint. (Infra haec lusigne typogr.: Superior humani corporis pars tribus capitibus instructa columnaeque imposita.) Cum locuplete rerum et uerborum in his memorabilium Indice. Basileae per Ioannem Heruagium, Anno 1550. Mense Martio. — (In fine:) Basileae, per Ioannem Heruagium, Anno 1550. Mense Martio. Fol. Sign. a, a—z, A—Z, Aa—Zz, AA—ZZ, Aaa—Hhh, 4 foll. non num., 793 pagg., 5 1/2 foll. non num. (fol. a 2<sup>a</sup>—4<sup>a</sup> Iac. Micylli praefatio ad lectorem, Pauli Marsi Piscinatis praefatio in Fastos, eiusdemque vita Ouidij; pag. 1—387. Ovidij Fastorum libri VI. cum Antonii Constantii Fanensis argumento eiusque et Pauli Marsi scholiis; p. 387—391. Phil. Melanthonis in libros Fastorum scholia; p. 391—398. Viti Amerpachij praefat. et scholia in eosdem; p. 399—409. Inerrantium stellarum significationes ex Plinio, Columella, Ptolemaeo etc. p. 410. Barthol. Merulae epistola nuncupat. ad Marcum Cornelium; p. 411—543. Ovidij Tristium libri V. cum Merulae in eos enarrationibus; p. 544—573. Viti Amerpachij epist. nuncup. ad Ioh. Hodiouiscum et expositio librorum V. Trist. Ouidij; p. 573—578. V. Amerpachij epist. nuncup. ad Bohuslaum Hodiouiscum. Oratio Aiakis ex XIII. Transform. conversa in solutam orationem per eundem, Responsio Ulyssis; p. 578—717 (iterat.) — 718. Ovidij de Ponto libri IV. cum Merulae et Micylli in eos enarrationibus, praemissa Merulae in eas praefatione ad Marcum Cornelium; p. 719—739. V. Amerpachij epist. nuncup. ad Christoph. Mingwitz et expositio illorum librorum de Ponto; p. 740—793 [fol. Hhh 1<sup>a</sup>] Ovidij in Ibin carmen cum Domitii, Zarotti et Micylli commentariis; fol. Hhh 1<sup>a</sup>—6<sup>a</sup> Rerum et uerborum in Ovidij Fastorum, Tristium, de Ponto, commentariis memorabilium Index, in cuius calce Clausula typogr. addita est ult. pag. vacat \*\*).

P. Ovidij Nasonis Fastorum lib. VI. Tristium libri V. De Ponto lib. IIII. Item, Claudii Ptolemaei inerrantium Stellarum significationes, per Nicolaum Leonicum e Graeco translatae. XII Romanorum menses, in ueteribus monumentis Romae reperti. Sex priorum mensium digestio, ex sex Ovidij Fastorum libris excerpta. Adieci quoque in Fastorum libros Scholia Philippi Melanthonis. Basileae. (Hic Index figuris ligno incisis cinctus est) — (In fine:) Basileae, per Henrichum Petri, Anno Salutis humanae, M. D. LI. Mense Augusto. 8. 33 plagg. litt. A—Z, Aa—Kk sign., 465 pagg. et 15 1/2 foll. non num. (pag. 3—194. Ovidij Fastorum libri VI. cum scholl. margin., inter quae in his et seqq. libris etiam varietas lectionis affertur; p. 195—337. Eius de Tristibus libri V. c. scholl. marg.; p. 338—465 [fol. Gg 1<sup>a</sup>]. Eius de Ponto libri IV. c. scholl. marg.; fol. Gg 1<sup>a</sup>—Hh 2<sup>a</sup> Claudii Ptolemaei inerrantium stellarum significationes, per Nic. Leonicum e Graeco translatae; fol. Hh 3<sup>a</sup>—5<sup>a</sup> XII Romanorum menses in ueteribus monumentis Romae reperti; fol. Hh 6<sup>a</sup>—Ii 1<sup>a</sup> Menses quidam ex antiquorum fastis, variis in locis reperti; fol. Ii 1<sup>a</sup>—5<sup>a</sup> Sex priorum mensium digestio, ex sex Ovidij Fastorum libris excerpta; fol. Ii 6<sup>a</sup>—8<sup>a</sup> Ph. Melanthonis in libros VI. Fastorum Ovidij Scholia, in quorum calce Clausula typogr. legitur; ult. pag. vacat). Hunc Tomum (I.) sequitur Tomus (II.), cuius Index cum Indice Tomi (II.) editionis Basil. 1548. et uerbis et figuris omnino congruit. In fine huius Tomi legitur Clausula: Basileae, per Henrichum Petri, Anno Salutis, M. D. L. Mense Augusto. 8. 30 1/2 plagg. litt. Aaa—Zzz, Aaa—Hhh (1/2 pl.) sign., 485 pagg., seq. pag. non num. (Admonitio et Clausula), ult. fol. album \*\*\*).

— Fastorum libri sex. Quibus accessere Claudii Ptolemaei Inerrantium Stellarum significationes per Nicolaum Leonicum e Graeco translatae. XII. Romanorum menses, in ueteribus

\*) Haec quoque Ed., quam ex Biblioth. acad. Vratislav. in manibus habeo, Schweigero incognita fuit.

\*\*) Haec Ed., quae in Biblioth. regia Stuttgart. et in meis libris est, a Schweigero l. I, p. 628. 654. et in Ovidij Operum Ed. Bipont. (1783. 8. 3 Tomi) Tom. I. in notitia litteraria p. LIV sq. memoratur.

\*\*\*) Hanc Ed., quam etiam Schweiger l. I. p. 654. memorat, ex Biblioth. senat. Norimb. in manibus habeo.



1944-1945

1946-1947

1948-1949

1950-1951

1952-1953

1954-1955

1956-1957

1958-1959

1960-1961

1962-1963

1964-1965

1966-1967

1968-1969

1970-1971

1972-1973

1974-1975

1976-1977

1978-1979

1980-1981

1982-1983

1984-1985

1986-1987

1988-1989

1990-1991

1992-1993

1994-1995

1996-1997

1998-1999

2000-2001

2002-2003

2004-2005

2006-2007

2008-2009

2010-2011

2012-2013

2014-2015

2016-2017

2018-2019

2020-2021

2022-2023

2024-2025

2026-2027

2028-2029

2030-2031

2032-2033

2034-2035

2036-2037

2038-2039

2040-2041

2042-2043

2044-2045

2046-2047

2048-2049

2050-2051

2052-2053

2054-2055

2056-2057

2058-2059

2060-2061

2062-2063

2064-2065

2066-2067

2068-2069

2070-2071

2072-2073

2074-2075

2076-2077

2078-2079

2080-2081

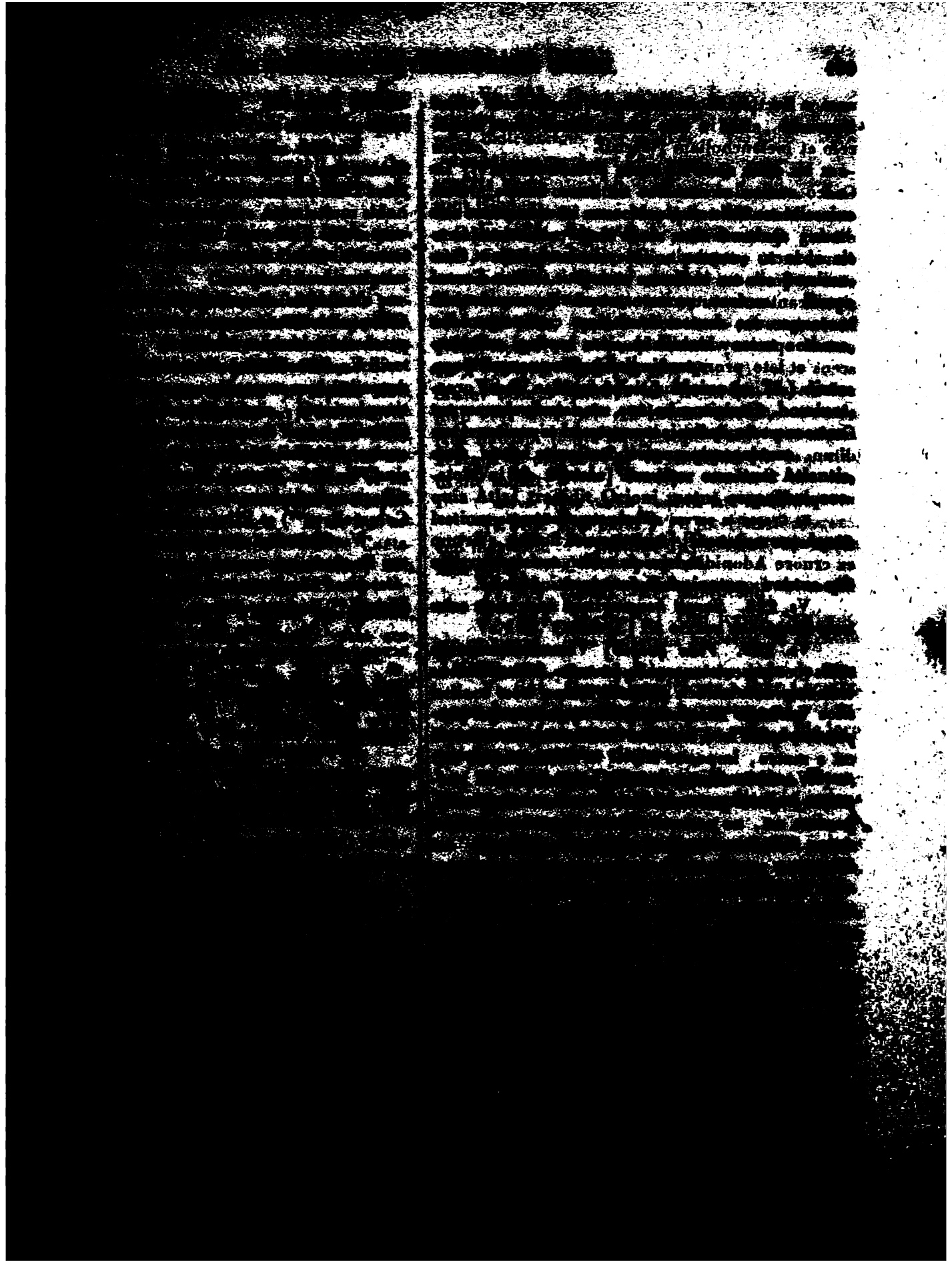
















MEL. SCRIPTA PHILOLOGICA

Potmia fons est  
Potmiis. Potmia aguntur in

100-443887-1

Subject: Mathematics Date: 10/10/2023

\_\_\_\_\_

SECRET

**EX-1187**

100-443888-100

100

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

SECRET

\_\_\_\_\_

**THE UNIVERSITY OF CHICAGO**

**THE UNIVERSITY OF CHICAGO**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

100-443886-42

**THE**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---



1. The first step in the process of the investigation is to determine the nature of the problem. This involves a thorough review of the available information and a clear definition of the issue at hand.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

concentrations, one surge, a quo omnia facta  
et mensura est - mensura per se habens su-  
perioris et inferioris et medietatis sui

Ita vero pueri variis viis committuntur, ac in  
 omnia dispersi, ut quidam in foveis, alii in

1. Mr. J. Edgar Hoover, Director, Federal Bureau of Investigation, Washington, D. C.

SECRET

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1. *How do you feel about the way the police handled the situation?*

[illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

100

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]

Mr. [illegible]



etiam eo, quod ex sermonibus ipsius Promethei affluxit ad gentes doctrina de creatione humani generis, nempe quod Deus ad imaginem sui creavit hominem. Lactantius Firmianus putat Promethea fuisse primum, qui statuas seu simulacra finxerit, ac scribit illum vixisse temporibus Iovis, quibus templa constitui, et idola coli coeperunt. Divus tamen Augustinus fabulam exponit eodem fere modo, quo nos, videlicet de sapientia et doctrina, qua ille hominum animos excoluit. Ita enim scribit de civitate Dei: Regnantibus memoratis regibus fuisse a quibusdam creditur Prometheus, quem propterea ferunt de luto formasse homines, quia optimus sapientiae doctor fuisse perhibetur. Qua vero providentia Dei, homo sit creatus, indicat aptissima corporis figura, et facultas rationis, qua ipse a brutis differt; eamque differentiam Ovidius in hac fabula explicat perquam erudite his verbis (Vss. 76 sq.):

*Sanctius his animal mentisque capax altae  
Deerat adhuc, et quod dominari in caetera  
possit* <sup>11)</sup>.

Dicitur enim sanctum et capax altae mentis, animal rationale, habens agnitionem Dei; estque solus homo particeps rationis, cuius caetera animalia omnia sunt expertia. Neque aliud significat hoc loco mens alta, nisi rationem notitia Dei et legis naturae, quae est radius sapientiae Dei, illustratam. Ac omnia huius mentis imperio subiecta sunt. Nam etsi multa animantium genera et mole et robore corporis praestant (quae enim hominis comparatio vel ad balaenam, vel ad elephantum?): tamen ipse omnium dominus existit propter rationem. Hac nimirum in profundo aquae pisces capit; hac in terra feras et belluas domat; hac e sublimi aere volucres in suam potestatem redigit; figura item corporis humani, non prona, sed erecta, documentum est finis, ad quem homo creatus est: nempe ad agnitionem Dei, et contemplationem rerum coelestium, quarum spectaculum ad nullum aliud genus animalium pertinet, quam ad genus humanum: id quod etiam poeta noster significat verbis admodum illustribus, cum inquit (Vss. 84 — 86.):

*Pronaque cum spectent animalia caetera terram,  
Os homini sublime dedit, coelumque tueri  
Iussit et erectos ad sidera tollere vultus.*

<sup>11)</sup> possit] sic Editt. 1555., 1559.; Ovid. Ed. Mitsch. posset.

Ac videtur Ovidius praeclaram hanc sententiam mutuatus a M. Tullio Cicerone, qui primo de Legib. <sup>12)</sup> ita scribit: Figuram corporis habilem et aptam ingenio humano dedit; nam cum caeteros animantes abiecisset ad pastum, solum hominem erexit, et ad coeli quasi cognationis domiciliique pristini conspectum excitavit. Eandem vero sententiam Silius Italicus <sup>13)</sup> imitatus, reddidit his versibus, bonis quidem, sed longe dissimilibus:

*Nonne vides, hominum ut celsos ad sidera vultus  
Sustulerit Deus, ac sublimia finxerit ora?  
Cum pecudes, volucrumque genus, formasque ferarum  
Segnem atque obscoenam passim stravisset in alvum.*

Porro quod Prometheus fingitur auxilio Minervae in coelum ascendisse, et ignem facula sustulisse de rota solis, quo igne homines animati sint: eo significatum arbitror, eum doctrinam de Deo, et vitae leges, et anni ordinationem multis populis tradidisse, ut lutea eorum corpora, hoc est, rudes animi, honestis artibus excolerentur. Fuit enim astronomus suo tempore omnium peritissimus, teste Servio; ac quoniam fertur in Caucasio monte, Aquilae signi coelestis causam, naturam, et situm indagasse, ob hanc curam et sollicitudinem fingitur alligatus Caucasio, ubi aquila cor ipsius exedat. Ad haec, Plinius refert, flammam a Prometheo excussam e silice, cuius usus antea erat ignotus, quod etiam existimo allegorice dictum esse.

#### De quatuor mundi aetatibus.

Vs. 89. *Aurea prima sata est aetas*, etc.

Propagato genere humano, mundus paulatim degeneravit, ac subinde factus est deterior. Haec est enim rerum humanarum conditio, ut successu temporum omnia in peius ruant; ac quemadmodum semina et plantae paulatim degenerant: ita quoque homines singulis aetatibus deteriores nasci manifestum est. Quod ut significarent poetae, confinxerunt metamorphosin aetatum, ac fabulati sunt, primam ex aurea factam esse argenteam; deinde ex argentea factam esse aeneam; ac postremo ferream. Dicitur autem prima aetas aurea, tum propter naturam et

<sup>12)</sup> Cic. de legg. I, 9, 26.

<sup>13)</sup> Sil. Ital. Punic. XV, 84—87.



Page 1  
Date: 10/10/10

1. The first part of the report discusses the background of the project and the objectives of the study. It also outlines the scope of the work and the limitations of the study.

2. The second part of the report describes the methodology used in the study. This includes a detailed description of the data collection methods, the sample size, and the statistical analysis techniques used.

3. The third part of the report presents the results of the study. This includes a detailed description of the findings, including the mean values, standard deviations, and the results of the statistical tests.

4. The fourth part of the report discusses the conclusions of the study and the implications of the findings. It also provides recommendations for future research and for the application of the findings in practice.

5. The fifth part of the report provides a summary of the key findings of the study and a final conclusion. It also includes a list of references and a list of figures and tables.

6. The sixth part of the report provides a detailed description of the data collection methods, the sample size, and the statistical analysis techniques used. This includes a detailed description of the data collection methods, the sample size, and the statistical analysis techniques used.

7. The seventh part of the report presents the results of the study. This includes a detailed description of the findings, including the mean values, standard deviations, and the results of the statistical tests.

8. The eighth part of the report discusses the conclusions of the study and the implications of the findings. It also provides recommendations for future research and for the application of the findings in practice.

quod antiquitas Iovem vocavit hospitem; apparet item ex historia Livii<sup>29)</sup> de Badio, cive Campano, qui in conspectu duorum exercituum, Q. Crispino Romano hospitium solenniter renuntiat, ut cum eo congredi possit hostili more. Tanti enim fiebat olim ius hospitii, ut ne ab hostibus quidem violaretur.

#### Diluvium Deucalionis.

Vss. 260 sq. *Poenā placet diversa; genus mortale sub undis,*

*Perdere, etc.*

Sequitur descriptio diluvii, quo extinctum est genus humanum propter impietatem, iniustitiam et crudelitatem: in qua descriptione observandae sunt amplificationes, prosopopoeiae, et hypotyposes poeticae. Nam Ovidius non tantum dicit aquas inundasse terram universam; sed addit causas et rationes, unde tanta vis aquarum extiterit, nempe ex magnis et assiduis imbribus, terraeque motibus. Ad has vero naturales causas varie et iucunde explicandas, fingit primo Aquilonem ventum a Iove includi in carcerem, ne quid impediementi diluvio inferat. Est enim Aquilo sicus, quo flante, nubes et imbres dissipari solent. Econtra Austrum immitti ad inducendas nubes et pluvias; is enim ventus est humidus: ideoque nubila fronte, humida barba, madidis capillis et rorantibus pennis depingitur. Deinde Irim, Iunonis nuntiam, colorata veste indutam afferre alimenta nubibus ac pluviis, quia imbres attinguntur roscida illa nube, in qua arcus coelestis apparet in aquam condensata. Ad haec fingit Neptunum, Iovis fratrem, convocare et hortari flumina ad effundendam omnem vim aquarum, suoque sceptro concutere et movere terram. Postremo, decrescunt undis Aquilonem rursus emitti ad inducendam serenitatem, ac Tritonem Neptuni tubicinem canere receptui, et revocare flumina ad fontes. Hae prosopopoeiae et hypotyposes docent, quomodo res in poemate illustrandae atque amplificandae sint.

Porro, reparatio hominum adscribitur Deucalioni, filio Promethei, eadem (ut arbitror) ratione, qua creatio hominis adscribitur ipsi Prometheo: nempe quod gentes ab eo edoctae, retinuerint memoriam diluvii. Apud Lucianum in libello de Syria Dea<sup>30)</sup> extat locus, ex quo mani-

festum est, per diluvium Deucalionis intelligi, non (ut quidam volunt) inundationem illam, qua olim Graecia et Italia vastata, atque Atlanta insula absorpta est; sed diluvium universale, quod fuit Noae temporibus. Sic enim ibi scribit Lucianus: tradi a Graecis hanc hominum generationem, quae nunc est, ab initio haudquaquam fuisse, sed eam, quae tunc fuit, totam interiisse; hos autem homines, qui nunc sunt, secundi generis esse, eius, quod rursus a Deucalione in tantam multitudinem excrevit. De illis autem hominibus, huiusmodi quaedam narrari. Cum efferi<sup>30)</sup> admodum essent, nefaria opera eos perpetrasse; neque enim iusiurandum servasse, neque hospites recepisse, neque supplicum misertos esse; ob quam rem ipsos maximam quoque calamitatem subiisse. Statim enim et tellus multam aquam effudit, et imbres magni fuerunt, et flumina solito maiora decurrerunt, et mare eo usque ascendit, dum omnia aquis involverentur, atque omnes perirent. Deucalion autem solus hominum relictus fuit, in secundam videlicet generationem, prudentiae simul et pietatis gratia. Servatus autem fuit hoc pacto: arcam quandam magnam, quam ipse habebat, impositis in eam et liberis et uxore sua, conscendit. Caeterum cum ipse ingrederetur, venerunt eodem et apri et equi, et leonum genera, et serpentes, aliaeque, quaecunque tellure pascuntur, bina ex uno quoque genere, cuncta. Ille autem recepit ad se omnia, atque ea ipsum haudquaquam laedebant, sed magna inter eos, Iove ita dispensante, concordia erat, unaque in arca omnes navigabant, quam diu aqua superabat. Haec Lucianus. Quin etiam Plutarchus de industria animalium scribit, columbam ex arca Deucalionis emissam, attulisse indicium recedentis diluvii. Ex his igitur manifestum est, quod dixi, per diluvium Deucalionis intelligi diluvium Noae, quia in sacris litteris similia traduntur de animalibus a Noa in arcam receptis, et de columba ab eodem emissa.

#### Iris cur nuntia Iunonis.

Vss. 270 sq. *Nuntia Iunonis varios induta colores*

*Concipit Iris aquas etc.*

Arcus coelestis dicitur Iris *ἄνδρ' ἰσχυρὸν ἔπος*, quod est loqui. Sic enim Socrates apud Platonem

<sup>29)</sup> Liv. XXV, 18.

<sup>30)</sup> Lucian. de Syria Dea c. 12. Ed. Schmid.

<sup>30)</sup> efferi] sic Editt. 1555.; Ed. 1559. mendo typogr.: efferri.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all activities. It emphasizes that this is essential for ensuring the integrity and reliability of the information collected. The document also notes that this process is a continuous one, requiring regular updates and reviews.

2. The second part of the document outlines the specific procedures for collecting and analyzing data. It describes the various methods used to gather information, including interviews, surveys, and observations. It also details the steps involved in processing and interpreting the data, ensuring that it is presented in a clear and concise manner.

3. The third part of the document focuses on the dissemination of information. It discusses the importance of sharing the results of the research with the relevant stakeholders, including management and other departments. It also outlines the various channels through which this information can be distributed, such as reports, presentations, and meetings.

4. The fourth part of the document addresses the issue of confidentiality and security. It emphasizes the need to protect sensitive information from unauthorized access and disclosure. It also outlines the various measures that can be taken to ensure the security of the data, including the use of encryption and secure storage.

5. The fifth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all activities. It emphasizes that this is essential for ensuring the integrity and reliability of the information collected. The document also notes that this process is a continuous one, requiring regular updates and reviews.

6. The sixth part of the document outlines the specific procedures for collecting and analyzing data. It describes the various methods used to gather information, including interviews, surveys, and observations. It also details the steps involved in processing and interpreting the data, ensuring that it is presented in a clear and concise manner.

7. The seventh part of the document focuses on the dissemination of information. It discusses the importance of sharing the results of the research with the relevant stakeholders, including management and other departments. It also outlines the various channels through which this information can be distributed, such as reports, presentations, and meetings.

8. The eighth part of the document addresses the issue of confidentiality and security. It emphasizes the need to protect sensitive information from unauthorized access and disclosure. It also outlines the various measures that can be taken to ensure the security of the data, including the use of encryption and secure storage.

9. The ninth part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all activities. It emphasizes that this is essential for ensuring the integrity and reliability of the information collected. The document also notes that this process is a continuous one, requiring regular updates and reviews.

10. The tenth part of the document outlines the specific procedures for collecting and analyzing data. It describes the various methods used to gather information, including interviews, surveys, and observations. It also details the steps involved in processing and interpreting the data, ensuring that it is presented in a clear and concise manner.

De telis, quibus Cupido armatur.

Vs. 456. *Quidque tibi lascive puer cum fortibus armis? etc.*

Ad exprimendam amoris vim attribuantur ipidini sagittae et faces; nam ut nihil igne et ro, ita nec amore quicquam acrius magisque netrabile, quamquam amor etiam igne ardens est: siquidem ignis adurit tangentes, et pro ma tantum cremat; amor e longinque urit. In uno autem modo omnes in amore affecti sunt: alius alio amat vehementius, nec raso accit, at vel puellae aversentur procos, vel precellae, a quibus amantur ardentissime; id quod polini ipsi accidisse hac fabula traditur. Ea causa etiam Cupido armatur sagittis disparis, videlicet acutis et obtusis, auratis et plumis. Nam (ut inquit Horatius<sup>37)</sup>):

Sic visum Veneri, cui placet impares  
Formas atque animos sub iuga aliena  
Saevio mittere cum loco.

Apollo cur inventor medicinae et musices.

Apollo fingitur inventor medicinae propter in solis, qua herbae vegetantur, quarum in medicina usus est maximus ad salubritatem corporum humanorum. Fingitur et inventor musices, ad commendandam dignitatem artis; nam veteres, ut significarent musicam divinitus inventam esse, non homini, sed Deo inventionem eius scribendam existimabant. Hinc igitur Apollo ita iactat:

Vs. 518. *Per me concordant carmina nervis.*

Vss. 521 sq. *Inventum medicina meum est, opifexque<sup>38)</sup> per orbem.*

*Dicor, et herbarum subiecta potentia nobis.*

Daphne in laurum<sup>39)</sup>.

Daphne laurum significat, ac fingitur tum a Penei fluminis, eo quod ripae eius abundat lauro, tum amata ab Apolline, quia haec bor praebet medicinae magnum usum; estque ectatissima (ut scribit Plinius) apud Delphos, i Apollo colebatur. Ipsius vero Daphnes in

arborem semper virentem mutatio, docet immortalem gloriam esse paratam virginibus pudicitiam conservantibus.

Laurus et quercus cur ante imperatorum aedes positae.

Vs. 563. *Mediamque tuebere quercum.*

Romae ante imperatorum aedes erat posita quercus inter duas lauros, quae significabat, salutem reipublicae tuendam esse virtute et felicitate imperatorum. Laurus vero erat signum victoriae ac triumphi; quercus vero erat signum conservati civis: unde confecto bello et imperatores, qui insignem victoriam essent consecuti, in Capitolium cum laurea invehantur, et qui civem ab hoste conservasset, querna corona donabatur.

Io in vaccam<sup>37)</sup>.

Aegyptii propter agriculturam divinis honoribus coluerunt bovem. Apud hos cum Io, filia Inachi, regis Argivorum, divinos quoque honores consecuta, et mutato nomine Isis dicta esset, occasionem dedit fabulae, ut diceretur mutata in bovem, hoc est, in Aegyptiorum numen. Fuit autem a Phoenicibus rapta et in Aegyptum abducta. Phoenices enim cum more usitato (quemadmodum refert Herodotus) navigassent Argos in Graeciam, et exposuissent ibi merces, atque ad eas emendas accessissent feminae Argivae, inter quas erat Io regis filia, rapuerunt omnes, et raptas detulerunt in Aegyptum. Fuit etiam tradita et in matrimonium collocata Osiri, Aegyptiorum regi, cui cognomen erat Ammoni seu Iovi, teste Diodoro Siculo<sup>37a)</sup>. Hinc fingitur a Iove amata.

De Argo et Mercurio<sup>38)</sup>.

Centum luminibus cinctum caput Argus habebat. Argi fabula, si referatur ad mores, docet neminem esse tam oculatum, cui a Mercurio, hoc est, ab homine versuto et eloquente imponi nequeat. Mercurius enim olim habebatur pro Deo eloquentiae et versutiae, cuius alata talia significant et velocem ipsius motum, quia omnium planetarum velocissime movetur; et vo-

37) Horat. Od. I, 33, 10—12.

38) opifexque] sic Editt. 1555., 1559.; Ovid. Ed. Mitsch. opifexque.

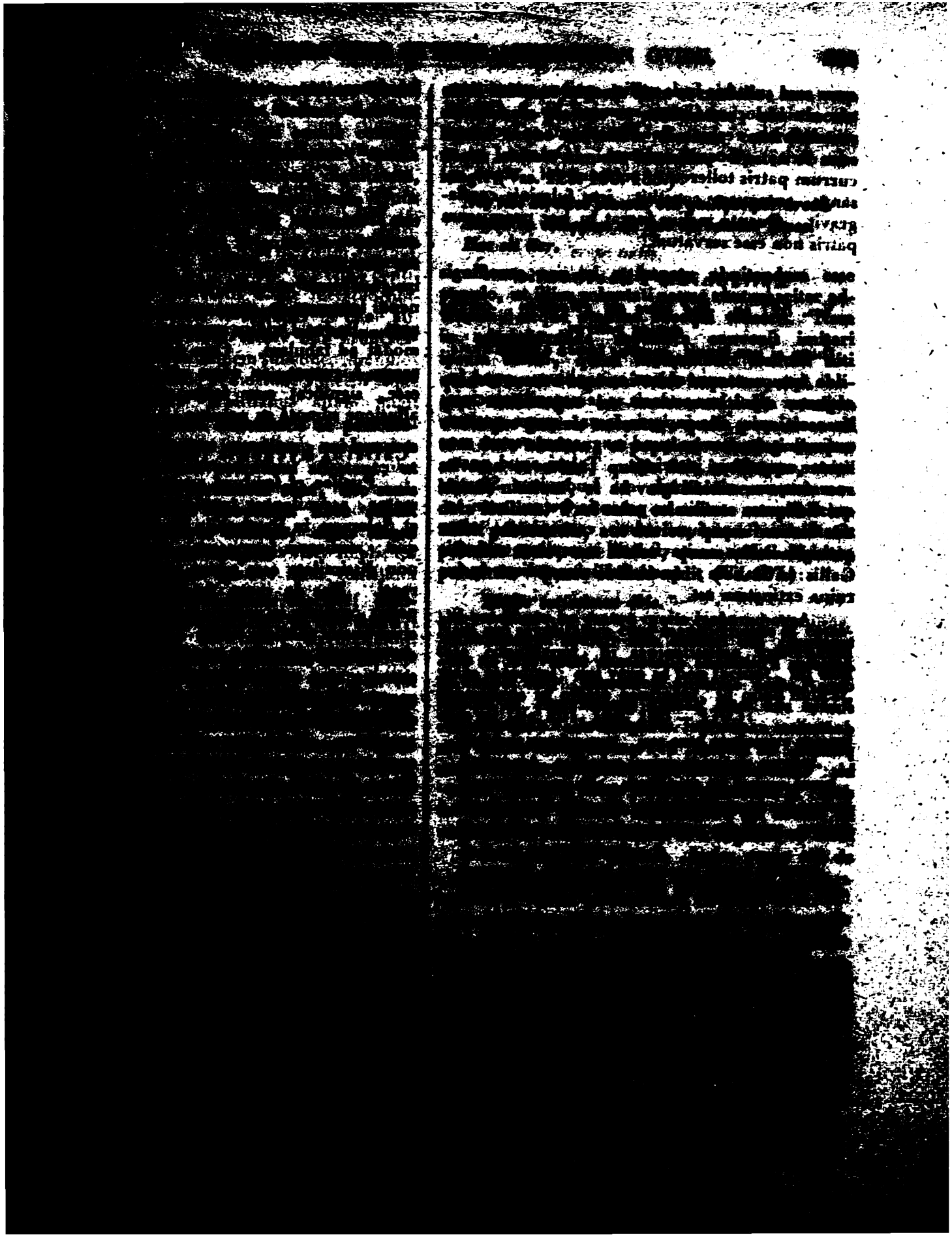
39) Hanc fabulam narrat Ovid. Met. I, 452 sqq.

37) Vide Ovid. Met. 568—571.

37a) Diodor. Sic. Biblioth. I, 25.

38) Vide Ovid. Met. I, 624 sqq.









100-443887-100

...the ...  
...the ...  
...the ...

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

2. The second part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

3. The third part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

6. The sixth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

7. The seventh part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

10. The tenth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

11. The eleventh part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

12. The twelfth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

13. The thirteenth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

14. The fourteenth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

15. The fifteenth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

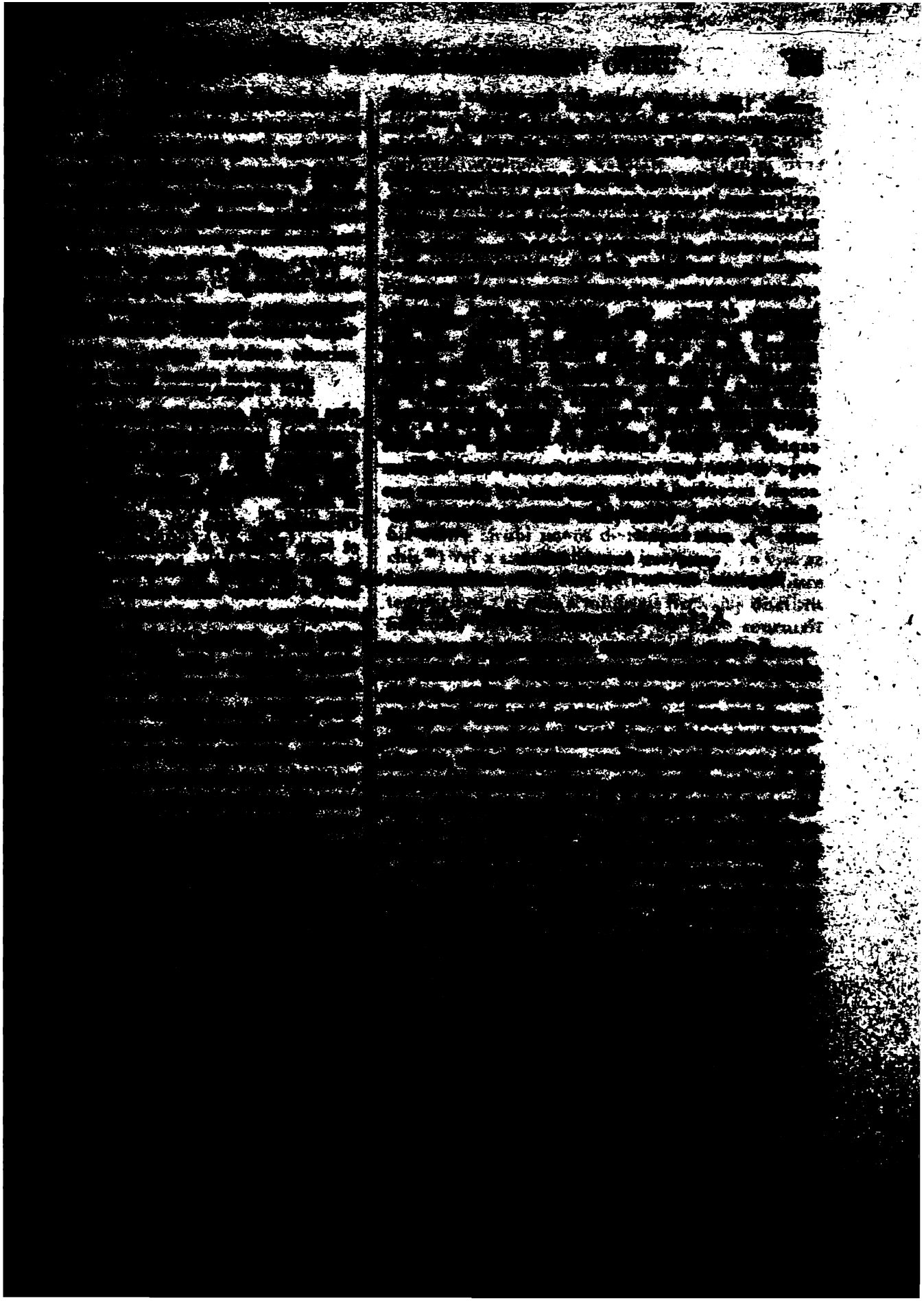
16. The sixteenth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

17. The seventeenth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

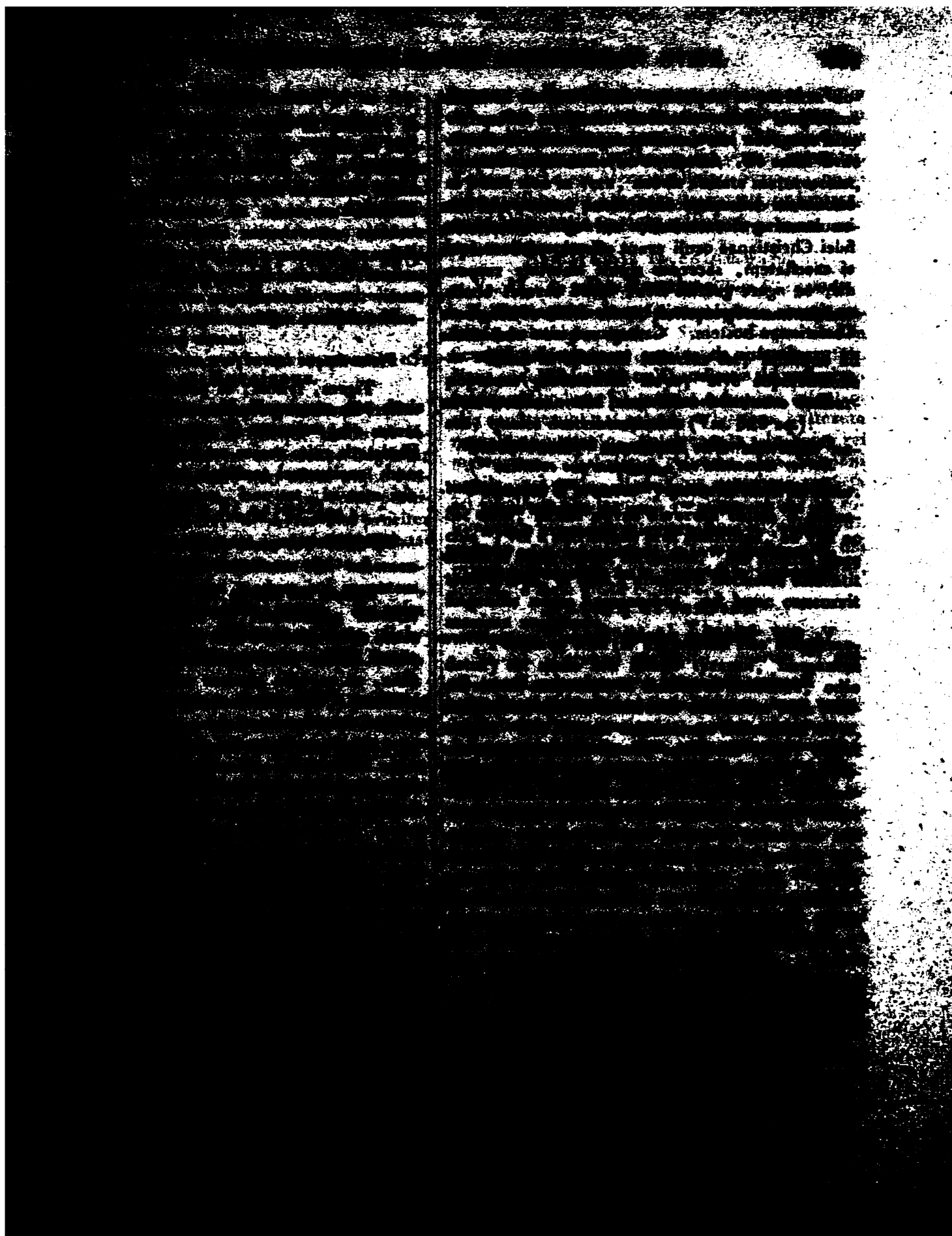
18. The eighteenth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

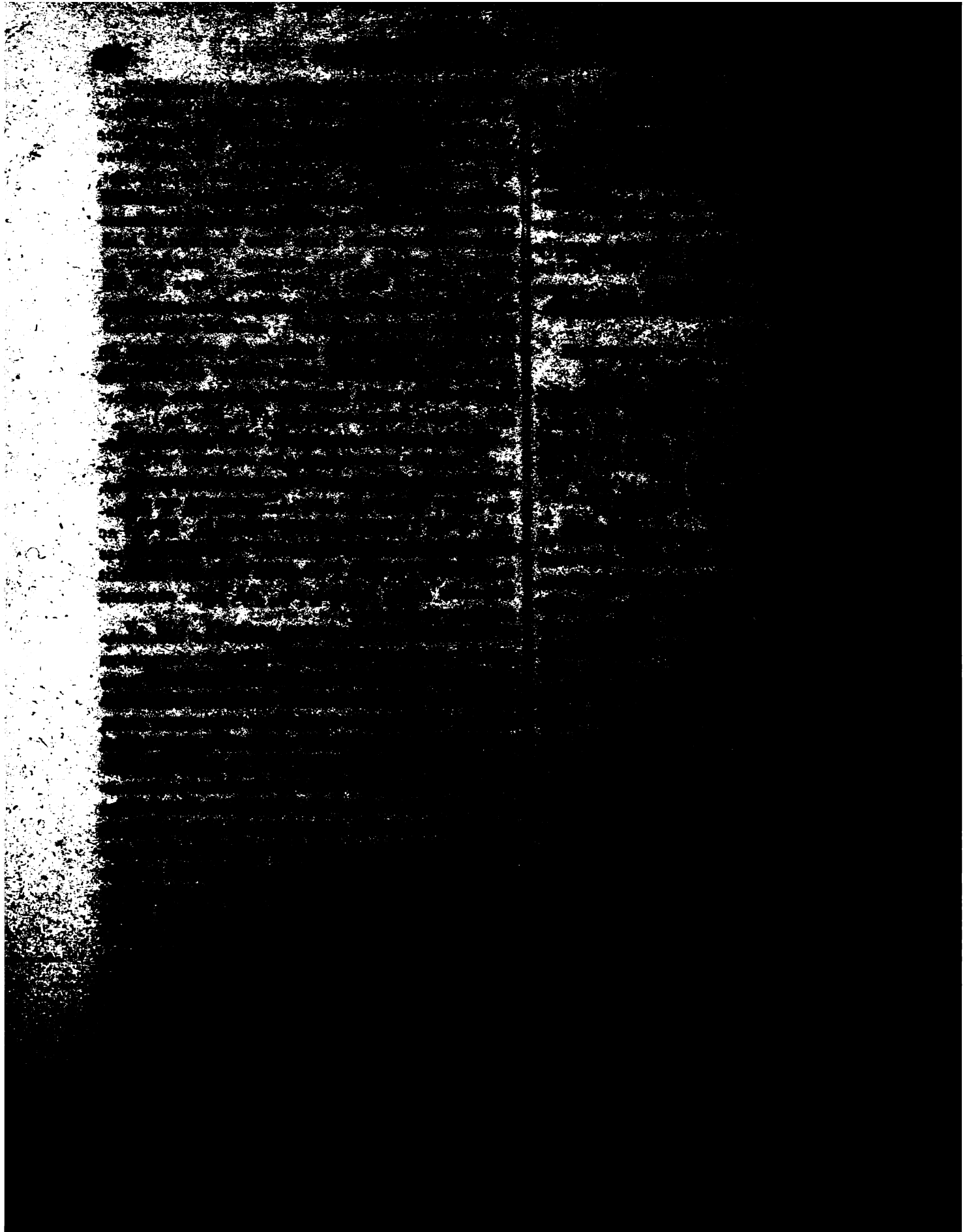
19. The nineteenth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

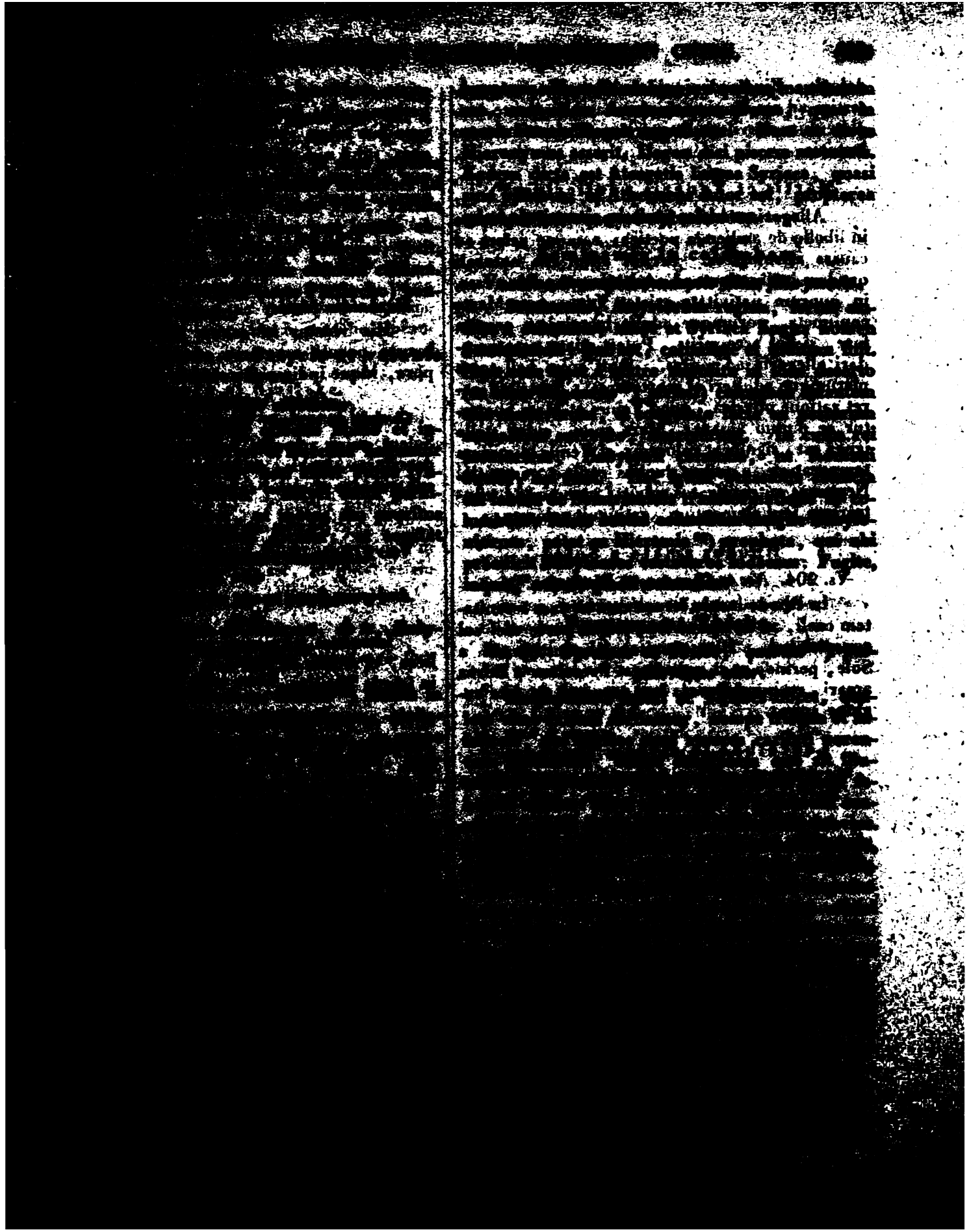
20. The twentieth part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.



19370











The first of these is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a consistent policy  
in the area of foreign  
relations. This has led to  
confusion and uncertainty  
among the public and  
foreign governments alike.

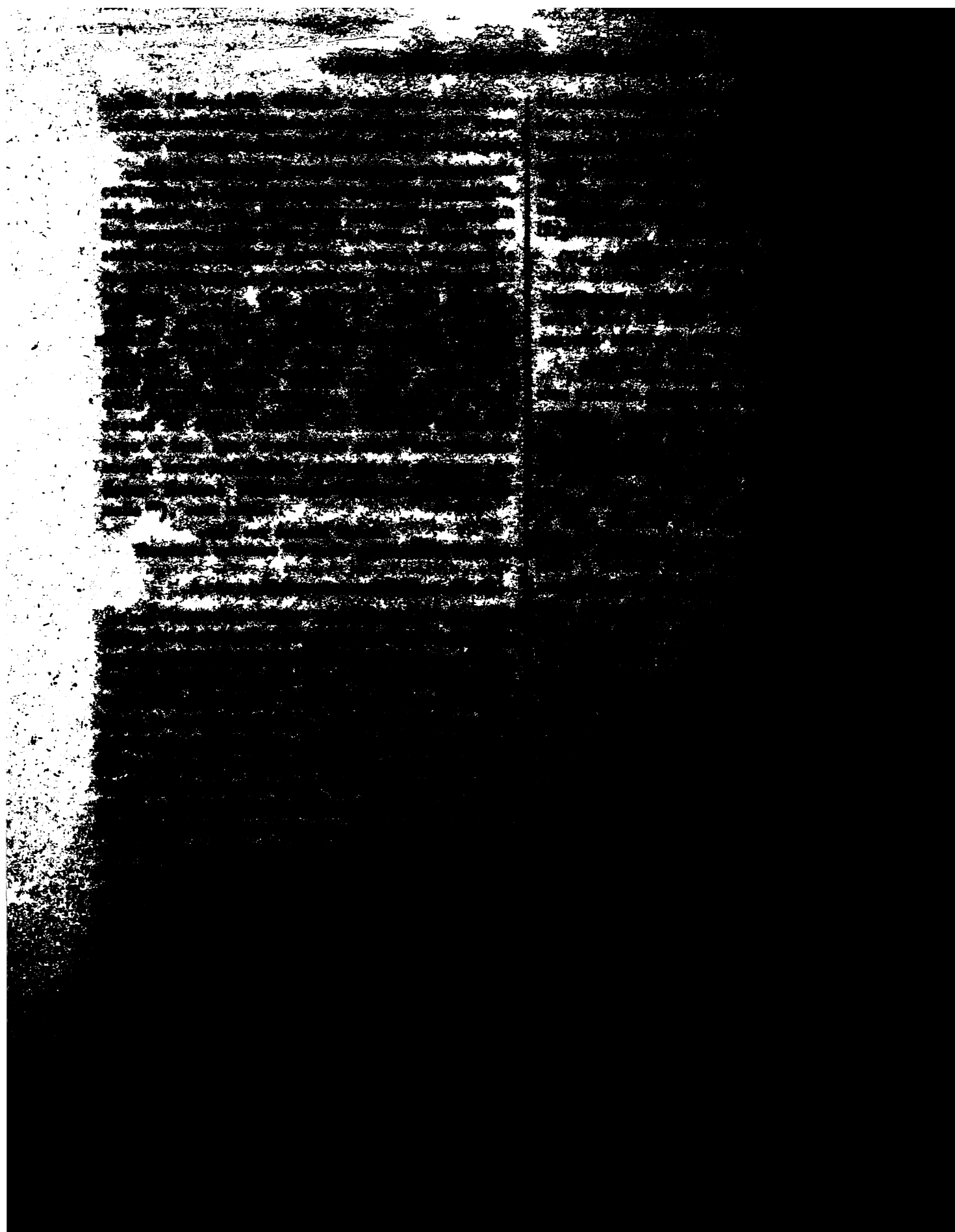
The second of these is the fact that  
the government has been unable to  
maintain a consistent policy  
in the area of domestic  
relations. This has led to  
confusion and uncertainty  
among the public and  
foreign governments alike.

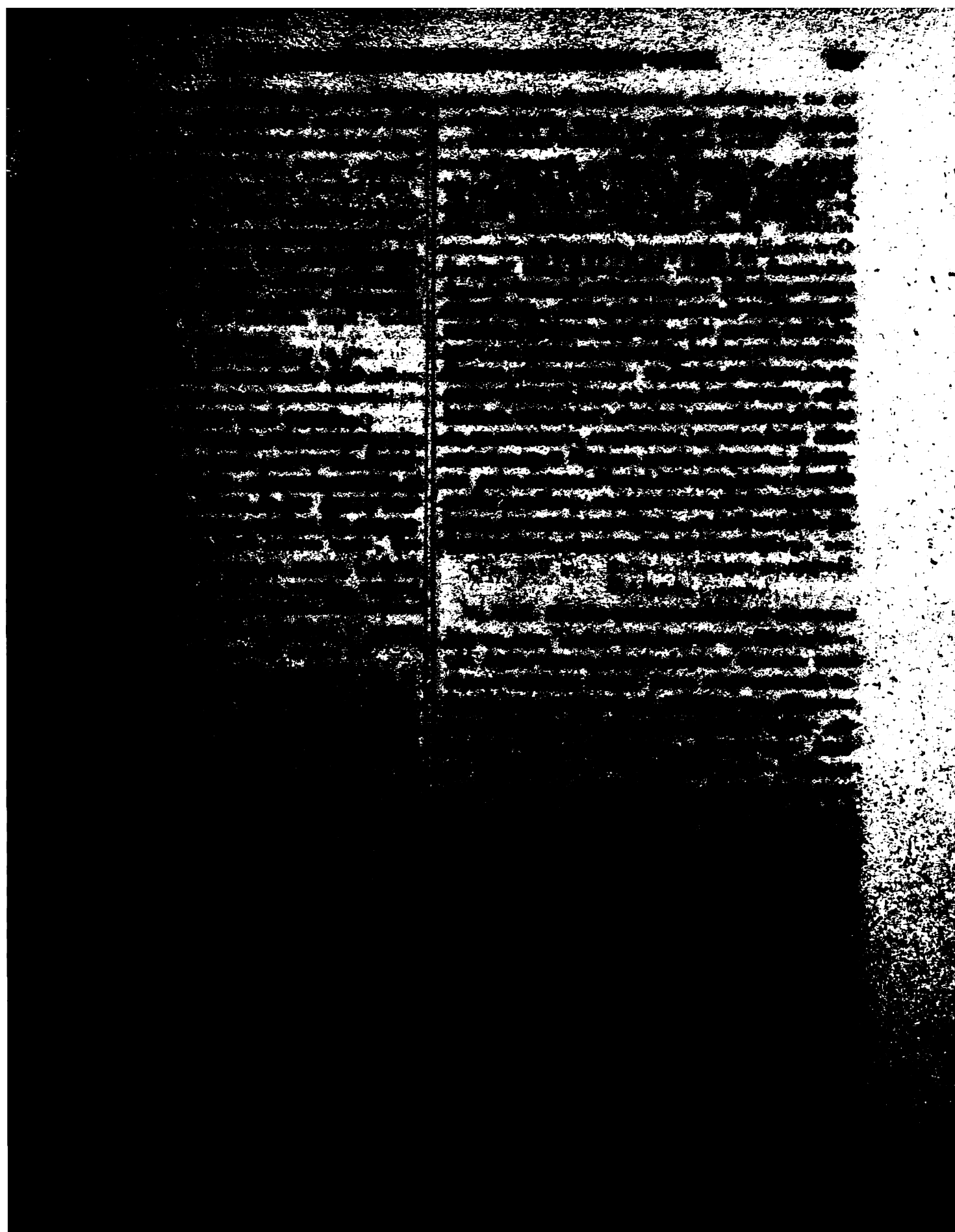
The third of these is the fact that  
the government has been unable to  
maintain a consistent policy  
in the area of economic  
relations. This has led to  
confusion and uncertainty  
among the public and  
foreign governments alike.

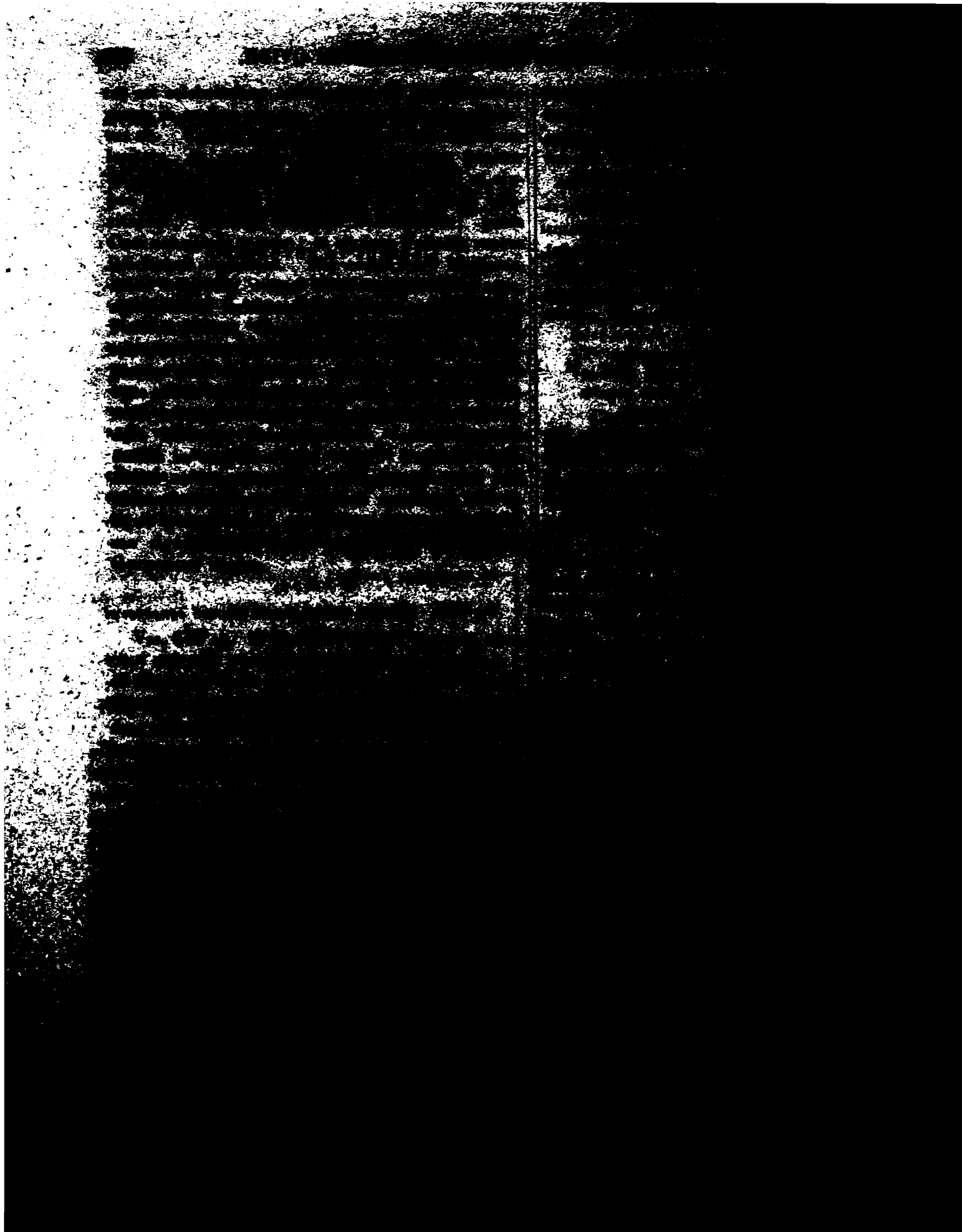
The first of these is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a consistent policy  
in the area of foreign  
relations. This has led to  
confusion and uncertainty  
among the public and  
foreign governments alike.

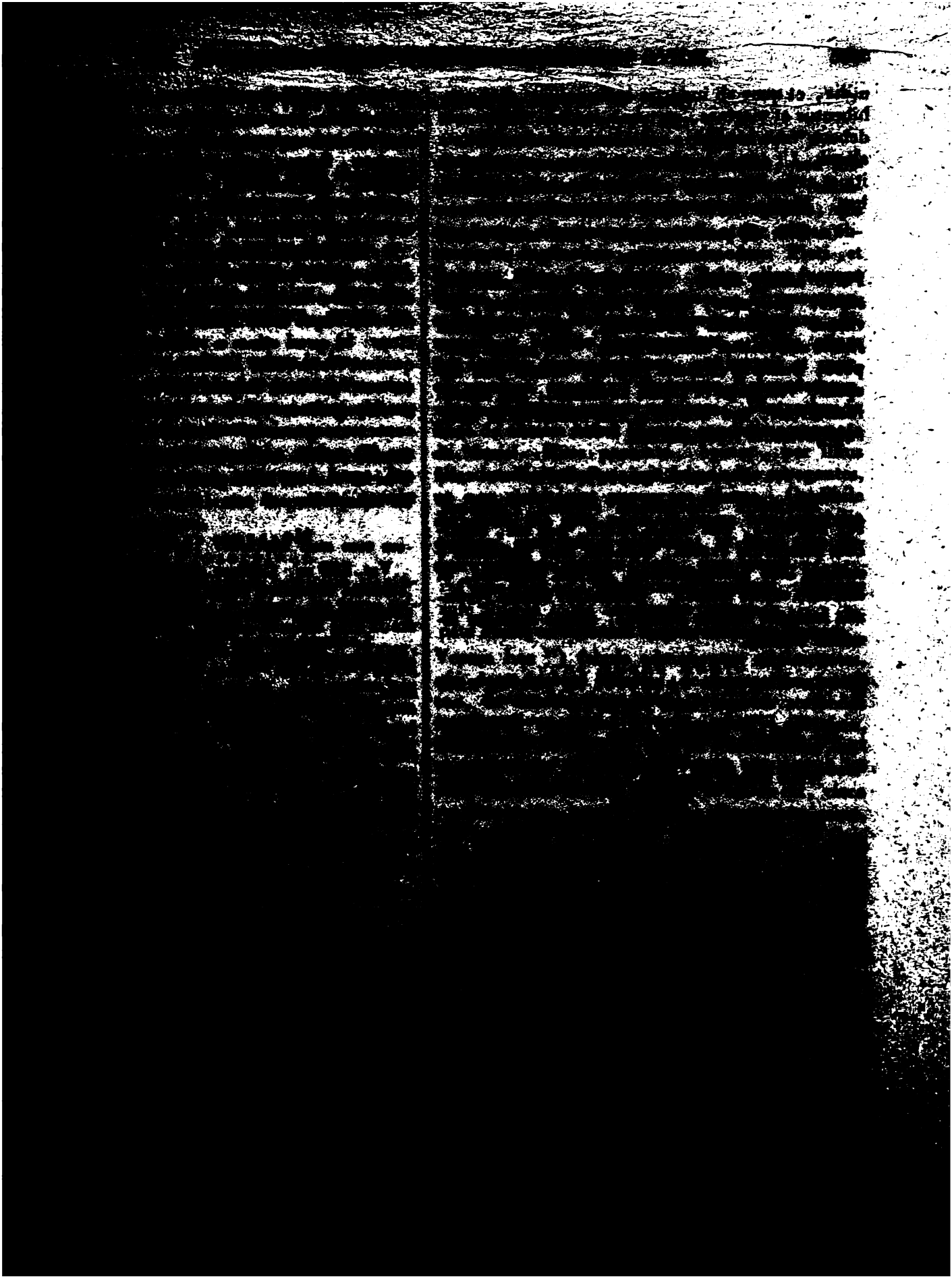
The second of these is the fact that  
the government has been unable to  
maintain a consistent policy  
in the area of domestic  
relations. This has led to  
confusion and uncertainty  
among the public and  
foreign governments alike.

The third of these is the fact that  
the government has been unable to  
maintain a consistent policy  
in the area of economic  
relations. This has led to  
confusion and uncertainty  
among the public and  
foreign governments alike.



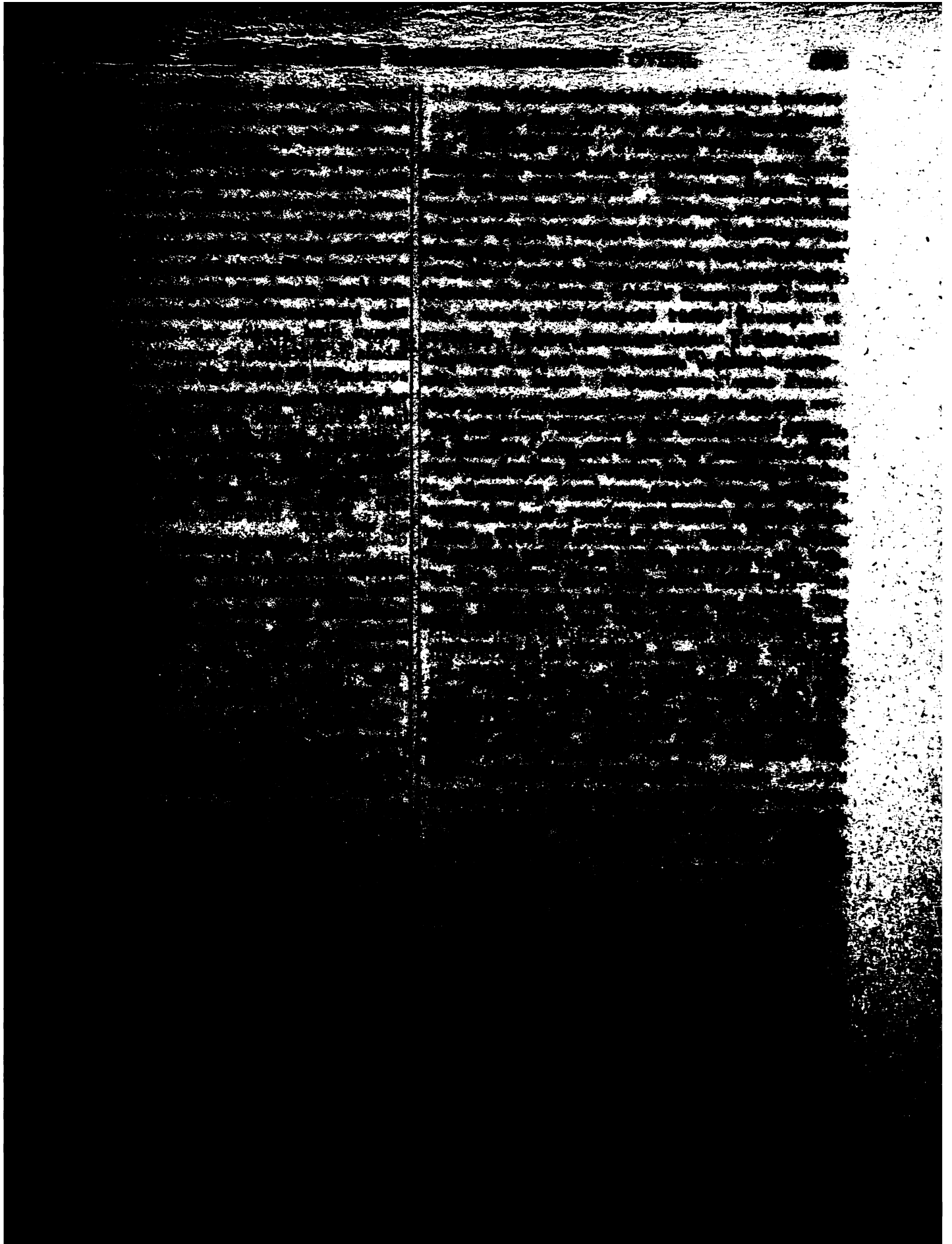






The image is a severely degraded, high-contrast black and white scan of a document page. It features prominent vertical banding and horizontal streaking throughout. Faint, illegible text is visible in the upper left corner, and a small, lighter rectangular area is present in the upper right quadrant. The overall appearance is that of a corrupted or damaged scan of a printed document.

100





Ascalaphus in bubonem <sup>31)</sup>.

Ascalaphi sicut et corvi exemplo monemur, ne quid temere indicemus, quo subeamus aut odium aut poenam. Nec sine causa Ascalaphus importunissimus index, fingitur mutatus in bubonem; est enim bubo index maxime abominatus, qui cum domibus insidet, feralis existit. Tales Ascalaphi sunt delatores, qui in aulis principum existunt indices multis exitiales.

## Sirenes in monstra.

Vss. 552 sq. vobis, *Acheloïdes*, unde *Phuma pedesque avium, cum virginis ora geratis?*

Sirenes fuerunt reginae insularum, quae Paestano et Salernitano sinui adiacent, tenueruntque loca Campaniae, in quibus Neapolis, Surrentum cum promontorio Minervae: unde et ea loca, Sirenium scopuli nominantur. His regnantibus excitata sunt litterarum studia in promontorio Minervae, extructo illic Athenaeo, hoc est, gymnasio, a quo promontorium illud, Minervae dicitur. Erat enim Athenaeum locus Minervae dicatus, ubi publice docebantur artes liberales, quibus praeesse illa putabatur. Id vero gymnasium fuit adeo celebre, ut eloquentiae et litterarum studia, quae ibi floruerunt, dederint locum fabulae de suavitate vocis et cantu Sirenium, quod etiam Homerus declarat, cum illa ipsa Sirenibus attribuit, quae sunt Musarum, videlicet et peritiam canendi, hoc est, eloquentiam, et historiarum, rerumque naturalium cognitionem. Sic enim de se gloriantur apud Homerum Sirenes, duodecimo *Odyssae* <sup>32)</sup>, profitentes scientiam omnium, quae in terra fiunt, geruntur et gignuntur:

Οὐ γὰρ πῶ τις τῇδε παρήλασε νῆϊ μελαίνῃ,  
πρὶν γ' ἡμέων μελίγηρὸν ἀπὸ στομάτων ὄψ  
ἀκούσαι.

ἀλλ' ὅγε τερψάμενος νεῖται, καὶ πλείονα εἰδώς.  
ἴδμεν γὰρ τοὶ πάντ', ὅς ἐνὶ Τροίῃ εὐρείῃ  
Ἀργεῖοι Τρῶές τε θεῶν λότῃ μογῆσαν.  
ἴδμεν δ', ὅσα γένηται ἐπὶ χθονὶ πουλυβο-  
τείῃ.

Ac finguntur Sirenes filiae Calliopes et Acheloi, propter professores litterarum accersitos ex Aeto-

31) Ovid. Met. V, 539 — 550.

32) Hom. Od. XII, 167 — 191.

lia et Acarnania, quam Achelous, celeberrimus Graeciae fluvius, separat: perinde ut si quis fingat Musas Regiomontanas esse filias Calliopes et Albis, propter lectores huc vocatos ex Academia Vitebergensi ad Albim sita. At postquam bonae artes illic excitatae sunt, et summa cum admiratione hominum effloruerunt, posteritas (ut fit) illis abusa est ad iniuriam, contumeliam, et perniciem reipublicae. Ad haec adolescentes, causa studiorum eo missi, fecerunt iacturam patrimonii, scortis addicti: unde apud externos Athenaeum illud coepit male audire, emanavitque fabula de Sirenibus in monstra mutatis, a quibus accedentes, in naufragia <sup>33)</sup>, hoc est, egestatem vel perniciem attraherentur. Hanc ob causam ipsae Sirenes nunc accipiuntur pro illecebris voluptatum, quae antea pro Musis habebantur: earumque musica accipitur pro eloquentia non ad permulcendos, sed perdendos homines comparata: qualem Aeschini eloquentiam Demosthenes esse dixit.

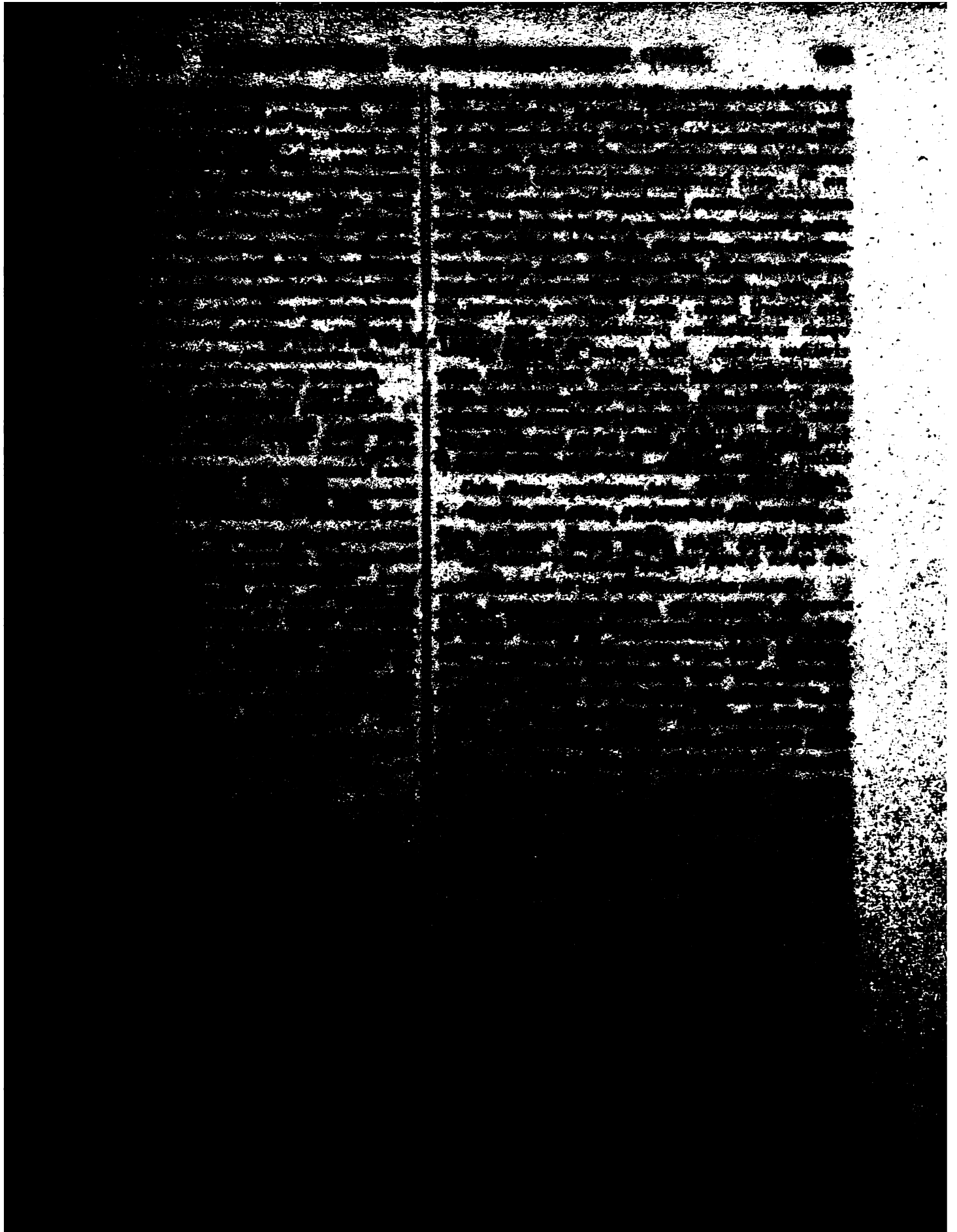
Porro sicut Ulyssis socii Sirenas praeterverti sunt obstructis auribus, ne blandis et dolosis cantibus illicerentur in naufragium: ita nos decet aversari et fugere voluptates, nec praebere illis aures, qui dulcedine orationis corruptelaque depravant doctrinam religionis.

De Alpheo et Arethusa <sup>34)</sup>.

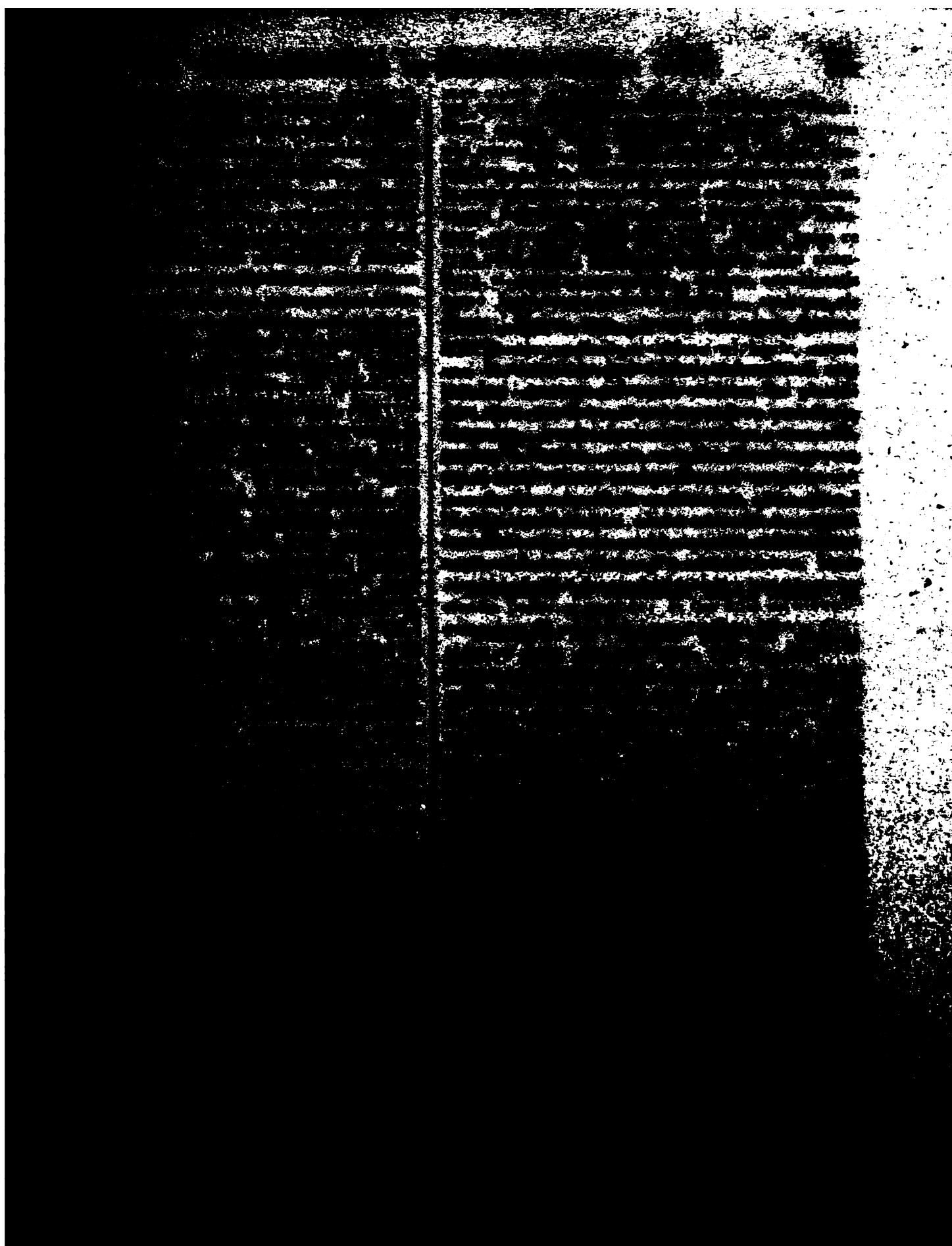
Opinio est Alpheum fluvium, qui in Peloponnesiaco littore absorbetur, sub mari penetrare in Siciliam, et ante os Arethusae fontis emergere iuxta Syracusas: cuius rei sive coniecturam, sive veritatem, poetae ut celebrarent, fabulati sunt Alpheum amore ipsius Arethusae tam longo tractu sub mari cursum agere. Est enim Arethusa fons totius Siciliae celeberrimus et amplissimus, ad cuius os ipse Alpheus quasi voluptate gestiens et exultans e fluctibus maris emergit tanto impetu, vix ut cymbis adiri possit. Qui vero opinantur illum ex Helide eo usque penetrare, hac coniectura ducti sunt, nempe quod stato tempore, cum Olympia celebrabantur, et victimarum sordes in amnem proiciebantur, Alpheus in littore Siculo solebat fieri turbidus, et Arethusae fons redolere fimum; sed Strabo negat haec esse vera, quanvis Timaeo philosopho, et

33) naufragia] sic Editt. 1555.; Ed. 1559. male: naufragio.

34) Ovid. Met. V, 572 sqq.



The image is a high-contrast, black-and-white scan of a document page. It is heavily degraded with significant noise, appearing as a dense pattern of horizontal white streaks and black speckles against a dark background. A prominent vertical line runs down the center of the page, likely representing a fold or the gutter of a book. The overall texture is grainy and noisy, with very little legible text visible.



Uberrim lacrymas stillat de rupe cadentes  
 Fonticulus vitreis conspiciendus aquis,  
 Quem bibit in petris Samnitibus incola vallis  
 Tapinae, et sedat blandula lympa sitim.  
 Tres olim hic, fama est, viduae ferebat puellae  
 Haec patrem, haec natum, tristior illa virum,  
 Qui cum Romanis ducibus tunc fortibus armis  
 Congressi pulchra morte obiere diem.  
 O fons nate pils lacrymis et fletibus aucte,  
 Testis et antiquae fons pietatis amor.

#### Lycii in ranas.

Depinguntur hic ingenia et mores rusticorum, qui in multis regionibus, ut in Anglia et Vasconia, adeo improbi sunt et malitiosi, ut nemini ullum humanitatis officium praestent, ne ipsi quidem Deo, si advenerit. Ea est autem natura rusticorum, ut quo magis rogentur, eo insolentius et contumacius se gerant. Servat igitur decorum poeta in eo, quod fingit Lycios nulla obtestatione flecti, eosque converti in ranas. Ut enim ranae in paludibus et limo: ita rustici in tabernis, humore, saltu, altercatione et vociferatione gaudent, ac sibi videntur perire siti, nisi in ipsis quasi doliis habitent.

#### Marsyas excoriatus <sup>56)</sup>.

Marsyas fuit poeta lyricus, quem Ovidius propterea, ut arbitror, appellat Satyrum, quod vel inconditos vel obscenos versus scripserit. Hunc poetae fabulantur cum Apolline tibiae cantu certasse. Fuit enim insignis quoque musicus, atque omnium primus tibiae modulante inflavit. Cum vero ars tibiae ab illo excitata, haberi apud Graecos, praesertim Thebanos, in tanto honore ac pretio coepisset, ut a multitudine omnibus fere liberalibus artibus anteferebatur, essetque prope honorificentius nomen tibicinis, quam aut poetae aut oratoris, Athenienses, apud quos eloquentiae et sapientiae studia erant in admiratione, ad evellendam hanc opinionem, finxerunt fabulam de Minerva tibiae abiiciente, et de Apolline excoriente Marsyam, ut significarent artem canendi tibiae, esse illiberalem, nempe quae homini deformitatem afferat, osque et buccas inflat. Qua fabula motus Alcibiades, ut refert Plutarchus <sup>57)</sup>, tibiae cantum aversatus est,

tanquam ingenuo homine indignum, dixitque: Canant Thebanorum liberi; loqui enim nesciunt; nobis autem Atheniensibus sinant absque invidia adesse et Minervam, quae tibiae abiicit, et Apollinem, qui tibicinem excoriavit. Quos Alcibiadis sermones partim ioco <sup>58)</sup>, partim serio habitos, ubi fama inter adolescentes dissipavit, cunctis sententiam eius probantibus, tantopere contempti sunt tibicines, ut communis consensu ex omni ingenuorum coetu amoverentur tibiae. Meminit huius quoque fabulae Aristoteles 7. Politicorum, ubi ait artem tibiae impediri usum rationis: itaque prius in adolescentibus et liberis hominibus improbase eius usum, et finxisse Minervam, cum tibiae invenisset, eam abiicisse; et quamquam oris deformitate offensam id fecisse illam non sit alienum dicere: tamen probabilius esse ob eam causam, quod ad cognitionem animi ars tibiae nihil pertineat, cum praesertim Minervae scientiam artemque attribuamus. Significatur etiam inerudita poetica per fistulam a Pallade abiectam, qua Satyrus sese ostendat; hanc enim a sapientibus sprete Satyri, hoc est, versificatores leves et petulantes amplectuntur. Porro Q. Curtius <sup>59)</sup> scribit: Marsyam, Phrygiae amnem, ex summo montis cacumine in subiectam petram cadere magno strepitu aquarum, et inde diffusum placido labi cursu, eamque esse causam, cur poetae fingant Marsyam fuisse tibicinem et excoriatum deliquisse in aquas. Nam ille strepitus est quasi concentus, et subita aquae mutatio efficit, ut amnis fracto impetu tanquam detracta cute induat alium colorem, fiatque nitidissimus.

#### Pelopis humerus in eburneum.

##### Vs. 405. ebur ostendisse sinistro.

Pelopem, Tantali filium, arbitror insigni atque atroci aliqua iniuria afflictum et laceratum fuisse a patre, eamque esse causam, cur poetae fingant, illum patriis manibus dissectum et apositum fuisse Diis epulandum. Multis vero ingentibus beneficiis Deum levasse <sup>61)</sup> iniuriam innocentem factam, videlicet magnitudine opum celebritate nominis ac potentia. Ebur enim d

56) Ovid. Met. VI, 317—381.

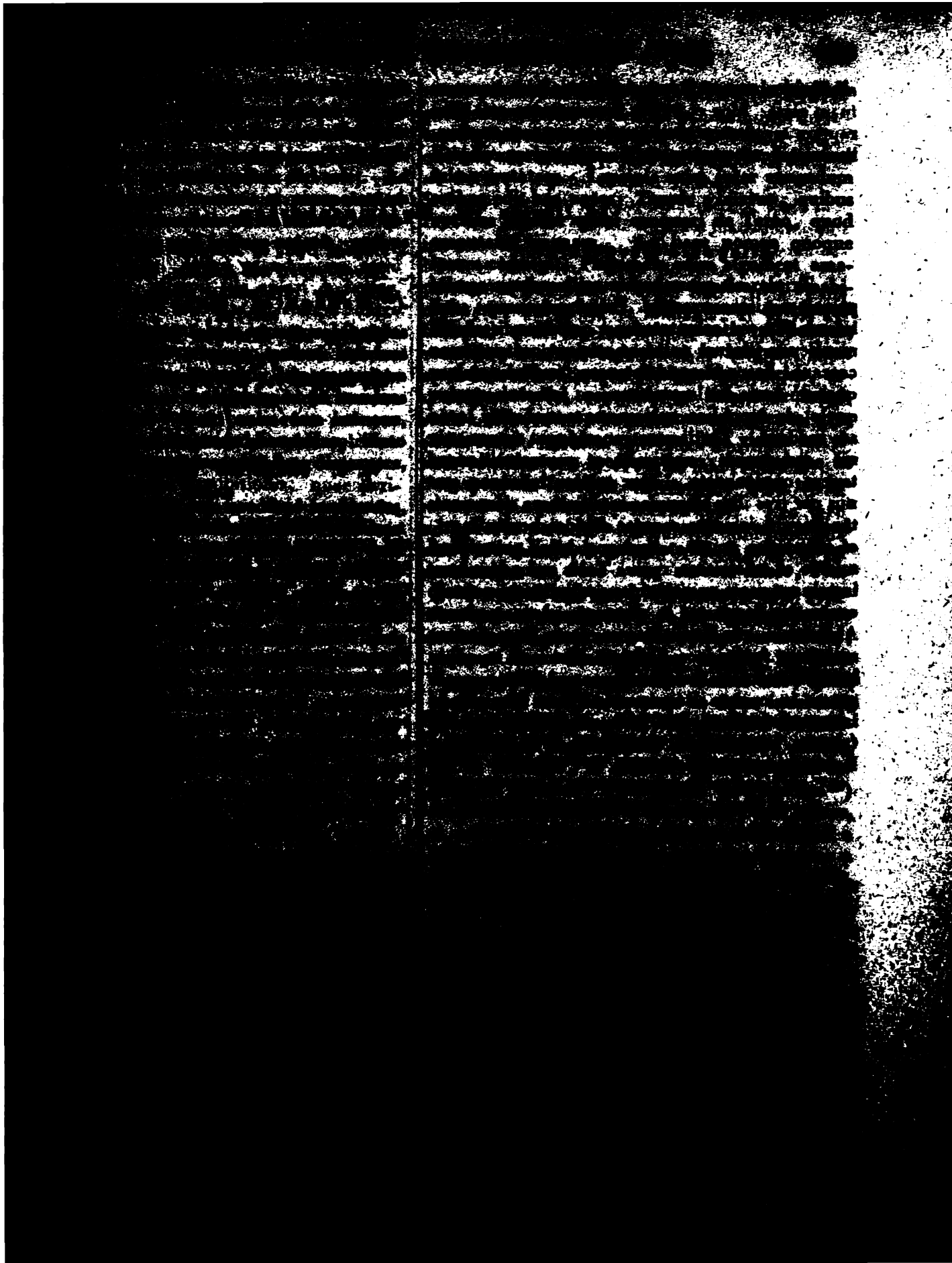
57) Ovid. Met. VI, 400.

58) Plutarch. vita Alcibiadis c. 2.

59) ioco] sic recte Ed. 1555. b.; Editt. 1535. a., 1559. loco.

60) Curt. III, 1, 2. 3. Ed. Zumpt.

61) levasse] sic Editt. 1555.; Ed. 1559. lavasse.

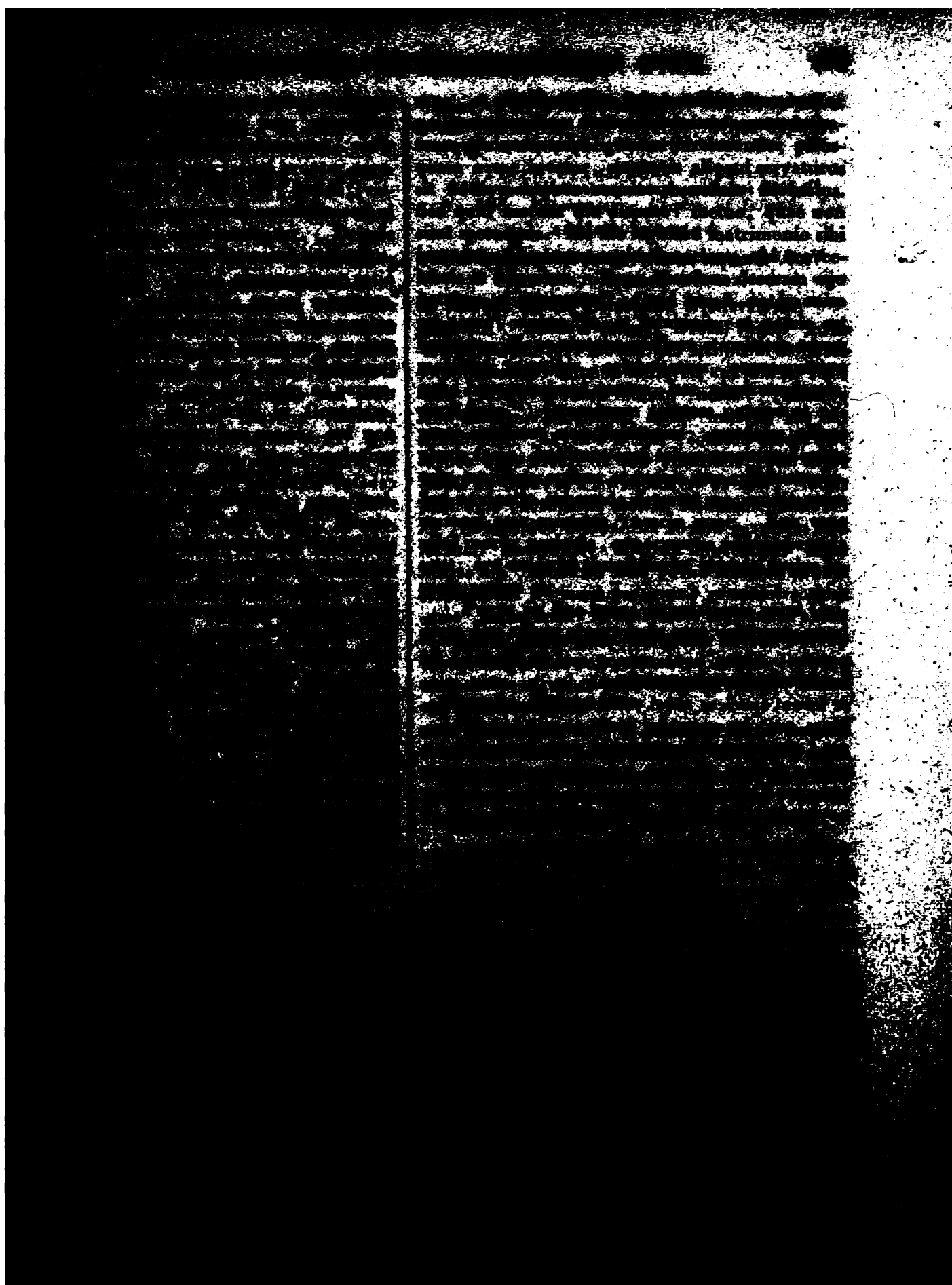


15

These are the  
things that  
will be  
done  
in the  
future  
- 15 -

These are the  
things that  
will be  
done  
in the  
future  
- 15 -

These are the  
things that  
will be  
done  
in the  
future  
- 15 -





100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

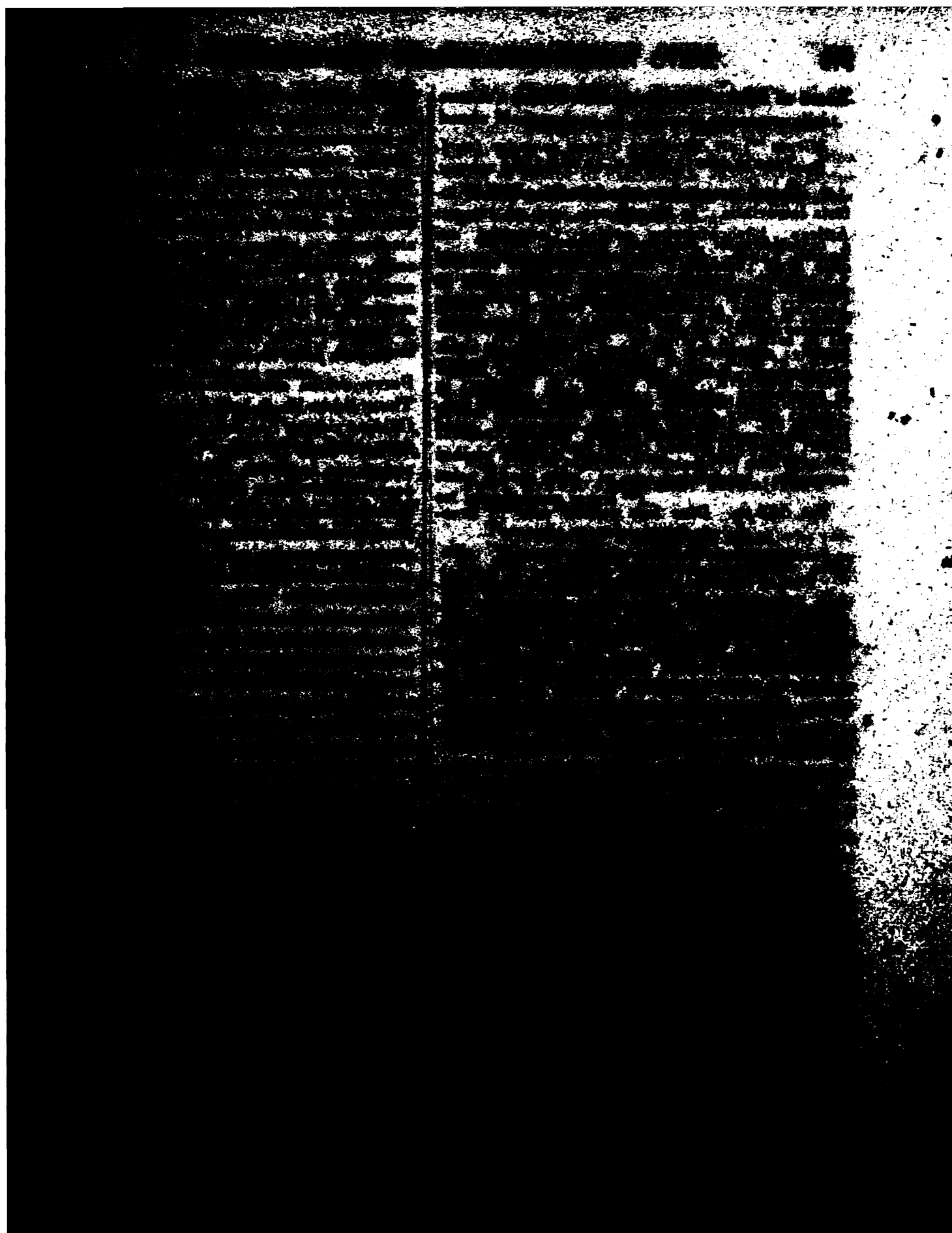
100

100

100

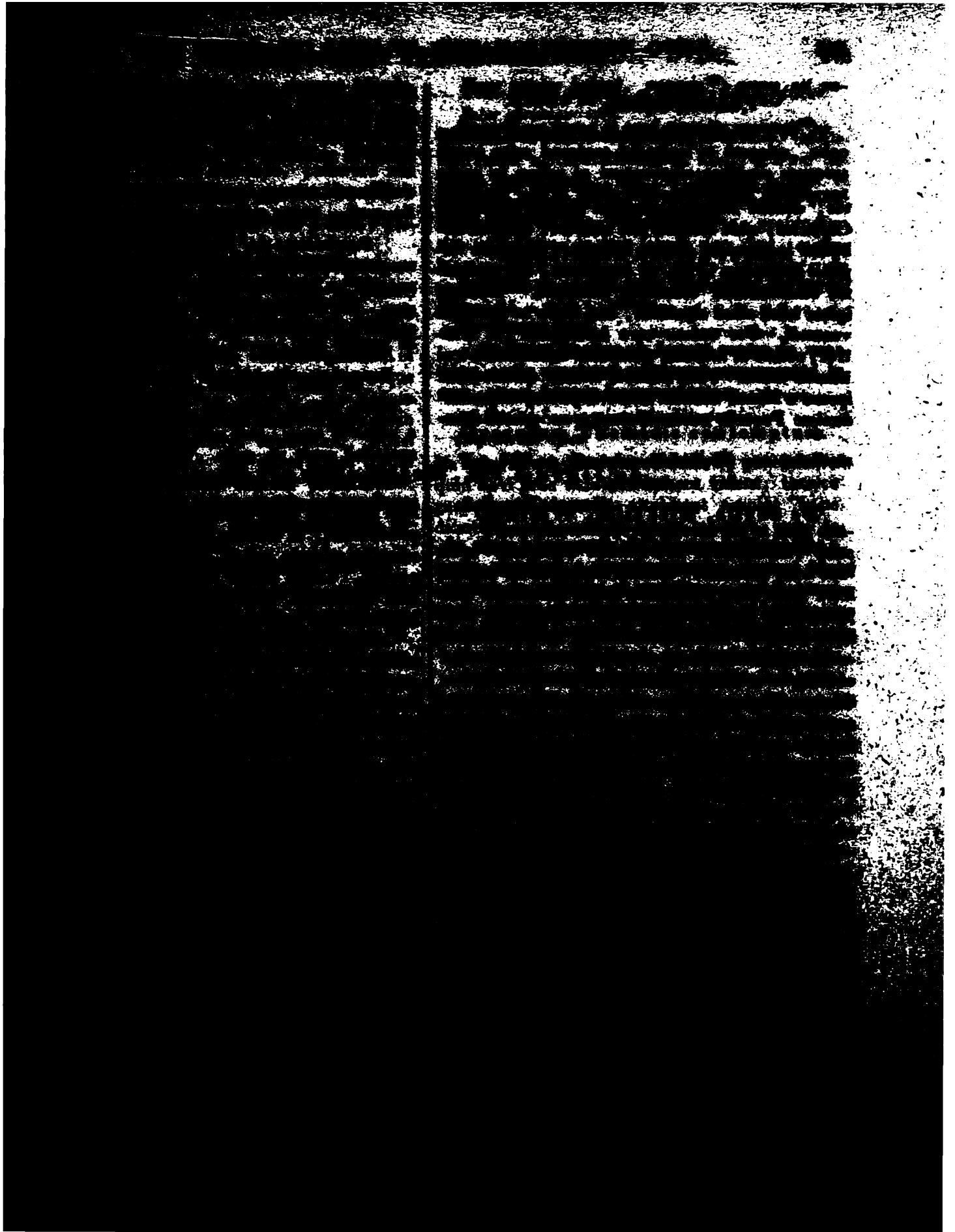
100

100



The first part of the report  
 describes the general situation  
 and the results of the  
 investigation. The second part  
 contains the detailed description  
 of the methods used and the  
 results of the experiments.  
 The third part discusses the  
 results and compares them with  
 the results of other authors.  
 The fourth part contains the  
 conclusions and the  
 recommendations for further  
 work.

The first part of the report  
 describes the general situation  
 and the results of the  
 investigation. The second part  
 contains the detailed description  
 of the methods used and the  
 results of the experiments.  
 The third part discusses the  
 results and compares them with  
 the results of other authors.  
 The fourth part contains the  
 conclusions and the  
 recommendations for further  
 work.



1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full. The list is as follows:

Name	Address
Mr. A. B. C.	123 Main St., New York, N.Y.
Mr. D. E. F.	456 Elm St., Boston, Mass.
Mr. G. H. I.	789 Oak St., Chicago, Ill.
Mr. J. K. L.	101 Pine St., Philadelphia, Pa.
Mr. M. N. O.	202 Cedar St., St. Louis, Mo.
Mr. P. Q. R.	303 Birch St., San Francisco, Cal.
Mr. S. T. U.	404 Maple St., Washington, D.C.
Mr. V. W. X.	505 Spruce St., Portland, Me.
Mr. Y. Z. A.	606 Fir St., Seattle, Wash.
Mr. B. C. D.	707 Ash St., Denver, Colo.
Mr. E. F. G.	808 Hickory St., Minneapolis, Minn.
Mr. H. I. J.	909 Walnut St., Kansas City, Mo.
Mr. K. L. M.	1010 Chestnut St., Cincinnati, Ohio.
Mr. N. O. P.	1111 Sycamore St., St. Paul, Minn.
Mr. Q. R. S.	1212 Poplar St., Omaha, Neb.
Mr. T. U. V.	1313 Willow St., Des Moines, Ia.
Mr. W. X. Y.	1414 Dogwood St., Sioux Falls, S.D.
Mr. Z. A. B.	1515 Magnolia St., Rapid City, S.D.
Mr. C. D. E.	1616 Redwood St., Bismarck, N.D.
Mr. F. G. H.	1717 Cypress St., Grand Forks, N.D.
Mr. I. J. K.	1818 Juniper St., Fargo, N.D.
Mr. L. M. N.	1919 Cedar St., Jamestown, N.D.
Mr. O. P. Q.	2020 Elm St., Bismarck, N.D.

2. The second part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of Secretary. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full. The list is as follows:

Name	Address
Mr. A. B. C.	123 Main St., New York, N.Y.
Mr. D. E. F.	456 Elm St., Boston, Mass.
Mr. G. H. I.	789 Oak St., Chicago, Ill.
Mr. J. K. L.	101 Pine St., Philadelphia, Pa.
Mr. M. N. O.	202 Cedar St., St. Louis, Mo.
Mr. P. Q. R.	303 Birch St., San Francisco, Cal.
Mr. S. T. U.	404 Maple St., Washington, D.C.
Mr. V. W. X.	505 Spruce St., Portland, Me.
Mr. Y. Z. A.	606 Fir St., Seattle, Wash.
Mr. B. C. D.	707 Ash St., Denver, Colo.
Mr. E. F. G.	808 Hickory St., Minneapolis, Minn.
Mr. H. I. J.	909 Walnut St., Kansas City, Mo.
Mr. K. L. M.	1010 Chestnut St., Cincinnati, Ohio.
Mr. N. O. P.	1111 Sycamore St., St. Paul, Minn.
Mr. Q. R. S.	1212 Poplar St., Omaha, Neb.
Mr. T. U. V.	1313 Willow St., Des Moines, Ia.
Mr. W. X. Y.	1414 Dogwood St., Sioux Falls, S.D.
Mr. Z. A. B.	1515 Magnolia St., Rapid City, S.D.
Mr. C. D. E.	1616 Redwood St., Bismarck, N.D.
Mr. F. G. H.	1717 Cypress St., Grand Forks, N.D.
Mr. I. J. K.	1818 Juniper St., Fargo, N.D.
Mr. L. M. N.	1919 Cedar St., Jamestown, N.D.
Mr. O. P. Q.	2020 Elm St., Bismarck, N.D.

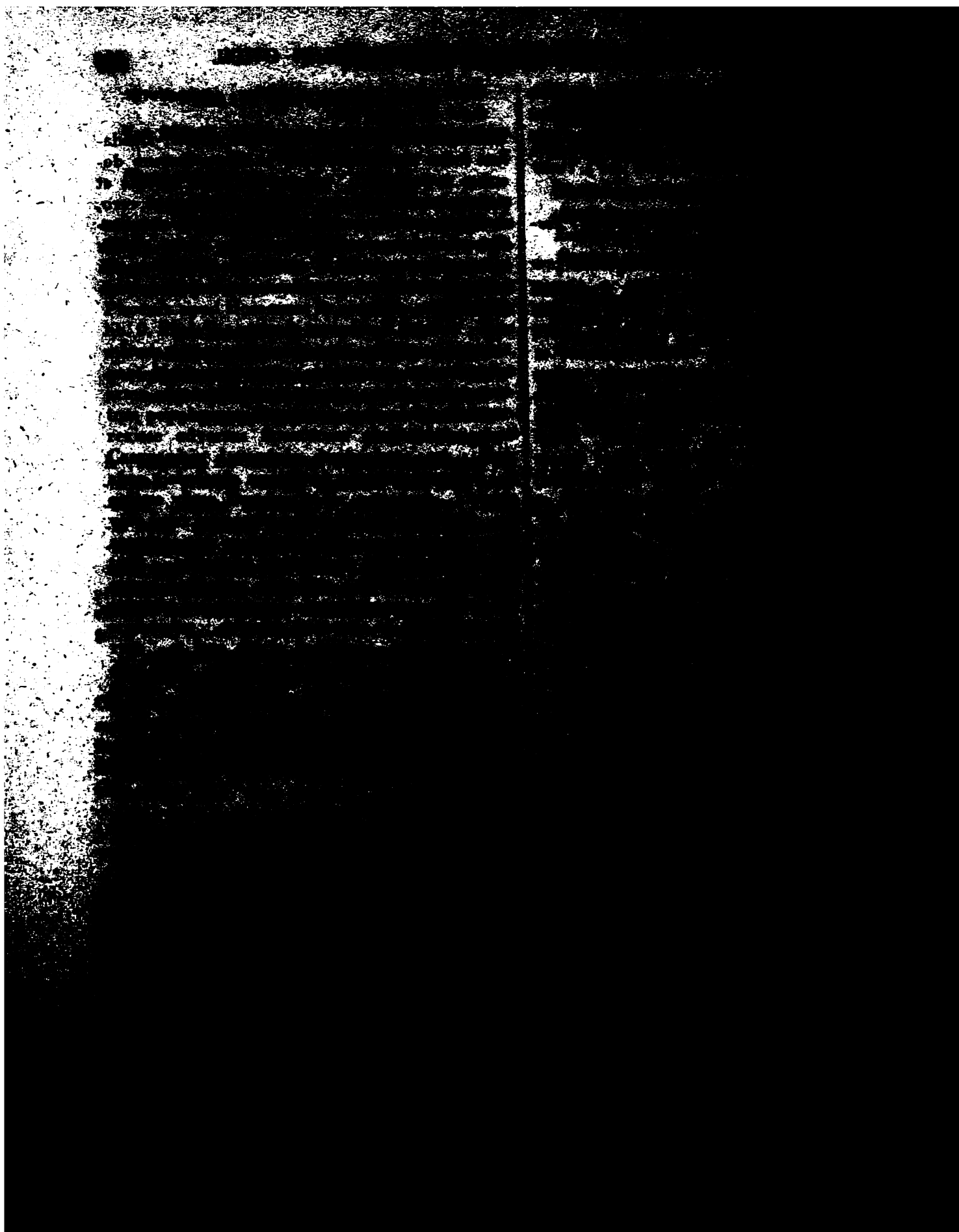
3. The third part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of Treasurer. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full. The list is as follows:

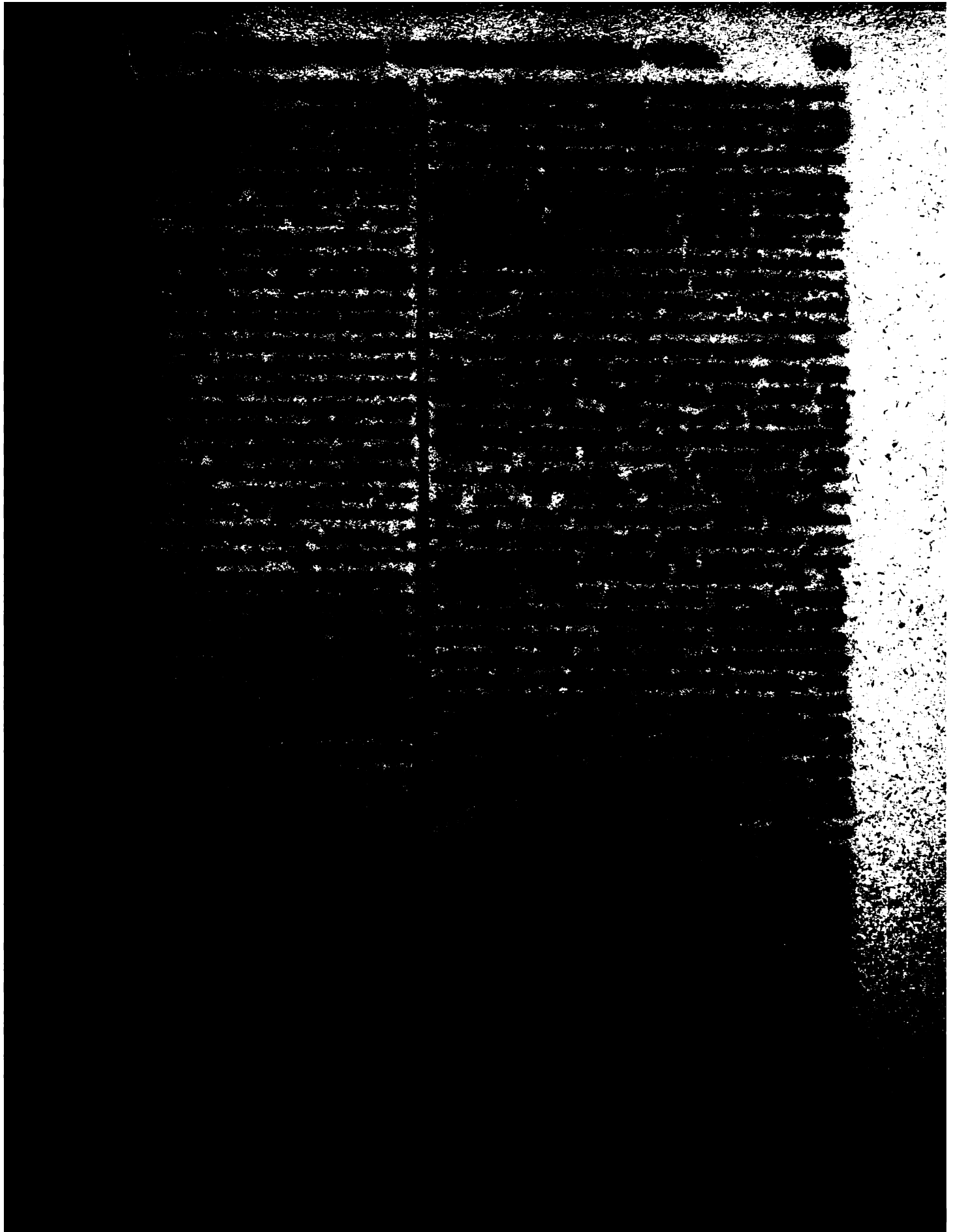
Name	Address
Mr. A. B. C.	123 Main St., New York, N.Y.
Mr. D. E. F.	456 Elm St., Boston, Mass.
Mr. G. H. I.	789 Oak St., Chicago, Ill.
Mr. J. K. L.	101 Pine St., Philadelphia, Pa.
Mr. M. N. O.	202 Cedar St., St. Louis, Mo.
Mr. P. Q. R.	303 Birch St., San Francisco, Cal.
Mr. S. T. U.	404 Maple St., Washington, D.C.
Mr. V. W. X.	505 Spruce St., Portland, Me.
Mr. Y. Z. A.	606 Fir St., Seattle, Wash.
Mr. B. C. D.	707 Ash St., Denver, Colo.
Mr. E. F. G.	808 Hickory St., Minneapolis, Minn.
Mr. H. I. J.	909 Walnut St., Kansas City, Mo.
Mr. K. L. M.	1010 Chestnut St., Cincinnati, Ohio.
Mr. N. O. P.	1111 Sycamore St., St. Paul, Minn.
Mr. Q. R. S.	1212 Poplar St., Omaha, Neb.
Mr. T. U. V.	1313 Willow St., Des Moines, Ia.
Mr. W. X. Y.	1414 Dogwood St., Sioux Falls, S.D.
Mr. Z. A. B.	1515 Magnolia St., Rapid City, S.D.
Mr. C. D. E.	1616 Redwood St., Bismarck, N.D.
Mr. F. G. H.	1717 Cypress St., Grand Forks, N.D.
Mr. I. J. K.	1818 Juniper St., Fargo, N.D.
Mr. L. M. N.	1919 Cedar St., Jamestown, N.D.
Mr. O. P. Q.	2020 Elm St., Bismarck, N.D.

4. The fourth part of the document is a list of the names and addresses of the members of the committee who have been elected to the office of Secretary. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full. The list is as follows:

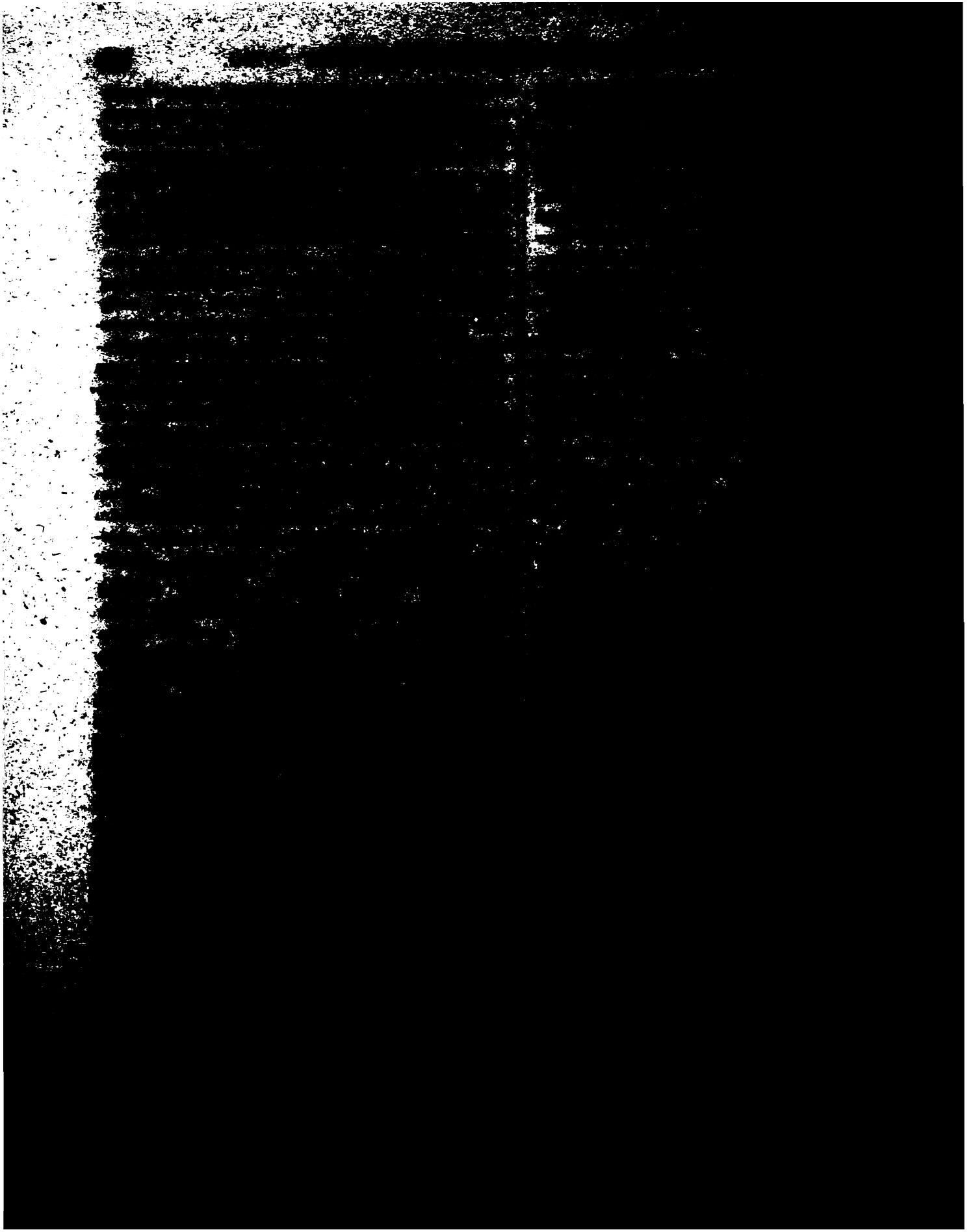
Name	Address
Mr. A. B. C.	123 Main St., New York, N.Y.
Mr. D. E. F.	456 Elm St., Boston, Mass.
Mr. G. H. I.	789 Oak St., Chicago, Ill.
Mr. J. K. L.	101 Pine St., Philadelphia, Pa.
Mr. M. N. O.	202 Cedar St., St. Louis, Mo.
Mr. P. Q. R.	303 Birch St., San Francisco, Cal.
Mr. S. T. U.	404 Maple St., Washington, D.C.
Mr. V. W. X.	505 Spruce St., Portland, Me.
Mr. Y. Z. A.	606 Fir St., Seattle, Wash.
Mr. B. C. D.	707 Ash St., Denver, Colo.
Mr. E. F. G.	808 Hickory St., Minneapolis, Minn.
Mr. H. I. J.	909 Walnut St., Kansas City, Mo.
Mr. K. L. M.	1010 Chestnut St., Cincinnati, Ohio.
Mr. N. O. P.	1111 Sycamore St., St. Paul, Minn.
Mr. Q. R. S.	1212 Poplar St., Omaha, Neb.
Mr. T. U. V.	1313 Willow St., Des Moines, Ia.
Mr. W. X. Y.	1414 Dogwood St., Sioux Falls, S.D.
Mr. Z. A. B.	1515 Magnolia St., Rapid City, S.D.
Mr. C. D. E.	1616 Redwood St., Bismarck, N.D.
Mr. F. G. H.	1717 Cypress St., Grand Forks, N.D.
Mr. I. J. K.	1818 Juniper St., Fargo, N.D.
Mr. L. M. N.	1919 Cedar St., Jamestown, N.D.
Mr. O. P. Q.	2020 Elm St., Bismarck, N.D.











Erisichthonis filia in varias formas<sup>25)</sup>.

Erisichthon absumptis per luxum facultatibus in ad extremam egestatem redactus esset, filiam mine Metram prostituisse fertur: idque signum videtur Ovidius, cum inquit (Vs. 872.):

*Saepe pater dominis Triopeïda tradit.*

quoniam eo tempore nondum argenti et auri usus, varia munera illi afferebantur<sup>26)</sup> ab amatoribus filiae, aut aves, aut equi, aut boves, et ferae. Hinc per iocum dicta est Metra Erisichthonis verti in omnia, quae ab amatoribus nabantur. Sic exponit Erasmus hanc fabulam

<sup>25)</sup> Ovid. Met. VIII, 872.

<sup>26)</sup> afferebantur] sic Editt. 1555.; Ed. 1559. offerebantur.

in Olliadibus adagiorum<sup>27)</sup>. Fieri autem potest, ut Erisichthon non solum luxu abstumpserit facultates, sed etiam inexplebili voracitate. Historiae tradunt quendam fuisse apud Aurelianum Imperatorem, qui uno die comederit aprum integrum, centum panes, vervecem, et porcellum. Tali famelico certe mediocres facultates non sufficiunt. Ac quoniam nullum est peccatum gravius impietate, non immerito impius Erisichthon ea afficitur poena, qua nihil est etiam durius; nam fame mori est durissimum et miserrimum genus mortis. Eusebius in historia ecclesiastica scribit, Herodem regem Iudaeorum simili aviditate vorandi a Deo punitum fuisse, nec tam phthiriasi, quam fame extinctum esse.

<sup>27)</sup> Erasmi Adag. chil. III. cent. III. prov. 70.

### In librum IX. Metamorphoseon.

Hercules cur Iovis filius.

Vs. 24. *Iupiter aut falsus pater est, aut crimine verus.*

Hercules, quod omnia animi sui viribus iniora duceret, habitus est Iovis filius; nam veteres clarorum virorum originem, propter virtutem excellentem, referebant ad Deos. Neque in humanum, sed divinum est subire pericula, o salute reipublicae, adversis rebus non terri, non consternari, sicut Hercules in pacando be fecit.

Acheloi et Herculis lucta.

Acheloum extra ripas saepe diffluentem, et inicientem agri vastitatem, Hercules coercuit agribus et aquarum ductibus: sicut apud nos in ussia Tentonici Mariani olim coercuerunt inundationes Istulae, altero ostio eius patefacto, aggeribus ad utramque ripam congestis. Hoc reclus opus comparatur luctationi; ipse enim in Acheloo, dum eius vim et inundationem ercet, quasi luctatus est. Sunt in hac fabula res ad usum et rationem proverbii accommodati (Vss. 5—7.):

*Nec tam*

*Turpe fuit vinci, quam contendisse decorum:*<sup>28)</sup>

*Magnaue dat nobis tantus solatia victor.*

<sup>28)</sup> decorum] sic Editt. 1555., 1559.; Ovid. Ed. Mitsch. decorum est.

Hic siquidem versibus uti poterit, qui insigni aliquo certamine, vel a doctiore, vel a potentiore superatus est. In hanc sententiam Hannibal apud Livium<sup>29)</sup> allocutus Scipionem: Si hoc (inquit) ita fato datum erat, ut qui primus bellum intuli populo Romano, quique toties prope in manibus victoriam habui, is ultro ad petendam pacem venirem: laetor, te mihi potissimum datum, a quo peterem. Tibi quoque inter multa egregia non in ultimis laudum fuerit<sup>30)</sup>, Hannibalem, cui de tot Romanis<sup>31)</sup> ducibus victoriam Dii dedissent, tibi cessisse. Similiter usurpari possunt loco proverbii etiam hi versus (Vss. 29 sq.):

*Melior mihi dextera lingua*

*Dummodu pugnando superem; tu vince loquendo.*

Alphonsus, rex Neapolitanus, bellum illaturus Florentinis, dicitur his versibus respondisse oratori Florentino, minas iactanti.

Achelous in serpentem et taurum.

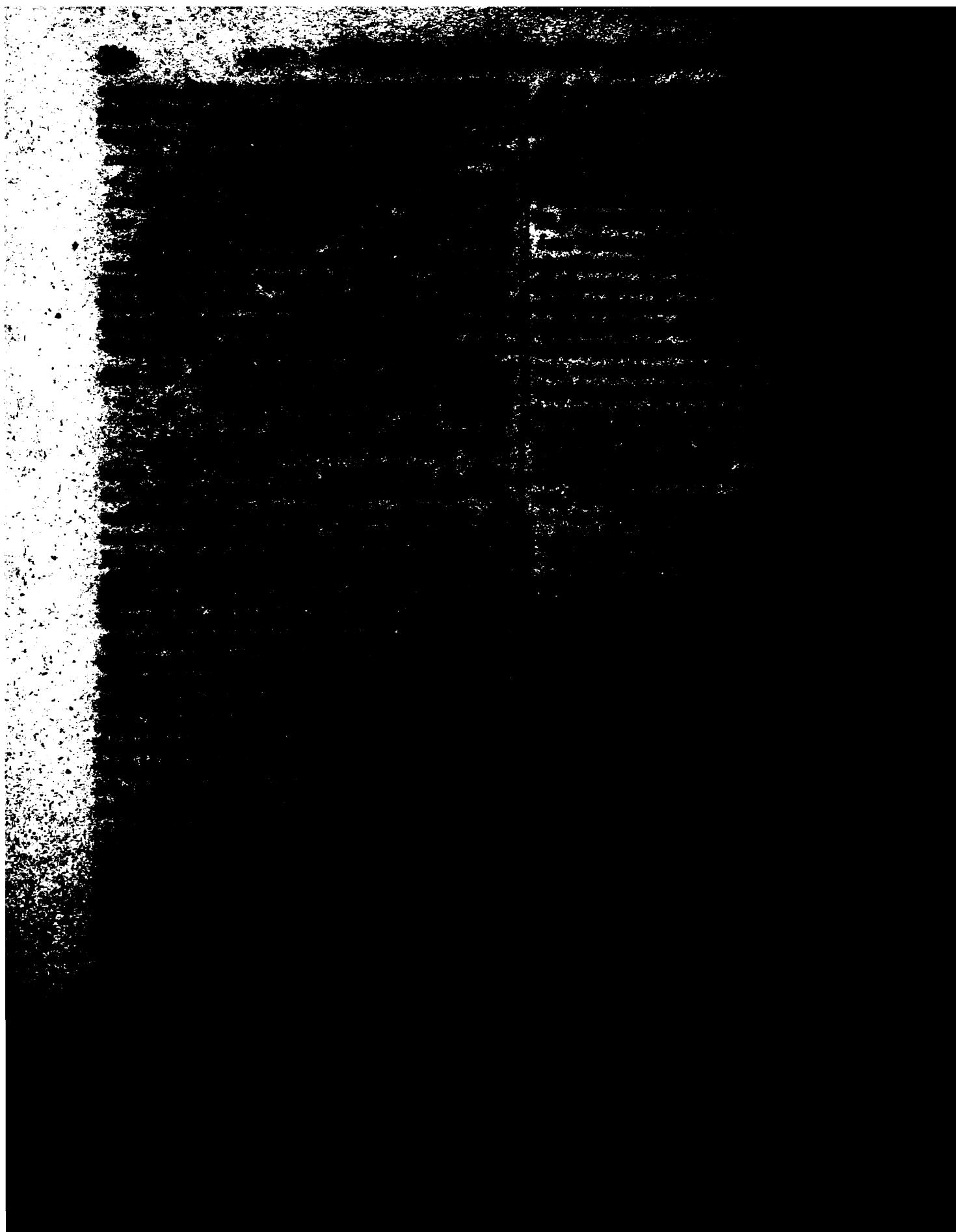
Vss. 62 sq. *Inferior virtute, meas divertor ad artes,*

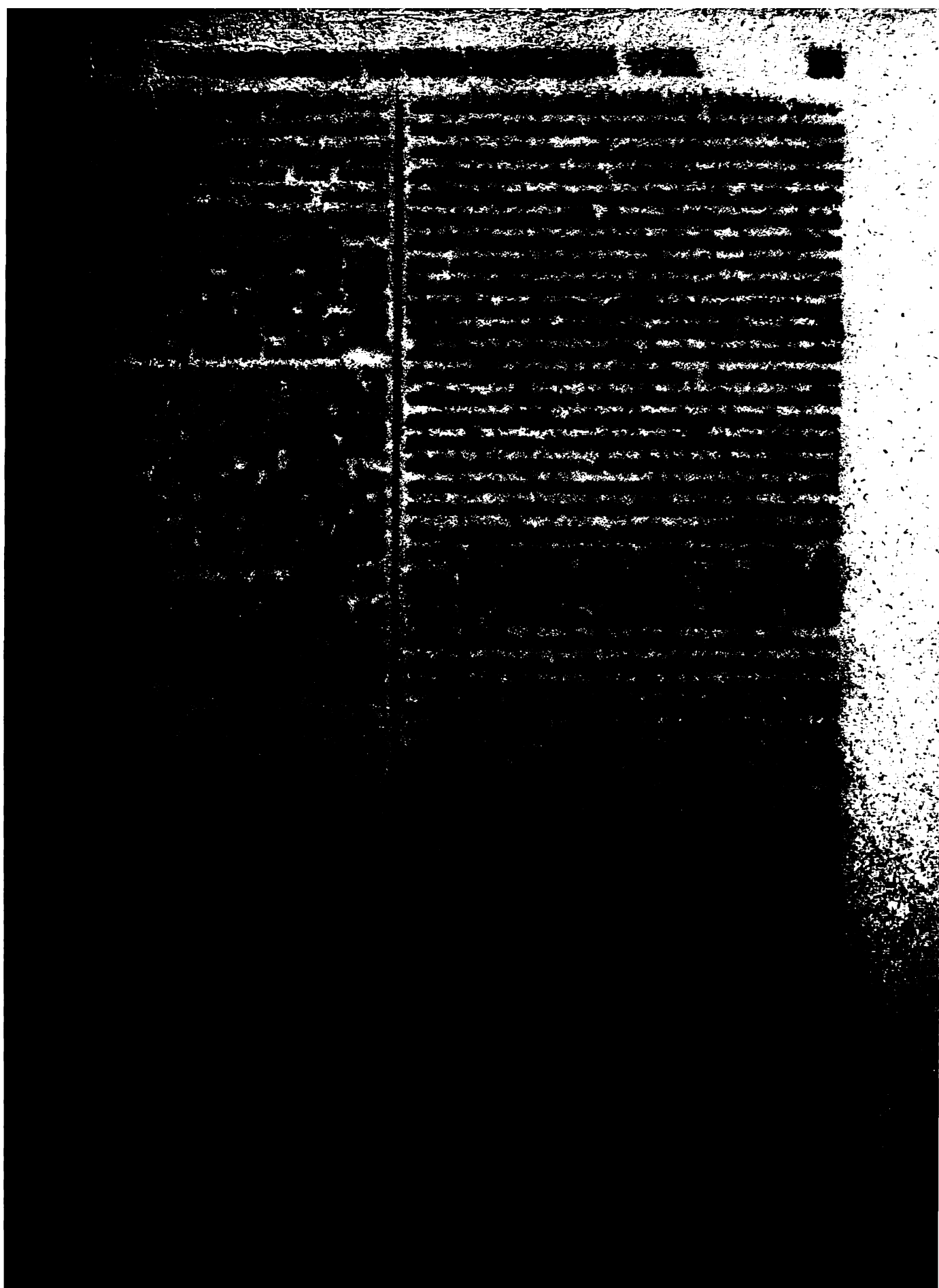
*Elaborque viro, longum formatus in anguem.*

Assimilatur Achelous tum serpenti propter obliquam longitudinem, tum tauro propter

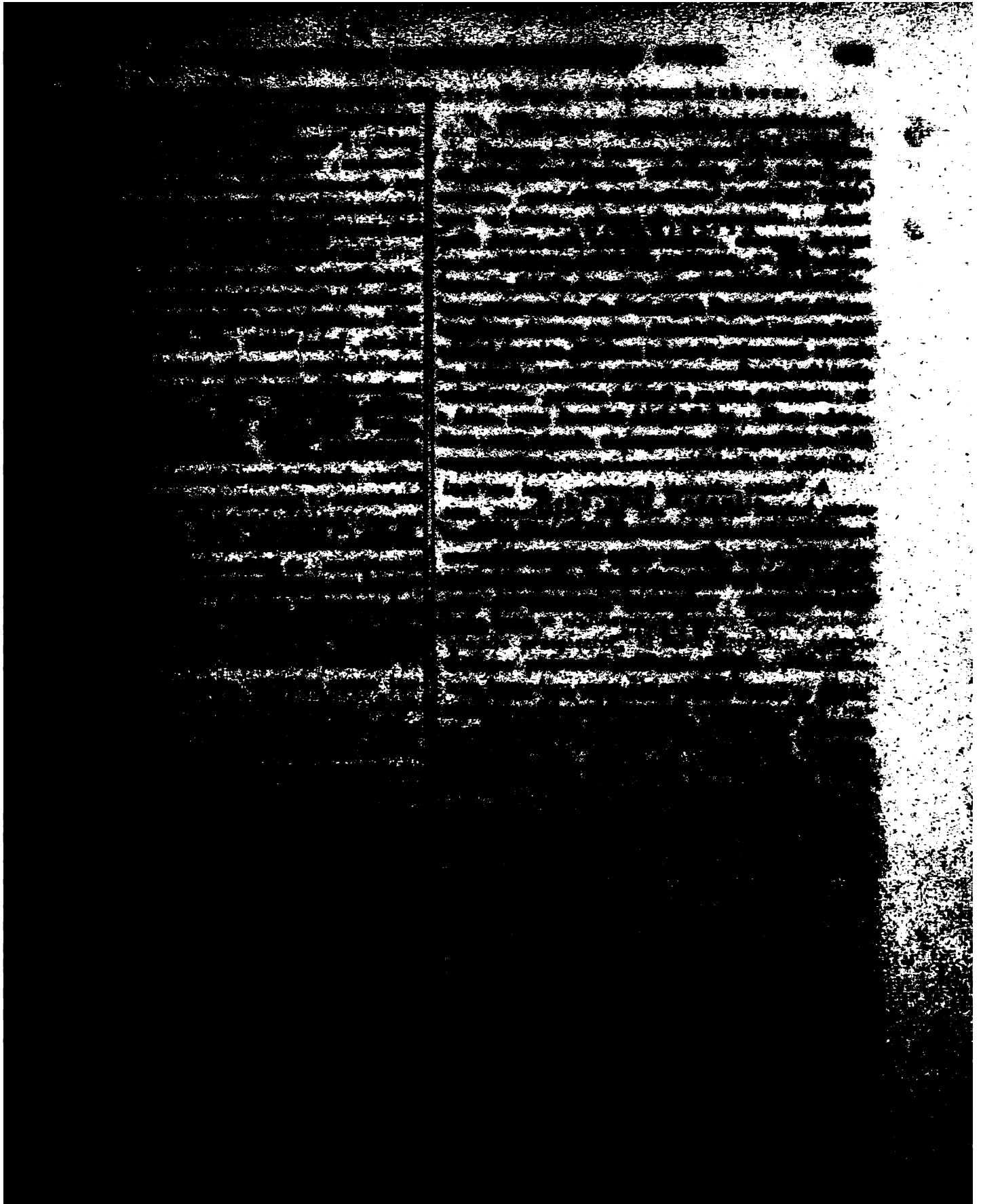
<sup>29)</sup> Liv. XXX, 30.

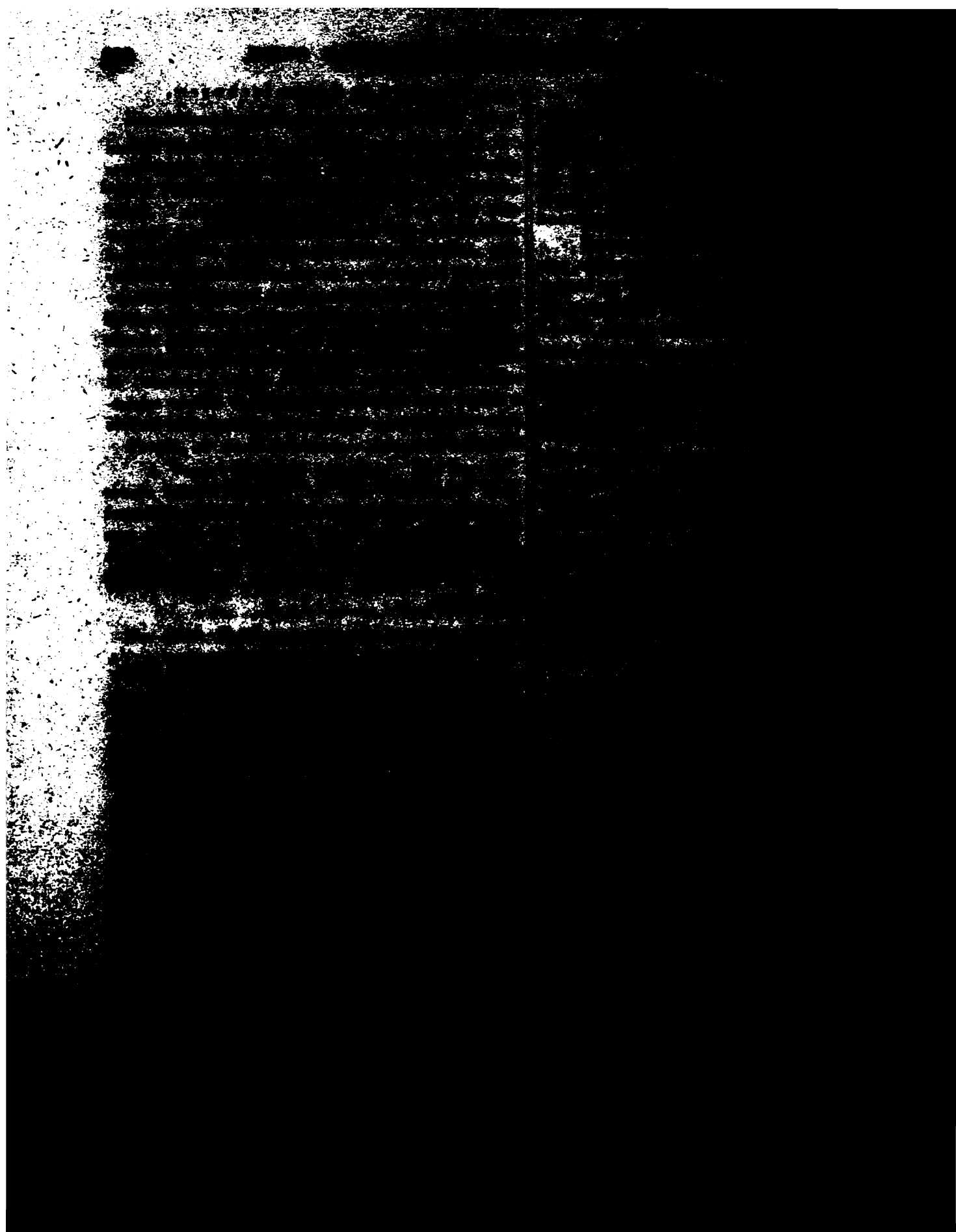
<sup>30)</sup> fuerit — de tot R.] sic Editt. 1555., 1559.; Liv. Ed. I. Grenov.: hoc fuerit — tot de R.

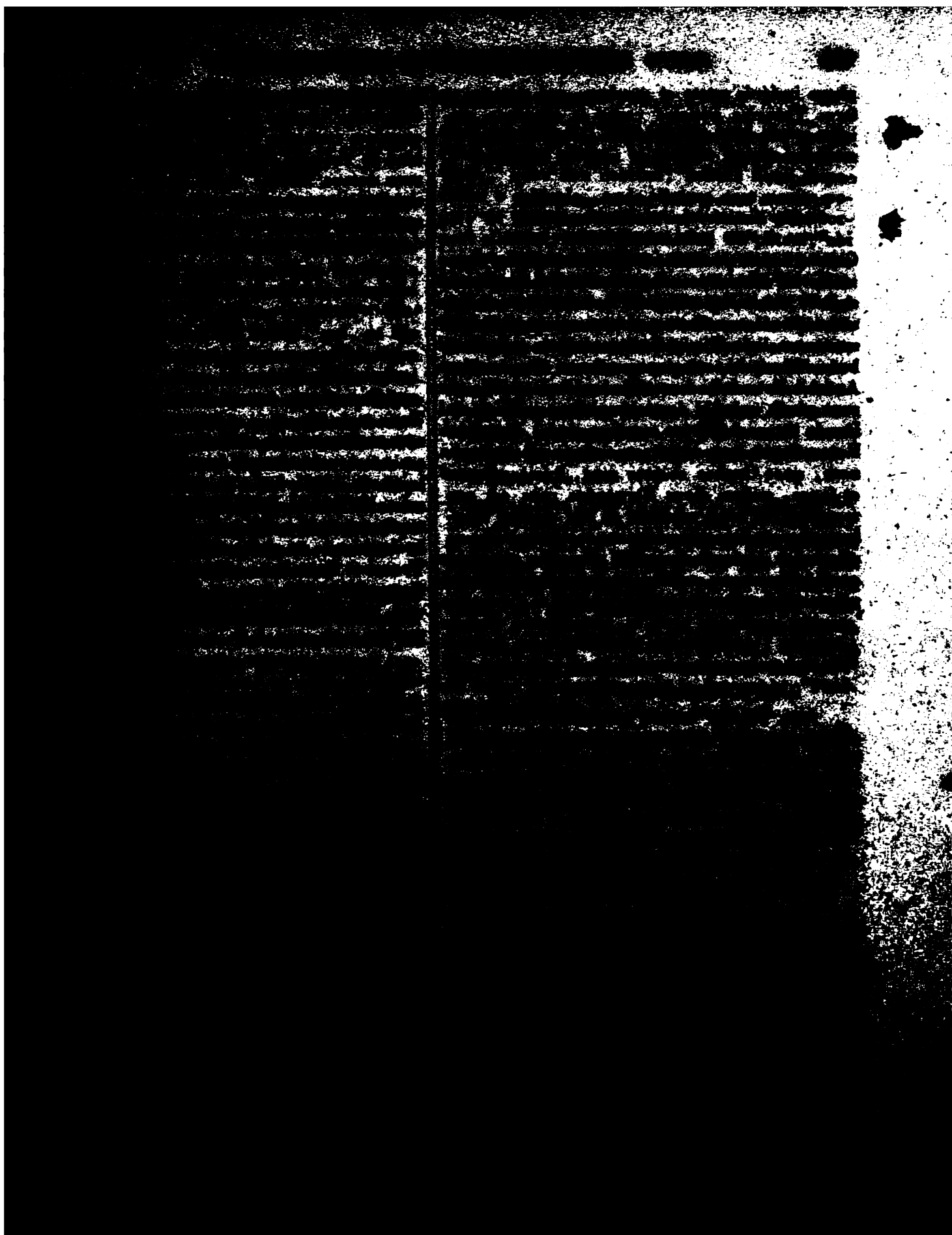














THE  
HISTORY  
OF  
THE  
CITY  
OF  
NEW  
YORK  
FROM  
1609  
TO  
1812  
IN  
FOUR  
VOLUMES  
BY  
JOHN  
BUTLER  
VOL. II.

THE  
HISTORY  
OF  
THE  
CITY  
OF  
NEW  
YORK  
FROM  
1609  
TO  
1812  
IN  
FOUR  
VOLUMES  
BY  
JOHN  
BUTLER  
VOL. II.

vacantur cornua, ut apud Ovidium in epistola Phyllidis <sup>63</sup>):

*Est sinus, adductos modice falcatus in arcus,  
Ultima praecepta cornua mole rigent.*

Hinc barbari <sup>64</sup>) et agrestes populi in promontoriis habitantes cornuti finguntur, tum propter situm loci, tum propter inhospitalitatem.

Propoetides in saxa.

Vs. 242. *In rigidum parvo silicem discrimine versae.*

Iustinus refert morem fuisse Cypriis, prostituere virgines ante nuptias, statis diebus ad dotalem pecuniam quaerendam: ex qua turpitudine fortassis nata est haec fabula. Propter extinctum vero pudorem Propoetides finguntur exhausto rubore fuisse, ore ita duro, ut parvo discrimine in silicem verterentur; nam oris vocabulum saepe usurpatur pro impudentia, ut apud Ciceronem pro Quintio <sup>65</sup>): Mihi videtur ore durissimo, qui praesente Roscio gestum agere conetur; qua in significatione etiam os ferreum dicitur.

Pygmalionis coniunx eburnea.

Vss. 248 sq. *Sculpsit ebur, formamque dedit, qua femina nati*

*Nulla potest etc.*

Similis fabula narratur de divo Francisco, qui cum esset caelebs, et a feminarum consuetudine abhorreret, tamen, ut desiderium, quo tenebatur, leniret, fertur sibi finxisse uxorem et liberos ex nive, quemadmodum Pygmalion Ovidianus ex ebore. Uxor vero Pygmalionis fingitur eburnea fuisse, vel propter corporis candorem (nihil enim est ebore candidius), vel propter nominis similitudinem, quia fortassis dicta fuit *Ebur vel Eburnea*. Fabula autem docet castam et pudicam uxorem a Deo dari et petendam esse.

Myrrhae amor.

Vs. 298. *Editus hinc <sup>66</sup>) ille est, qui sine prole fuisset, etc.*

Myrrha nefando patris amore capta, nutricis opera cum eo in scio concubuit. Ad exagge-

randam huius sceleris magnitudinem, initio poeta lectorem tum attentum reddit, tum praemonet, ne eiusmodi scelus in exemplum rapiat, sed detestari ac vitare discat; sic enim inquit (Vss. 300—303.):

*Dira canam, procul hinc natae, procul ite <sup>67</sup>)  
parentes,*

*Aut, mea si vestras mulcebunt carmina mentes,  
Desit in hac mihi parte fides, nec credite factum;  
Vel, si credetis, facti quoque credite poenam.*

Deinde quo ostendat non libidinem, sed Diabolum eiusmodi amoris autorem esse, excusat Cupidinem, ac transfert culpam in ipsas Furias, cum ait (Vss. 311—313.):

*Ipsae negat nocuisse tibi sua tela Cupido,  
Myrrha, facisque suas a crimine vindicat isto;  
Stipite te Stygio, tumidisque afflavit Echidnis  
E tribus una soror etc.*

Praeterea duo insignes loci sunt in hac fabula: alter de stellis ita perhorrescentibus incestam, ut sese abscondant, qua quidem prosopopoeia significatur nihil in rerum natura esse hoc nefario scelere detestabilius; alter de improbitate vetularum, quae plerumque sunt scelerum et flagitiorum administratae, ac inprimis ingeniosae in illis perficiendis, iuxta tritos sermone versiculos Aeneae Sylvii:

*Non audit Stygius Pluto tentare, quod audent  
Effrenis monachus, plenaque fraudis anus.*

Narratur fabula, hoc loco non aliena, de vetula, cui Diabolus erat pollicitus par calceorum, si discordiam concitaret inter coniuges, quorum ipse animos distrahere frustra tentaverat: id cum illa perfecisset, iamque ex pacto mercedem postularet, daemon ei calceos ultra fluvium porrexit suspensos longae hastae, tanquam ipse eam metueret, ac daemonibus peiorem iudicaret <sup>68</sup>).

Atalanta aureis pomis superata.

Vs. 680. *Praeterita est virgo, duxit sua praemia victor.*

Atalantae pernecitas aureis malis elusa et superata, facete referri poterit ad mobilitatem seu inconstantiam animi; ad hanc enim vincen-

<sup>63</sup>) Ovid. Epist. II, 131 sq.

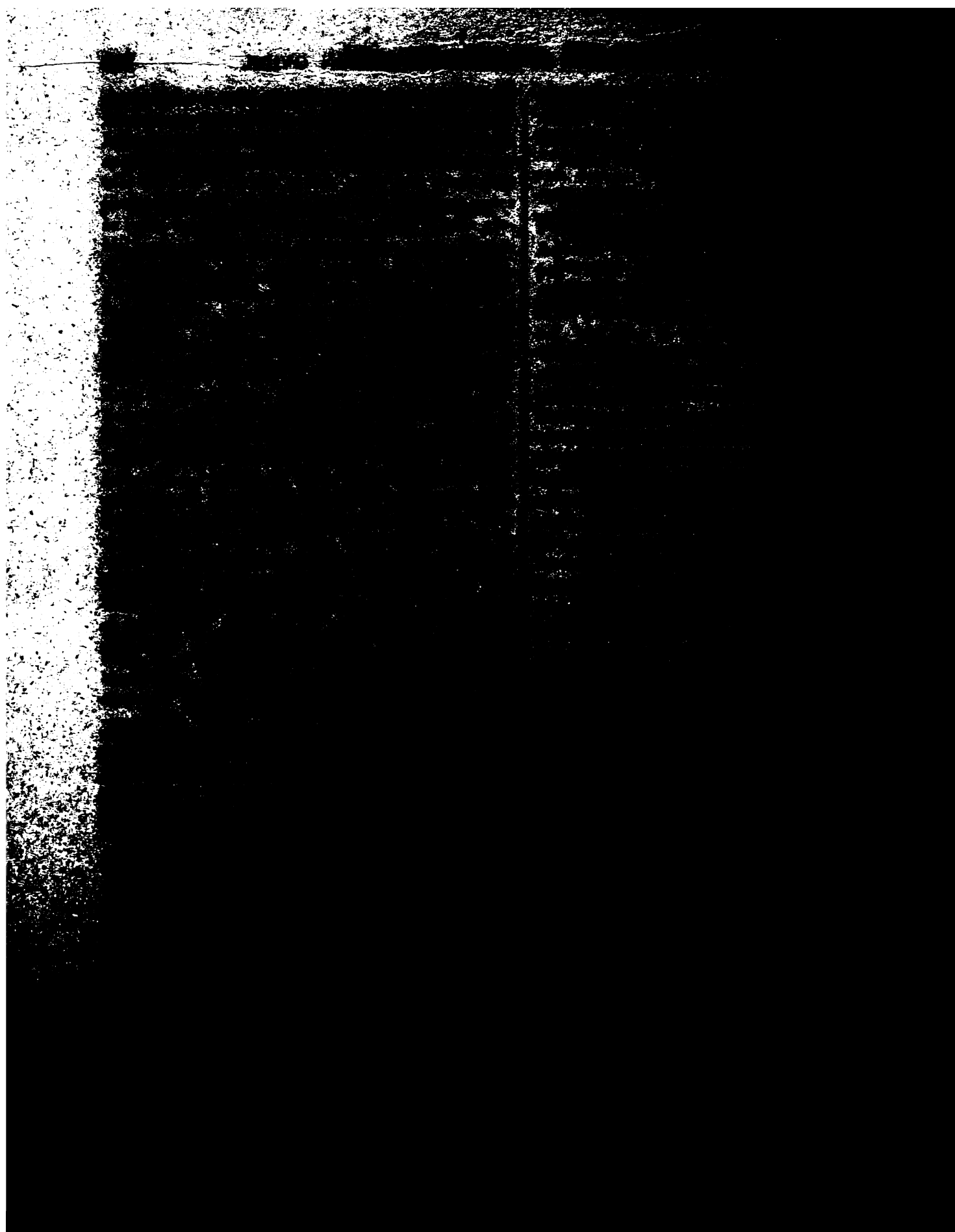
<sup>64</sup>) Barbari] sic Editt. 1555.; Ed. 1559. et barbari.

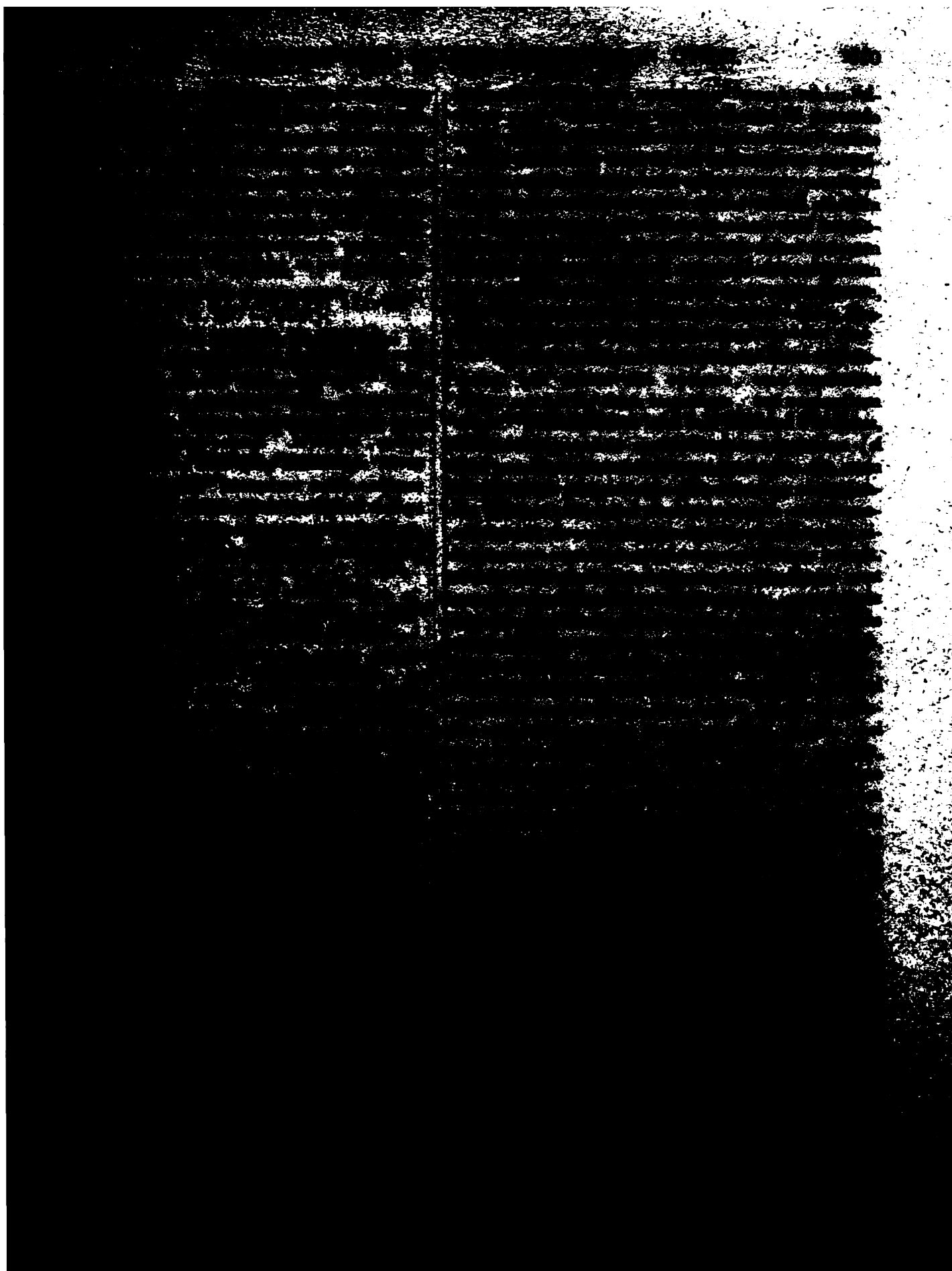
<sup>65</sup>) Cic. pro Quintio 24, 77.

<sup>66</sup>) Hinc] sic Editt. 1555., 1559.; Ovid. Ed. Mitsch. hac.

<sup>67</sup>) *procul hinc natae, procul ite]* sic Editt. 1555., 1559.; Ovid. Ed. Mitsch. *natae procul hinc, procul este.*

<sup>68</sup>) Eadem fabula invenitur in Lutheri colloquiis mensal. Ed. Foerstemann. P. III. p. 82.





The first part of the report deals with the general situation of the country. It is a very interesting and detailed account of the political and social conditions. The author has done a great deal of research and has gathered a wealth of material. The second part of the report is a critical analysis of the government's policies. It is a very thorough and well-organized study. The author has a clear and logical mind and is able to present his arguments in a convincing manner. The third part of the report is a summary of the findings of the study. It is a very concise and clear statement of the results of the research. The author has done a great deal of work and has produced a very valuable report. It is a very interesting and detailed account of the political and social conditions of the country. The author has done a great deal of research and has gathered a wealth of material. The second part of the report is a critical analysis of the government's policies. It is a very thorough and well-organized study. The author has a clear and logical mind and is able to present his arguments in a convincing manner. The third part of the report is a summary of the findings of the study. It is a very concise and clear statement of the results of the research. The author has done a great deal of work and has produced a very valuable report.

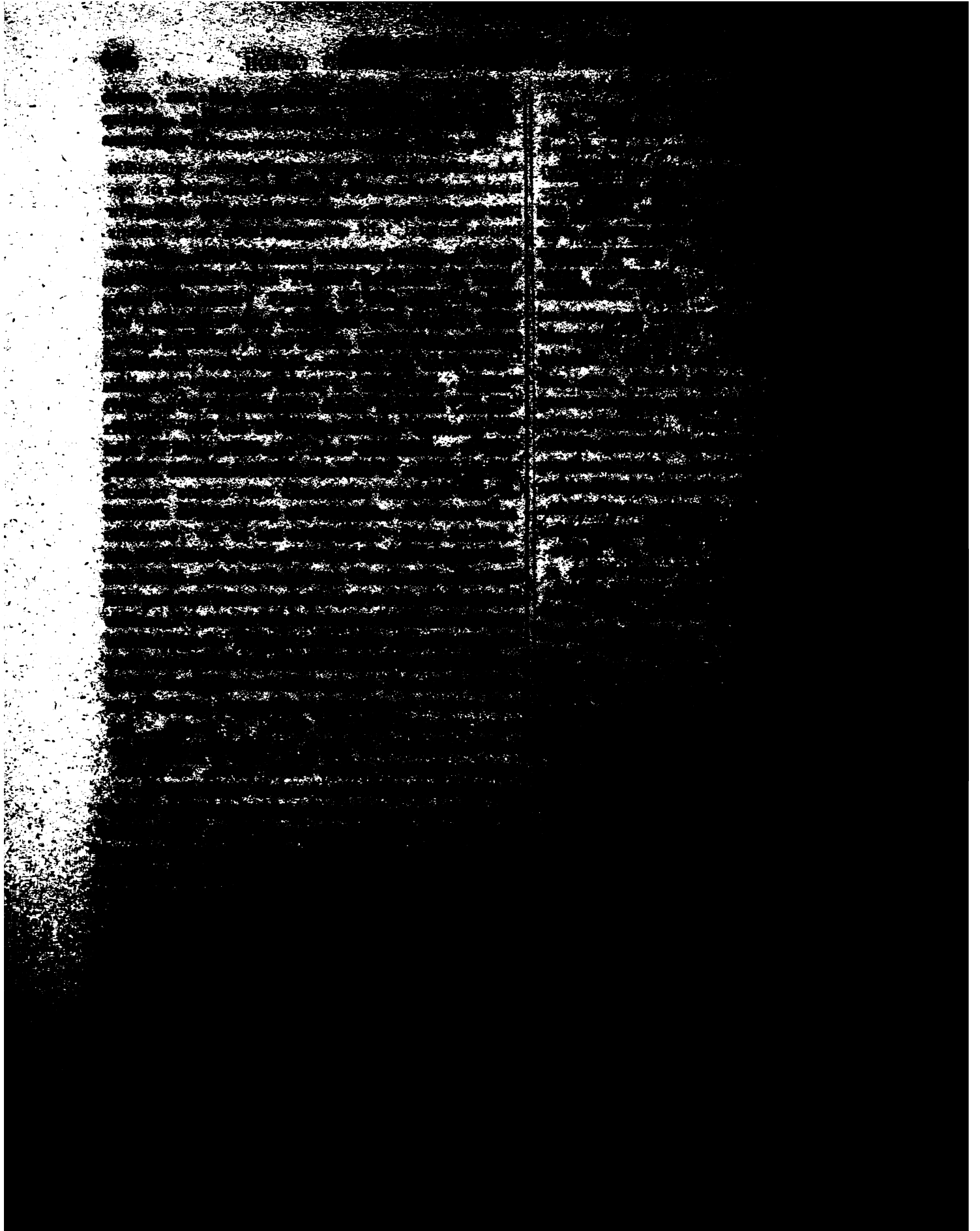
The first part of the report deals with the general situation of the country. It is a very interesting and detailed account of the political and social conditions. The author has done a great deal of research and has gathered a wealth of material. The second part of the report is a critical analysis of the government's policies. It is a very thorough and well-organized study. The author has a clear and logical mind and is able to present his arguments in a convincing manner. The third part of the report is a summary of the findings of the study. It is a very concise and clear statement of the results of the research. The author has done a great deal of work and has produced a very valuable report. It is a very interesting and detailed account of the political and social conditions of the country. The author has done a great deal of research and has gathered a wealth of material. The second part of the report is a critical analysis of the government's policies. It is a very thorough and well-organized study. The author has a clear and logical mind and is able to present his arguments in a convincing manner. The third part of the report is a summary of the findings of the study. It is a very concise and clear statement of the results of the research. The author has done a great deal of work and has produced a very valuable report.

The first part of the book is devoted to a general survey of the history of the world, from the beginning of time to the present day. The author discusses the various civilizations that have flourished on the earth, and the progress of human knowledge and art. He also touches upon the religious and philosophical systems that have shaped the minds of men.

In the second part, the author turns to a more detailed examination of the political and social institutions of the world. He compares the different forms of government, and discusses the rights and duties of the citizen. He also considers the various social problems that have arisen in the course of human history, and offers his views upon their proper solution.

The third part of the book is devoted to a study of the natural world. The author discusses the various elements of nature, and the laws that govern their behavior. He also touches upon the progress of science, and the discoveries that have been made in the various branches of knowledge.

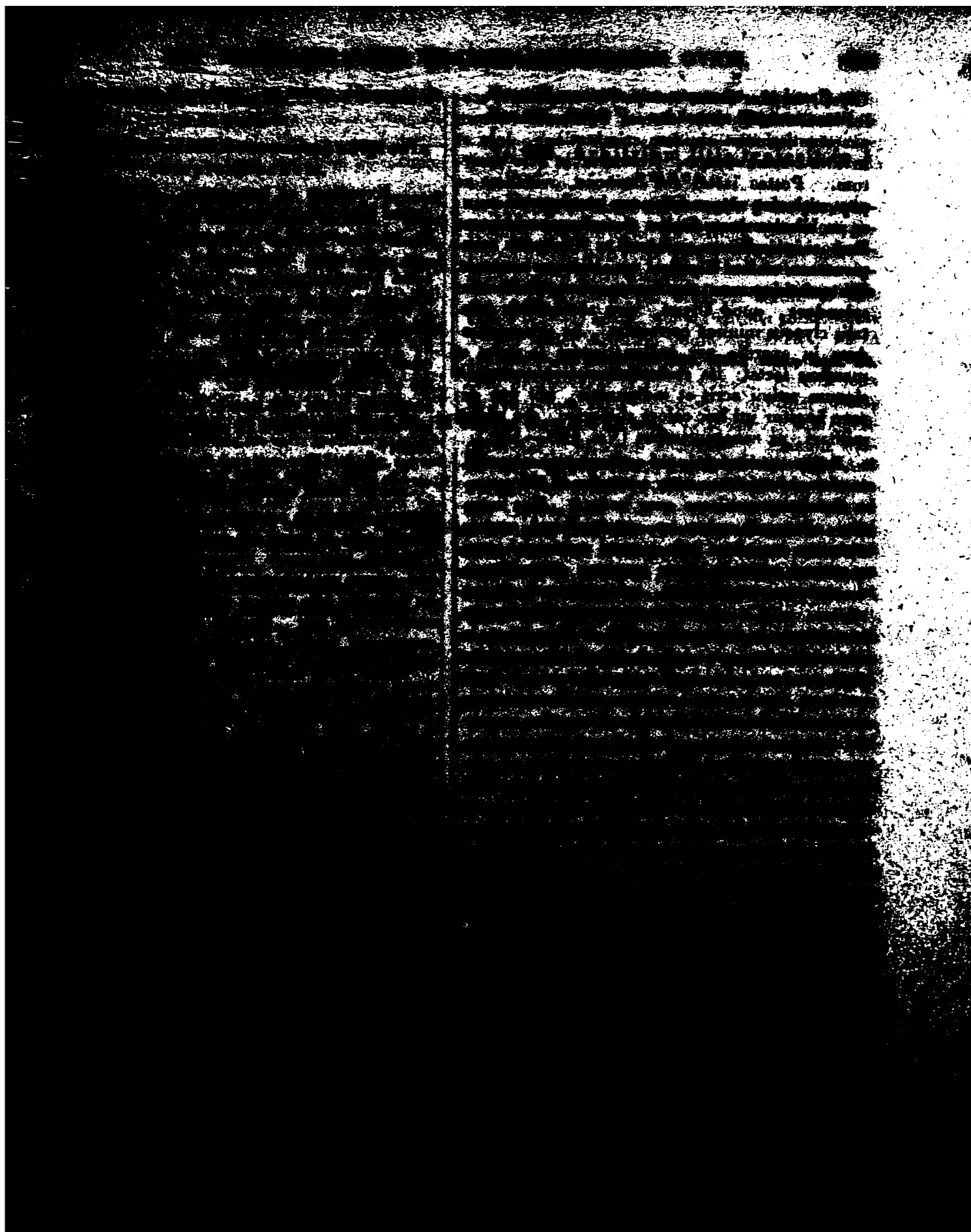
The fourth and final part of the book is devoted to a consideration of the future of the world. The author discusses the various theories that have been advanced regarding the end of the world, and offers his own views upon the subject. He also touches upon the various problems that will arise in the course of human progress, and offers his suggestions for their solution.











Ulyssis turpiter facta: nempe Philocteten per scelus ab illo relictum in itinere; Palamedem virum praestantissimum eiusdem criminatione, dolo et invidia circumventum; Nestorem in acie desertum. Postea iactat sua facinora, videlicet se protexisse suo clypeo Ulyssem hostibus cinctum; se prohibuisse incendium a classe; opposuisse se Hectori igni et ferro grassanti. His factis e regione confert res Ulyssis, quas odiose extenuat. Postremo argumentatur a clypei magnitudine et splendore, quod Ulyssi, viro ad insidias nato, talis clypeus minime conveniat. Ac quemadmodum in exordio per indignationem se vultu et manibus iactat: ita et in fine orationis ostendit signum animi acris et indignantis, ubi pro decoro fingitur uti hoc colore rhetorico, seu potius militari, ex consequentibus (Vss. 120—122.):

*Denique quid verbis opus est? spectemur agentis.*

*Arma viri fortis medios mittantur in hostes:*

*Inde iubete peti.*

Haec est summa prioris orationis, quae etsi est diserta, tamen ad posteriorem collata, videtur quodammodo horrida et inculta. Nam Ulyssea oratio est adeo oratoria, ut nesciam, an Demosthenes vel Cicero in hac causa disertiores habere potuissent. Seneca scribit Ovidium contendisse cum eloquentissimis declamatoribus sui temporis tractando hoc ipso argumento de iudicio armorum: unde non dubium est has orationes summo studio et iudicio elaboratas esse.

Porro initio dicendi non properandum oratori, sed paululum commorandum esse, quemadmodum Cicero et Quintilianus docent. Mora enim et expectationem auditorum excitat, et verecundiae speciem habet. Itaque in Ulysse, ut in oratore, depingitur alius gestus et habitus, quam in Aiace. Fingitur enim Ulysses, antequam initium dicendi faciat, stare cogitabundus, oculis in terram defixis (Vss. 125—127.):

*Adstitit, atque oculos paulum tellure moratos*

*Sustulit ad proceres, expectatoque resolvit*

*Ora sono.*

Estque hic locus de Ulysse terram intuentem sumptus ex tertio Iliados<sup>6)</sup>:

*Ἄλλ' ὅτε δὴ πολὺμητις ἀναΐξειεν Ὀδυσσεύς,  
σιάσκεν, ὑπαὶ δὲ ἰδεσκε, κατὰ χθονὸς ἄμ-  
ματα πρῆξας.*

6) Hom. II. III, 316<sup>bq</sup>.

Dispositio et paraphrasis<sup>7)</sup> orationis Ulysseae.

Vs. 128. *Si mea cum vestris valuissent vota Palaigi.*

Exordium ex ipsa causa, ab affectu, quo captat principum benevolentiam a persona Achillis, quem ostendit esse causam huius contentione.

„Si quid meae preces vestris coniunctae apud Deos immortales Graeci valuissent, nihil hac controversia nunc opus esset. Nam et Achilles adhuc vivus suis armis potiretur, et nos egregia eius virtute frueremur. At iniquitate fati (id quod sine lacrymis effari nequeo) ille mihi pariter et vobis adeptus est. Ecquis in possessione armorum tanto viro haeres succedet iustius, quam is, cuius ipse opera ad societatem huius belli accessit?“

Vs. 135. *Huic modo ne prosit, quod, ut est, hebes esse videtur.*

Inversio ironiae, qua Ajax initio orationis suae contumeliose de eloquentia loquitur, cum ait (Vss. 9—12.):

*Tutius est igitur fictis contendere verbis,*

*Quam pugnare manu. Sed nec mihi dicere promptum*

*Nec facere est isti. Quantumque ego Marte feroci,  
Inque<sup>8)</sup> acie valeo, tantum valet iste loquendo.*

„Cum vero eloquentia, ut probrum mihi obiciatur, initio orationis meae peto, ne huic, qui ad arma tantum promptus, alioqui hebes est, nihilque utilitatis vel oratione vel consilio vobis unquam attulit, ipsa stupiditas prosit; neve mihi obsit haec (si quae est) facultas dicendi, qua nunc meam causam ago, et semper communi commodo atque utilitati vestrae servivi.“

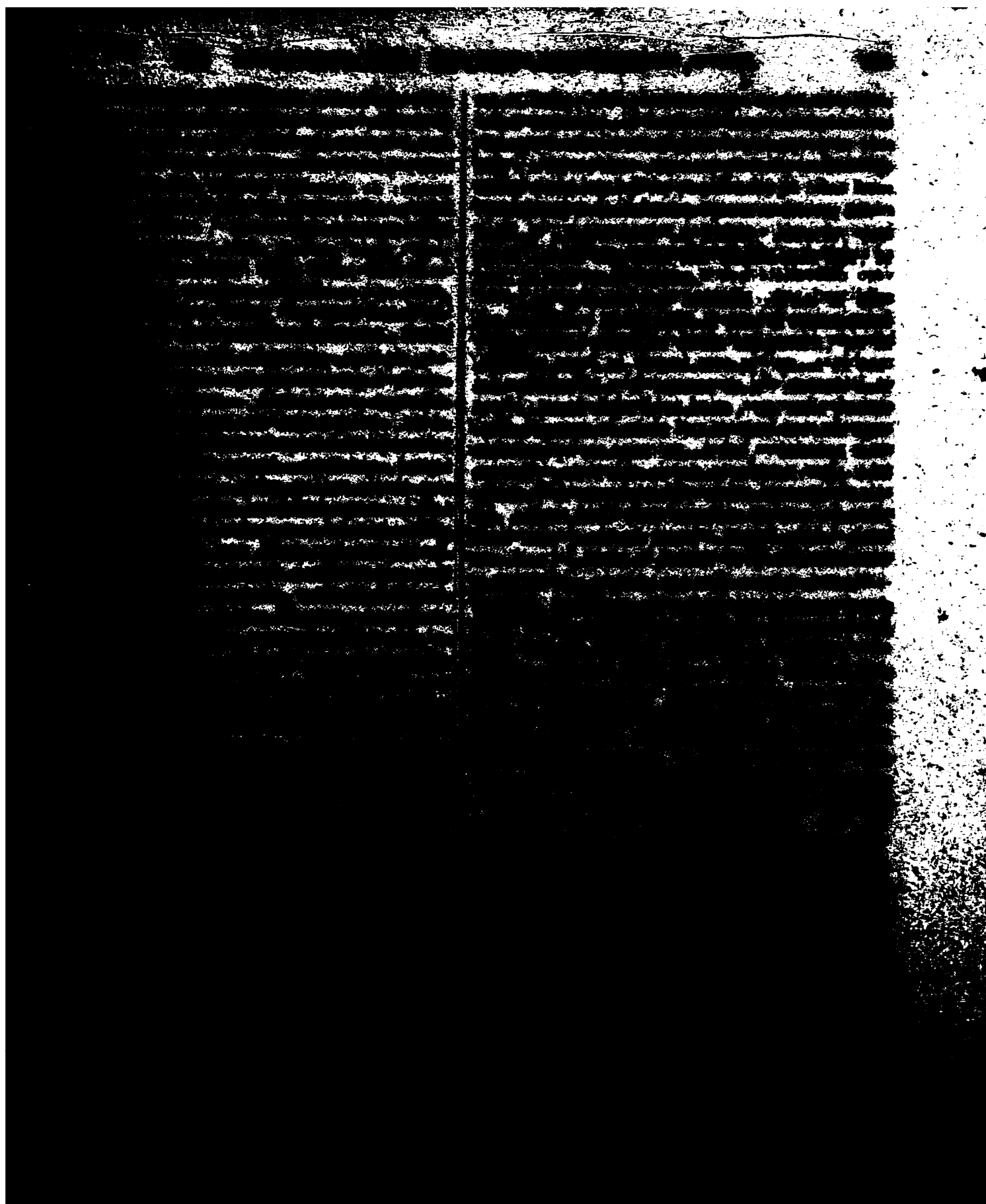
Vs. 140. *Nam genus, et proavos, et quae non fecimus ipsi.*

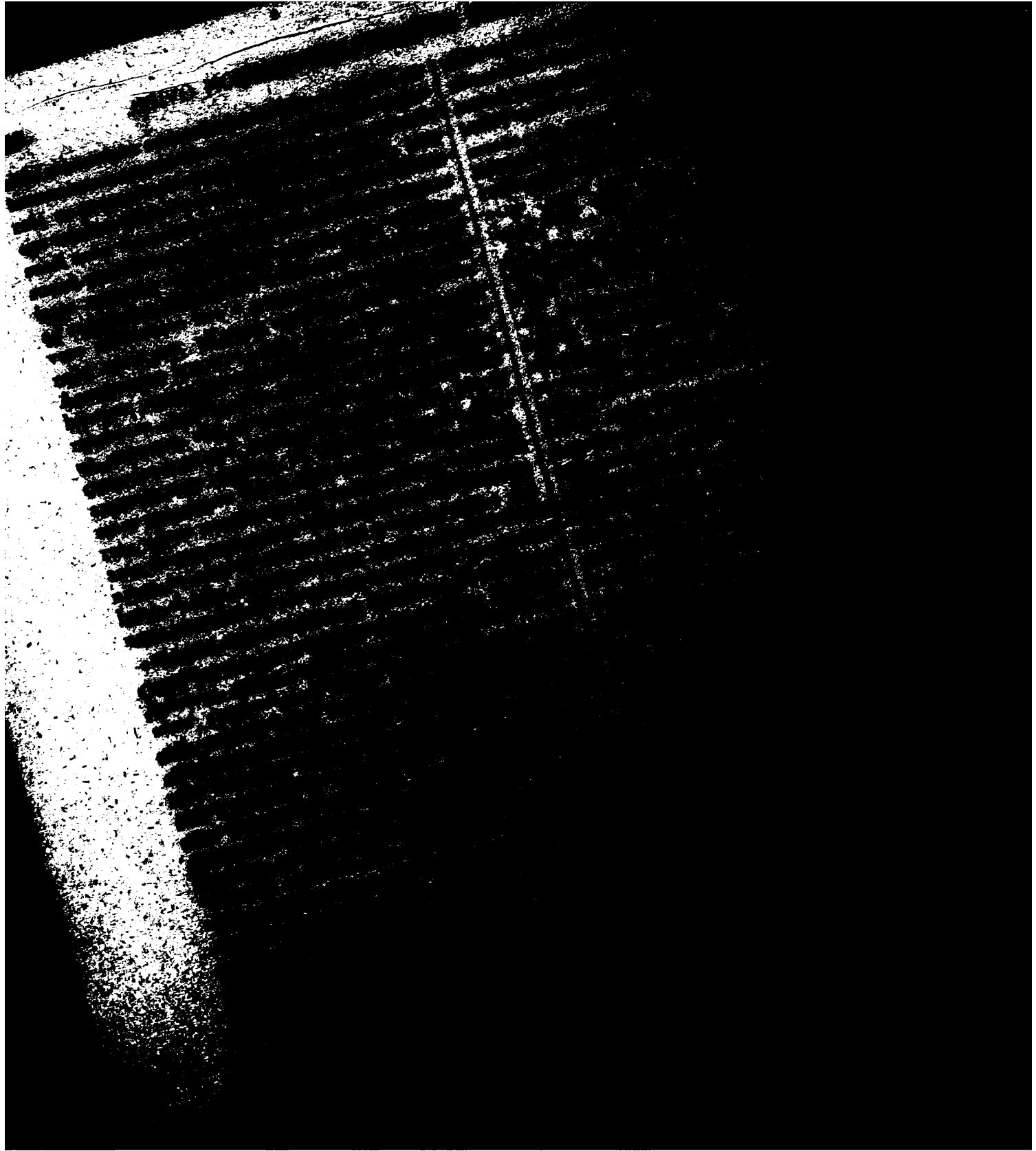
Refutatio argumenti de nobilitate generis, in qua Ulysses callide et prudenter dissimulat<sup>9)</sup> ea, quae sibi ab Aiace obiecta sunt de Anticlea matre et Sisypho stuprata. Vicissim autem obicit ei patrum propter fraternam caedem exilio multatam. Qua in re observat praecepta, quibus rhetores docent, obiecta crimina, si palam negari

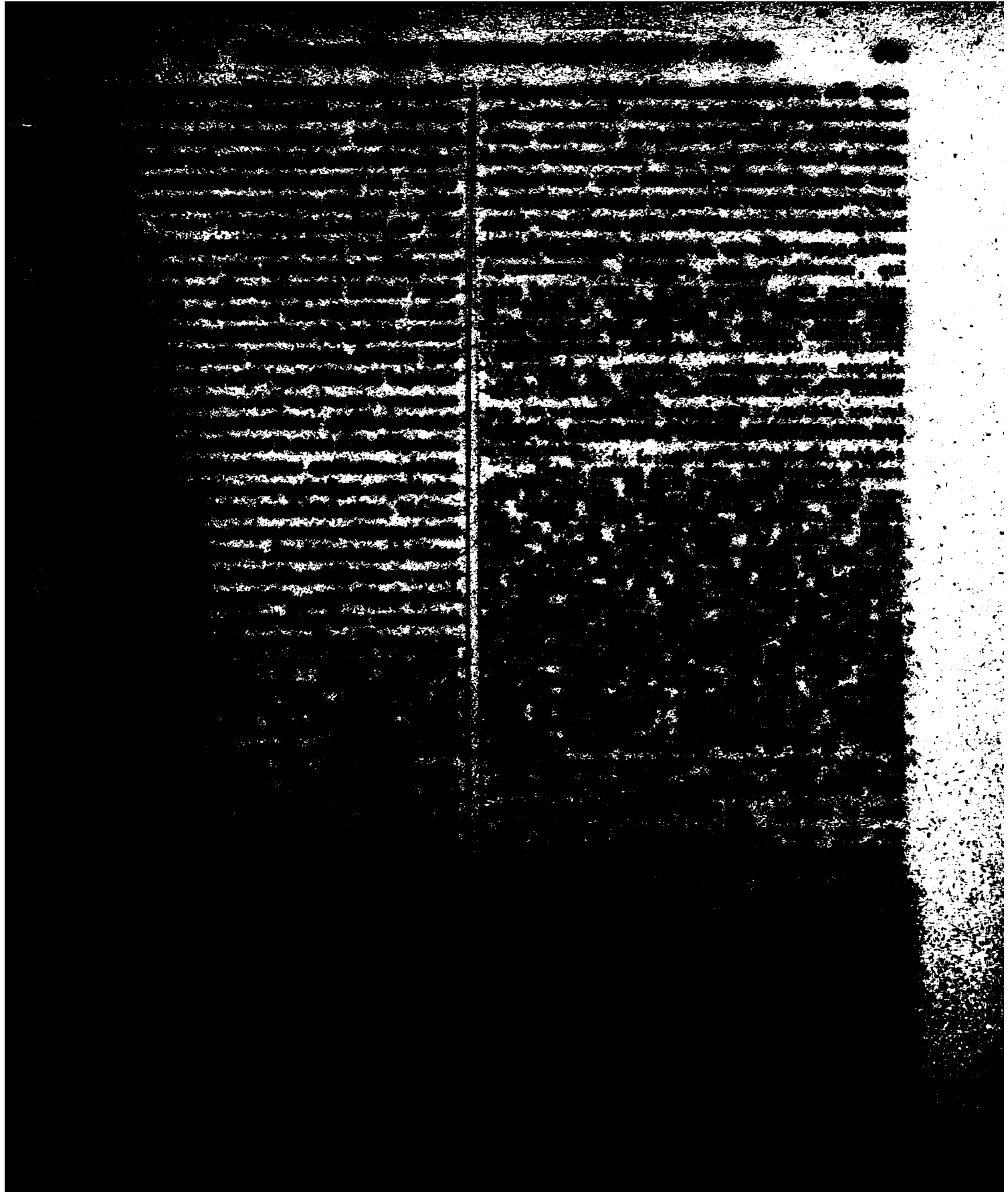
7) In sequenti enarratione locos, qui paraphrasin continent, his signis „—“ notabimus.

8) Inque] sic Editt. 1555., 1559.; Ovid. Ed. Mitth. Quantum.

9) dissimulat] sic Editt. 1555.; Ed. 1559. male: dissimulat.

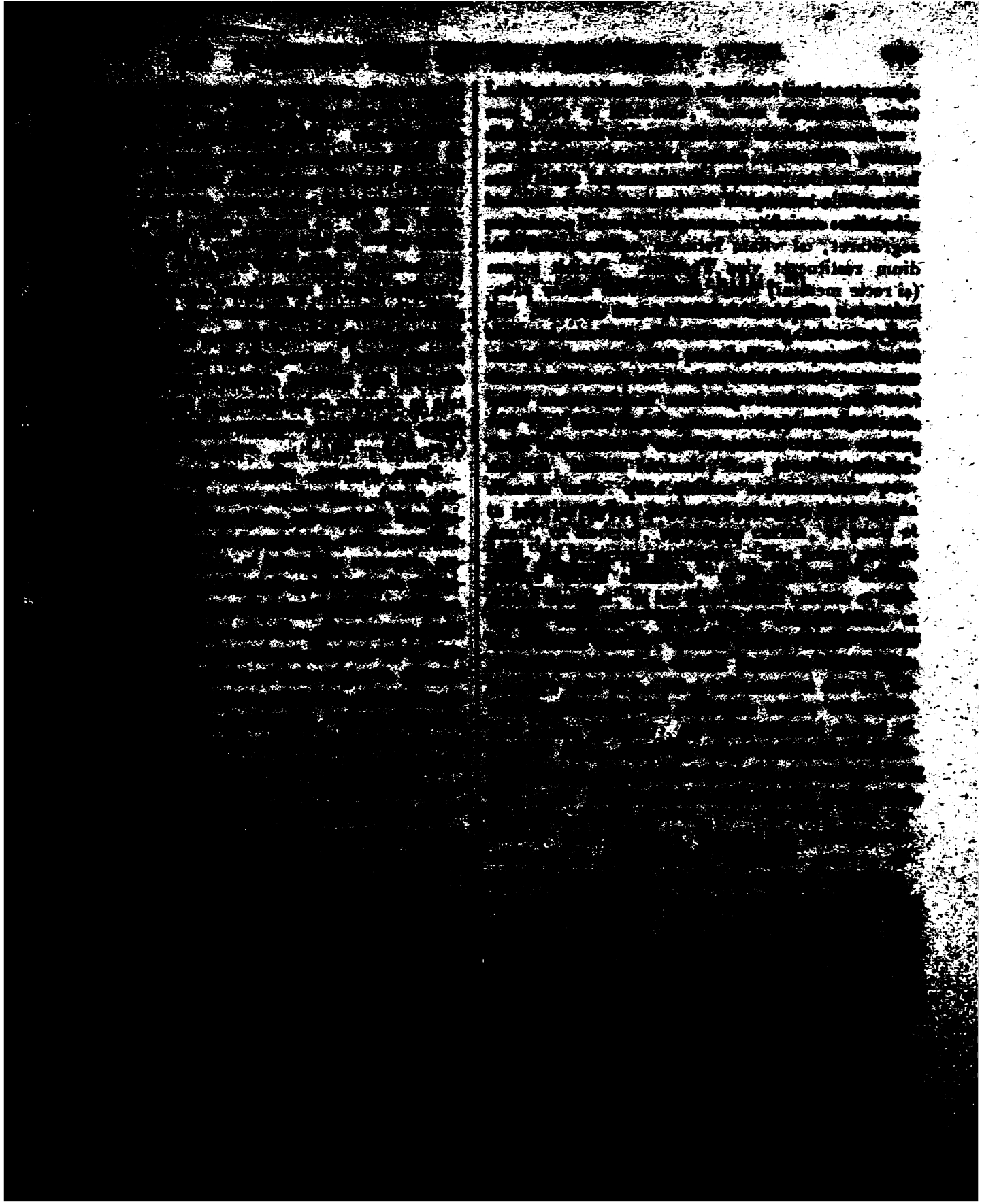






The first of these is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable currency. This  
has led to a loss of confidence in  
the government and a consequent  
loss of support for its policies.  
The second is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable economy. This  
has led to a loss of confidence in  
the government and a consequent  
loss of support for its policies.  
The third is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable political system.  
This has led to a loss of confidence  
in the government and a consequent  
loss of support for its policies.

The first of these is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable currency. This  
has led to a loss of confidence in  
the government and a consequent  
loss of support for its policies.  
The second is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable economy. This  
has led to a loss of confidence in  
the government and a consequent  
loss of support for its policies.  
The third is the fact that the  
government has been unable to  
maintain a stable political system.  
This has led to a loss of confidence  
in the government and a consequent  
loss of support for its policies.







...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

The first part of the document is a list of names and dates. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list appears to be a record of some kind, possibly a ledger or a list of transactions. The names are mostly male, and the dates range from the late 18th century to the early 19th century. The list is organized in a columnar fashion, with names in the first column and dates in the second column. The handwriting is somewhat difficult to read due to the cursive style and the age of the document.

The second part of the document is a series of paragraphs of text. The text is written in a cursive script, similar to the first part. It appears to be a narrative or a description of some kind. The paragraphs are separated by small gaps, and the text is written in a single column. The handwriting is consistent with the first part of the document, suggesting it was written by the same person or in the same context. The text is somewhat faded and difficult to read, but it seems to be a continuous piece of writing.

The first part of the report deals with the general situation in the country. It is a very interesting and informative account of the conditions prevailing at the time. The author describes the political and social situation, and the state of the economy. He also mentions the various attempts to reform the government and the country.

The second part of the report deals with the specific details of the situation. It is a very detailed and thorough account of the various aspects of the country's life. The author discusses the various social and economic problems, and the attempts to solve them. He also mentions the various political parties and their policies.



(page 147) H. 1000  
 The first of the two main parts of the work is a history of the  
 development of the English language from its earliest known  
 forms to the present day. This is followed by a detailed  
 account of the various dialects of the language and the  
 influence of foreign languages on its development. The second  
 part of the work is a history of the English literature from  
 the Middle Ages to the present day. This is followed by a  
 detailed account of the various literary movements and the  
 influence of foreign literature on the development of the  
 English literature. The work is a comprehensive and  
 authoritative account of the English language and literature.  
 It is a valuable reference work for students and scholars  
 alike.



*[The following text is extremely faint and largely illegible due to heavy noise and low contrast in the original document.]*

*[The page contains extremely faint, illegible horizontal lines of text.]*

The first of the above mentioned persons is a man of about 40 years of age, of medium height, dark complexion, black hair, and a mustache. He is a native of the United States, and is a member of the Communist Party. He is a member of the Communist Party, and is a member of the Communist Party.

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, handwritten font, and the addresses are listed below them.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, handwritten font, and the addresses are listed below them.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, handwritten font, and the addresses are listed below them.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, handwritten font, and the addresses are listed below them.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, handwritten font, and the addresses are listed below them.

6. The sixth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, handwritten font, and the addresses are listed below them.

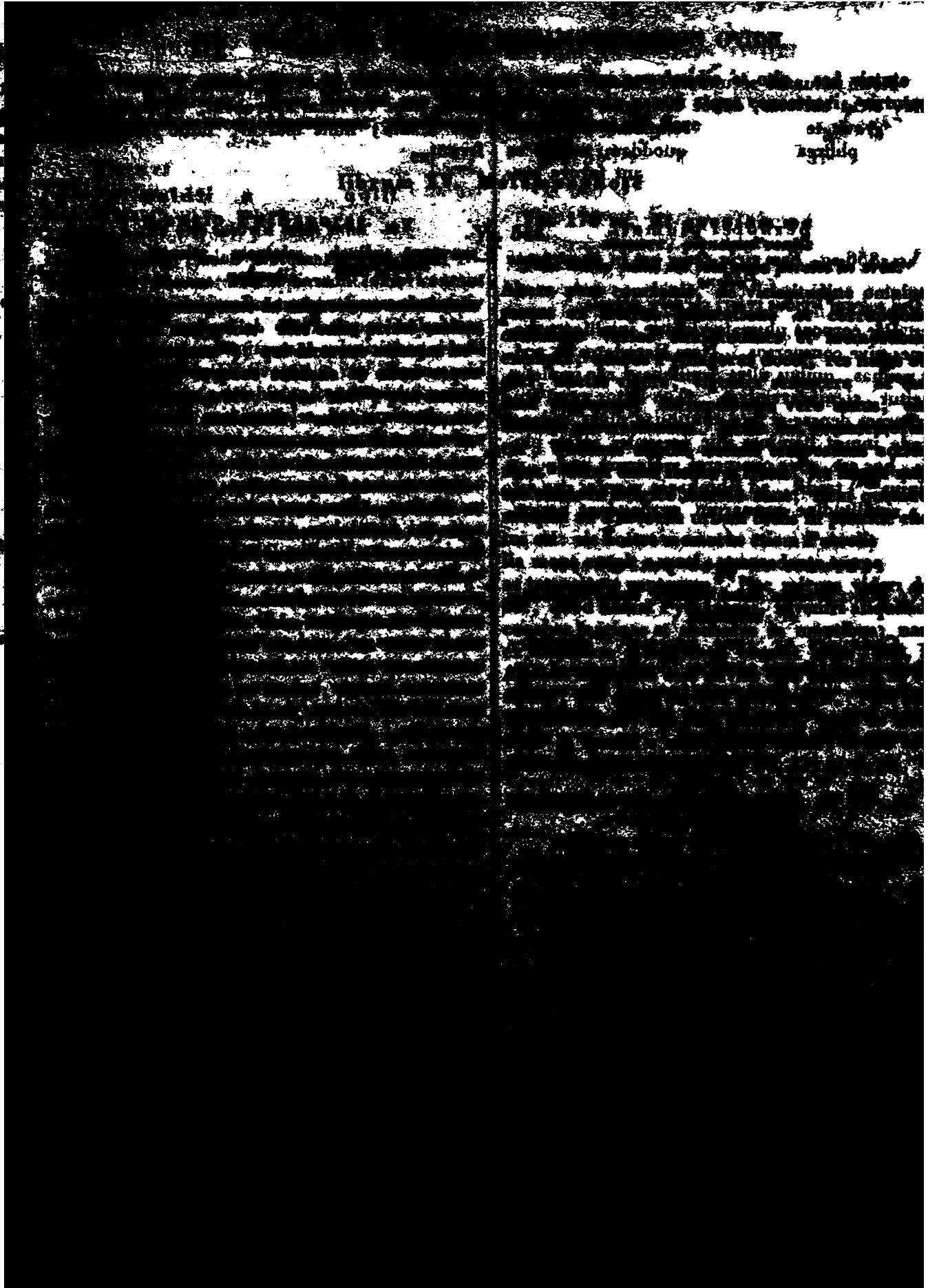
7. The seventh part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, handwritten font, and the addresses are listed below them.

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, handwritten font, and the addresses are listed below them.

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, handwritten font, and the addresses are listed below them.

10. The tenth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a stylized, handwritten font, and the addresses are listed below them.







1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a very important document, as it sets out the President's policy towards the Southern States, which had just seceded from the Union. The President states that he will not recognize the secession, and that he will maintain the Union by force if necessary. This letter is a key document in the history of the American Civil War.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

1. The first of these is the fact that the  
2. second of these is the fact that the  
3. third of these is the fact that the  
4. fourth of these is the fact that the  
5. fifth of these is the fact that the  
6. sixth of these is the fact that the  
7. seventh of these is the fact that the  
8. eighth of these is the fact that the  
9. ninth of these is the fact that the  
10. tenth of these is the fact that the

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

100

100

*[The page contains extremely faint, illegible markings.]*

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

2. The second step is to gather relevant information and data. This can involve research, consultation with experts, or collecting data from various sources.

3. The third step is to analyze the information and data collected. This involves identifying patterns, trends, and relationships that can help in understanding the problem.

4. The fourth step is to develop a solution or answer. This involves applying the knowledge and skills gained from the previous steps to create a plan or strategy that addresses the problem.

5. The fifth step is to implement the solution or answer. This involves putting the plan or strategy into action and monitoring the results to ensure that the problem is solved.

6. The sixth step is to evaluate the solution or answer. This involves assessing the effectiveness of the solution and identifying any areas for improvement.

7. The seventh step is to communicate the solution or answer. This involves sharing the results of the analysis and the solution with the relevant stakeholders.

8. The eighth step is to reflect on the process. This involves thinking about what worked well and what could be improved in the future.

9. The ninth step is to document the solution or answer. This involves creating a record of the solution and the steps taken to reach it.

10. The tenth step is to review the solution or answer. This involves checking back on the solution to ensure that it remains valid and effective over time.

[illegible]

100



This image is a heavily degraded, high-contrast black and white scan of a document page. The page is split vertically by a dark, irregular line. The left side contains faint, illegible text, while the right side shows more distinct, though still blurry, text. The overall quality is poor, with significant noise and loss of detail.

...p. 31 —  
...p. 364  
...Insigne  
...veteris  
...Donati an-  
...Cal-  
...studie  
...in  
...Aa—Zz,  
...de Co-  
...Roberti Sta-  
...et Sta-  
...Ternu  
...BBB  
...Com-  
...Gen-  
...dies,  
...Insigne ty-

...Continuorum  
...171

181

181  
182  
183

184  
185  
186

187  
188  
189

190  
191  
192

193  
194  
195

196  
197  
198

199  
200  
201

202  
203  
204

205  
206  
207

208  
209  
210

211  
212  
213

214  
215  
216

217  
218  
219

220  
221  
222

223  
224  
225

226  
227  
228

229  
230  
231

232  
233  
234

235  
236  
237

238  
239  
240

241  
242  
243

244  
245  
246

247  
248  
249

250  
251  
252

253  
254  
255

256  
257  
258

259  
260  
261







10

SECRET

1. The first part of the document is a list of names and titles of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The titles are listed in the order in which they appear in the document.

2. The second part of the document is a list of the names and titles of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The titles are listed in the order in which they appear in the document.

3. The third part of the document is a list of the names and titles of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The titles are listed in the order in which they appear in the document.

4. The fourth part of the document is a list of the names and titles of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The titles are listed in the order in which they appear in the document.

5. The fifth part of the document is a list of the names and titles of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The titles are listed in the order in which they appear in the document.

6. The sixth part of the document is a list of the names and titles of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The titles are listed in the order in which they appear in the document.

7. The seventh part of the document is a list of the names and titles of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The titles are listed in the order in which they appear in the document.

8. The eighth part of the document is a list of the names and titles of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The titles are listed in the order in which they appear in the document.

9. The ninth part of the document is a list of the names and titles of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The titles are listed in the order in which they appear in the document.

10. The tenth part of the document is a list of the names and titles of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order. The titles are listed in the order in which they appear in the document.







100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

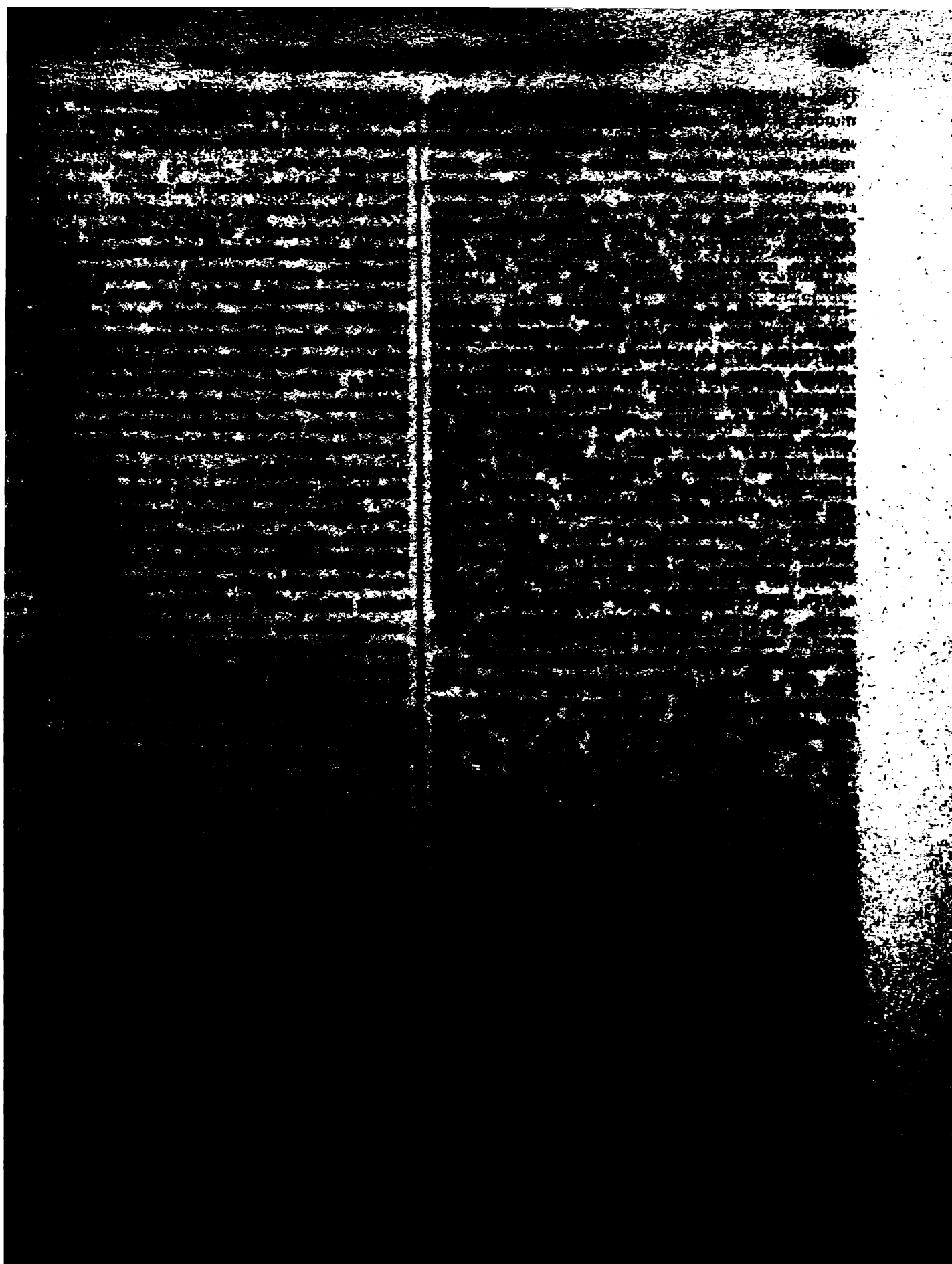
136

137

138

139

140



100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

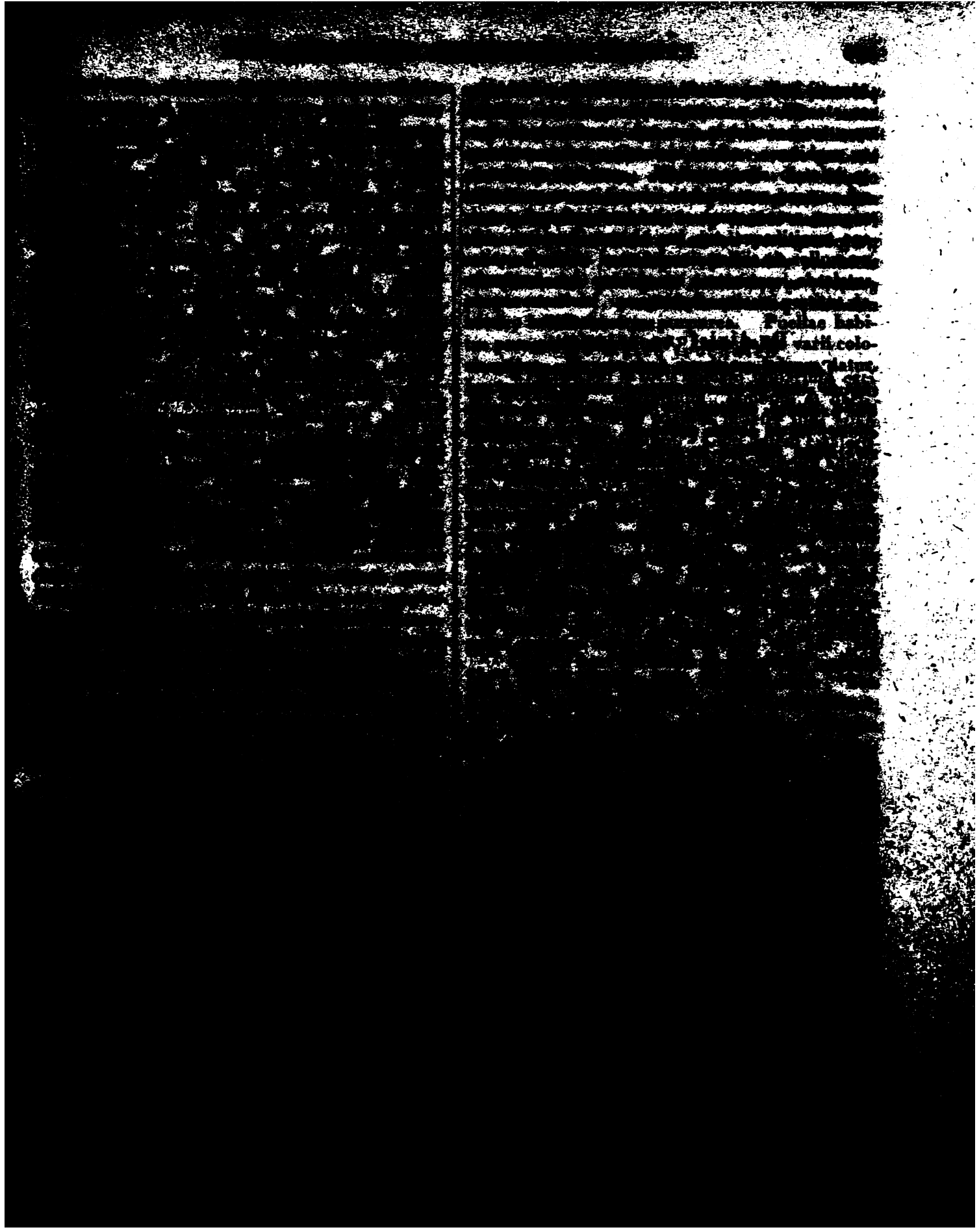
147

148

149

150







tionem primae spondei recipere ibidem estum, et per resolutionem secundae dactylum, et per resolutionem utriusque procelestium, ita ut recipiat in his sedibus iambum, spondeum, anapaestum, dactylum celeusmaticum; in pari autem, hoc est, a, quarta, sexta, vel, si longius evagata et decima, iambum, tribrachum et anapaestum; in fine vero propter ultimam indifferens syllabam etiam pyrrhichium. Scilicet illud, quando metrum acatalecticum est, iambum excipere solum, aut pyrrhichium; in autem catalectico, iambum in penultima regione, aut perraro tribrachum. Caetulantus, Ennius, Accius, Terentius, Naepacuvius, Turpilius, Afranius, et reliqui comici quam tragici veteres, ita iambico uti ut in omnibus locis indifferenter locaverint ut pedes, iambum sive tribrachum, anapaestum, dactylum, et spondeum, absque postremo, in quo prorsus vel iambum vel pyrrhichium posuisse invenitur. Erit autem probabilis versus, aptusque tragoediis, si secundum quartum pedem non alios feceris quam iambum, aut eum, qui tribrachus aut anapaestus binatur, quoniam sunt pares. Septenarius fieri dicit Varro, cum ad iambum, et in sexta sede, trisyllabus pes additur, sunt creticus et amphibrachius, qui etiam in pentametris et tetrametris apud Terentium frequentantur. Comici poetae omnes fere synalopha, episynalopha, sive synaeresibus et coluthus et abiectionibus litterae sunt usi, suos scandendo; Terentius autem plus omnino. Cicero quoque in quarto Tusculanarum idis iambos transferendo, in locis paribus, dactylos, quam spondeos saepe ponit. Caeterum comici nostri in plerisque prologis, et primis trimetris utuntur; Plautus autem in prima scena Amphitruonis tetrametris usus est, in ceteris brachycatalecticis. At Terentius in prologo et prima scena trimetris utitur, in ceteris habent penultimam versus syllabam in quibusdam longam et in quibusdam brevis, deinde longissimos, id est, tetrametros derant, qui appellantur quadrati.

#### De generibus.

Genera iambici metri, quibus usi sunt poe-  
plura perhibentur. Nam ex his alia inte-  
LANTH. OPER. VOL. XIX.

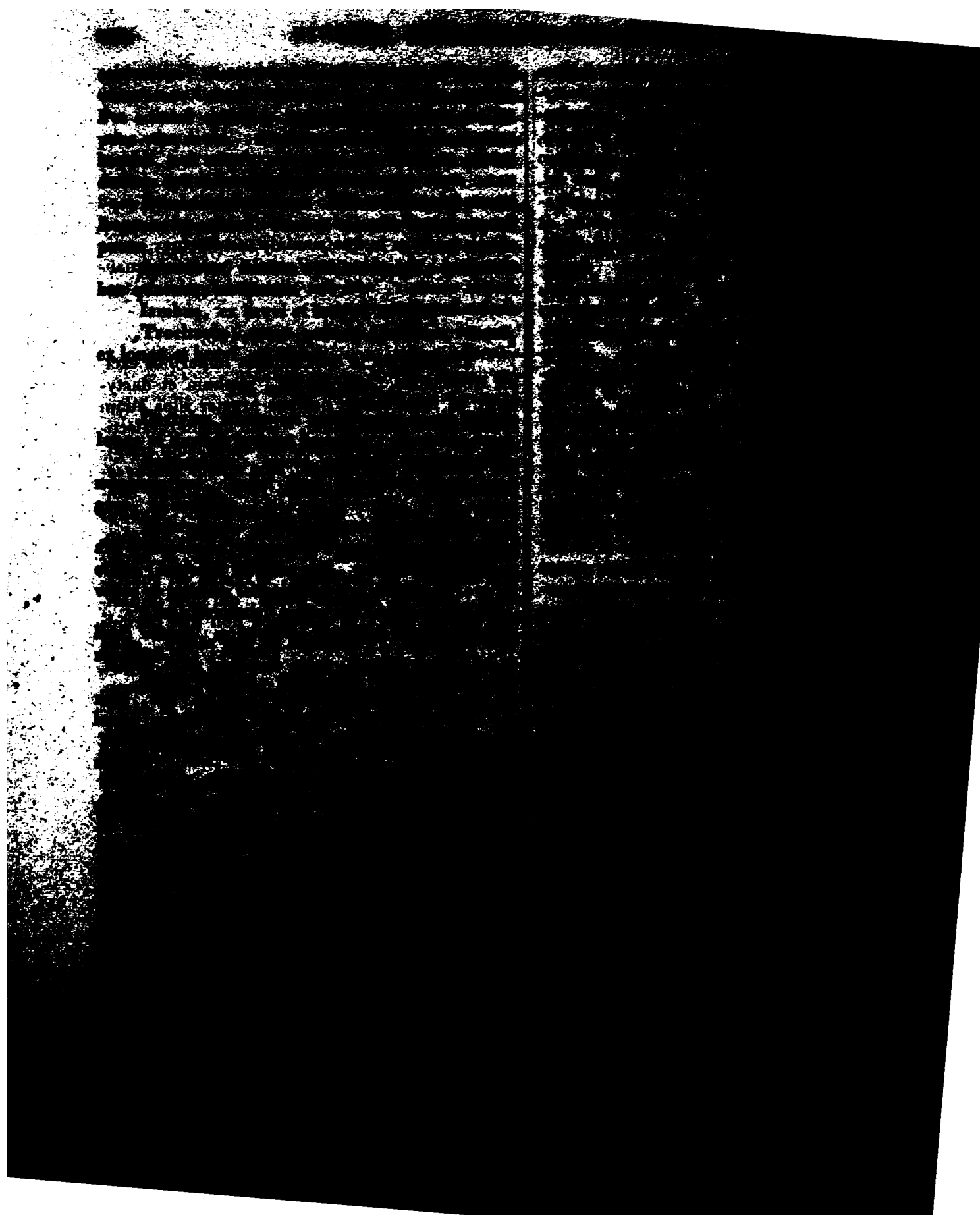
gra, alia clauda, quae Scazonta et Coliambica vocant, quorum differentiam penultima versus syllaba demonstrabit; nam si brevis fuerit, erit rectum et integrum iambicum; si longa, delumbe et claudum. Huius repertor fuit Hipponax; nam pro iambo inductis trochaeis contra legem trimetri iambici, metrum innovavit, quod Scazon appellatur, id est, claudicans, quod quasi alienis pedibus in fine maxime sustentetur, et sic claudicat. At quia nostri comici trochaicis quandoque utuntur, non erit alienum aliquid de trochaico breviter referre.

#### De metro trochaico.

Trochaicum in locis quidem imparibus excipit trochaicum, tribrachum, iambum et dactylum, in locis autem paribus praeter illos etiam spondeum et anapaestum. Cum autem catalecticum est, in penultima maxime trochaicum admittit, interdum tribrachum; cum autem brachycatalecticum est, in penultimo loco quaterna tempora non recipit. Haec Hephaestion; Manlius vero Theodoricus: Trochaicum, inquit, metrum, quamvis et spondeum, et anapaestum, et dactylum recipiat, ut iambicum, ei tamen est contrarium, quod in iambico pedes, qui locis imparibus recensi sunt, in trochaico non nisi paribus licet collocari. Trochaicus in hoc metro, quod ex eo nomen accepit, locis omnibus poni potest, tribrachus locis omnibus praeter septimum. Caeterum ab hoc metro, et tribrachus, et dactylus, et anapaestus, non nisi quam parcissime, et consultis prius auribus sunt admittendi, quod etiam in iambico videmus observari. Nam tametsi omnibus imparibus eius metri locis tribrachum, anapaestumve, aut dactylum collocandi facultas est, rara tamen eorum fit admixtio, neque ulla vel in iambico, vel in trochaico metro, aut trochaeo quam cum spondeo, aut aptior, aut frequentior potest esse coniunctio. Terentius autem trochaico mixto, vel confuso cum iambico utitur in sermone personarum. Caeterum nos praecipuo ac singulari amore erga studiosos adolescentulos provocati, pedes, quibus versus fere omnes conficiuntur iambico et trochaico metro, veluti corollarium addidimus, ne praetermitteretur, quod illis futurum utile videbatur.

#### De pedibus.

Pes est compositio duarum pluriumve syllabarum, sub certa syllabarum ac temporum ob-



natur, et tum vero placebit Terentius, ubi saepissime hunc et audierint et relegerint studiosi.

#### De duplici comoedia.

Vetus comoedia erat carmen quoddam non dissimile tragoediae, quo liberius taxabantur vitia hominum, et habuit non tantum ficta argumenta, sed interdum etiam res gestas, quae cum eorum, qui gesserant, nomine decantabantur. Ibi cum plerique ex poetis pro libidine multos etiam bonos laedere coepissent, penitus sublatum est hoc carminis genus. Nova comoedia arte quadam argumenta invenit de fictis personis, quibus tamen tanquam de veris admonerentur spectatores civilium morum, item humanorum consiliorum et eventuum.

#### De differentia comoediae et tragoediae.

Comoedia differt a tragoedia, quod in tragoedia tractantur negotia principum et equitum, in comoedia vero res quodammodo civiles ac domesticae; tum quod in tragoedia fugienda vita, in comoedia capessenda exprimitur; tum etiam quod omnis comoedia de fictis est argumentis, tragoedia saepe ab historica fide petitur; postremo, quod tragoediae habeant laeta principia et tristes exitus, comoediae autem tristia principia et laetos exitus.

#### De nomine comoediae.

Quia comoedia conficta est non modo, ut varietate casuum et consiliorum delectet auditorem, sed et ut rerum humanarum nos admoeat; quae quam sint incertae et fluxae, nemini est obscurum. Fit autem, ut, qui apud se diligenter expendierint et hos casus et personarum officia et consilia, de rebus humanis ipsi prudentius quoque iudicent. Errant ii, qui putant animi iudicium rectius iurisconsultorum disputationibus, aut philosophorum libris formari quam hoc genere litterarum. Nomen autem comoediae proprie significat carmen convivale, propterea quod, priusquam ars accessit et theatrorum consuetudo, passim in conviviis iocoso carmine vitia civium a iuventute taxata sunt. Videtur autem factum nomen ἀπὸ τοῦ κόμῳ, hoc est, a commessatione, et ἀπὸ τῆς φθῆς, hoc est, a earmine, ut sit comoedia carmen continens iocum convivalem. Tragoedia a τραγῆς, hoc est, faeces, et φθῆ, hoc est, carmen. Hinc tragoedia

dicitur, quod illiti faecibus primum, post personati caneant.

#### De utilitate comoediarum.

Ex lectione comoediarum Terentii primum petenda est quaedam quasi tabula Apellis, in qua demonstrantur variae picturae et consiliorum et eventuum humanorum, tum etiam officiorum, quae in unamquamque personam seu aetatem maxime cadunt. Deinde ex illis ipsis comoediis petuntur propria verba, et figurae Latini sermonis.

#### Tres sunt omnis fabulae partes.

Πρότασις est primus ille tumultus iam quasi gliscens. Recensetur etiam in protasi pars quaedam argumenti, ut sciat spectator, quo res pertineat. Επίτασις altera pars est, in qua turba fervidissima est, et in qua res in summum discrimen adducitur; ut fere neque consiliis, neque auxilio locus sit. Καταστροφή subita rerum omnium commutatio est, quando turbae omnes sedantur, et fit laetus rei exitus; unde Lucianus eleganter exitum, eventumque negotii, catastrophe appellat in commentario de mercede servientibus, ἐπὶ πᾶσι δὲ ἦτις αὐτοῖς ἡ καταστροφή τοῦ δράματος γίνεται, id est, post omnia, quae denique illis catastrophe fabulae contingit, hoc est, quis exitus servitii. Erasmus in Proverbio: Catastrophe fabulae<sup>8)</sup>.

#### De hypothesi Andriae.

Cum comoedia omnis sit pictura quaedam communium morum, adeoque officiorum, quae in unamquamque personam et aetatem cadit, tum haec Terentii fabula imprimis ad morum disciplinam accommodata est. Est enim quaedam commendatio virtutis in Pamphilo, cuius in hoc argumento primae sunt partes, adeoque imago quaedam proposita est moderati adolescentis, plus etiam, quam vel aetas vel amor sapere videatur, cum fingit cum nihil impotenti animo vel temere audere, sed in ancipiti periculo tamen consilium adhibere, et in utramque partem de officio suo cogitare et expendere, ut pietas et fides requirebat. Nullius autem amplior laus est, et maior pulchritudo, quam mediocritas, praesertim in ista aetate, quae, quia plurimis et re-

8) Erasmi Adag. chil. I. cent. II. prov. 36.

**PLATE 1**

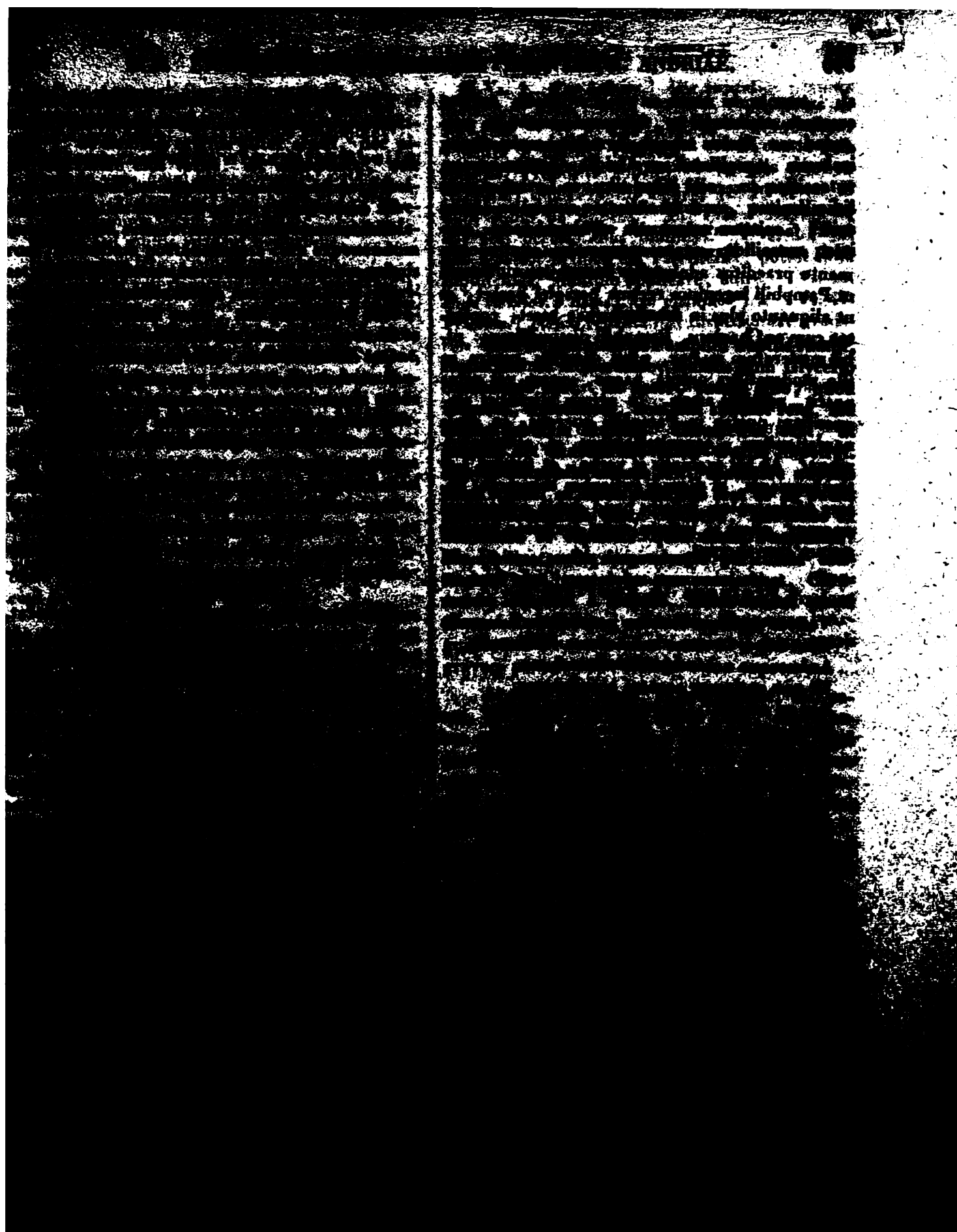
1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and what needs to be changed.

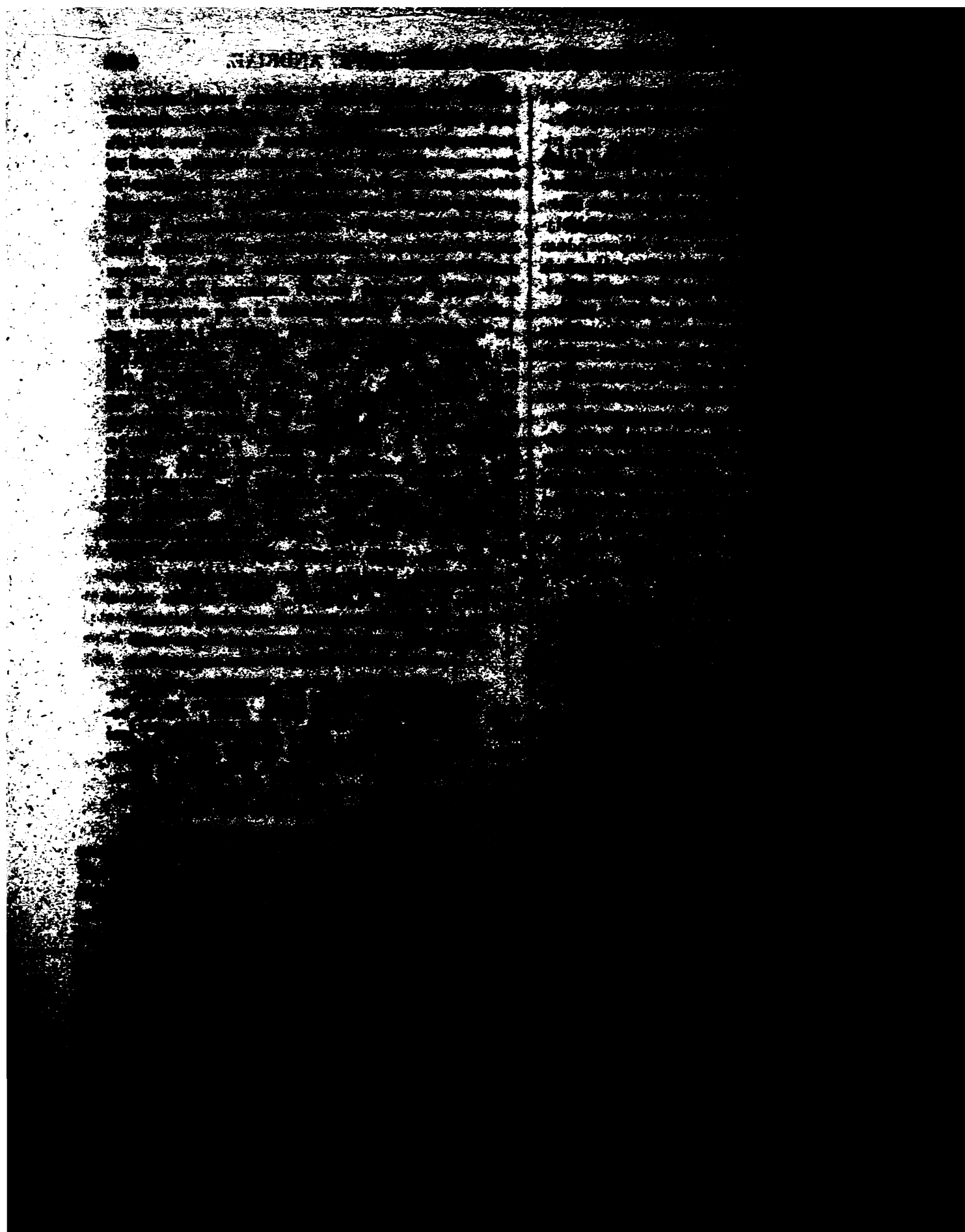
[illegible]

*[Illegible text]*

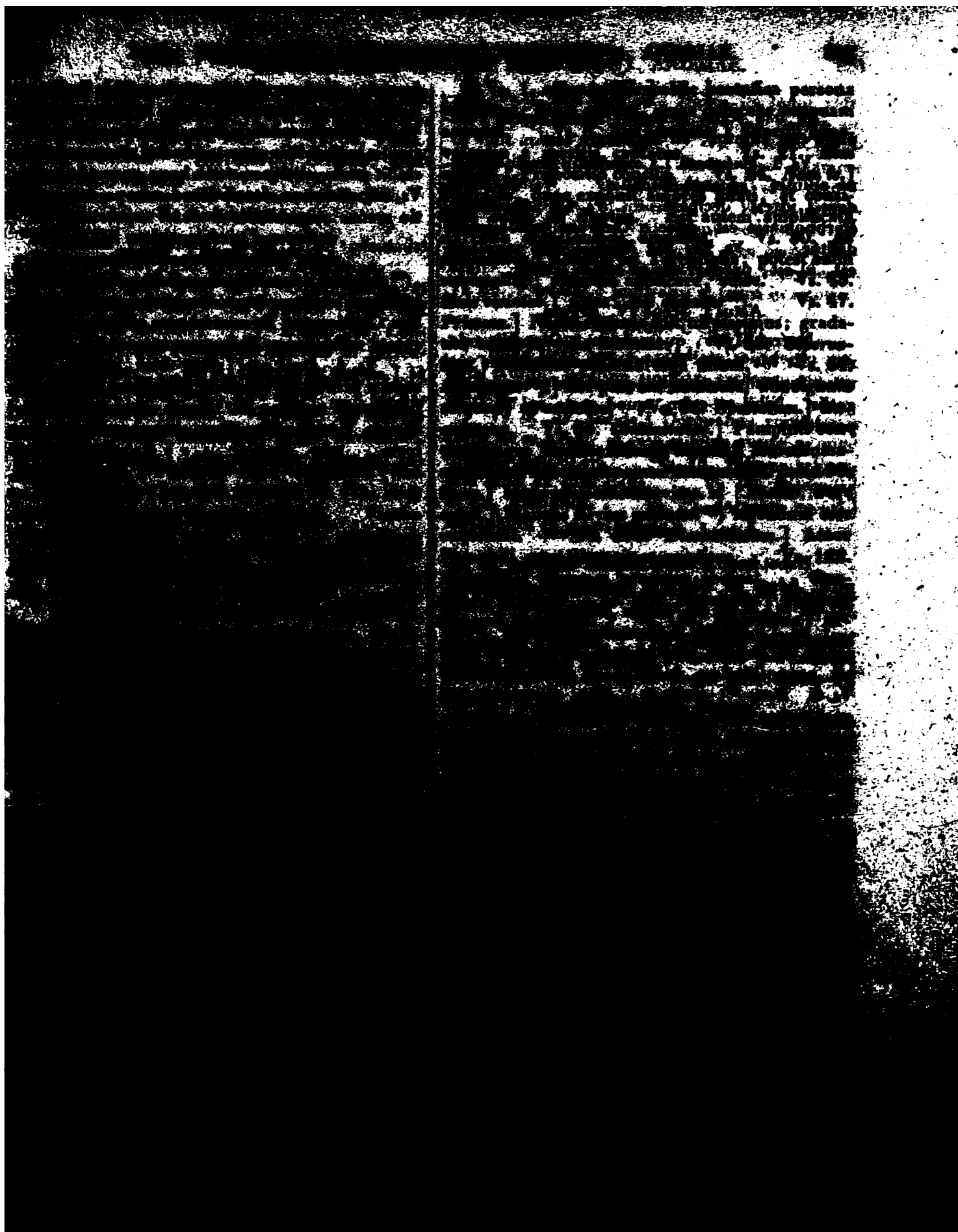
100

[illegible]

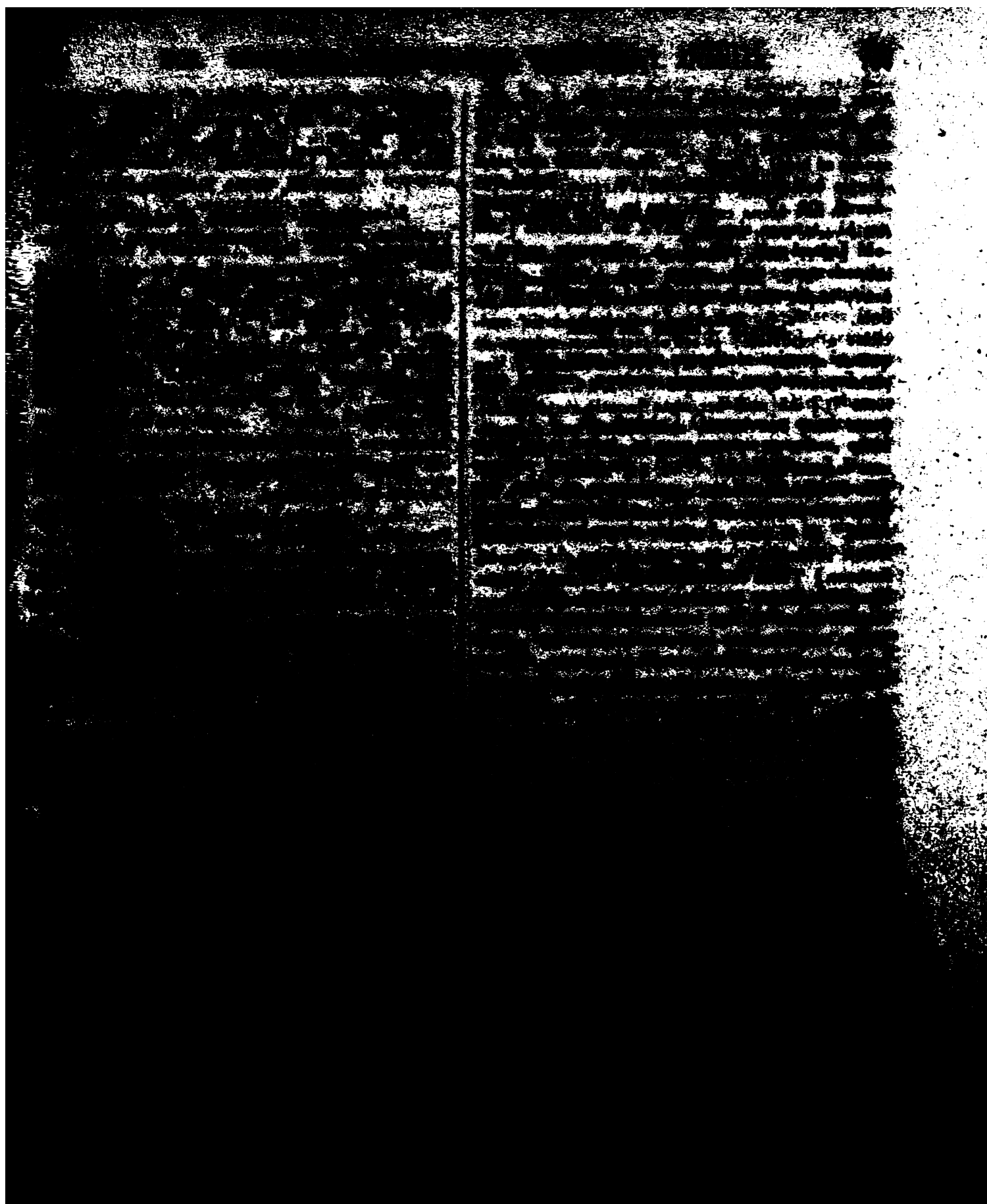


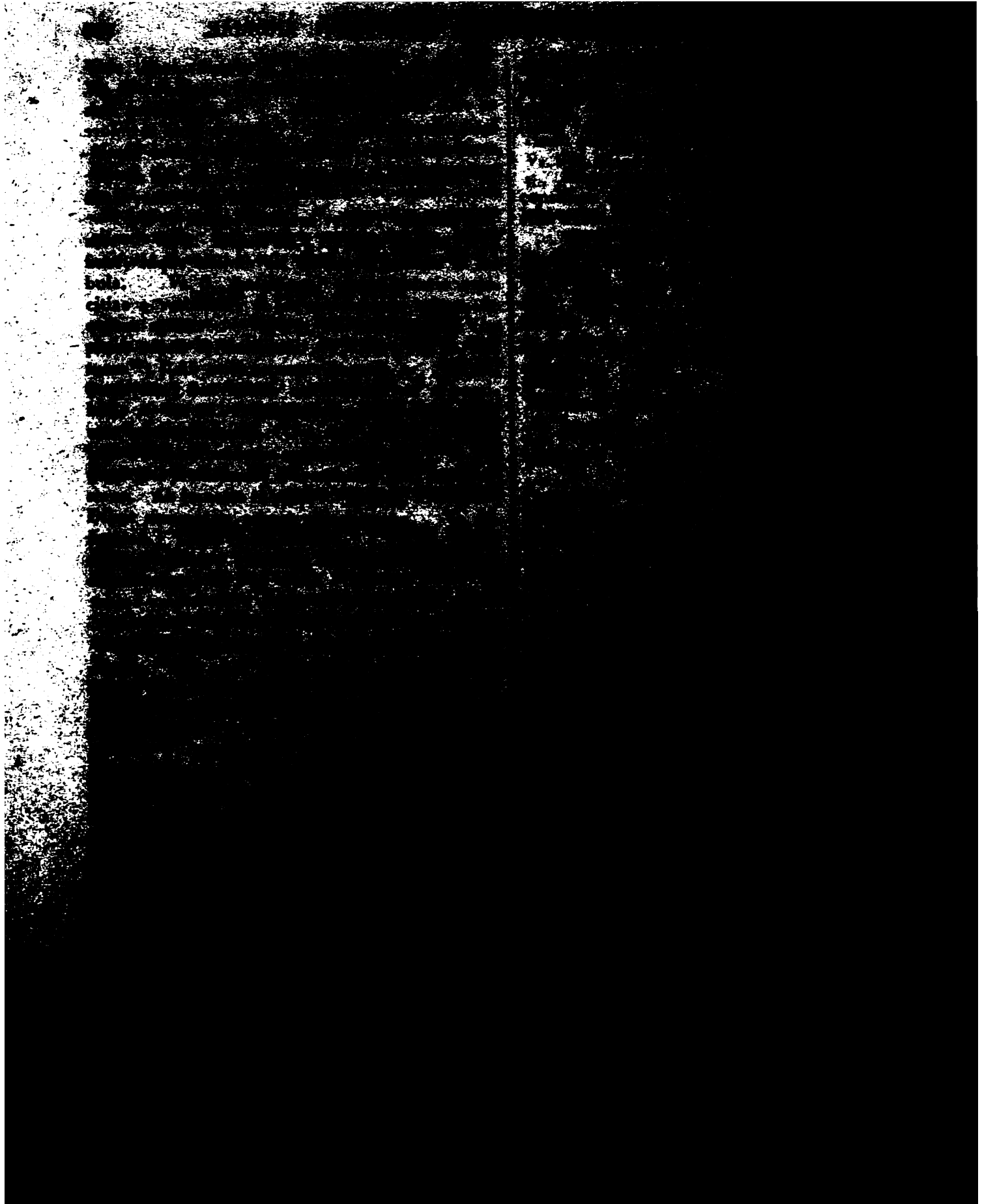


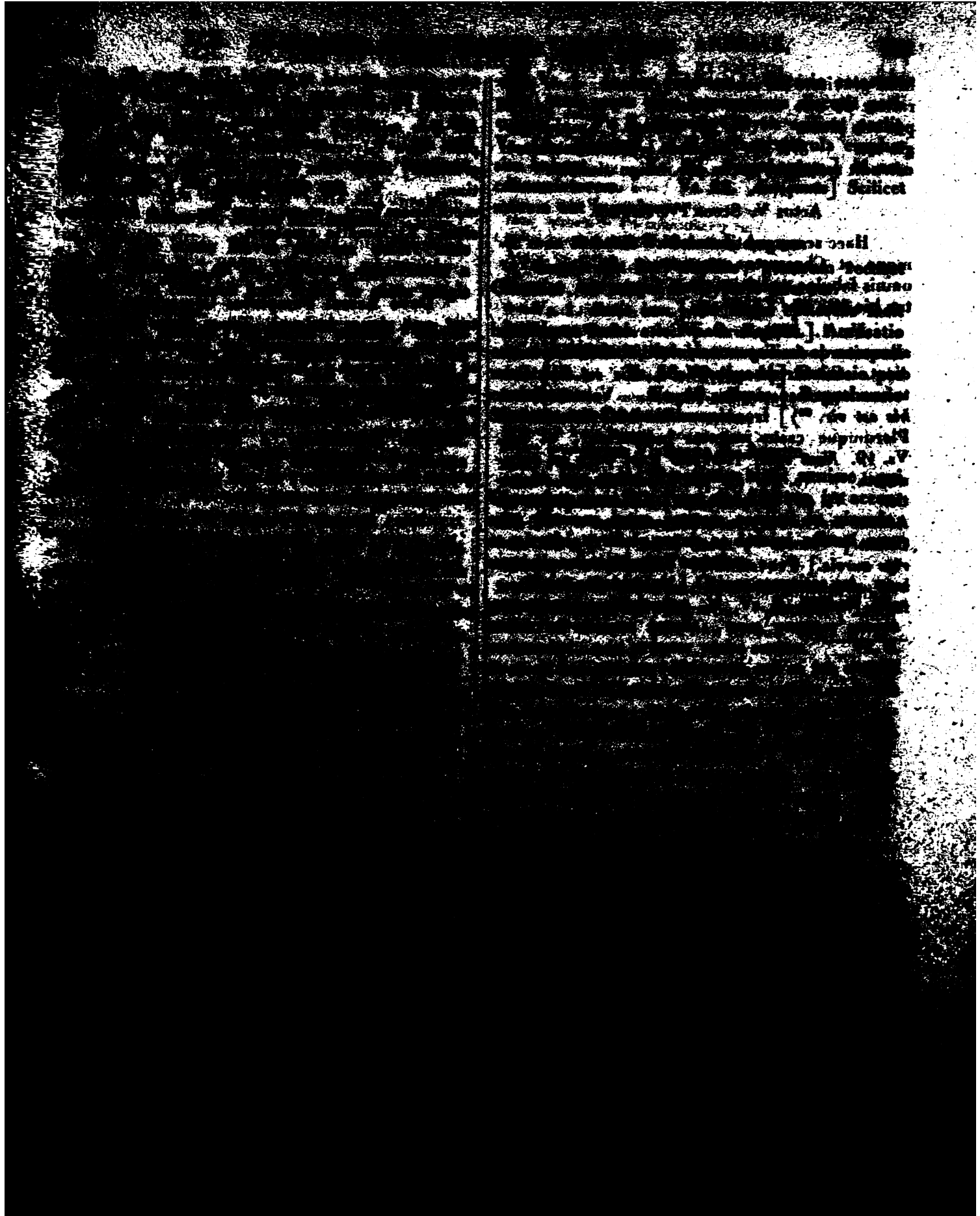




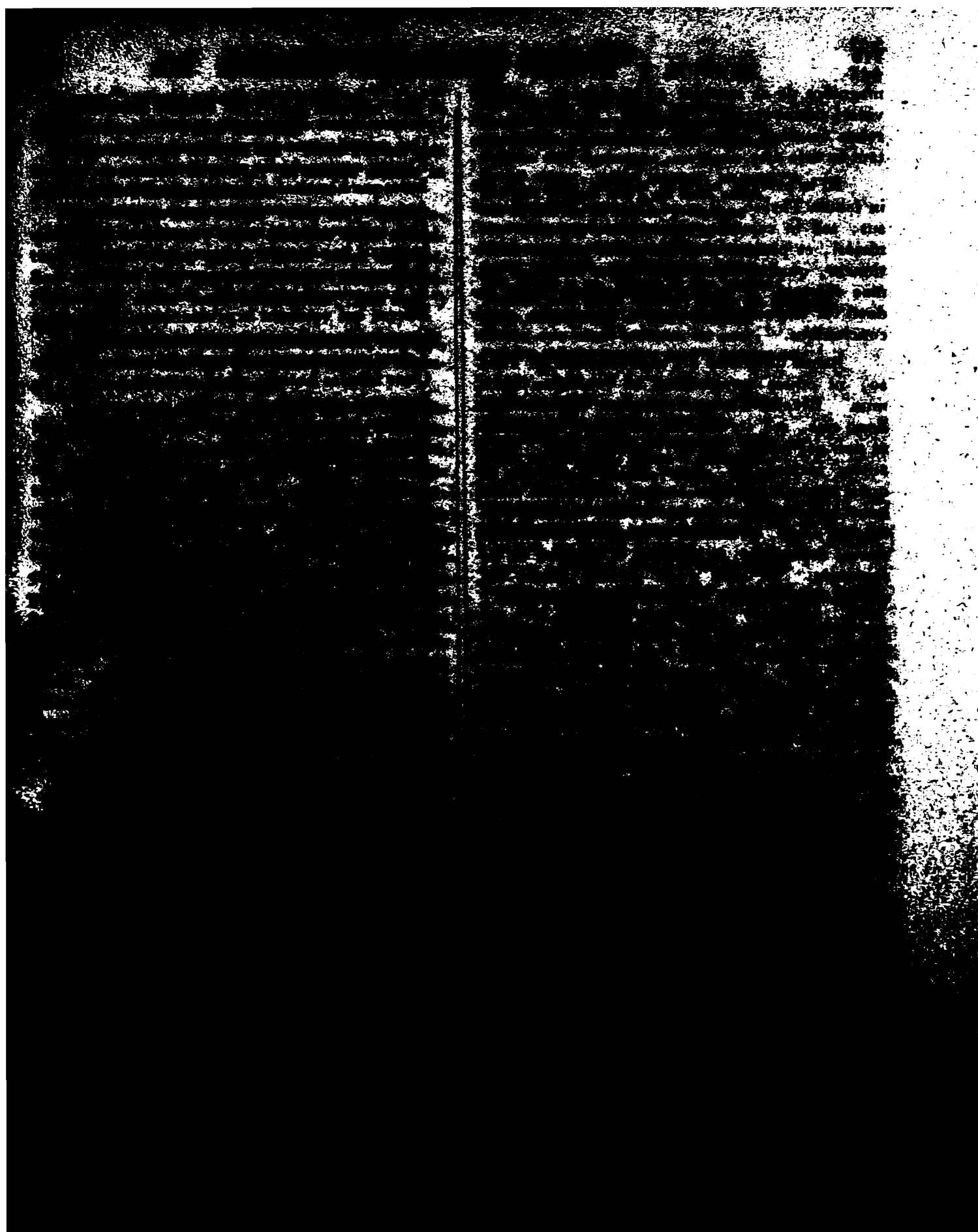












THE  
HISTORY  
OF  
THE  
CITY  
OF  
NEW  
YORK  
FROM  
1609  
TO  
1812  
BY  
JOHN  
B. HOGGINS  
NEW  
YORK  
1812

THE  
HISTORY  
OF  
THE  
CITY  
OF  
NEW  
YORK  
FROM  
1609  
TO  
1812  
BY  
JOHN  
B. HOGGINS  
NEW  
YORK  
1812



stumque inanem irridet<sup>10)</sup>, hic est cernere rinde, ut in speculo, ardelionum imaginem, i caudices fungique cum meri sient, mas tamen sibi rerum ubique vendicant. oventus huius generis est uberimus c seculo, cum se titulo sapientiae isarum ubique venditant, hostes feri efana divinaque miscent omnia. s ergo favete, spectatores optimi; fertur utilis et iucunda fabula.

olia et Argumenta in prologum singulasque scenas.

#### Prologus.

Vs. 1. *Studeant.*] Excusat, cur in adversa avehatur. Vs. 3. *In his poeta.*] Dictum Lavinium. Vs. 10. *Causam dicere.*] id reus prius excusat se, quam agit actor. 2. *Illic.*] pro ille. Vs. 17. *Mabeo alia.*] etae modestia benevolentiam captat. *Nunc.*] atio. Vs. 27. *Peccatum.*] Peccatum prius m est; posterius verbum. Vs. 29. *Iudi.*] Purgatio. Vs. 30. *Colax.*] Latine adu- dicitur. Vs. 36. *Servos.*] Comitorum ria personaeque. Vs. 42. *Quare aequum.*] homema.

#### Actus I. Scena I. Argum.

Phaedria exclusus consultat, an redire de- ad Thaidem. Huic Parmeno suadet, ut o aequo amoris molestias ferat.

Vs. 1. *Quid igitur.*] Opponit militi rivalem, i fingit aegre concedere dies aliquot, dum lite Thais munus extorqueat. Vs. 6. *Per-* 20. *Egone illam?*] Aposiopesis celeberrima. 25. *Indignum.*] Extenuatio ad *αὔξησιν* spe- Vs. 27. *Amore ardeo.*] Amoris vehe- lia. Vs. 29. *Te redimas.*] Perstat in me- ora bellica.

#### Actus I. Scena II. Argum.

Thaidis blando sermone victus Phaedria cetur se biduum rus concessurum, ut Thra- interim locus sit apud illam.

Vs. 1. *Miserum me.*] In hac scena exponitur occasio fabulae, ut Terentio initio fabularum mos est; simul causa, cur miles sit placandus, recep- setur. Vs. 21. *Egone.*] Reponit Thaidi vicem, tanquam falsum dictura sit. Vs. 25. *Perfluo*<sup>21)</sup>.] Metaphora a vase futili. Vs. 27. *Samia mihi.*] Narratio. Vs. 33. *Neque sciebat.*] βάσις figura est hic, quando inter narrandum omnia pedeten- tim dicuntur. Vs. 41. *Effluet.*] Meretricem notat. Vs. 47. *Tute scis.*] Astute meretrix, ubi dixit, quae amatorem urgebant, blandimenta subiicit. Vs. 50. *Hoc agite.*] De hac figura ser- monis adscribere placuit verba Plutarchi in Co- riolano<sup>22)</sup> de institutis Numae: *ὅταν ἀρχοντες ἢ ἱερεῖς πράττωσι τι θείων, ὁ κήρυξ πρόειαι με- γάλη φωνῇ βοῶν· Ὁκ ἄγε. Σημαίνει δ' ἡ φωνή· Τοῦτο πράττε· προσέχειν κτείνουσα τοῖς ἱεροῖς, καὶ μηδὲν ἔργον ἐμβάλλειν μεταξὺ, μηδὲ χρεῖαν ἀσχολίας*<sup>23)</sup>. Vs. 52. *Honesta virginem.*] Commendatio puellae. Vs. 63. *Etiāmp̄ am- pliū?*] ἐκλειψις. Vs. 65. *Multae sunt.*] Cur puellam abducere quaerat. Vs. 69. *Amicus.*] Amicus perpetuo; amator ad tempus. Vs. 70. *Amabo.*] Vide, quam leniter precatur et blande. Vs. 75. *Nesciebam.*] Indignanter omnia repetit. Vs. 80. *Plus amas.*] Ironia stomachantis amato- ris. Vs. 83. *Nuncubi.*<sup>24)</sup>] id est, numquid ali- cubi. Vs. 98. *Verbum.*] Pro dicto ponitur. Vs. 101. *Ego impetrare.*] Emphasim habet *ego*. Vs. 104. *Aut?*] Aposiopesis. Vs. 105. *Non fiet.*] Omnia haec viū amoris exprimunt. Vs. 107. *Biduum.*] Tanquam biennium sit. Vs. 112. *Milite isto.*] Per contemptum *isto*, quasi odiosq. Vs. 118. *Aliarum ingeniis.*] Meretrix bona hic inducitur. Vs. 123. *Spero fratrem.*] id est, credo.

#### Actus II. Scena I. Argum.

Phaedria rus concedit, id quod Thaidi se facturum dixerat. Illius ex amore immutatio- nem miratur Parmeno; et militis donum ita lau- dat, ut heri sui Eunucho praeferat.

Vs. 1. *Deducantur isti.*] Scilicet Eunuchus et Aethiopissa: ut rivalem apponit, ita et mu- nus; sed decebat militis munus vincere. Vs. 5.

21) *Perfluo*] sic illae Editt.; Ed. Vollb. *perpluo*.

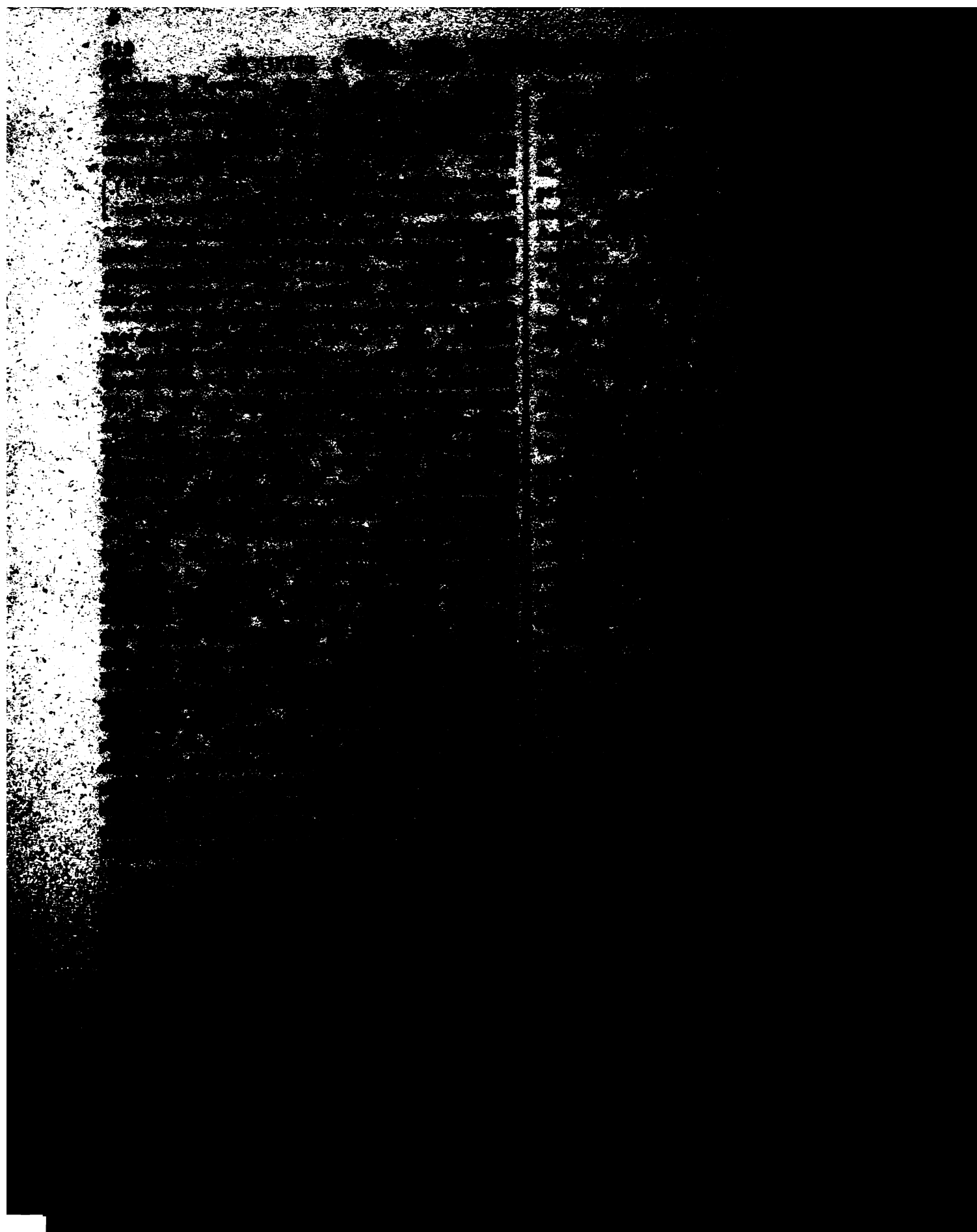
22) Plutarchi vita Coriolani c. 25.

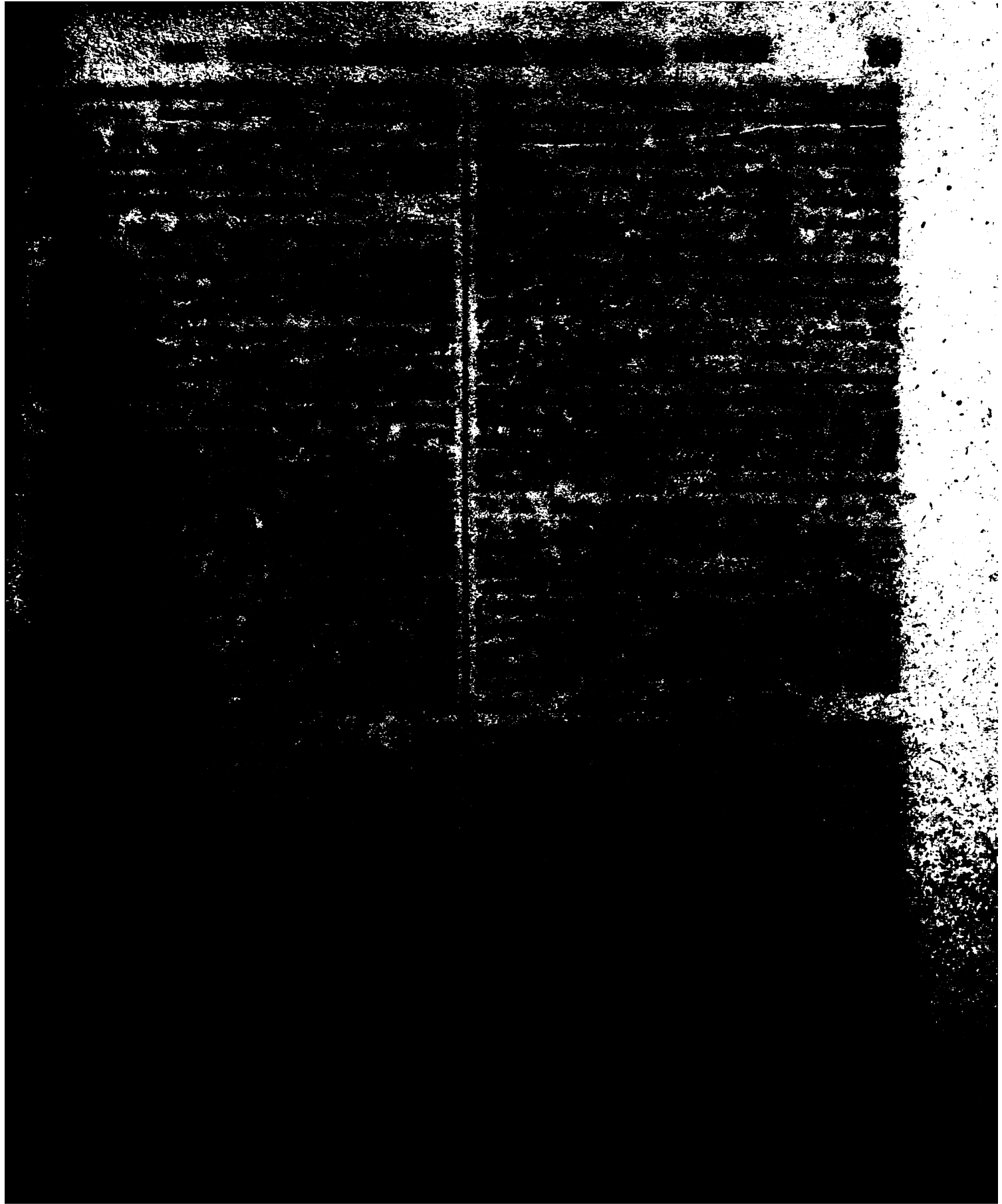
23) Hoc scholion legitur in Ed. 1546; in Editt. 1540-3., 1543., 1548., 1551. deest.

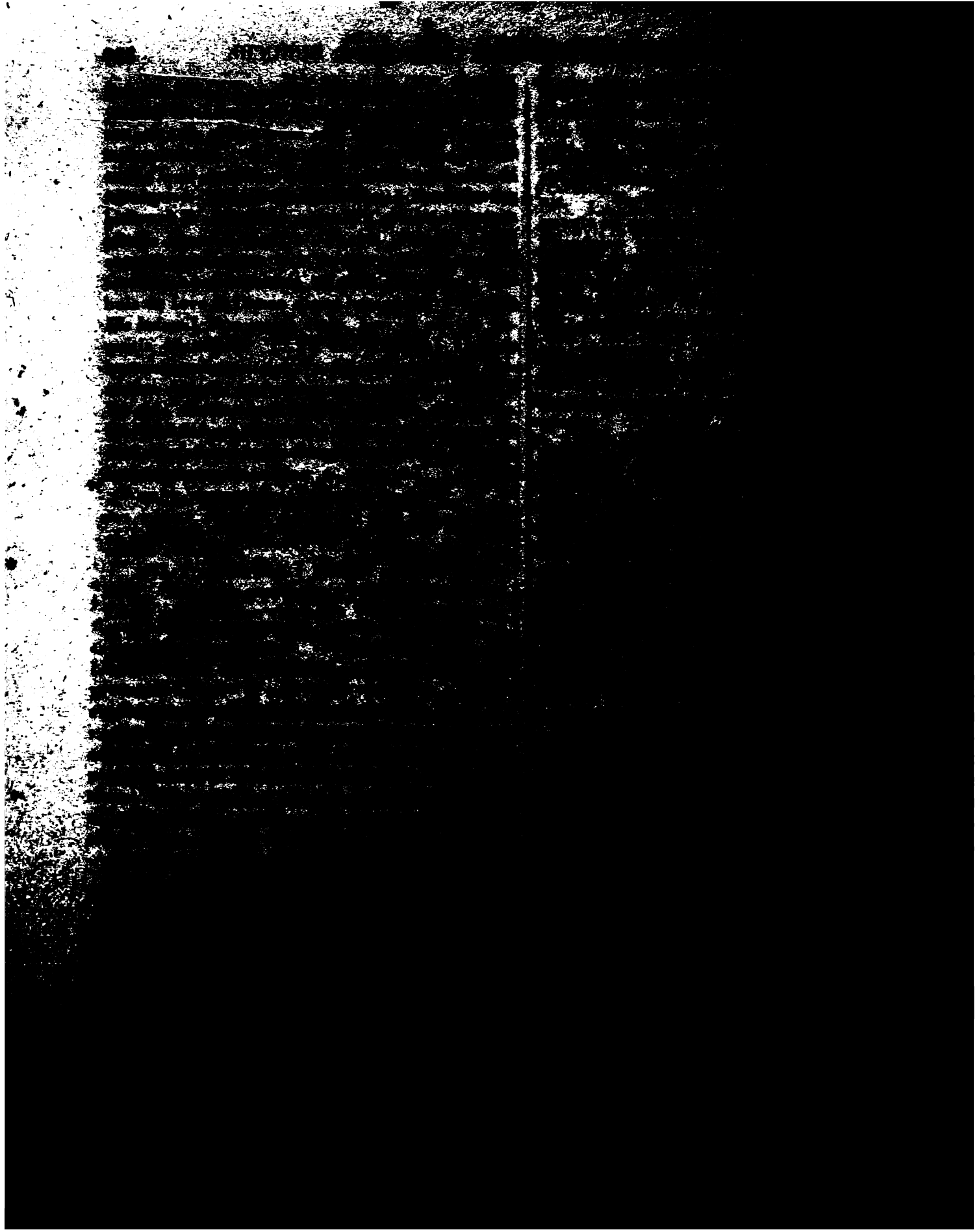
24) *Nuncubi*] sic illae Editt.; Ed. Vollb. *num tibi*.

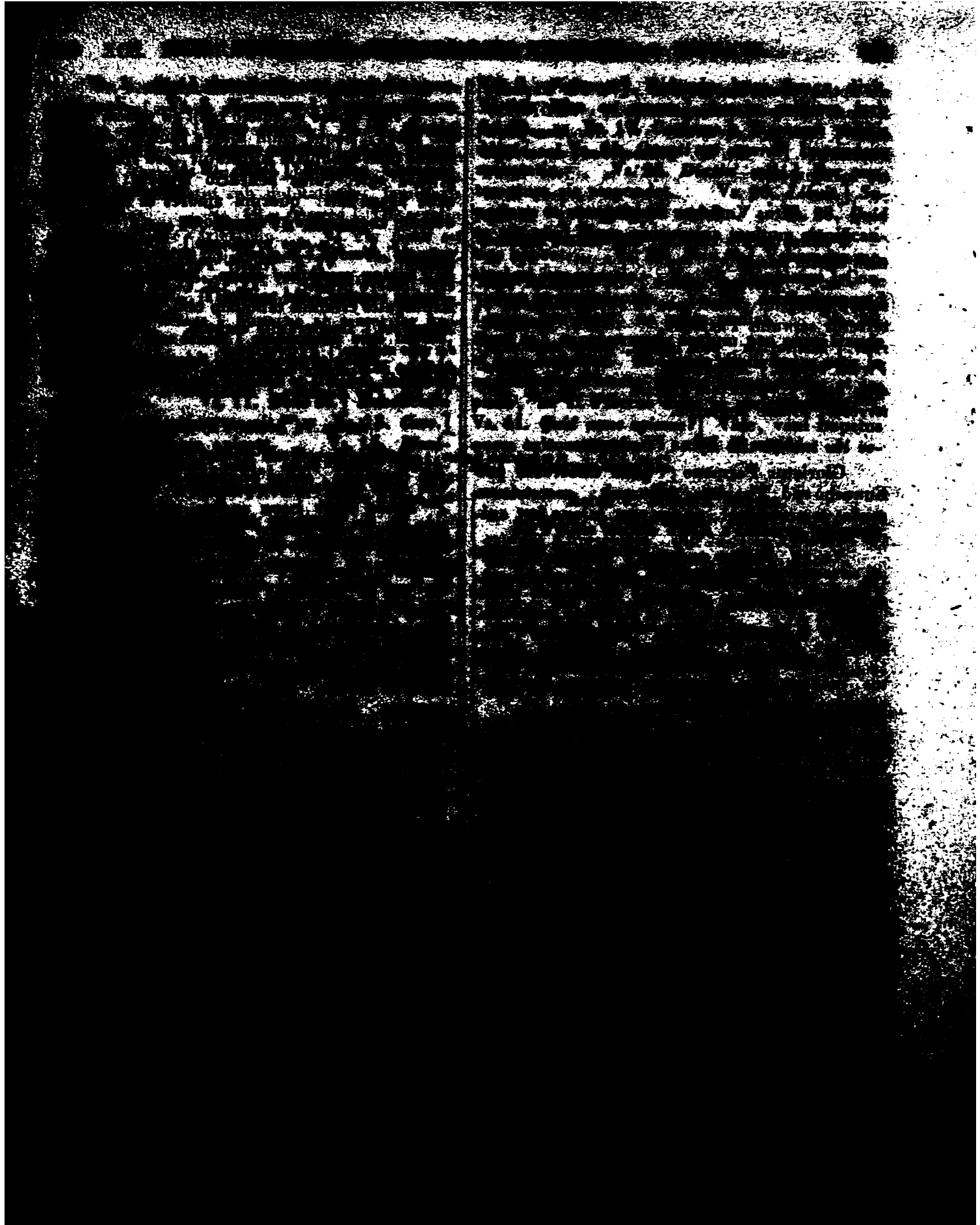
irridet] sic omnes illi libri et Editt., excepto Grathu- o, qui exhibet: deridet.

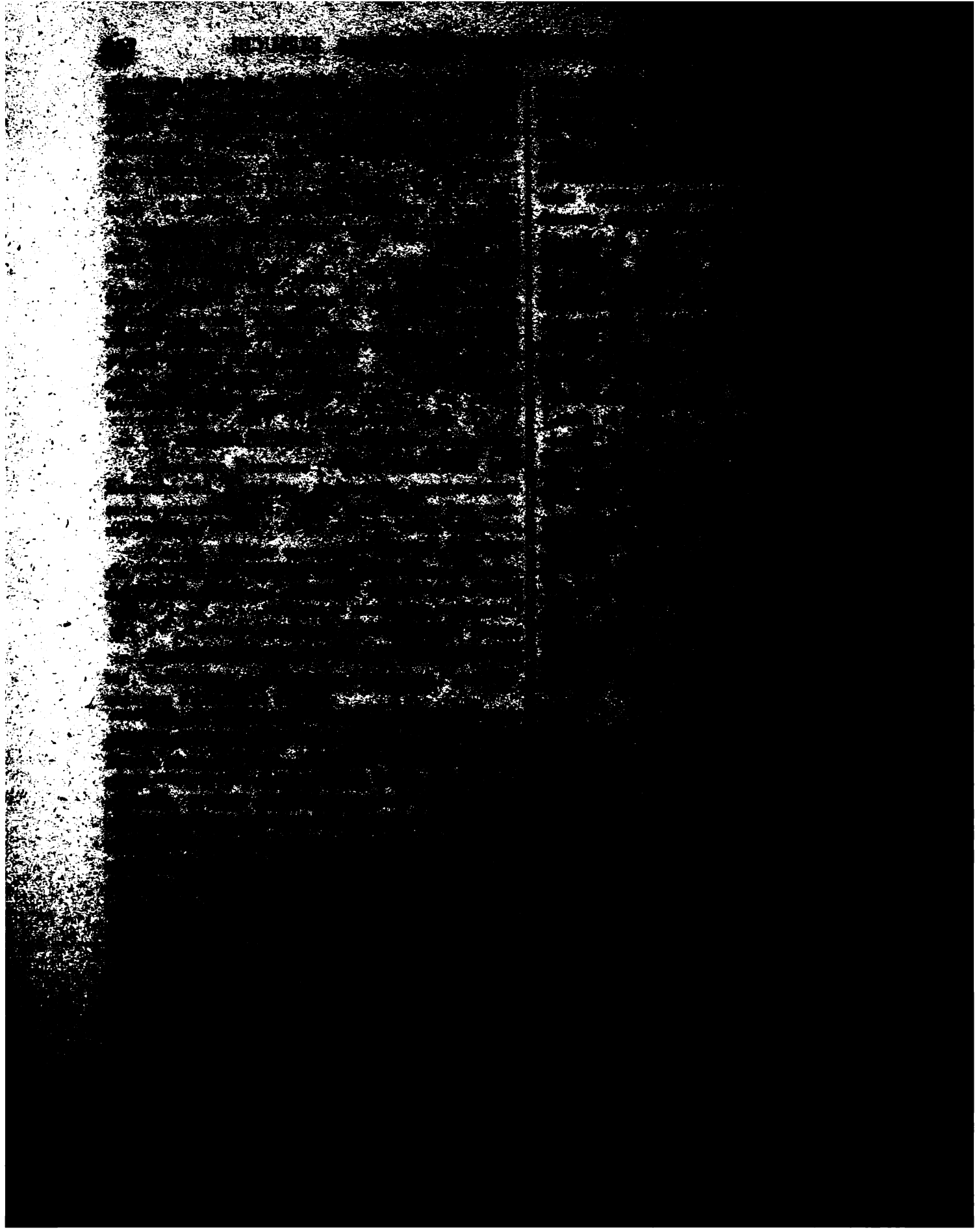
*Perficies*] sic illae Editt.; Ed. Vollb. *portendes*.

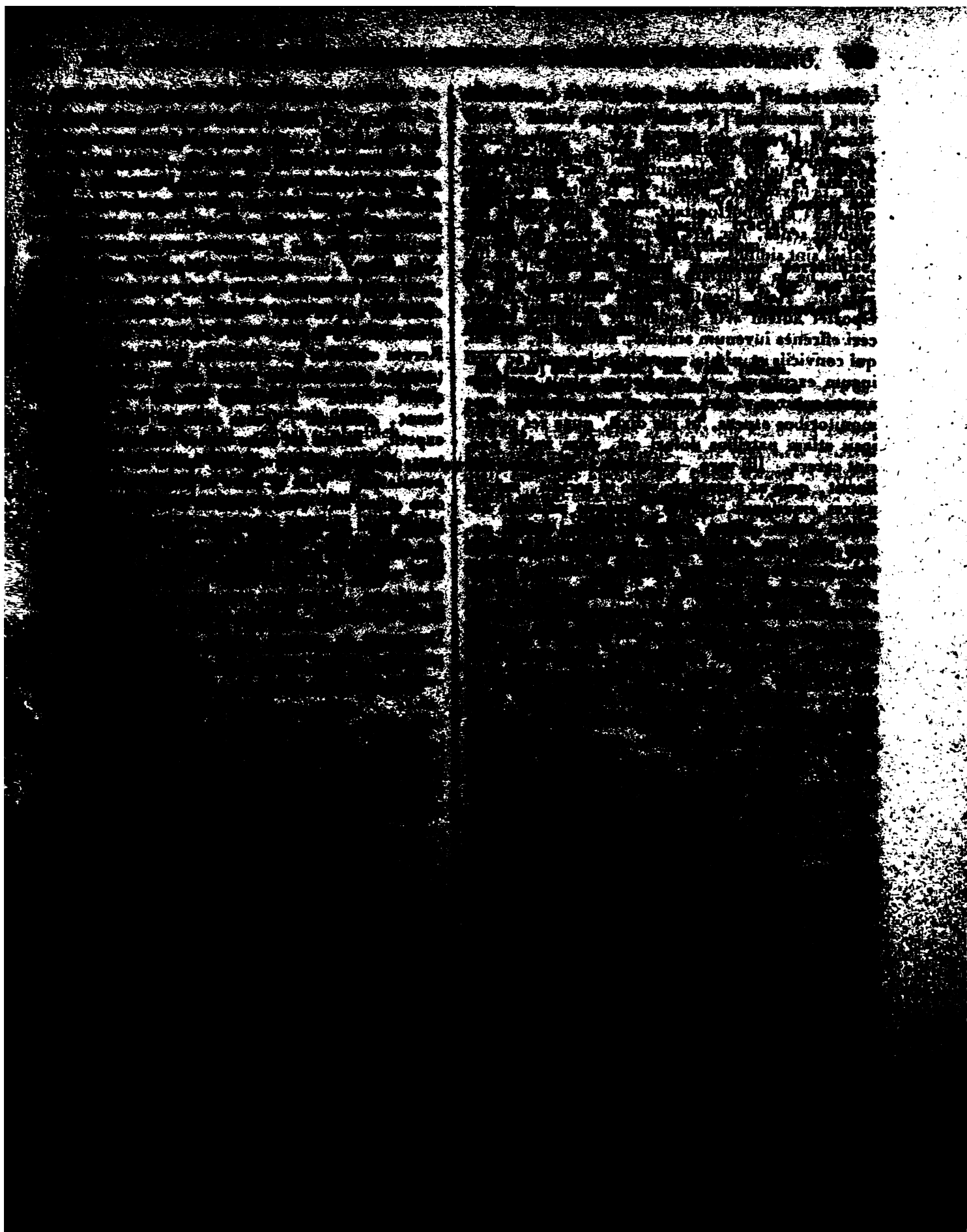












The first of these is the fact that the  
 University of Chicago is a private institution.  
 It is not a public university, and it is not  
 a state university. It is a private institution  
 which is controlled by a board of trustees.  
 The second fact is that the University of  
 Chicago is a non-profit institution. It does  
 not have a purpose of making a profit for  
 any individual or group of individuals. It  
 is a non-profit institution which is controlled  
 by a board of trustees. The third fact is  
 that the University of Chicago is a  
 non-sectarian institution. It is not a  
 church or a religious institution. It is a  
 non-sectarian institution which is controlled  
 by a board of trustees. The fourth fact is  
 that the University of Chicago is a  
 non-partisan institution. It is not a  
 political institution. It is a non-partisan  
 institution which is controlled by a board of  
 trustees. The fifth fact is that the  
 University of Chicago is a non-racial  
 institution. It is not a racial institution.  
 It is a non-racial institution which is  
 controlled by a board of trustees. The sixth  
 fact is that the University of Chicago is a  
 non-gender institution. It is not a gender  
 institution. It is a non-gender institution  
 which is controlled by a board of trustees.

The University of Chicago is a private  
 institution. It is not a public university,  
 and it is not a state university. It is a  
 private institution which is controlled by  
 a board of trustees. The University of  
 Chicago is a non-profit institution. It does  
 not have a purpose of making a profit for  
 any individual or group of individuals. It  
 is a non-profit institution which is controlled  
 by a board of trustees. The University of  
 Chicago is a non-sectarian institution. It  
 is not a church or a religious institution.  
 It is a non-sectarian institution which is  
 controlled by a board of trustees. The  
 University of Chicago is a non-partisan  
 institution. It is not a political institution.  
 It is a non-partisan institution which is  
 controlled by a board of trustees. The  
 University of Chicago is a non-racial  
 institution. It is not a racial institution.  
 It is a non-racial institution which is  
 controlled by a board of trustees. The  
 University of Chicago is a non-gender  
 institution. It is not a gender institution.  
 It is a non-gender institution which is  
 controlled by a board of trustees.



Qui sic vincit cunctos, ut habeat neminem  
 Secundum, tanto is comicus est prae caeteris,  
 Ne quicquam ego istum nunc moror Volcatium,  
 Quisquis is est, qui longe post alios hunc locat,  
 Ut vix in sexto faciat reliquos consequi.  
 Liceat ab hoc dissentire, et primas dare huic,  
 Per quem decus retinet aliquod proscenium.  
 Si tamen etiam meretur, ut ego existimo,  
 Et vos sentitis, et testes estis mihi,  
 Praesentia qui vestra ornatis tam malos  
 Actores tam frequente, tum quoque fabulas  
 Huius, pueris proponitis atque sedulo  
 Inculcatis vestris, perlepidas et bonas,  
 Unde pericli nihil instat sanctimoniae,  
 Nec sunt bonos qui mores corrumpant sales,  
 Nec est delectu velut in Plautinis opus.  
 Hic omnes castae sunt, omnes sunt utiles.  
 Sermo venustus, elegans, purus, gravis.  
 Ut puerum pabula decet esse primulum,  
 Quibus mentes alantur ab incunabulis,  
 Honestatem ut prae cunctis penitus imbibant,  
 Mundeque vivant, et loquantur splendide  
 Utriusque ex isthoc naturam sibi facient.  
 Proinde vos, quod ultro coepistis, date  
 Operam, vestra benevolentia nos ut excitet,  
 Iuventutemque totam litterariam.  
 Nunc quam afferamus fabulam cognoscite,  
 Antiquo nomine *ἑαυτοτιμωροῦ μέρων*  
 Poeta vocat, vultis, Latine dixero,  
 Sibi ipsi poenas dantem liceat dicere.  
 Nam se propter fugatum filium senex  
 Cura et dolore animi excruciat, miser, suum.  
 Sed ipsum melius hoc narrantem <sup>9)</sup> audieritis.  
 Heus tu quoque coronate, qui vocem expedis,  
 Prodi, et vetus argumentum nobis expedi.  
 Date operam, ut cognoseatis hanc statariam,  
 Sic vos Dii multis augéant honoribus,  
 Et perpetuis felices condecorent bonis.

Scholia et Argumenta in prologum  
 singulasque scenas.

#### Prologus.

Vs. 2. *Prologus*] Captatio benevolentiae a persona poetae. Vs. 4. *Ex integra*] Propositio prima. Vs. 10. *Nunc quamobrem*] Propositio secunda. Vs. 15. *Qui orationem*] Commendatio a persona actoris et poetae. Vs. 17. *Con-*

*taminasse*.] Defensio. Vs. 19. *Id* <sup>10)</sup> *pigere*.] Quod aemuli vitio dant, id laudis sibi ducit. Vs. 24. *Ingenio*.] Ab honesto et iusto. Vs. 30. *Dictum existimet*.] Vitium L. Lavinii. Vs. 34. *Alias novas*.] Hactenus pro poeta dixit. Vs. 35. *Adeste*.] Rogat, ut senem placide audiant. Vs. 37. *Servos currens*.] Variarum comoediarum personae. Vs. 41. *Mea causa*.] Paronomasia, caput benevolentiam a commendatione stili. Vs. 46. *Ingenium quid* <sup>11)</sup>.] Commendatio a persona propria. Vs. 49. *Commodis*.] Plus est, quam si dixisset: voluptatibus.

#### Actus I. Scena I. Argum.

Menedemum excruciantem sese in agro laboribus Chremes alloquitur, sedulo causam inquirens, cur praeter aetatem ille suam id faciat. Respondens Menedemus, sui moeroris causam dicit esse filii abitionem, quem iurgiis et contumeliis domo eiectionem, impotentius desiderat.

Vs. 1. *Quamquam haec*.] Captatio benevolentiae ab amicitia et ex vicinitate. Vs. 5. *Propinqua* <sup>12)</sup>.] Haec amborum senum coniunctio et familiaritas, multum accommodata sequentibus rebus censetur. Vs. 9. *Nam pro Deum*.] Propositio, qua interrogat et obiurgat. Vs. 15. *Egyrdior*.] Senis nimia inquietudo. Vs. 20. *At enim dices* <sup>13)</sup>.] Obiectio tacita, perpolitata locutio. Vs. 24. *Aliena ut cures*.] Dictum in curiosos rerum alienarum. Vs. 27. *Rectum est* <sup>14)</sup>.] id est, officiosum est. Vs. 30. *Nollem*.] Scilicet me cruciari laborando. Vs. 34. *Aut consolando*.] His tribus rebus adhibitis, nihil praeterea in amicitia requirendum. Vs. 41. *Fillum unicum*.] Narrationem a personis orditur. Vs. 50. *Accusabam*.] Accusationem suam refert. Vs. 57. *Nimio otio*.] Amor ex otio provenit. Vs. 58. *Istuc aetatis*.] Consilium. Vs. 64. *Plus scire*.] Cum pondere pronuntianda oratio tota pathetica. Vs. 72. *Accurrunt servi*.] Attende diligentem familiam. Vs. 74. *Apparare*.] Est ad pompam

10) Id] haec vox, quae in illis Edit. h. L. legitur, in Ed. Vollb. deest.

11) In illis Edit. versum 46. *In hac est pura oratio, experimini subsequitur hic in Ed. Vollb. omissus: In utramque partem, ingentum quid possit meum.* Ad hunc vs., quem numero 46<sup>a</sup> signavi, hoc schoffon pertinet.

12) in propinqua parte] sic illae Edit.; Ed. Vollb. in aliqua parte.

13) dices] sic illae Edit.; in Ed. Vollb. deest.

9) narrantem] sic scriptum; Risc. collect. Edit. 1567, 1596. narrantem.

**UNITED STATES GOVERNMENT**

The image is a high-contrast, black-and-white scan of a textured surface. It appears to be a book cover or a piece of heavily patterned fabric. The texture is extremely dense and grainy, with a complex, almost abstract pattern of light and dark areas. A vertical strip of lighter material is visible along the left edge, possibly indicating a hinge or a different material section. The overall appearance is noisy and lacks fine detail due to the high contrast.



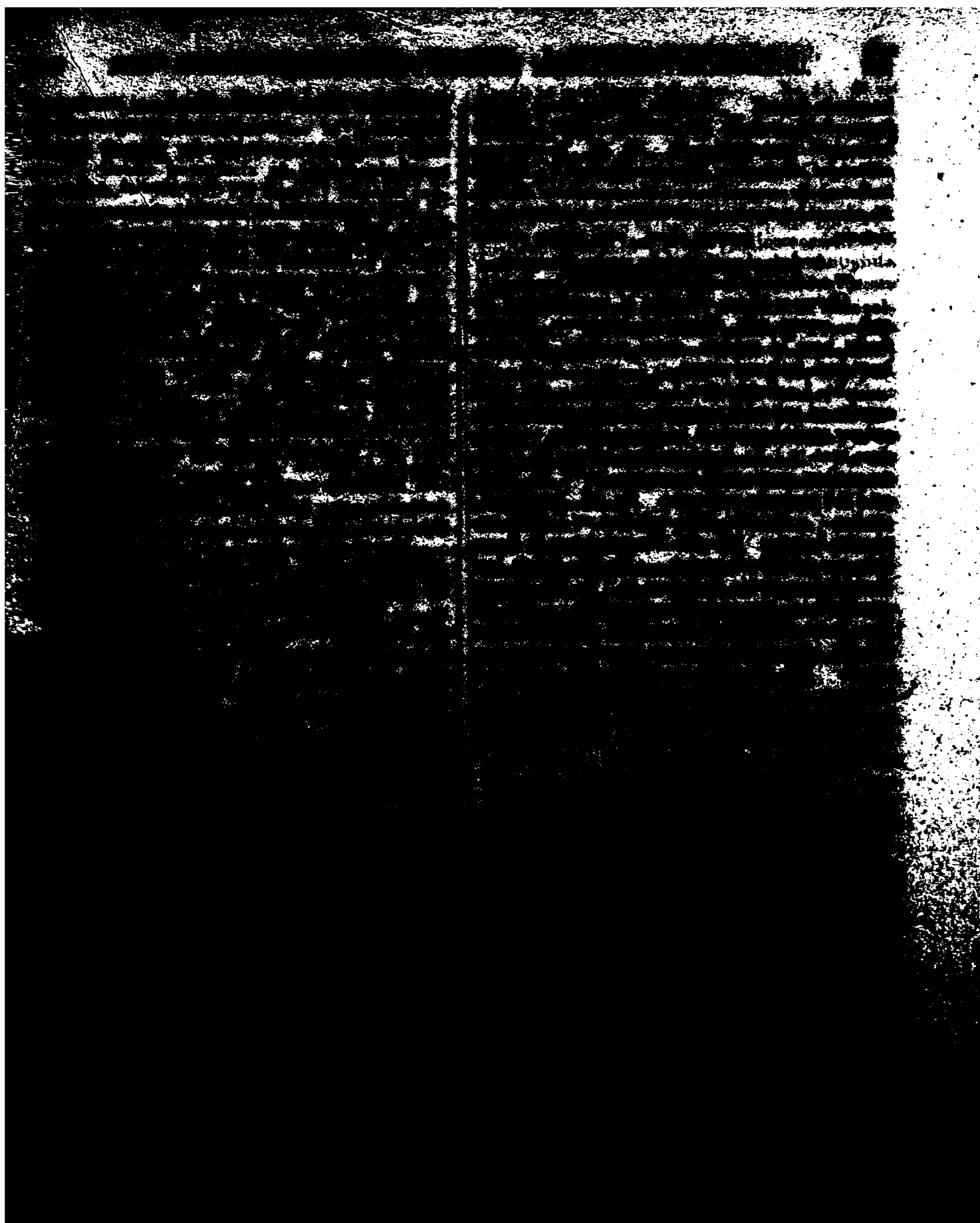
1. The first step is to identify the problem or question that needs to be addressed. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

2. Next, it is essential to gather relevant information and data. This can be done through research, consultation with experts, or by analyzing existing resources.

3. Once the information is gathered, the next step is to develop a plan or strategy. This plan should outline the steps to be taken and the resources needed to complete the task.

4. After the plan is developed, it is time to implement the strategy. This involves carrying out the tasks outlined in the plan and monitoring progress along the way.

5. Finally, it is important to evaluate the results of the task. This involves comparing the actual outcomes with the expected results and identifying any areas for improvement.



imo in se ipsum. Vs. 32. *At* nunc.] Denique Syrum instigat. Vs. 34. *Fabricam* fingit.] Translatio a machinis bellicis. Vs. 38. *Tanto hercle melior.*] Calliditatem servi laudat. Vs. 39. *At hunc tu.*] Praemonitio de filii amore. Vs. 43. *Neque eo nunc dico.*] Tollit obiurgandi occasionem.

### Actus III. Scena III. Argum.

Chremes filium obiurgat et immodestiae arguit, quem cum Bacchide lucentem viderat; Syrus hero id suadet, quod maxime ad extorquendum facit argentum.

Vs. 1. *Quid isthuc.*] Periculum, per quod sensim ad epitasim pervenit. Neque enim subito, sed per gradus quosdam ad talem motum accedendum erat. Vs. 9. *Amantium animos*.) Nam amantibus omnia sunt suspecta. Vs. 13. *Nam est.*] Ab exemplo paterno. Vs. 17. *Intelligere.*] *γινώσκει.* Vs. 21. *Mihi molestum est.*] *Mihi* emphasis habet. Vs. 26. *Deamphulatum?*] Repetitio per indignationem. Vs. 28. *Dii te eradicent.*] Imprecatio in Syrum. Vs. 30. *Cenae vero?*] Recte monet de filio servando. Vs. 33. *Nam mihi iam.*] *Nam*, accusatio amphibologica. Vs. 36. *Frugi es.*] Laudat demum fallacem servum. Vs. 40. *Huic drachmarum.*] Caput fallaciae. Vs. 41. *Adolescentulam.*] Valens causa ad extorquendum argentum. Vs. 47. *Dicam hanc esse.*] Fallaciam aperit. Vs. 52. *Mane mane.*] Parat se ad aliam scenam.

### Actus IV. Scena I. Argum.

Haec scena Antiphilae continet agnitionem: unde iurgium inter virum et uxorem oritur; Chremes enim iusserat exponi partum, si puellam peperisset ipsa, quod factum non est.

Vs. 1. *Nisi me animus.*] Haec catastrophe rerum Cliniae est, et occasio epitaseos novae rerum Clitiphonis. Vs. 10. *Hoc te oro.*] Insinuat a purgatione. Vs. 15. *Sustulisti.*] Tollere, hic est nutrire. Vs. 18. *Si peccavi.*] Excusat imprudentiam. Vs. 19. *Id quidem ego.*] Obiurgatio mordax. Vs. 24. *Sino.*] id est, concedo, id est, quod haec te moverint. Vs. 27. *Veniret.*] Venderetur ad stuprum. Vs. 35. *Mea*

*facillitas.*] Facillitas causa delinquendi. Vs. 37. *Religiosus.*] id est, superstitiosus. Vs. 41. *Hab.*] Stupentis est. Vs. 44. *Estis.*] Magis laetitiae indicium est.

### Actus IV. Scena II. Argum.

Post agnitam Antiphilam Syro novum quaeritur de inventenda pecunia consilium.

Vs. 1. *Msi me animus.*] Epitasis, nam subito inde alia atque alia consilia fallunt servulum. Et videas Syrum hic tanquam Proteum in omnes formas verti. Vs. 6. *Crucior bolum.*] Metaphora a brutis vescentibus. Vs. 9. *Incipiam nunc?*] Ratiocinatio inquirentis. Vs. 11. *Idem?*] *Fugitivum.*] Metaphora facta a profugo.

### Actus IV. Scena III. Argum.

Clinia hic testatur, quam gaudeat de agnita Antiphila, et a Syro admonetur, ut amici etiam Clitiphonis rem curet in servanda Bacchide.

Vs. 1. *Nulla mihi res.*] Catastrophe in personas spargitur, et subicitur consultatio, quae ad epitasim alteram facit. Vs. 6. *Qui usque.*] *Usque*, assidue. Vs. 9. *Esse honore.*] Ab honesto et utili. Vs. 14. *Fero hercle.*] Indignantem idem eidem repetit verbis. Vs. 16. *Hoc non ages.*] Syri consilium. Vs. 23. *Quin nolo.*] Consilium astutum servi, cui tamen non respondit eventus. Vs. 31. *Palman do.*] Iactantia Syri de sua astutia. Vs. 35. *At enim spero.*] Clinia veretur, ne perturbentur nuptiae.

### Actus IV. Scena IV. Argum.

Bacchis irata ob decem minas nondum traditas abituram se adsimulat. Cum Syro expostulat. Tandem placata suasu eiusdem, cum omni strepitu ac turba transit ad Menodemum tantisper, dum Chremes fallatur.

Vs. 1. *Satis val protervus.*] Meretricis excaecantis conquestio, de pecunia nondum soluta. Vs. 5. *Cum spe pendebit.*] Mira Bacchidis calliditas. Vs. 9. *Mea Phrygia.*] Memorem induit meretricem, aptamque ad fallendum. Vs. 15. *Abi.*] Dissimulatio Bacchidis. Vs. 18. *Argentum cudo.*] *μεταποποιῶς* et ioculariter, ut ser-

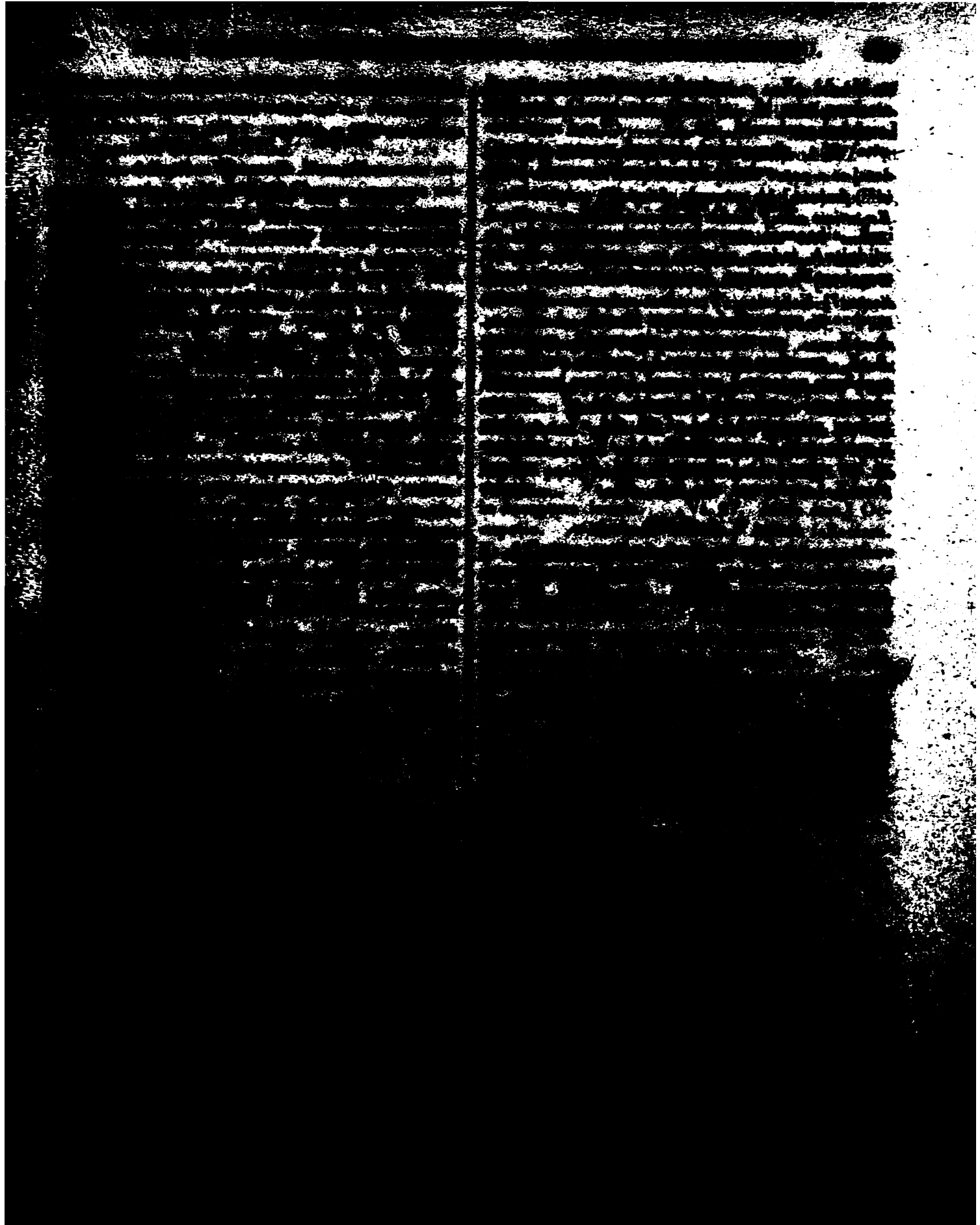
28) *At*] sic illae Edit.; Ed. Vollb. *Et*

29) *Amantium animos*] sic illae Edit.; Ed. Vollb. *Amantium*

30) *Estis*] sic illae Edit.; Ed. Vollb. *Estis*

31) *spe*] sic illae Edit.; Ed. Vollb. *in spe*

32) *Abi*] sic illae Edit.; Ed. Vollb. *Abi*



vinet haec scena et callidum Syri consilium, quo catastrophem, id est, exitum eventumque negotii machinatur.

Vs. 1. *Nunc tandem.*] Clitipho relatu Menedemi se a patre abdicatum credit. Vs. 4. *Vulgo id<sup>27)</sup> faciunt.*] Ab exemplo vitioso<sup>28)</sup> vulgi. Vs. 6. *Ex animo volo.*] Benevolentiae indicium. Vs. 9. *Animo esse omisso.*] Carpit filium de deliciis. Vs. 11. *Cepi rationem.*] A necessario. Vs. 17. *Disperii.*] Accusatio sui ipsius. Vs. 20. *Hec licetne?*] Eclipsis. Transfert culpam omnem in se. Vs. 27. *Fame mihi.*] Extremum miseriorum fames. Vs. 31. *Intelligere possum.*] Prae nimia affectione intercipit sermonem. Callidum Syri consilium, qua catastrophem machinatur. Vs. 37. *Est verisimile.*] Facile assentitur. Vs. 38. *Matres omnes.*] Materna in filios indulgentia. Vs. 41. *Suspicionem.*] Callidum Syri consilium. Vs. 47. *Quid autem hoc?*] Eclipsis. Vs. 49. *Precatorem.*] id est, intercessorem.

#### Actus V. Scena III. Argum.

Chremes filii occasione uxorem obiurgat et mordacibus dictis impetit, salibusque non illepidis; et maternum animum in hac scena ob oculos ponit Terentius.

Vs. 1. *Profecto nisi.*] *Homo*, per contemptum, et cum stomacho<sup>29)</sup> pronuntiandum. Vs. 4. *Mulier esse.*] Notat mulierum importunitatem. Vs. 12. *Subditum.*] Repetitio verbi

27) id] sic illae Editt.; in Ed. Vollb. deest.

28) vitioso] Mc Ed. 1546.; ab Editt. 1540. B., 1543., 1548., 1551. abest.

29) cum stomacho] sic Ed. 1546.; Editt. 1540. B., 1543., 1548., 1551. id stomacho.

#### 4. In Adelp hos Terentii.

##### Argumentum.

##### Protasis.

Eripuerat Aeschinus lenoni mulierculam<sup>1)</sup>, fratri gratificatus, qui illam<sup>2)</sup> amabat. Id postquam rescivit<sup>3)</sup> Demea, aspero et incommodo ingenio pater, de eo peccato cum Mitione, cui

1) Hoc argumentum exstat in Editt. 1528., 1533., 1534., 1539., 1540. A. B., 1543., 1546., 1548., 1550. B. V., 1551., 1553., 1560., 1592. L. et in Riccius collectionis Tomo II.

2) mulierculam — illam — rescivit] sic omnes illae Editt. exceptis Editt. 1528., 1533., quae habent: mulierculas — illum — resciscit.

cum stomacho. Vs. 15. *Convincas.*] Interdictum verbum. Vs. 19. *Nihil vitii.*] Notat uxoris mores ex filii moribus.

#### Actus V. Scena IV. Argum.

Clitipho cum matre colloquens, suos sibi parentes commonstrari cupit: qua oratione hanc admodum reddit sollicitam. Chremes contumeliose filium obiurgat.

Vs. 1. *Si unquam.*] Valebat ad matrem consilium hoc, propterea mater producit. Vs. 5. *Obsecro mi gnate.*] Verba matris consternatae. Vs. 7. *Atque huic.*] Iurandi vetus mos parentum. Vs. 9. *Si me metuis.*] Asperitas patris. Vs. 10. *Ego dicam.*] Contumeliose in abiectissimum quemque. Vs. 15. *Deos nescio.*] *Deos nescio*, iratorum more haec. Vs. 20. *Eheu, quam ego.*] Catastrophe.

#### Actus V. Scena V. Argum.

Menedemi interventu posturbationes tranquilla fiunt omnia, volenti datur Clitiphoni uxor Archonidis filia. Syro a Chremete ignoscitur.

Vs. 1. *Enim vero Chremes.*] Menedemus solus haec secum. Vs. 4. *Filiam.*] ut nubat scilicet Cliniae. Vs. 7. *Si me vivum.*] Mire sibi ignosci postulat. Vs. 8. *Ne tam affirma te.*] Metaphora a repugnaculo occludendo. Vs. 15. *Pater.*] Vox deliberantis. Vs. 16. *Puellam<sup>40)</sup> lepidam.*] Blanda matris suasio. Vs. 17. *Rufanne.*] Deformis puellae descriptio. Vs. 22. *Syro ignoscas.*] Syro ignoscitur.

40) Puellam] sic illae Editt.; Ed. Vollb. illam.

Aeschinum dederat adoptandum<sup>4)</sup>, expostulat, queriturque eius indulgentia corrumpi. Periclitantur<sup>5)</sup> itaque Aeschinus, et servuli, quomodo lenoni satis fiat, quomodo celetur, Demea ne Ctesiphonis peccatum resciscat. Neque enim tam ipse sibi, quam frater curae est.

Praeterea amabat ingentiam quandam Aeschinus, cui fidem dederat, uxorem se ducturam

3) adoptandum] Editt. 1534., 1550. B. male: optandum.

4) Periclitantur] sic omnes illae Editt. praeter Editt. 1528., 1533., quae exhibent: Periclitatur.

esse, quae postquam raptam audivit psaltriam, graviter perturbata est, metuens ne desereretur. Habet haec pars. infra consilia, miras technas servi, quibus fallitur Demea.

#### Epitasis.

Resciscit<sup>5)</sup> Demea vitium oblatum esse ingenue ab Aeschino, ea vero de re miram tragœdiam excitat. Magis commovetur, postquamprehendit Ctesiphoni cum psaltria rem esse. Misere etiam angitur Aeschinus, cum in discrimen venit, ne uxore excidat.

#### Catastrophe.

Hae turbæ omnes prudentia et mansuetudine Mitionis sedantur. Primas itaque in hac fabula senes habent. Confertur enim cum aspero et inclementi patre urbanus et comis pater, et huc omnia spectant, ut appareat in re domestica, publica, commercii hominum ubique nullam esse neque utiliore, neque gratiorem virtutem comitate. Constat autem haec comoedia magna ex parte accusationibus et excusationibus, crebras habet querelas, et paene tragica *πρόσθη*. Quare in primis conducit eius lectio ad locupletandam facundiam.

#### Aliud Argumentum<sup>6)</sup>.

Ut mira varietas est ingeniorum ac morum humanorum, ita in fabulis dissimillima exempla cum senum, tum adolescentium pinguntur. Id vel maxime cernitur in hac comoedia, quae lenem patrem cum duro ac difficili conferens, pingit nobis imaginem lenitatis, et, ut Graeci vocant, *εὐαγγελίας*, quae prodest omnibus aetatibus, omnibus ordinibus in omni genere vitae. Nam neque in rebus publicis concordia, neque privatim in familiis retineri tranquillitas potest, nisi singuli quaedam aliorum vitia dissimulemus ac feramus, et offensiones quasdam nostra commoditate sanemus. Hoc praeceptum in hac fabula nobis proponi statuamus, et quod ait Mitio: *Non habeo necesse omnia pro meo iure agere*. Quod is in re non maxima usurpat, nos ad omnem vitam, maximeque ad rerum publicarum administrationem

transferendum<sup>7)</sup> esse discamus, ne privatas iniurias cum reipublicae periculo ulciscamur.

Est autem protasis fabulae: Aeschinus in gratiam fratris rapit lenoni mulierculam. Id postquam rescivit<sup>8)</sup> Demea pater, aspero ingenio cum Mitione, cui Aeschinum dederat adoptandum, expostulat, queriturque<sup>9)</sup> filium ipsius indulgentia corrumpi.

Error Demeae reddit fabulam iucundiores. Nam muliercula nihil ad Aeschinum, sed ad<sup>10)</sup> alterum fratrem pertinet, cuius mores Demea praedicat, et a se regi severissime putat. Periclitantur igitur Aeschinus et servuli, ne Demea resciscat peccatum eius adolescentis. Estque id etiam exemplum boni et liberalis ingenii, quod Aeschino frater tantopere curae est. Caeterum amabat et Aeschinus ingenuam quandam, cui fidem dederat, se ducturum eam uxorem, quae rapta psaltria, metuit, ne deseratur<sup>11)</sup> ab Aeschino.

#### Epitasis.

Demea resciscit Aeschinum obtulisse vitium ingenuae, ea de re<sup>12)</sup> miras tragoedias agit apud fratrem Mitionem. Magis etiam excandescit, cum audit psaltriam ad suum illum frugaliorem adolescentem pertinere.

#### Catastrophe.

Hae turbæ omnes prudentia et mansuetudine Mitionis sedantur. Est autem haec fabula vel in primis rhetorica, habet crebras accusationes, excusationes, querelas, errores. Quare non solum res habent utile ad vitam exemplum, sed etiam oratio ad facundiam alendam atque augendam prodest.

#### Prologus in Adelphos<sup>13)</sup>.

Salvere primum spectatores optimos  
Iubeo, bonas artes qui facitis maximi,

7) transferendum] sic omnes illae Editt. exceptis Editt. 1542. L. M., 1545., in quibus legitur: transferendam.

8) rescivit] sic Editt. 1588., 1614., 1623., s. a. et Ricc.; in Editt. 1542. L. M., 1545., 1575., 1592. F., 1602. deest.

9) queriturque] sic Editt. 1542. L. M., 1545., 1588., 1614., 1623., s. a., Ricc.; Editt. 1575., 1592. F., 1602. queritur.

10) ad] in Editt. 1592. F., 1602. deest.

11) deseratur] sic omnes illae Editt. praeter Ed. 1542. L., quae habet: desereretur.

12) ea de re] sic illae Editt. praeter Editt. 1575., 1592. F., 1602., quae exhibent: ea re.

13) Hic prologus invenitur in Prologis aliquot (ubi inscriptus est: „Prologus in Adelphos: eiusdem.” scilicet eius-

5) Resciscit] sic omnes illae Editt. excepta Ed. 1592., ubi legitur: Rescivit.

6) Hoc argumentum invenitur in Editt. 1542. L. M., 1545., 1575., 1588., 1592. F., 1602., 1614., 1623., s. a.

Quae vos vicissim multis condecorant bonis.  
Deinde magnopere oro, quamobrem adstiti<sup>14)</sup>,  
Patientes audiat, vos ego<sup>15)</sup> indices  
Facio, improbari<sup>16)</sup> factum nostrum oporteat  
Quod commodorum publicorum gratia  
Communiumque causa rerum coepimus,  
An potius approbarier, cognoscite.  
Qui<sup>17)</sup> iactitant malevoli nos corrumpere  
Bonos, per hos ludos, mores, et fabulas,  
Officere praedicant qui<sup>17)</sup> sanctimoniae,  
His cur respondeam, nihil operae pretium est.  
Nam ipsi videtis, quam delirent improbe.  
Sed qui reprehendunt alio conatus modo  
Nostros, et iudicant<sup>18)</sup> voces per barbaros<sup>19)</sup>  
Et per pronuntiationem rusticam  
Lepidos iocos a nobis depravarier,  
Veneremque scenicam contaminarier,  
Eos rogamus, vobis hic praesentibus,  
Male nos quod facimus<sup>20)</sup>, ipsi faciant rectius,  
Superentque nostrum hac in re scilicet gregem,  
Aut si melius ne ipsi sciunt quidem, sinant  
Tolerabili nos principio interim utier.  
Rebusque in arduis voluisse sit satis.  
Quod si quis ad veterem rationem haec exigit,  
Nec esse conandum putat, quod non queas  
Praestare, quaeso vos, cur quicquam discimus  
Rerum omnium, cum vincat longe antiquitas,  
Nosque veniamus nunquam, quo contendimus?  
At si meretur laudem multo maximam,  
Qui, ut excolat linguam, dedit operam suam,  
Seu Graeca seu Latina discere placuit,  
Nec consecutus tamen est, quod praestituerat,  
Si nemq; duci vitio oportere autumat  
(Quod institutum summa laude nuper est).

dem, qui prologum ibi proxime praecedentem in Eunuchum scripsit, de cuius prologi inscriptione vide supra p. 716. notam 17.), in Mel. Opp. Basil. V., Grathusii collect. Epigramm. Mel., Terentii Editt. 1540. B., 1543., 1548., 1551., et Riccius collectionis Tomo II.

14) adstiti] sic omnes illae Editt. excepto Riccius, qui exhibet: hic adstiti.

15) ego] sic Prologi aliquot; Mel. Opp. Basil. V., Grathus., Ricci.; in Terent. Editt. 1540. B., 1543., 1548., 1551. deest.

16) improbari] sic omnes illae Editt. praeter Riccius, qui habet: improbari.

17) Qui — qui] sic omnes illae Editt. praeter Riccius, qui exhibet: Quod — quod.

18) iudicant] sic Prologi aliquot; Mel. Opp. Basil. V., Grathus., et Terent. Editt. 1540. B., 1543., 1548., 1551. indicant.

19) iudicant voces per barbaros] horum loco Riccius habet: inducunt voces per barbaras,

20) facimus] sic omnes illae Editt. praeter Riccius, qui exhibet: alunt.

Doctamitate, materiamque dicere  
In publico, nec esse sperari potest,  
Illa et deceret, fatiarum cur<sup>21)</sup>, quod omnibus  
Est calculis probatum, (cuius paleba est,  
Conatus, inveniuntur, qui lacerent opus?  
Iam vero, qui pueris melius haec dictitant,  
Quoniam minus peccato sit locus, agere;  
Nec esse, cur velimus inepti esse nos,  
Eos ego, calumniari quando amant,  
Nihil moror, si, spectatores optime,  
Studium probatur vobis et industria  
Et opera, quam nos haec rei narravimus,  
Istis sui<sup>22)</sup> pueri recitent parasiticas,  
Apti quibus fortasse sunt, fabellulas<sup>23)</sup>.  
Hic forte pulchrius est, tam civiles iocos;  
Ludosque tam urbanos in scenam adferrent,  
Ab iis quoque, melius paulo qui intelligant,  
Quorumque gestus haud ad verba singula  
Formarier necesse sit, quos nil minus  
Venisse quam meditato<sup>24)</sup> arbitremini.  
Sed cur abutor vestram benevolentiam?  
Dum tet pudendis versibus vos obno,  
Cum iam velitis, sat scio communiter<sup>25)</sup>,  
Pro viribus iuvare quemque vos puer  
Publicas, bonasque promovere litteras,  
Ardentibus votis Deos precemini,  
Quod dum studemus, consulite quaeso boni,  
Nec, si quid expectationi non satis  
Vestrae faciat<sup>26)</sup>, iniqui explodite.

Scholia et Argumenta in prologum  
singulasque scenas.

#### Prologus.

Vs. 1. Postquam.] Narratio. Vs. 6. Diphilus  
Diphilus poeta comicus fuit. Vs. 11. Verbum de verbo.] Graeci Latina; stilo ornavit.  
Vs. 15. Dicunt malevoli.] Alia defensio<sup>27)</sup>. Vs. 18.

21) cur] in Grathus. collect. deest.

22) adit] sic Prologi aliquot; Mel. Opp. Basil. V. et Grathus., Ricci.; enas.

23) latis qui — fabellulas.] horum duorum versuum loco Terentii Editt. 1540. B., 1543., 1548., 1551. habent hanc numerum/latis, sed pueri recitent fabellulas.

24) meditato] sic Prologi aliquot; Mel. Opp. Basil. V., Grathus.; Terent. Editt. 1540. B., 1543., 1548., 1551. meditatio; Riccius: meditates.

25) communiter] sic omnes illae Editt. praeter Riccius, qui habet: comiter.

26) faciat] sic Prologi aliquot; Mel. Opp. Basil. V.; Grathus., Terent. Editt. 1540. B., 1543., 1548., 1551. et Riccius: faciet.

27) Verbum de verbo — defensio.] sic Editt. 1540. B., 1543., 1548., 1551.; Ed. 1346 Verbum de verbo.] Alia defensio. (verbis intermediis omissis).





